





955  
m 887







۵۹ ۵۹۵۵  
ن ۲۹۷۰  
بِإِذْنِ اللَّهِ الْقُوَّةُ الْإِلَهِيَّةُ

سید خالق کون و مکان ملک زمین و زمان بکتاب جواب خدایه امور مملکت گنجینه  
بیر سلطنت متحرکه جناب لوی محمد فضل الحق عرف حیدر صاحب حد آبادی اعظمی



استقامت بالاکلام و بصدر خوبی و انتظام قاضی عبد الکریم ابن  
نور محمد صاحب تاجر کتب و مالک مطبع فتح الکریم و مطبع کریمی بمبئی

مطبع نادر کی بی مطبع کریمی



## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

محبت بیرون از قیاس و ستائش و سپاس قدسی اساس جناب و باب مالک الملک لا شریک  
لا اله الا هو جل جلالہ و عظم نوالہ کو سراوار ہے سبحان اللہ مدبر قدیمی کہ کارگاہ کون فساد میں ارادہ اور تدبیر  
پود قماش تمثیل امور ہے۔ اور چشمہ سار ازل سے بحر بیکران ابد تک بحر یک شہر مال و دہ اور قضاء  
فرمان اوسکے جریان امواج از زمان و دہور قل اللهم توفی الملك من تشاء اوسکی فضل کا بیان او  
الملک ممن تشاء اوسکی عدل کا نشان بمقتضائے حکمت بالغہ و رحمت شاملہ اوس شہنشاہ علی  
و فرمانروائے انفس و آفاق نے انتظام ہمام انام کا سرشتہ سلاطین نامدار و شہر یاران کا مگا  
قبضہ اختیار اور نیچے اقتدار میں دیکر بعض نوع انسان کی قہر و سطوت اور باس و شوکت کا بے  
جنس کو مجبور و محکوم کر دیا۔ اور بعض اصناف بنی آدم کے انقیاد و اطاعت کا جوابا و صف اختلاف  
ملت و بتاين رسوم و عادات بعض اقوام کے گردن پر دھردیا۔ پھر جس صورت سے اونھوں نے چہ  
کھدیا لیبلوھم ایہم احسن عملا میں اوس بادشاہ جی و قیوم کی حمد کرتا ہوں اوس شخص کی حمد  
جو ایک آتش سوزان کے گڑھے کے کنارہ پر جسکواوسکے غضب کی آگ نے دہکایا ہو کھڑا کیا گیا ہے تا  
گرایا جائے اور ناگاہ اوسکی مرحمت اور بخشائش کے ہاتھ نے اوسکو اوس عذاب و آق مالہ من  
چھڑایا اور شکر احسان اوس منعم حقیقی کا بجالاتا ہوں اوس گرفتار بلا کے شکر و سپاس کے مال  
اوسکے عدل نے اوس آگ کے گڑھے میں ڈال دیا اور اوسکے فضل کے ہاتھوں نے اوس میں سے  
نکال کر اپنے سایہ لطف میں بٹھایا۔ میں گواہی دیتا ہوں کہ سوائے اللہ کے کوئی معبود لائق پرستش  
نہیں جو بڑا رحیم و مہربان اور ایسا عادل ہے کہ مظلوم کا قصاص ظالم سے جسرو ز کہ ظالم  
لئے نہ ملتا ہے نہ مناص یسکا اور اہل طاعات و اصحاب حسنات کو اونکے اعمال حسنہ کی جزا  
اے نفس لنفس شیئا تام و کمال دیکھا۔ اور میں گواہی دیتا ہوں اوسکی کہ بیشک ہمارے  
اللہ علیہ وسالما



نقصہ اونکے آپس میں ایک عرصہ تک مشہور رہا یہاں تک کہ اوسکے کوکب اقبال سے سوا مصر  
 اچھکا اور اوسکی جاہ و شوکت روز افزون سے مانتھا خاص و عام کا ہنسکا سلطان کو اوسکی  
 خیر اور آگاہی ہوئی اور اوسنے جانا کہ اسکی مخالفت اور براہی کا درخت اب جڑ پکڑتا چلا ہی  
 اوسکی جڑ کھودنیکا ارادہ کیا اور اس مواد فاسد کا ازالہ کرنا چاہتا تاکہ اسکے شر سے ملک بلا و  
 عباد و اہل امن و امان میں محفوظ و خوشحال اور فکر ننگ ناموس سے فارغ اقبال رہیں۔  
 اب اس مقولہ کے عمل فرمایا شعر فتنہ و شر سے سلامت کون دنیا میں رہا نہ خون کا دریا  
 لگ کر دو پیش اوسکے بہا۔ بعض احباب خیر خواہ نے تیمور کو قصد سلطان سے آگاہ اور  
 دیا اور اوسنے بارادہ خروج اور تہ و عصیان کمر بہت باندھی اور اسباب بغاوت مہیا کر لیا  
 ہے کہ تیمور خود بعض اہیان میں یاد ارشاد سے تہ و عصیان شیخ شمس الدین مذکور کیند مت  
 اوس جیسا کہ اوپر اشارہ ہوا ہے اپنے کام میں اونسے مدد و رہمت چاہی ہو۔ چنانچہ خود  
 ہوتا ہے کہ جو کچھ مجھ کو دولت و سلطنت و فتح و نصرت حاصل ہوئی ہے وہ سب شیخ  
 بن فاخوری کی دعا کی برکت اور شیخ زین الدین خوافی کی صرف بہت و مرحمت ہے اور  
 دنیا میں کسی خیر و برکت کو مگر بلطف و مکرمت سید برکت کی اور انشاء اللہ تعالیٰ  
 میں اور سید برکت کا ذکر آگے کیا جائیگا۔ پھر تیمور نے لکھا ہے کہ نہ کھولے گئے میرے  
 راز سے دولت و سعادت کے اور نہ جلوہ گر ہوئی عروس فتح و ظفر شہستان آرزو  
 مگر نواہی سنا ہے اور جب سے کہ مجھے یہ شکست اور نقصان پہونچا ہے آج کے دن  
 سے اقبال کو ترقی اور دولت و سعادت کو میرے موکب جاہ و جلال میں خدمت جلو  
 تی رہی ہر قوم قلم اہل سیر ہے کہ ابتداء سے امر تسلط و اقتدار میرے تیمور کا مابین سنہ سات  
 یا ستتر ہجری تھا۔ میں نے عالم باعمل کامل مکمل فاضل اجل فرید الدہر و حید العصر علامہ  
 العلماء اہل الدین شیخ المحققین قطب زمان مرشد دوران ابو عبد اللہ محمد بن محمد بن محمد  
 اور دمشق مدظلہ العالی سے سنہ آٹھ سو چھتیس میں سنا ہے کہ تیمور نے سات سو کہتر  
 ہجری میں نہ کو کو قتل کیا اور اوس زمانہ سے خود بادشاہ مستقل بن بیٹھا سنہ آٹھ سو ست  
 ہجری ذکر اسکا آتا ہے اوسکی وفات ہوئی اس حساب سے اوسکے سلطنت کی مدت کے چھتہ سب سمجھ  
 تے ہیں اور یہ زمانہ اوسکے سوا ہے جن دنوں میں وہ لوٹ مار اور ملک در سنورت کی واسطے  
 رفتہ و فساد کرتا تھا اور جب اوسنے خروج کیا تو اوسکے رفیق کھڑ و سپہ سوار ہو جاؤ اور



اور اسکی رفاقت میں رہ کر بلا دیا اور انہرین غارت گری کرنے لگے اور رعایا اور اہل بلاد پر جور  
تعدی کرتے رہے۔ وہاں کے لوگوں نے اس شر کے دفع کرنے میں کمال جدوجہد و  
ہمت فرمائی جس سے اونکو وہاں رہنا عسیر اور اس سرزمین سے اونکو سفر کرنا ناگزیر ہوا  
دیار و اماکن سے اونھوں نے کنار اور دریائے جیون سے عبور کر کے درو کرت ورنج غریب  
اور پرگوار کیا۔ ماہ محرم الحرام میں عازم بلاد خراسان خصوصاً نواحی سجستان ہوئے وہ مفا  
وہمالک قابل بیان نہیں جو حدود باورد و ماخان میں ان پر حادث ہوئے بعض  
یہ نوبت ہوئی کہ آتش جوع سے انکی بنیان ہستی قریب تھا کہ جل کر خاکستر و صرط عطرش  
کاخ وجود انکا زیر و زبر ہو جائے اس حالت میں وہ شہر سجستان میں داخل ہوئے وہاں  
نے ایک چرواہے کو دیکھا جسکی بہت سی بھیڑ بکریاں تھیں تیمور نے اون میں سے ایک بھینسا  
اور لیچا چرواہے کو جو اسکی آہٹ معلوم ہوئی تو اسکے پیچھے دوڑا اور دو تیرا اسکو مان کا  
ایک اسکی ران میں لگا اور دوسرا شانے پر ان ضربات سے نصف بدن اسکا نکلا اور کٹ  
حرکت ہو گیا چرواہے نے اسکو پکڑ لیا اور ملک حسین سلطان ہرات کے پاس اسکا بولے گیا  
سلطان نے خوب مار پیٹ کر واکر حکم دیا کہ اسکو سولی دیوین سلطان کا ایک بیٹا تھا رحمان  
عقل دور اندیش سے بھرہ وافی نہ رکھتا تھا اسکو ملک غیاث الدین کہتے تھے اور اسکو تیمور  
رحم آیا اور اسنے اپنے باپ سے اسکی شفاعت اور جان بخشی چاہی سلطان نے اپنے بیٹے  
مذکور غیاث الدین سے کہا کہ یہ بات تجھ سے عقل و دانائی کی صادر نہیں ہوتی اور یہ امر تیری جہت  
اور عدم صلاح دولت پر دلالت کرتا ہے تو نہیں جانتا کہ یہ قوم کا چغتائی ہے مادہ فساد و  
بیوفائی اسکی طینت میں ہے اگر اسکی جان بخشی اور تربیت کی گئی اور اسکو تربیتا ہوئی تو البتہ  
جو بدی اسکے آب و گل میں ہے ضرور کوئی نہ کوئی دن ظاہر ہوگی بندگان خدا پر جو رو بیدا و  
شہر و دیار کو خراب اور برباد کرے گا شاہزادہ نے عرض کی کہ اس آدھے آدمی سے ایسے امور عظیم  
وقوع و ظہور محال عقل ہے حالانکہ سخت مصیبت میں گرفتار اور بدن اسکا زچہ سے فگار ہے  
سین کچھ شک نہیں کہ اجل اسکی قریب اور قضا سر پر کھڑی ہے تو مناسب نہیں کہ خون اسکا  
بریں اور اسکی موت کا بہانہ اور سبب بنیں یہ سنکر سلطان حسین نے ملک غیاث الدین  
سے بخشیا غیاث الدین نے اسکے واسطے طبیب اور جراح مرر کئے چند روز  
چھا ہو گیا اور ابن سلطان کی خدمت میں رہنے لگا اور اپنی کارگزاری



کفایت شعاری سے رفتہ رفتہ بڑا معتمد بن گیا اور شاہزادہ کے مزاج میں بڑا دخل پایا اور اعلیٰ رتبہ  
 پہنچا شاہزادہ کے نزدیک اوسکے سخن کو وقعت اور اوسکے واسطے ایک عزت اور حرمت حاصل  
 ہوئی روز بروز ترقی کرتا گیا۔ اس اشارہ میں یہ اتفاق ہوا کہ حاکم سجستان نے جو سلطان کی طرف سے  
 دالی تھا بغاوت اور نافرمانی اختیار کی اور مرحلہ پیمائے کفران نعمت ہوا۔ تیمور نے درخواست کی  
 کہ میں جا کر اوسکو گوشمالی دیتا ہوں اور اوسکو مطیع اور فرمانبردار بناؤنگیا آوارہ دشت اوبار و گرفتار  
 کے عرض اوسکی قبول اور یہ خدمت اوسکو سپرد ہوئی تیمور اوسط طرف روانہ ہوا اور ایک جماعت  
 کے انصار اور مددگار کی اوسکے ساتھ ہمعنان ہوئی بعد قطع منازل یہ سجستان میں چون بلائے  
 ناگہان پہنچا اور اوس حاکم عاصی کو فوراً پکڑ لیا اور تمام شہر کے مال و دولت پر قابض و متصرف  
 ہو گیا اور جسے اسکی اطاعت قبول کی اوسکو اپنے ساتھ رکھا اور علانیہ علم بغاوت بلند کیا اور کوس  
 مرد و عسکران صریحاً بجانے لگا اور برفاقت اہل جبر و القہر عازم ماوراءالنہر ہوا بعض کہتے ہیں  
 کہ تیمور شاہزادہ غیاث الدین کی خدمت میں ایک مدت تک رہا یعنی اوسکے باپ سلطان  
 حسین کے مرنے تک جب وہ مر گیا اور ملک غیاث الدین اوسکی جگہ پر قائم اور مستقل ہوا یہ  
 ماہان سے نکل کھڑا ہوا اور ماوراءالنہر کو آیا اور وائے سودائی ملک گیری اور خیال استقلال و  
 دوسری اوسکے دماغ میں سما یا رفقاے قدیم اور دوستان صمیم آکر اوسکے ساتھ شامل اور سباب  
 ماہ و جلال کا رخا نہ تقدیر سے اوسکو حاصل ہو گئے سلطان غیاث الدین کو جب یہ حال معلوم  
 ہوا اوسنے اوسکی سرکوبی کو آدمی روانہ کئے کہ بلطایف الحیل دام میں لا کر اوسکو گرفتار یا ہلاک  
 کریں اور جہان کو اس فتنہ و شر سے پاک مگر افسوس ہے کہ کوشش اوسکی بے سود و رایگان  
 گئی اور بحر نقصان مایہ اور شہادت ہمسایہ کوئی فائدہ مرتب نہ ہوا اور تیمور اور اوسکے ہمراہی  
 وہاں سے اور طرف کو راہی ہوئے

وہاں سے اور طرف کو راہی ہوئے

ذکر عبور کرنا امیر تیمور کا دریائے جیحون سے برائے تدبیر بعد مشقت بیکران

وزحمت فراوان از عنایت ہائے مالک تقدیر

تیمور اور اوسکے رفقا جب کنار جیحون پر پہنچے تو اوس جگہ توقف کرنا مصلحت اور مناسب سمجھے  
 وریا کو جو دیکھا تو بڑے زور شور سے بہ رہا ہے تیمور نے اپنے رفیقوں کو صلاح اور مشورت کی واسطے  
 بلایا اور ایک بات اپنے جی میں پکھڑا کر اوسے کہا کہ تم سب اپنے اپنے گھوڑوں پر سوار ہو جاؤ اور



دریا میں گھوڑوں کو ڈال دیا اور ایک مکان بتایا کہ تم سب وہاں آکر جمع ہونا خبردار اس میں غفلت نہ کرنا  
 تم میں سے جو درنگ و تاخیر کو کام فرمایا تو یقین سمجھ لینا کہ اس کی جان کی خیر نہیں اور وہ دنیا سے  
 گیا۔ سب نے یہ بات قبول کی اور اس بحر بے پایان اور دریائے پر طوفان میں گھوڑے ڈال دیے  
 اور اس حکم کے سنتے ہی دریا میں ایک پر ایک اس طرح سے گرنے لگے جیسے شمع پر بتنگے ہر ایک اپنے  
 حال میں گرفتار و غریقِ بجز تشویش و اضطراب تھا ہر تنفس کو اپنے جان کی پڑی اور دوسرے کے  
 حال سے بخبری تھی اپنے کو گرفتار نہ چھوڑنا اور غرقاب و رطہ فنا برائے العین دیکھتے اور ابواب  
 سلامتی و عافیت و راہ خلاصی و نجات و امنیت ہر طرف سے بند و مسدود پاتے تھے آخر الام  
 بہر مشقت و حصول یاس و وصول انواع تعب و محنت بقیاس عنایت و مراحم داد آفریدگار  
 نے دستگیری کر کے ان کو ساحل نجات پر پہنچایا اور ان میں سے ایک بھی طعمہ نہنگ اجل نہ  
 جب ان کے ہوش و حواس قائم ہوئے اور تھوڑی دیر توقف کر کے سستا چکے جہاں  
 وعدہ ہوا تھا سب اکٹھے ہوئے اور یہ اس وقت کا ذکر ہے جب انہوں نے شہر چھوڑا اور  
 مسکن و ماوا سے منہ موڑا تھا شہر و دیار اونسے مامون اور مسافر و مقیم ان کے شر سے مصون  
 تھے۔ چند روز اس گوشہ عافیت و مقام امنیت میں دم بیکر درپے تجسس اخبار و دریا فیل  
 حالات و اسرار رہے بعد اسکے لوٹ مار کرتے اور بندگان خدا کو ایذا و آزار دیتے ہوئے  
 بڑھے اور بعد قطع منازل ناخدا ترسی نواح بلدہ قرشی میں پہنچے۔

بیان دخول بلدہ قرشی معروف بشہر نخشب بعد از وصول رنج و تعب

و خلاصی از ورطہ ہلاکی بفضل رب

ایک روز تیمور نے اپنے رفیقوں کو اس حالت میں کہ وہ نہایت پریشان تھے و مبتلائے فک  
 مایحتاج ہو کر در صد و نہب و تاراج بندگان خدا تھے بلا کر صلاحاً کہا کہ ہم سے قریب شہر نخشب  
 مولد و مسکن ابی تراب نخشی کا ہے شہر نہایت با صفا چار دیواری اور حصار سے گھرا ہوا ہے  
 اگر ہم نے اس کو فتح کر لیا تو ہمارے واسطے ایک محفوظ جائے پناہ اور آسائش کی ہوگی اور اس کا  
 حاکم ایک شخص موسیٰ نامی ہے اس کو ہم پکڑ کر مار ڈالیں اور اس کا مال و اسباب مراکب و اسلحہ  
 اپنے قبضہ میں کر لیں تو اس سے ہم کو بڑی تقویت اور مقدرت حاصل ہوگی اور بعد شدت  
 محنت دولت و حشمت کو پہنچینگے اور میں تھرا آب سے اوسین داخل ہونے کے رستے سے



بخوبی واقف ہوں اور یہ ہم ہمہ آسان و سہل تر ہے سب نے یہ رائے پسند کی اور انصرام اس امر پر کم  
ہمت باندھی۔ اپنے گھوڑوں کو وہیں چھوڑ کر یا پیادہ ظلمت شب میں اس کام کی طرف متوجہ  
ہوئے اور اسی راہ سے شہر میں داخل ہو کر حاکم مذکور کے مکان میں پہنچے۔ حاکم شہر  
کے باہر کسی باغ میں گیا ہوا تھا انھوں نے اور چیزوں سے ہاتھ اٹھا کر جو کچھ ہتھیارا اور گھوڑے  
وہاں پائے انکو لے لیا اور عمائد و اکابر شہر کو تیغ ظلم سے بیدار قتل کرنا شروع کیا لوگوں نے  
جو یہ بلائے ناگہانی اور ناحق کی لڑائی دیکھی سب کے سب جمع ہو کر ان پر ٹوٹ پڑے اور والی  
شہر کو اس حادثہ کی اطلاع کی گئی اور اپنی مدد کی واسطے اوسکو بلایا پھر تو انکو دم لینے کی فرصت  
اور اجل سے ایک لمحہ کی ہمت نہ تھی ہر طرف سے موت کا سامنا اور عزازیل سے مقابلہ تھا۔ جب  
انھوں نے خود کو مغلوب اور دشمنوں کو غالب پایا سوائے صلح اور تسلیم ہونے کے کوئی  
چارہ نہ دیکھا نجات کے کوچہ بند اور فیل بند منصوبہ مات و اعراب خوف و خطر میں مبتلا  
اس عرصہ میں رفیقوں نے تیمور سے کہا کہ ہم نے اپنے ہاتھوں سے اپنی جانوں کو ورطہ  
بلاکت میں ڈالا تیمور نے انکی تسلی اور طمانیت کی واسطے اونسے کہا کہ مردوں کے واسطے  
یہ جگہ امتحان کی۔ اور کسوٹی کھرے اور کھوٹے کے پچانکی ہے۔ دامن استقلال ہاتھ سے ندینا  
اور جادہ جرات و ہمت پر ثابت قدم رہنا چاہئے۔ اب تم بہتیت مجموعی نہایت دلیری کر  
دشمنوں پر حملہ اور ایکبارگی شہر کے دروازہ پر زغہ کر دو۔ میں گمان کرتا ہوں کہ اگر کوہ آہن بھی ہر  
مٹارے سامنے نہ ٹھہر گیا اور ایک متفلس زندہ نہ بچ گیا اور شہر میں تمہارا ہی ڈنکا بج گیا اور سب نے  
فرمان اوسکا بگوش رضا سنا اور جیسا اوسنے فرمایا تھا اوسپر عمل کیا۔ لشکر حریف پر شیر کمر سے  
حملہ آور ہوئے اور جان لڑا لڑا کر لڑنے لگے صفین کی صفین بچہ گئیں کشتوں کے پستے لگ گئے  
وہ ج مقابل میں بھاگ پڑ گئی بنی بات انکی بگڑ گئی بات کی بات میں میدان ماریا اکثر و نکو قتل  
شہر کتنوں کو گرفتار کیا شہر فتح ہو گیا غنیمت ہاتھ آئی رعایا مطیع ہوئی سرکشوں نے گردن  
اٹھائی پھر وہ مظفر و منصور اپنی فرود گاہ پر آئے ہتھیار تن سے کھولے خدا کا شکر بجالائے  
اور اوسکو چاٹ لگی گویا بازو کو بوتر کی باؤلی ملی اصحاب واقو طلب و ہنگامہ دوست  
اسکے شریک و انباز و یاران فتنہ سامان ادھر ادھر سے آکر اوسکے رفیق و دمساز ہوئے تھوے  
اور بعد شہر کے کرکرتین سونفراو سکے پاس جمع ہو گئے سلطان نے یہ دریافت کر کے ایک اور لشکر  
رستے سے اوسکی گرفتاری و سرکوبی کو بھیجا اوس لشکر کو بھی تیمور اور اوسکے رفیقوں نے شکست دی



اور ایک مضبوط قلعہ پر متصرف ہو گئے اور جو کچھ اونھوں نے لوٹا کہسوا تھا اور واسطے اسکو ایک حفاظت گاہ ٹھہرائی۔

شعر

اپنے دشمن کو حقیر و ناتوان ہرگز نہ جان کر دیا رو باہ نے شیر و نگوہے اکثر زبون

مصرعہ دشمن نتوان حقیر و بیچارہ شمر د۔ اور یہ بھی کہا ہے پستہ چو پر شد بزند پیل

مصرعہ پستہ چشم شیر کردائے فکار مور جان مار پر لائے دمار

مصرعہ کبھی شاہ کھاتا ہے پیل سے مات

خطاب امیر تیمور کو رگان بطرف والی بدخشان اور اطاعت کرنا

حسب فرمان

اندون کے بعد تیمور نے والی بلخشان کو نامہ بھیجا اور اپنی اطاعت اور فرمانبرداری کی طرف اسکو ہدایت کی اور اس جگہ کی حکومت و فرمانروائی دو بھائیوں سے متعلق تھی اور وہ دونوں بالاستقلال اوپر فرمانروا تھے یہ ریاست اونکو اپنے باپ سے ملی تھی سلطان حسین نے اور اس چھین لی اور اپنی طرف سے پھر اونھیں کو وہاں کا حاکم بنایا تھا اس شرط پر کہ ہمیشہ اسکے مطیع ہوں گے اور فرمانبرداری اور جادۂ اطاعت سے قدم باہر نہ رکھیں اور احتیاطاً اونکے لڑکے بالوں کو پاس بطور نظر بند رہن رکھنا کہ فضولی نہ کر سکیں لہذا وہ سلطان کے قابو اور دست قدرے یورپ میں تھے۔ جب امیر تیمور کا نامہ اونکو پہونچا اسکی تابعداری اونھوں نے اختیار کی اور محکمات ادا کروا دی ہوئے۔

لشکر کشی کرنا مغلوں کا سلطان حسین پر اور بعض حوادث پر فتنہ و شر

مشرق کی جانب سے مغل سلطان حسین پر چڑھ دوڑے سلطان نے بھی ارادہ اور استعداد اون حرب کا کیا اور دریائے جیخون سے گذر کر اون سے بمقابلہ و محاربت پیش آئے جا نہیں سے ہنگامہ و پیکار گرم ہوا نیم فتح و ظفر برچہم اقبال تیمور پر چلی عساکر سلطان کو شکست ہوئی اور مغلوں سامنے اون کی کچھ نہ چلی۔ تیمور نے سلطان کے سپہ سالار کو جس کا نام قمر الدین خان تھا نام بھیجا اور اپنی اطاعت و ملازمت کا اشارہ کیا سپہ سالار مذکور نے انگشت قبول آنکھوں پر کھینچ کر حسب ارادہ و خواہش اسکی اطاعت اختیار کی اور اونکا تابع فرمان بنا اور مخالفت سلطان و



ربانڈ ہوا اسکے ساتھ لڑنے اور اسکا ملک اس سے چھین لینے میں اسکے ساتھ شریک اور بہادری  
 ہوا اور اپنے لشکر سے اسکی نصرت اور مدد پر گرم عنان اور یہ بھی وعدہ ہوا کہ دختر سلطان سے  
 ہم تمھاری موصلت کرا دیں گے اور تمام لشکر کی زبردستی اس کے قبضہ اختیار میں کر دیں ان وجہوں سے  
 ہر کو بڑی تقویت اور کمال شوکت حاصل ہو گئی اہل عالم کی نظر میں اسکی وقعت اور لوگوں کے  
 دل میں اسکی ہیبت پیدا ہو گئی۔ اب سلطان کو بالضرورت آتش فتنہ کے فرو کرنے اور دشمن  
 کے دفع کرنے کی طرف توجہ کرنا اور ہمہ تن مصروف ہونا پڑا اور سوائے بذات خود نہضت  
 کرنے کے کچھ چارہ نہ دیکھا ناچار بال لشکر جبار و سپاہ خونخوار عنان تاب جنیت عزیمت بسوئے عرصہ  
 رو میدان رزم و پیکار ہوا اور یلغار کرتا ہوا بجنال استیصال ایک منزل پر پہنچا جسکو قاف غلغار  
 تھے اور وہ ایک مقام ہے دو پہاڑوں کے درمیان ایک راہ تنگ و تاریک کہ چلنے والا ایک  
 شخص اسکو طے کر سکتا ہے اسقدر طویل تھی گرد اس کے بڑے بڑے اونچے پہاڑوں کا ایک سلسلہ  
 گویا آسمان سے باتین کرتے تھے اور اس درے کے منہ پر ایک دروازہ تھا کہ جب وہ  
 باجائے تو اس کے برابر کوئی محفوظ جگہ اور نہ تھی لشکر سلطان نے وہ ناکہ گھیر رکھا اور قند  
 نب سے اس در بند پر آکر پڑے اور تیمور اور اس کے ساتھی دوسری جانب مقیم رہے گویا ایک  
 جگہ میں محصور اور مجبور ہو گئے تھے۔

## کرنا اور تدبیر سوچنا امیر کا اور موافق آنا تدبیر کا تقدیر سے

تدبیر نے جب دیکھا کہ کوئی صورت اس درے گزرنے کی نہیں اور یہ مخاطرہ درپیش اور سنگ  
 در نصرت اندیش ہے اپنے رفیقوں سے مخاطب ہو کر کہا کہ میں یہاں کی ایک پوشیدہ راہ سے وقف  
 کر کوئی اوسکو نہیں جانتا اور کسی سوار و پیادہ نے قدم وہاں نہیں رکھا اگر شب کو ہم اپنے  
 و سپر سوار ہو کر اس راہ سے روانہ ہوں تو صبح ہوتے ہوئے اونکی پشت کی طرف اس حالت  
 کہ وہ بخیر سوتے پڑے ہونگے اگر کھڑے ہو جائیں گے اور تلواروں اور برہمچوں کے نوکوں سے  
 بھر میں اونکی جمعیت کو پریشان کر ڈالیں گے۔ اور اگر ہم نے رات ہی کو اونکو جالیا تو بھی خاطر خواہ  
 مطلب حاصل ہے یاروں نے یہ رائے مستحسن اور مقرون بصواب سمجھ کر بموجب وقت ارادہ  
 کیا اور اس در بند سے شب کو روانہ ہوئے تمام شب قطع مسافت کرتے رہے یہاں تک  
 صبح صادق نمودار ہوئی۔ اور سپیدہ سحر پدیدار ہوا مگر نشان لشکر حریف پیدا نہ ہوا پھر تو



اونکے چھکے چھوٹ گئے اپنے جی میں نہایت ہراسان ہوئے کچھ بڑی چوڑی بھولے۔ اب یہاں سے مراجعت بھی بجائے سخت نہیں کر سکتے مارے خوف کے قدم نہ اٹھتے تھے گویا زمین پاؤں پر پکڑتی تھی ناگاہ آفتاب نکلا اور روز روشن ہوا لشکر دشمن بھی سامنے نظر آیا کہ باندھا بوند ہی اوج اپنے ہتھیاروں کی کر رہے تھے رفحائے تیمور خد فزودہ حالت یاس میں کہتے تھے کہ لا حول ولا قوۃ الا باللہ یہ چال ہم بہت ہی بری چلے اپنے ہاتھوں دشمن کے حوالے ہوئے اور اپنی پاؤں داغ اجل میں آکر پھنسے اب حاکم بختی اور اس ورطہ ہلاکت سے مخلصی نظر نہیں آتی تیمور نے اون سے کہا کہ کچھ گھبرانے کی بات نہیں۔ چلو لشکر ہی میں چل کر ٹھہرو اور اونکے سامنے اپنے گھوڑوں سے اوڑھ کر اوڑھنے چرنے جو خور و اور شب کو جو تم نے محنت شب بیداری و مشقت سواری اٹھائی ہے اوس ماننا اندیشہ رفع کرنیو پاؤں پھیل کر سو رہو اور ہاتھوں نے ایسا ہی کیا لشکر میں پہنچ کر گھوڑوں سے اوڑھ کر اوڑھ کر چراگاہ میں چرنے چھوڑ دیا اور سب نے بفرغ خاطر بخوف و خطر آرام کیا

چین سے تیکہ کہ ناز میں تو کر آرام  
ید قدرت میں ترے آج ہے جوا کی کمر

مردمان لشکر مخالف سوار و پیادہ جوق جوق اور فراہ فراہ انکے پاس ہو کر گذرتے اور اونکوں کے دل مگر ہی لشکر کے ہمدی تصور کرتے تھے۔ جب یہ اچھی طرح سے سستا چلے اور فی الجملہ انکی ماندگی اور کسب سکوت تیمور شب بیداری رفع ہو گئی اپنے اپنے گھوڑوں پر سوار ہو کر بستی و چابکی تمام لشکر اعدا پر لغزہ مار کر حملہ اپنے بیٹے اور تلوارین میاں سے نکال کر کیا گی بلائے ناگہانی کی طرح اون پر ٹوٹ پڑے چونکہ وہ بے خبر تھے تھری جہاں اونسے تدارک نہ ہو سکا سیکڑوں قتل اور ہزاروں زخمی ہو گئے اور انھوں نے ضربات متواتر کیا اساد و دم لینے کی فرصت ندی جماعت اونکی پریشان اور تلافی اسکی خارج از حیطہ امکان ہو گئی ساقی تو البتہ کو جو اس حادثہ کی خبر ہوئی طوطے ہاتھوں کے اوڑھ گئے فوج کے قدم اوکھڑ گئے کچھ تدبیریں بکیدا و او نہ پڑیں ملک و مال پر جل چھوڑا خاک چھانتا ہوا بلخ کی طرف بھاگا میدان تیمور کے ہاتھ رہا تیمور عظیم دست نظام و راز کر کے جو ساز و براق مال و متاع اونکا ہاتھ لگا اوسکو غارت کیا ممالک کا رستہ ماوراالنہر اسکے قبضہ میں آ گئے ہمدی لگی نہ پھٹکری۔ یہ مثل راست ہوئی کہ اندھے کے ہاتھ بڑھانے لگی شہر پر تسلط و اختیار حاصل ہوا اور رعایا و بریا اوسکے دائرہ اطاعت میں طوعاً و کرہاً داخل ہو گئی۔ پھر تیمور ترتیب افواج و درستی ساز و سامان لشکر و تسخیر قلعیات و تحصیل بلاد و فسیح و دیہات کی طرف متوجہ ہوا سلطان حسین کی طرف سے ایک شخص علی شیر نامی ناظم سمرقند تھا



تیمور نے اوسکو لکھا کہ ہمارے تمہارے درمیان تقسیم مملکت نصفاً نصفی ہے اس شرط پر کہ سلطان حسین کے ساتھ مقابلہ کرنے میں ہمارے شریک اور مددگار رہو۔ علی شیر اس بات پر راضی ہو گیا اور اوسکو آدھا ملک شرط مذکور پر بانٹ دیا اور اگر تیمور سے ملا تیمور نے اوسکا نہایت اعزاز و احترام کیا

## ذکر توجہ صاحبقران بطرف بلخشان اور دو چاہنا و نسی بر غم پیکار سلطان

صاحب علی شیر نے تیمور کی اطاعت اور موافقت اختیار کی اور امیر کو اوسکی طرف سے اطمینان حاصل ہوا تہیہ سفر کا کیا اور اوسکو سمرقند میں چھوڑ کر روانہ بدخشان ہوا وہ دو بھائی جو وہاں کارزار تھے انھوں نے بڑی دہوم سے استقبال کیا اور باتحف و ہدایا اوسکی خدمت میں حاضر ہو کر بہت خدمت بجالائے مال و زر خزینہ و لشکر سے اوسکے مددگار ہوئے اور دونوں باتفاق سمرقند سے بدخشان سے بقصد محاصرہ سلطان بلخ کو مرحلہ پیمایا ہوئے اور بعد قطع منازل امیر تیمور بلخ پہونچا اور سلطان کو قلعہ بند ہونا پڑا انھوں نے چار طرف سے شہر کو گھیر لیا اور انھوں نے کونہایت تنگ کیا۔ پہلے ذکر ہوا ہے کہ سلطان حسین کے پاس ان دونوں بھائیوں کی راجد جو حاکم بدخشان تھے بطور رمان قید تھے سلطان نے انکو صفیہ پر سے انکے باپ کو بلو کر انکے سامنے انکو قتل کرایا اور ان بیگنا ہونیہ مطلقاً رحم نہ کھایا بہر حال جب محاصرہ حیات دن گذر گئے اور حال اہل قلعہ کا نہایت سقیم ہوا گھوڑے اور آدمی بھوکو انکے مارے لگے ناچار ہو کر تن بقضا و راضی برضا ہو کر قلعہ سے باہر نکلے تیمور نے انکو پکڑ لیا اور شہر کا سربست اپنے طور پر کر لیا اور ان دونوں بھائیوں کو نہایت اعزاز و اکرام سے بدخشان کو بلایا اور آپ سلطان حسین کو مقید ہمراہ لیکر سمرقند کی طرف روانہ ہوا۔ یہ واقعہ اٹھ سات سو اکتتر ہجرت سید البشر میں واقع ہوا۔ امیر تیمور نے سمرقند کو دار السلطنت اپنا قرار دیکر تمہید احد سلطنت و ضبط امور مملکت میں صرف ہمت فرمائی پھر سلطان حسین کو قتل کر کے انکی طرف سے بھی فراغت پائی اور اولاد چنگیز خان میں سے ایک شخص مسمی سیور غاتمش کو لے کر کے سلطان مذکور کا قایم مقام بنایا۔ یہ خطاب خانی اور لقب سلطان قبیلہ چنگیز خان سے مخصوص ہے جیسے عرب میں قریشی ویسے ہی ترک میں یہ قبیلہ معزز و محترم ہے کسی کا مقدور ان جو یہ شرف اور خطاب اونسے لے لے اگر کوئی لے سکتا تو تیمور ہی ہوتا کیونکہ اوسنے انکی مملکت پر سلطنت اور اوپر حکمرانی کی ہے بالجمہ امیر تیمور نے لوگوں کے طعن و تشنیع کے



اندیشہ سے سیور غاٹمش فرور کا پایہ بلند کیا اور سنان لسان عوام الناس سے بچنے کے لئے اوسکو  
 ارجمند رکھا خطاب امیر کبیر کا اوسکو مرحمت کیا اگرچہ صغیر و کبیر سب اسکے محکوم تھے اور جمیع امالی  
 و موالی اسی کا کلمہ پڑھتے تھے برائے نام یہ امیری و سرداری تھی یہ ایسا احرام و اعزاز تھا جیسا  
 خلفائے بنی عباس کو سادات بنی ہاشم سے نیاز تھا پھر تیمور نے علی شیر کو اپنی طرف سے سمرقند پر  
 نائب مقرر کیا اور ہمیشہ اوسکی عزت کرتا اور بڑے بڑے کاموں میں اوس سے صلاح و مشورت لیتا

مکر باندھنا تو قتا میس خان سلطان دشت قباق و ترکستان

منازعت امیر تیمور پر

جب تو قتا میس خان والی تار نے جو سلوک امیر تیمور نے سلطان حسین سے کیا تھا وہ حال  
 سنا باعث نسبت قرابت و قرب جو انہایت غیرت و حمیت سے خون اوسکا جوش میں  
 آیا ایک لشکر جبار و سپاہ بشمار جمع کر کے بغزم جنگ و پیکار متوجہ بطرف تیمور ازراہ سغناق  
 و انزار ہوا۔ تیمور بھی سمرقند سے یہ خبر پا کر اوسکی طرف آگے بڑھا حدود ترکستان میں قریب نہر  
 خجند دونوں لشکروں کا مقابلہ ہوا۔ نہر خجند نہر سیحون کو کہتے ہیں اور جیحون و سیحون بلا قریب  
 میں دو دریا ہیں جنکے درمیان شہر سمرقند ہے۔ الغرض دونوں لشکروں میں بازار جدال و قتال  
 گرم ہوا۔ بجز جنس مضاربت و مال منازعت اور کسی چیز کا وہاں سودا نہ تھا ایک عرصہ تک یہی  
 معاملہ درپیش رہا تا بعد یکے لشکر تیمور نے نقد ہمت و زر طاقت جب قدر انکی مایہ بساط میں تھا صرف  
 کر ڈالا مگر سوائے ہزیمت و ندامت کے کچھ ہاتھ نہ آیا۔ عقد انتظام لشکر گسیختہ اور سپاہ  
 و سپہ سالار شکستہ دل و گریختہ نظر آئے دفتر جمعیت جنود برہم علم سرنگون و علدار منہزم ہو گیا  
 مقتولوں کا شمار زیادہ تعداد زند و نکی کم ہو گئی۔ ناگاہ ایک بزرگ خدارسیدہ مرد مر تاض و جہانگیر  
 پردہ غیب سے پیدا ہوا جسکا نام سید برکت تھا تیمور نے جو اوسکو دور سے دیکھا راجہ امید مشام جان  
 میں واصل ہوئے اور مزاج میں اوسکے آنے سے ایک نوع کا استقلال حاصل ہو گیا نہایت  
 عاجزی سے اوس بزرگ کی خدمت میں عرض کرنے لگا کہ حضرت میرے لشکر کو شکست ہوئی ہے  
 اوس سے فرمایا کہ بابا کچھ غم نہ کھا اور خوف نہ کر خدا مسبب الاسباب ہے کوئی صورت فتح کی  
 بھی نکال دے گا۔ پھر وہ سید اپنے گھوڑے پر سے اتر کر کھڑا ہوا اور ایک مٹھی بھر کنکریاں ہاتھ میں  
 لیں اور پھر گھوڑے پر سوار ہو کر وہ کنکریاں اوسکے دشمنوں کے منہ کی طرف پھونک دیں اور



یہ کلمے باواز بلند کہنے لگایا غی قاجدی تیمور بھی اوسکے ساتھ ہی کلمے زبان سے نکالتا تھا اور  
 نہایت کر یہ الصوت تھا اس آواز کے سنتے ہی لشکر نہایت خواجہ تیمور پیچھے پھرا جیسا کہ گاتے اپنی  
 پچھڑے ہوتے پچھڑے کود پھکروڑتی اور جھپٹی ہے اس طرح سے وہ لوگ حرب گاہ کی طرف بے تحاشا  
 دوڑے اور اپنے دشمنوں کو شمشیر آبدار سے مجروح و مقتول کرنے لگے۔ لشکر تیمور سے کوئی متنفس  
 ایسا باقی نہ تھا جسکی زبان سے یہ لفظ یا غی قاجدی نہ نکلتا ہو یہ عجیب اوس بزرگ کے زبانکی  
 تاثیر تھی۔ الغرض پھر تو تیمور کے آدمیوں نے اس دلیری و جانفشانی سے کارزار کی کہ لشکر  
 تو قاتل پسا ہو گیا اور جان چھپا کر عرصہ جنگ سے بھاگے سپاہیان لشکر تیمور بھاگتوں کے  
 پیچھے تلواریں سونت کر جو پڑے کشتوں کے پشتے لگاوتے دوڑتے اور نکالتے قارب کر کے منظر و منصو  
 قیام گاہ کی طرف پھرے مال بشمار و غنیمت بقیاس اونکے ہاتھ لگی۔ خیمہ و خرگاہ بال و مواشی  
 خدمتگار و سواران فوج و حملہ خواشی اونکے تصرف و بندی میں آئے اس کے بعد تیمور فتح کا ڈنکا  
 بجاتا ہوا سمرقند کو آیا اور ممالک دو آبہ نہر خجند و بلاد ترکستان کے نظم و نسق کی طرف متوجہ ہو گیا اور سید  
 برکت کی بڑی قدر و منزلت کرنے لگا۔ جمیع ممالک مفتوحہ کا اوسکو حاکم بنایا اور زمام حل و عقد  
 اوسکے اختیار میں دی۔ سید صاحب مذکور کے مولد اور منشا کے بیان کرنے میں لوگوں کے  
 اقوال مختلف ہیں۔ بعض کہتے ہیں یہ شخص مغربی تھا اور مصر میں حجامت کا پیشہ کیا کرتا وہاں سے  
 جیسا کہ بیان ہوا سمرقند میں آیا۔ اور قدر و منزلت اوسکی وہاں زیادہ ہوتی گئی بعض بیان کرتے  
 ہیں کہ مدینہ شریفہ کا رہنے والا تھا کوئی کہتا ہے مکہ معظمہ کا رئیس تھا غرض بلاد ماوراء النہر اور  
 خراسان میں بڑے رتبہ پر پہونچا اور وہاں کے اعیان و اشراف میں شمار کیا جاتا تھا خصوصاً تیمور کو  
 جو اوسنے ایسی شدت سے چھڑایا اور اوسکے بھاگے ہوئے لشکر کو چہر دشمن کے مقابلہ پر آمادہ کر دیا  
 اوس باعث سے وہ اسکا بڑا مرہون منت اور اوسکی بزرگی اور کرامت کا قایل ہو کر اوسکی بہت  
 عزت و قدر و منزلت کرتا تھا چنانچہ تیمور نے اوس سے کہا کہ جو آپکی خواہش ہو وہ آپ مجھ سے فرمائیں  
 کہ میں اوسکو بجا لاؤں سید صاحب نے کہا اے امیر حریم شریفین کے ممالک عالم میں موضع  
 و دیہات اوقاف بہت سے ہیں از انجملہ توابعات خراسان میں اندخوی ہے تو میں اور میری  
 اولاد زیادہ تر اوسکے مستحق ہیں اور وہ اسقدر مدخل رکھتا ہے کہ اگر اوسکی آمدنی کا اندازہ کیا جا  
 اور بعد وضع مخارج و مصارف اوقاف موازنہ ہو تو میرا اور میری اولاد کا حصہ ایک گائون  
 کی آمدنی کے بھی برابر نہوگا جو اس وادی سے قریب ہے تیمور نے اوسکی ملتس قبول فرما کر وہ علاقہ



معداؤ کے مضافات و توابعات کے اوسکے نام پر کر دیا اور نسلاً بعد نسل کا دستاویز اوسکو لکھ دیا  
 وہ جاگیر اتک اوسکی اولاد و احفاد کی وجہ معاش ہے

## مخالفت کرنا امیر علی شیر کا امیر تیمور سے اور قتل ہونا اوس کا

اون دنوں کے حالات سے یہ ہے کہ تیمور اور علی شیر کی بعض وجوہ سے مخالفت اور منازعت  
 پیدا ہوئی اور دونوں کے دلون میں مفسدون نے ایک دوسرے کی طرف سے غبار ڈال دیا تیمور  
 فن و فریب سے اوسکو گرفتار کر کے مار ڈالا پھر تمام ولایت و ممالک پر تیمور کا تسلط ہو گیا اور جو  
 لوگ اسکے مخالف اور خیال بغاوت رکھتے تھے اون سب نے اسکی اطاعت کی فرد پر دستخط کر دے

## استیصال قوم و غار سمندر باقبال امیر

سمقذین ایک طائفہ تھا جسکو و غار کہتے تھے اور یہ لوگ اوس شہر میں بڑی کثرت سے بستے اور ان میں  
 کئی فرقے تھے بعض پہلوان کشتی گیر کوئی تیغ زن صاحب شمشیر کوئی طبابت میں یکتاے فن اور  
 یہ آپس میں دو ہی فرقے تھے جیسے عرب میں قیس بن ابرہہ اور قدیم ان میں عداوت اور منازعت  
 قائم تھی ہر اک طائفہ کا ایک رئیس جداگانہ اور سردار تھا کہ بوقت ضرورت ایک دوسرے کا نادم  
 اور مددگار ہوتا تیمور باوجود اس شان و شوکت و باس و سطوت کے ہمیشہ اونسے خائف  
 ترسان رہتا تیمور کا یہ دستور تھا کہ جب کہیں کا قصد کرتا تو اپنی طرف سے سمرقند میں کسی کو نائب  
 مقرر کرتا اور جب تیمور شہر سے دور نکلتا تو اس قوم کے لوگ ایک گروہ ہو کر نائب کو نکال دیتے  
 یا اوس نائب کو بھی اپنے ساتھ شریک کر کے بغاوت کرتے جب تیمور مراجعت کرتا تو سررشتہ  
 نظم و ترتیب درہم و برہم اور دفتر انتظام امور مالی و ملکی غیر منتظم پاتا پھر نئے سرے سے انتظام کی  
 در دسری اٹھاتا کسی کو قتل کسی کو اسیری کی سزا دیتا بڑا خلل اور جرح واقع ہوتا اسکے آنے کے بعد  
 وہ لوگ اپنے اپنے مقام پر پھر جاتے اور ہمیشہ اسی موقع کے منتظر رہتے بارہا ایسا اتفاق ہوا  
 اور نومرتبہ سے زیادہ اونھوں نے یہ غدر کیا ہے۔ جب اس مرتبہ تیمور نے اونکی مخالفت کا  
 قصہ سنا تو انہی امور کے اندیشہ نے اوسکو پریشان کر دیا اور اونکی بار بار کی مخالفت اور پر خاش  
 سے نہایت خوفناک ہو کر خیالات دور و دراز میں پڑا آخر اپنے دل سے انکے دفع کرنے کی اور انکی  
 ایذا اور اضرار سے بچنے کی سوچ کر ایک عمدہ تدبیر اسطر سے نکالی کہ ایک عام طور پر لوگوں کی ہمانی



اور ضیافت اوسنے کی اور وضع و شریف ادنیٰ و اعلیٰ سب کو مدعو کیا۔ ہر ایک صف کے لوگوں کو  
 طائفہ طائفہ اور فرقہ فرقہ جدا کر کے ہر ایک فرقہ کے سرداروں کو اپنے اپنے لوگوں کے ساتھ شامل اور  
 اوس فرقہ سے منسوب رکھا جیسا بعض ملحدوں کے ساتھ نوشیروان بن قباد نے کیا تھا ویسا ہی  
 تیمونے بھی انکے ساتھ سلوک کیا تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ چند آدمی اوسنے گھات میں لگا رکھے کہ  
 جن لوگوں کو میں ادھر بھیجوں بلا تامل اوں کو قتل کرنا اوں لوگوں کو تمھاری طرف میرا بھیجا اوں کے  
 قتل کا حکم دینا ہے یہ سب مراتب اوں کو سمجھا بچھا کر ایک مخفی جگہ میں اوں کو چھپا رکھا اسکے بعد  
 تیمور اوس فرقہ کے ہر ایک سردار کو بلا کر اپنے ہاتھ سے شراب پلاتا اور بھاری خلعت اوں کو  
 پہنا کر جو مکان کہ مقرر ہوا تھا وہاں اوں کو یکے بعد دیگرے بھیجتا گیا اور وہ لوگ جو مترصد اور  
 اس کام پر معین و مامور کئے گئے تھے تیمور کا دیا ہوا خلعت اوں سے چھین لیتے اور شربت ناگوار ممت  
 اوں کو پلا دیتے تھے اسطرح سے ایک ایک کر کے اوس قوم کو معاوہ کے سرداروں کے سرائے ہستی سے  
 شہستان عدم کو روانہ کر دیا اور اپنی خاطر کو انکے شر و فساد کے دغدغہ سے مطمئن کر لیا اب اوس قوم کا  
 کوئی مفید باقی نہ رہا آتش اوں کی منطفی اور جڑ اوں کی کاٹی گئی ولایت ماوراء النہر بے رقیب سلطنت  
 و فراجم امور مملکت تمام و کمال خس و خاشاک مفسدہ سے پاک و صاف امیر تیمور کے مطیع و منقاد  
 ہو کر نہایت بازنہت و آباد ہو گئی۔

## بیان حالات ممالک سمرقند و دوا بہ نہر بدخشان و خجند

سمرقند اور اوسکے مضافات شمار میں سات تومان ہیں اور اندکان اور اوسکے توابعات نو تومان  
 تومان سے مراد یہ ہے کہ ایک تومان دس ہزار مرد جنگی کا ہوتا ہے گویا اتنے مرد جنگی کی تنخواہ اوسمیں سے  
 ہو سکتی ہے یا اتنے یعنی ستر ہزار مرد جنگی خاص سمرقند اور اوسکے مضافات سے نکل سکتے تھے ولایت  
 ماوراء النہر کے مشہور شہروں میں سے سمرقند ہے اور اوس شہر کی چار دیواری بہت قدیم ہے لوگ  
 کہتے ہیں بارہ فرسخ اوسکا محیط ہے قبل از چنگیز خان سلطان جلال الدین کے عہد دولت میں بنا  
 کی گئی ہے میں نے اوسکی مغربی حد پر تیمور کا آباد کیا ہوا ایک گاؤں دیکھا ہے جسکا نام دمشق تھا  
 سمرقند سے اوسکی مسافت نصف دن کی ہے۔ پرانے سمرقند میں اب بھی جو لوگ کھوٹے ہیں تو زمین  
 کے اندر سے پرانے سکے کے روپے پیسے نکلتے ہیں جنکا سک خط کوئی میں ہے لوگ اوں کو گلا کر اوسمیں سے  
 چاندی نکالتے ہیں۔ دوسرا ماوراء النہر کے شہروں میں ایک شہر مرغنیان ہے کہ اگلے وقتوں میں



ایک خان کا تختگاہ تھا علامہ شیخ برہان الدین مرغینانی وہیں کے تھے جنکی تصنیف ہدایہ ہے رحمت علیہ۔ ایک شہر خجند بھی ہے دریائے سیحون کے کنارے پر۔ دوسرا شہر ترند وہ دریائے جیحون کے کنارے پر واقع ہے۔ اور خشب وہی قرشی جسکا ذکر ہوا اور کس اور بخارا اور اندکان یہ مشہور شہر ہیں۔ اس کے سوائے ولایت بدخشان اور ممالک خوارزم اور اقلیم صفانیان وغیرہ بڑے بڑے وسیع فصیح شہر میں جنکو ان کے عرف میں ماوراء جیحون کہتے ہیں یعنی سمت مشرقی توران اور جانب غربی ایران۔ جب افراسیاب اور کیکاؤس کے درمیان تقسیم ممالک ہوئے تو ایران کیکاؤس پر اور قباد کے حصہ میں آیا اور توران پر افراسیاب کا قبضہ رہا اور عراق ایران کے مغرب کی طرف ہے۔

## بیان حالات تسلط و قہر بعد فتح بلاد ماوراء النہر

جب بلاد ماوراء النہر پر امیر تیمور کا کامل طور پر تسلط ہو گیا اور اس ملک میں کوئی رقبہ سلطنت نہ رہا رعایا فرمانبردار اور گردن کشان روزگار مطیع و خدمت گزار ہو گئے تسخیر بلاد دست و فتح ممالک قرب و جوار کی طرف عمان تا بسمند عزیمت ہوا۔ انامل تدبیر و رائے کا ایک دام مکر و زور کا اوسنے بنایا تاکہ فرمانروایان اطراف و سلاطین اکناف کو اوس میں اس کے دستگیر کرے۔ پہلے اوس نے یہ تدبیر کی کہ مغلوں سے بصلح و آشتی پیش آیا و بار سال تحف و ہدایا فرما کر دھوکہ دیا اور اسی و دامادی کا خواستگار ہوا چنانچہ ان کے بادشاہ ملک قمر الدین کی لڑکی سے اوسکی شادی کتنی عمل میں آئی اس نسبت سے مغلوں کے اور اوس کے درمیان ایک رابطہ اتحاد و صلابت و ادا قائم ہو گیا اور انکی طرف سے فی الجملہ تیمور کو اطمینان حاصل ہوا اور وہ جانب مشرق۔ امرتسری جہاں اوس کے ہمسایہ تھے اور آپس میں اون دونوں کی کچھ جدائی اور مغارت نہ تھی کیونکہ جانبین بے فساد و علت محبت ثابت تھی اور وہ جنسیت یعنی ہمقومی اور مجاورت کی نسبت مصاہرت یا دوستی تو البتہ خوشی و دامادی ہے اور مناسبت یکجہدی ہونے کی وجہ سے اور دونوں سلطنتیں ایک خاندان میں یعنی دونوں اولاد چنگیز خان ہونے سے باہم ایک دوسرے پر بھروسہ رکھ کر جانبین شرف و فساد طرف ثانی سے مطمئن رہے۔

## عزیمت امیر تیمور کی بطرف خوارزم بحال شوکت و خرم

اس حسن تدبیر سے جب تیمور نے ابواب فتن و شرور مسدود اور دروازی صلح و خیر کی مفتوح فرما کر اور



مغلوں کی طرف سے اطمینان حاصل کیا ممالک خوارزم کا جو اسکے دارالملک سے غرب رویہ ولایت شام  
 کی طرف ملحق و مجاور تھے قصد فرمایا اور پیش خیمہ وسط طرف کو روانہ کیا۔ یہ لوگ اسکے ہمسایہ اور تروج  
 اقوام اسلام میں اس سے بلند پایہ تھے دارالسلطنت اور سکا شہر جرجان تھا نہایت آباد و با صفا  
 ولایت شام کے مشہور اور معمور شہروں میں شمار کیا جاتا تھا۔ یہ مملکت بڑے بڑے شہروں پر منقسم اور  
 فضلا و علما کا مولد و مسکن تھی ظرف و دانا ہنرمند و فرزاند۔ طبیب لبیب شاعر و ادیب و دانا رہتی  
 درہن کے اہل کمال و دانا بستے تھے ملک سیراب نعمت و دولت بحساب خیرات و مہرات  
 کے سرچشموں نے چمن امید اہل حاجت کا تازہ۔ حاکم کا عدل و داد۔ و نیک نیتی و صدق و سداد چہرہ  
 عروس مملکت پر غازہ تھا۔ مگر اکثر لوگ و دانا کے معتزلی اور مائل بہ فلسفی تھے بادشاہ کا نام سلطان حسین  
 صوفی اگرچہ اہل عقاید باطلہ سے تھا مگر نہایت دانشمند و زکی۔ ماوراء النہر کے شہر ایک دوسرے  
 سے متصل و رہا ہمد گیر قریب واقع ہوئے تھے اینٹ اور چونے کے پختہ شہر سپاہ سے گھرے ہوئے تھے  
 انالی سمرقند سے اہل خوارزم لطافت طبع و نضافت مزاج میں بہت مشابہ اور نہایت صفائی پسند  
 بلکہ بعض امور میں اون سے زیادہ سلیقہ و شعور رکھتے تھے علوم ادبیہ و فنون حکمیہ میں نہایت درجہ کا  
 اور انکو حاصل تھا فن شعر گوئی میں مہارت کامل رکھتے اور مواظبت مشاعرہ پر ہمیشہ مائل رہتی  
 تھے خصوصاً علم موسیقی میں زیادہ تر انکو مہارت تھی اور اس فن کا غایت مرتبہ میں انکو شوق  
 تھا اور یہ مشہور ہے کہ انکا لڑکا بھی جو جھولے میں روتا تھا تو شام کلیان ہی کی سُر اوس کے  
 نیکی آواز میں پیدا ہوتی تھی غرض جب تیمور خوارزم میں پہنچا تو سلطان حسین صوفی و دانا تھا  
 نے میدان خالی دیکھ کر جو ہا تھ لگا اوسکو اچھی طرح سے لوٹا اور جبر قاپو نہ چلا اوسکو چھوڑ دیا اور اپنی

دارالملک کو واپس چلا آیا

## توجہ کرنا امیر تیمور کا بارثانی بطرف خوارزم و بزم زم

بزم زم کسالت راہ و آسودگی و آراستگی سپاہ تیمور نے بارثانی خوارزم کا قصد کیا اور با ساز و سامان لشکر  
 ان اوسط طرف کو متوجہ ہوا۔ اس دفعہ بھی سلطان و دانا موجود تھا تیمور نے دانا پنچک شہر کا محاصرہ کیا اور  
 سلطان جو بادشاہی محلیں سکونت پذیر تھی اور باپ کیساتھ سفر میں نہ گئی تھی اور نہایت حینہ و جمیلہ تھی اوسکو  
 نے تصرف میں لانے کے باب میں تیمور نے بہت کوشش کی اور اوسکو محاصرہ میں نہایت تنگ کیا  
 یہاں تک کہ اوسکو پکڑ لے کہ ایک شخص مسمیٰ حسن سورج اعیان شہر میں سے جو بڑا تاجر تھا اور سلطان کے



نزدیک قدر و منزلت رکھتا تھا اوس نے اگر تیمور سے عرض کی کہ آپ یہ محاصرہ اٹھالیں اور میں  
 ازین ہمپر یہ تعدی و تکلیف روانہ رکھیں اسکے بدلے میں کسی قدر مال ہم آپ کو دیتے ہیں اوس کو  
 قبول فرما دین تیمور نے سوچ کر بھر کر چاندی اونسے طلب کی اس قدر مال اپنے قبضہ امکان سے  
 خارج دیکھ کر اوسکے دینے میں وہ مضائقہ و مطارحہ کرتے رہے یہاں تک کہ اوسکی چوتھائی مال  
 دینا قرار پایا طرفین راضی ہوئے اور اوس وقت وہ مال تیمور کے خزانہ میں داخل کیا گیا۔ صلح کے  
 معاملہ طے ہوا اور تیمور و انسے کوچ کر کے سمرقند کی جانب روانہ ہو گیا چغتائیوں کے کشت و خون  
 اہل خوارزم کو امن و امان ملا جان کا بدلہ مال سے ہو گیا

### نامہ تیمور بطرف ملک غیاث الدین والی ہرات جو اسکا ولی اور محسن تھا

بعد از مراجعت خوارزم تیمور نے تسخیر ہرات کا غم بالخرم فرمایا اور ملک غیاث الدین سلطان ہرات کو جو اسکا  
 محسن تھا اور بہت سے حقوق نعمت و تربیت اوسکے ذمہ پر ثابت و مستحق رکھتا تھا نامہ بھیج کر اپنی اطاعت  
 اور فرمانبرداری کا طلبگار ہوا اور اوسکو لکھا کہ اپنا لشکر لیکر جلد میری خدمت میں حاضر ہو و الا میں تیری  
 ولایت کو تاخت و تاراج اور بکھو ہلاک کروں گا جب یہ نامہ ملک غیاث الدین کو پہونچا اور اوس کے  
 مضمون سے واقف ہوا اوسکے جواب میں اوسنے اپنی کی زبانی کہلا بھیجا کہ وہ دن بھول گیا جو تو ہمارا  
 نوکر تھا اور ہم نے تیرے ساتھ احسان کیا اور تو نے جو فعل کیا تھا اوسکی پاداش میں جزا و سزا کے لائق ہوا  
 تھا اور سولی دیا جاتا تھا میں نے تیری شفاعت کر کے تیری جان بخشی کرائی اور عزت بڑھائی اوسکے  
 عوض میں تو نے نیکوئی کی اور ہم سے باغی ہو گیا اب تیرا یہ مقدور ہوا کہ ہم سے اطاعت چاہتا ہے اگر تجھ میں  
 یہ مادہ نہیں کہ انسان بندہ احسان بنے تو بہتر ہے کہتا ہو جائے بلکہ سگ حق شناس بہ از آدمی ناپاس  
 تیمور نے جو یہ جواب دندان شکن سنوایا سے جیچون سے لڑ کر اوسپر چڑھ دوڑا ملک غیاث الدین نے  
 اپنے میں اوسکے مقابلہ کی طاقت نہ دیکھی تو قرب و جوار کے علاقجات و تھانجات پر حکم لکھ کے رعایا  
 اور لوگوں کو بلوایا اور ایک جگہ انکو معہ مویشی و اسباب جمع کر کے اونکے گرد خندق کھدوا دی  
 اور خود ایک قلعہ میں محصور ہو گیا اور نہایت نادانی اور ضعف رائے سے اپنے جی میں یہ سمجھا کہ  
 دشمن کے حملوں سے میں محفوظ رہوں گا اور یہ سبب اسکے تھا کہ اوسکے اقبال کا آفتاب قریب غروب  
 تھا اور تیرہ بجتی کی شب سیاہ کی شام ہونی کو تھی شعور تقدیر نہ جب ملک ہو یا ورنہ تدبیر سے کام اور ہوا  
 تیمور نے اوسکے محاصرہ اور کارزار کو نہایت آسان سمجھ کر اوسکے خندق اور حصار کی کچھ پروانہ کی



اور اسکو ہر طرف سے محاصرہ کر لیا اور نہایت استقلال اور کمین سے متوقف ہو کر منتظر لطیفہ غیبی و  
مید و ارتح یاب رہا تا تک کہ محصورین قلعہ نہایت تنگ ہوئے کھانے پینے کی کوئی چیز انکے پاس  
نہ رہی سپاہ و حواشی دواب و مویشی بھوکھون مرنے لگے ناچار ہو کر سلطان نے تیمور سے امان طلب کی  
اور پہلی معرفت و حقوق دوستی و سوابق نعمت اور جو کچھ اسکے ساتھ اسنے احسان کئے تھے و بروت و  
صلہ و قوت پیش آیا تھا انکو واسطہ گردا نکر موکہ بقول و قسم خط امان کی درخواست کی تیمور نے بموجب  
اسکے استدعا کے قسم کھائی کہ دوستی اور عہد قدیم بحال و برقرار رہیگا اور کیسے جسے من ترے جسم و  
جان کو ایذا نہ پہونچا و نگا اور میرے ہاتھ سے تیری جان سلامت رہیگی اور بال بیکانہ ہوگا سلطان  
اس قول و قسم پر اعتبار کر کے قلعہ سے باہر نکلا اور تیمور کی خدمت میں حاضر ہوا اور پھر تیمور و سلطان  
دونوں باتفاق شہر میں آکر قلعہ پر چڑھے اور لشکر ہرات بھی انکے ساتھ تھا اون میں سے اک شخص نے سلطان  
کو اشارہ کیا کہ اگر حکم ہو تو اسکا کام تمام کر دوں اور اپنی جان آپ پر فدا کروں سلطان نے کہا کہ میں اپنی  
جان و مال کی سلامتی کیواسطے ایک مسلمان کی جان پر وبال لاؤں اور ایک لنگڑے کو قتل کرواؤں اسکو  
خلاف مروت و آئین اسلام سمجھتا ہوں یہ کہا اور اسکی بات پر عمل نہ کر کے تقدیر الہی کے حوالے اپنے کو  
لیا اور کہا کہ باری تعالیٰ کا ارادہ اور مشیت اسکی بندوں میں جاری ہے اور جو کچھ اسنے ہمارے واسطے  
مقرر کر دیا ہے اسکا ہونا ضرور ہے قضا سے کسی فرد بشر کو مفرا و قارنداز قدر کے تیر کی کوئی سپرین شہر  
تقدیر میں جو ہے پیش آنا نہ ممکن نہیں اس سے بھاگ جانا بھگا تو قضا خدا کی پھر بھی لا ینگی کشان کشان و دہری

بے سود ہر اسمین سعی و تدبیر لا بد ہے ظہور ستر تقدیر

جسے تیر قضا سے بچنے کے لئے سپر تدبیر کی پناہ ڈھونڈھی آپکو بلا کا ہدف بنایا اور جسے اس بحر طوفان خیر میں ہاتھ پاؤں  
ہلے اپنی جان کو تلف کیا اور اسوقت سلطان نے اپنے باپ کے مقولے کو جو اسکے بارہ میں اسوقت کہا تھا جب اسنے  
اپنے باپ سے اسکی سفارش کی تھی یا د کیا اور اسکی حقیقت اسپر اب ظاہر ہوئی لیکن کیا فائدہ کرتا ہے کہ تدارک  
اسکا چیز امکا نئے خارج تھا

ملاقات کرنا امیر تیمور کا شیخ زین الدین خوانی سے بانیت صادق و قلب صافی

کہتے ہیں خراسان کے کسی سفر میں تیمور نے سنا کہ قصبہ خواف میں ایک بزرگ درویش صاحب باطن و سیر  
ہے اور علم ظاہر سے بھی بہرہ وافر کہتا ہے اور صاحب کرامات و خوارق عادات بھی ہے و عجیب سہرہ دور دور  
کشف و کرامت اس سے بہت ظہور میں آئے ہیں۔ شیخ زین الدین ابابکر کے نام سے تدر مراتب



دیدہ عزت و احترام سے خاص عام کا منظور ہے۔ اوسکے طائر اجتہاد کا خطیرہ قدس میں آشیان ہے  
اور قبۃ فضل و کمال کا ساحت لاسکان میں آستان ہے تیمور اونکے یہ اوصاف سنکر نہایت اوجھل  
ہوا اور چند لوگوں کو ہمراہ لیکر اونکی خدمت میں عازم ہوا لوگوں نے شیخ کی خدمت میں جا کر عرض کی کہ تیمور  
اپکا مشتاق ہو کر آپکی ملاقات کو حاضر ہوتا ہے۔ شیخ نے کچھ جواب نہ دیا اور خاموش ہو رہا اس آشنائے تیمور  
بھی وہاں پہونچا اور گھوڑے سے اتر کر اوس بزرگ کے آگے با نہایت عاجزی اور ادب سے تمام آکر کھڑا رہا  
شیخ اپنے شغل میں اگرچہ مصروف تھا اوسکو دیکھ کر اوسکی تعظیم کی واسطے کھڑا ہو گیا تیمور بھی اوسکے قدموں کی  
طرف جھکا شیخ نے تیمور کی پیٹھ پر ہاتھ رکھا۔ تیمور کہتا ہے کہ اگر وہ بزرگ جلدی سے میری پشت پر سے  
اپنا ہاتھ نہ اٹھا لیتے تو میں گمان کرتا ہوں کہ میری پیٹھ کا ایک ایک فقرہ جدا ہو جاتا اسکے ہاتھ رکھنے سے  
میں یہ سمجھا کہ آسمان زمین پر گر پڑا اور میں اون دونوں کے درمیان کوفتہ اور خستہ ہو گیا۔ الغرض تیمور  
اوس بزرگ کے سامنے مودب ہو کر بیٹھ گیا اور اثنائے کلام میں بلامنت تمام یہ ذکر درمیان میں لاکر  
پوچھا کہ اے حضرت آپ اپنے ملک کے بادشاہوں کو عدل و انصاف و داد کرنے اور جور و ظلم و  
بیداد سے باز رہنے کا کیون حکم نہیں فرماتے شیخ نے جواب دیا کہ ہم نے تیرے کہنے سے پہلے بار بار اون کو  
ہدایت کی اور سمجھایا لیکن اونھوں نے پیٹہ غفلت گوش ہوش سے نہ نکالا اور ہماری نصیحت کو  
نہ سنا تو ہم نے تجکو اوپر مسلط کیا۔ تیمور شیخ سے یہ مراد سنکر اسی وقت شیخ سے مرخص ہوا اور اس بات  
اوسکو نہایت قوی دل کر دیا اور کہنے لگا کہ قسم خدا کی اب میں تمام دنیا کا مالک ہو گیا اور اس شیخ کا ذکر  
آگے ہم کرینگے پھر تیمور نے ملک ہرات پر قبضہ کر کے اپنے طور پر اوسکا بندوبست اور ہر ایک جگہ اپنا  
نائب مقرر کیا اور سمرقند کو مراجعت فرمائی اور جیسا کہ پہلے ذکر ہوا ہے ملک غیاث الدین اسکے جس  
میں تھا اوسکو تیمور نے ایک مکان میں بند کر کے چوکی پہرہ اوسکے دروازہ پر رکھ دیا اور اسکی حفاظت  
اور حراست کے باب میں اہتمام بلینغ فرمایا اور چونکہ تیمور نے قسم کھائی تھی کہ اوسکا خون نہ گرائیگا اسواسطے  
اوسنے اسکے مار ڈالنے کی یہ ترکیب کی کہ بھوکھونکے مارے اوس قید خانہ میں وہ مر گیا نہ کھانا ملا پانی

## معاودت کرنا صاحبقران کا بطرف خراسان و خرابی ولایت سجستان

بعد مرنے ملک غیاث الدین کے تیمور نے پھر ارادہ خراسان کا کیا اور بقصد انتقام روانہ  
ہو کر چند عرصہ میں وہاں پہونچا ہالی سجستان اسکے آنے کی خبر پا کر صلح کے ارادہ سے  
آئے اور خواہان صلح ہو کر الصلح خیر من الحرب زبان سے نکالنے لگے تیمور



نے حرف صلح اس شرط پر قبول کیا کہ تمام ہتھیار اپنے دیدین اور جب قدر فوج و لشکر جمع رکھتے ہیں سب در دولت پر آکر حاضر ہوں اور سخت قسمیں کھا کر اونسے عہد کیا کہ جب تم ہتھیار ہمارے حوالے کر دو گے اور ساری فوج بدون سلاح نہتے ہمارے سامنے لا کر حاضر کرو گے تو ہم تمہارے شہر اور رعایا کو کچھ آسیب پہنچائیں گے۔ جب ہتھیار و مخون نے دیدے اور اوسکے کہنے کے موافق عمل کیا تو اسنے تلوار سے سب کو قتل کر ڈالا اور شہر کو برباد اور مسمار کر دیا اور یہ کینہ اس باعث تھا کہ پہلے تیمور کو اونسے ہاتھ سے بہت ایذا اور اذیت پہنچی تھی۔ شیخ فقیہ زین الدین عبد اللطیف بن محمد بن ابی الفتح کرمانی حنفی نے جو دمشق کے مدرسے جعفیہ میں وارد تھے ۸۳۳ھ آکھٹے سو تینیس میں مجھ سے بیان کیا تھا کہ سجستان کے لوگ جو قتل سے بچ کر بھاگ آئے تھے اور لطف آہی نے اونسے آفت سے بچا دیا تھا جب تیمور اوس شہر کو خراب کر کے وہاں سے چلا گیا تو مخون نے چاہا کہ پھر اوس شہر میں جا کر آباد ہوں جب وہاں گئے تو جامع مسجد کا پتہ نہ دیکھا کہ نماز جمودا کرین تو مخون نے کرمان کو لکھا کہ کسیکو بھیجیں کہ وہ آکر ہمکو وہ جگہ بتائے

### قصہ کرنا امیر کامگار کا بطرف ممالک سبزواری اور اطاعت کرنا والی اوس دیار کا

بعد خرابی سجستان امیر تیمور نے محل غنیمت بطرف شہر سبزواری روانہ فرمایا حسن جوزی و ناگلی حکومت پرستقل تھا اور وہ رافضی تھا اکثر لوگ سبزواری کے بلکہ کل یہی مذہب رکھتے ہیں چونکہ وہ اقبال صاحبقرانی وسطوت و شوکت تیموری سے بخوبی واقف تھا۔ لہذا سوائے اطاعت و فرمانبرداری کے اوسنے اور کچھ چارہ نہ دیکھ کر حسب مقدور و بقدر میسر تحف و ہدایا کے ساتھ اوسکا استقبال کیا اور اسباب ضیافت و مہمانداری مہیا کر کے شرائط خدمت بجالایا اس حسن سلوک و مدارات ظاہری نے تیمور کے دل کو اوسکی طرف سے نرم کر دیا اس باعث سے تیمور نے اوسکو اوسکی حکومت پر قائم و بحال رکھا و سپر نہایت مہربانی و عاطفت فرمائی **فصل ابتدائی** حال میں تیمور کا یہ دستور تھا کہ جب کسی کے گھر مہمان جاتا تو اوسکا حسب نسب اوس سے دریا کر کے یاد رکھتا اور اوسکو یہ کہتا کہ جب تجکو یہ خبر معلوم ہو کہ مجکو خدا نے کامیاب کیا اور فتح و نصرت و سلطنت و دولت مجکو حاصل ہوئی تو اس نشان سے میرے پاس آئیو تو میں ضرور تیرے ساتھ نیکی کا بدلہ لانیکی سے کرونگا۔ جب خدا نے اوسکو اس رتبہ عالی پر پہنچایا اور اوسکا شہرہ دور دور ہوا تو وہ لوگ یہ خبر سنکر اطراف و اکناف عالم سے اسکے پاس آتے اور یہ اونسے قدر مراتب



و حسب لیاقت منصب و خدمت دیتا

صلاح پوچھنا اور گفتگو کرنا امیر باوقار کا محمد شریف رئیس طائفہ و عارے

شہر سبزوار میں خاندان سٹاریہ سے ایک شخص متقی عابد و زاہد رہتا تھا نام اوس کا سید محمد سربال طائفہ و عار کا سردار تھا بہت سے لوگ اسی قوم کے اسکے مرید اور معتقد ہو کر اوسکی خدمت میں حاضر رہا کرتے تھے اور مشہور بسربال یہ یعنی سٹاریہ تھے اور یہ سید جامع کمالات صوری و معنوی زیور علم و فضل سے آراستہ صاحب کشف و کرامات تھا تیمور نے کہا کہ اس سید سے مجھے ایک ضروری کام ہے اور میں جو یہاں آیا ہوں محض اسی غرض سے ہے اور میں اوسکی ملاقات کا نہایت مشتاق ہوں اور اسکے کشف و کرامت دیکھنا چاہتا ہوں یہ کہہ کر اوسنے وہ سید کے بلانیکا حکم دیا جب سید صاحب اوسکے پاس تشریف لائے بڑے اعزاز و اکرام سے اوسکا استقبال کیا اور بغلیہ ہو کر یکشاد وہ پیشانی اوسنے ملا اور اپنے پاس احترام سے بٹھایا اور ادھر ادھر کی باتیں کر کے اثنائے مکالمہ میں پوچھا کہ حضرت یہ فرمائیے کہ ملک خراسان کو کیونکر مسخر کروں اور کیا تدبیر کروں کہ وہاں کے اوسنے و اعلیٰ میرے مطیع ہو جاویں اور یہ راہ دشوار گذار مجھ پر آسان ہو؟ سید صاحب نے فرمایا رموز مملکت خویش خسروان دانند بگدائے گوشہ نشین را چہ رائے و تدبیر است، اولاد رسول سے میں اک فقیر عاجز و ناتوان درویش بے سرو سامان ہوں۔ ان فضولیوں سے مجھے کیا کام آئیں ملک گیری و قوانین جہانداری میں کیا جانوں اگرچہ لوگ مجھے شریف کہتے ہیں مگر میں تو ایک مرد ضعیف و نہیف ہوں مجھ میں ایسے مخاطرہ اور مہلکہ میں اپنی جان کو پھسانیکی طاقت لیاقت کہاں ہے مصالح ملک و ملت و تدبیر مملکت و قواعد سلطنت سے مطلقاً مجھے مناسبت و مہارت نہیں اور جو کوئی بادشاہ اوسنے مخاطبت اور صحبت رکھتا ہے گویا ورطہ ہلاکت میں اپنے تئیں ڈالتا ہے یاد و بہنیشو کی ٹکر لڑنے کے درمیان میں اپنا سر گھساتا ہے۔ اور جو کوئی اوسنے دور رہتا ہے حصار امن و عافیت میں ہے۔ تیمور نے مکر پھر بھی کہا کہ ضرور ہے کہ آپ مجھ کو اسکی تدبیر بتائیں اور جب تک آپ مجھے اسکا طریقہ نہ ارشاد فرمائینگے دست طلب آپ کے دامن سے کبھی باز نہ رکھوں گا اگر میں اپنی فراست سے یہ نہ نجاتا کہ آپ میں اس امر کی استعداد و قدرت ہے تو ہرگز آپ سے استدعا اور استدعا نہ کرتا اور اس بارہ میں ایک حرف بھی زبان پر نہ لاتا یہ سن کر سید صاحب نے کہا کہ تم میری بات سن کر میرے کہنے کے مطابق عمل کرو گے تیمور نے جواب دیا کہ میں آپ سے



پوچھتا مگر عمل کرنیکی واسطے تب سید نے کہا کہ اگر تم چاہتے ہو کہ تمام ممالک شرق و غرب بے رنج و  
تعب مجھ کو حاصل اور میرے تحت حکومت میں داخل ہو جائیں تو خواجہ علی بن مؤید طوسی اس  
زمانہ کا قطب ہے انکی خدمت میں جاؤ اگر وہ تم سے ظاہر کا ملنا ملے تو باطن سے بھی تمہارے  
ساتھ ہیں اگر انھوں نے اعراض کیا اور متوجہ نہ ہوئے تو پھر سمجھ لینا کہ کسی سے تمہارا مطلب  
نہ نکلیگا اور مراد بر نہ آئیگی۔ لہذا لازم ہے کہ جس قدر ہو سکے اس سے بھی زیادہ انکا دل ہاتھ  
میں لانے اور انکی توجہ خاطر حاصل کرنے کے بارہ میں کوشش کرو کیونکہ وہ شخص ایسا نیک ہے  
کہ جسکا ظاہر و باطن ایک ہے اگر وہ موافق ہو گیا تو زمانہ موافق ہے اگر وہ مددگار ہے تو دولت  
و نیابتیری خواہش کے مطابق ہے خلائی اسکی اسی مطیع ہے کہ اگر وہ کہیں مرجاؤ قصانہ ہو تو  
انہیں بھی بند کر لین غرض جو وہ کہتا ہے کرتے ہیں اور یہ شخص یعنی خواجہ علی مذکور مذہب  
اشنا عشری رکھتا ہے شیعی موالی امیر المومنین علی ہے اور اسوجہ سے ائمہ اشنا عشر کے نام سے  
سکھ اور انہیں کے نام سے خطبہ جاری رکھتا ہے جو ان مرد ولیر و چالاک اہل مروت و عالی  
ہمت ہے اسکے بعد سید صاحب سابق الذکر نے تیمور سے کہا کہ آپ اونکو بلوایئے اگر انہوں نے  
آپ کے ملتس کو قبول فرمایا اور چلے آئے تو آپ انکے اعزاز و احترام میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہ کرنا  
اور جیسا بادشاہ بادشاہوں سے ملتے ہیں اویسی طرح سے انکے ساتھ آپ معمول رکھنا کہ وہ بھی آپ کے ساتھ  
ویسا ہی معاملہ رکھینگے یعنی آپ کو بادشاہ سمجھینگے کہ اس سے آپ کے حصول مطلب کی دلیل ہے اور  
ہرگز ہرگز اپنے جاہ و شہرت و دولت و عظمت کے لائق اون سے نہ ملنا کہ اس سے سراسر تمہاری  
عظمت و حرمت کو نقصان پہونچیکا اور خود تمہاری ہی کسر شان کا موجب ہوگا۔ یہ سب مراتب  
اور مدارج سمجھا کر سید صاحب تیمور سے رخصت ہوئے اور پھر خواجہ علی مذکور کی خدمت میں ایک  
قاصد روانہ کیا کہ میں نے تمہارے لئے سب کاموں کی درستی کر رکھی ہے جب تیمور کا قاصد آوے تو  
بلا توقف اس کے پاس چلے جانا اور اسکی صولت اور سطوت سے بخوف رہنا تم کو کچھ اندیشہ اور  
خوف و خطر نہیں یہ پیام سنکر خواجہ علی قاصد کے آئیکا متر صدر ہا اور تیمور کی خدمت میں لیجانے  
کیواسطے تحف و ہدایا بہم پہونچائے اور سکھ و خطبہ اس کے نام کا شہر و دیار میں اور جوامع امصار  
میں جاری و متلور رکھا اس اثنائ میں قاصد تیمور بھی معہ عاطفت نامہ متضمن انواع کلمات  
استمالت آمیز و فقرات رافت انگیز آیا جسکا مضمون مشتملہ طلب خواجہ اور محتوی براعزاز و اکرام بے  
اندازہ تھا بعد دریافت مضمون کتابت اویس وقت خواجہ تہیہ سفر کر کے باطمینان تمام و عجلت



مالا کلام روانہ ہوئے اور سوائے تاخیر مسافت طریق کہین توقف اور تعویق نہ کر کے بارگاہ تیمور  
 میں حاضر ہو گئے جب خواجہ کے آنے کی خبر تیمور کو ہوئی تو ایسا خوش ہوا گویا تمام جہاں کی سلطنت  
 مل گئی اور بڑی جاہ و حشم سے اس کا استقبال کر کے مسند عزت و وسادہ حرمت پر بٹھایا خواجہ  
 جو تحف و ہدایا بیش بہا غرائب روزگار و نوادرات بلاد و امصار سے لایق نذر بادشاہان عظیم الشان  
 اپنے ساتھ لایا تھا اس کو پیشکش گزارنا میر نے نہایت پسند کی خاطر و خورسندگی طبع ظاہر فرما کر  
 قبول کیا اور بعض اوسکے بار منت خواجہ گردن پر رکھ کر خلعت عنایت عطا اور اسکی تعظیم و  
 تکریم میں مبالغہ بے انتہا فرما کر اسکی ریاست اور ولایت بطریق استمرار و پربال اور برقرار رکھی  
 اسکے بعد خراسان میں کوئی امیر اور حاکم ایسا نہ رہا جو امیر کنج دمت میں بقدم اطاعت و ارادت  
 نہ آیا ہو۔ از انجدا میر محمد حاکم باورد و امیر عبداللہ حاکم سرخس تھے جنہوں نے تیمور کی ملازمت حاصل  
 کی پھر تو تیمور کی بہت اور شوکت کا خراسان بلکہ تمام ممالک ایران مازندران و گیلان و بلاد  
 و عراق و اکثر جہات آفاق میں سکھ بیٹھ گیا یہاں تک کہ شاہ شجاع دلی ایران کے دلیں بھی اسکی  
 ترقیات روز افزون سے فکر و اندیشہ پیدا ہوا اور دو برس کی مدت قلیل میں بعد از قتل سلطان حسین  
 شہرہ اقبال و آوازہ جاہ و جلال کو رنگانی نے بلاد عجم کو متزلزل کر دیا

نامہ بھیجا امیر تیمور کا ابوالفوارس شاہ شجاع بادشاہ ایران و عراق  
 خیر البقاع کو

جب رقبہ ہالی خراسان رقبہ اطاعت صاحبقران میں مربوط اور وہ نواحی قوانین اوامر و نواہی  
 چغتائیہ سے مضبوط ہو گئے اور جمیع رعایا و بریا مطیع اور شریف وضع اسکی رعیت ہو گئی  
 شاہ شجاع فرمانروائے شیراز و عراق عجم کو مطیع و فرمانبردار کر نیکا تیمور نے ارادہ کیا اور اس  
 غرض سے ایک نامہ ہاتھ دیکھ کر وعدہ و وعید اسکو لکھا اور ایک ایلی کار دان کے ہاتھ بھیجا کہ اللہ  
 جل شانہ نے مجھے اپنے بندوں کو ظالموں کے ظلم سے نجات دینے اور حکام جابر کے جور و ستم  
 کا بدلہ لینے کی واسطے ممالک آفاق پر مسلط کیا ہے تو جسے میری مخالفت پر کمر باندھی خدا نے  
 اوپر مجھے فتح و نصرت۔ اور جسے مجھ سے عداوت کی اسکو شکست و ذلت دی۔ چنانچہ  
 تم نے یہ حال دیکھا اور سنا اور بعلم الیقین معلوم کیا ہے۔ اسلئے تم کو لازم اور واجب ہے کہ  
 میری اطاعت اور باج و خراج قبول کرو کہ یہ صورت تمہارے واسطے امن و فلاحت کی ہے



والا در صورت ابا و انکار سمجھے رکھو کہ میری مخالفت و خلاف رضائین چیزوں کے ظہور و شیوع کا باعث ہے خرابی قحط اور وبا اور اسکا سب گناہ تمہارے نامہ اعمال میں مرقوم اور تمہاری طرف منسوب اور مضموم کیا جائیگا اس نامہ کے جواب میں شاہ شجاع کو بجز اطاعت و انقیاد کے کچھ چارہ نہ ہوا اور کوئی مسلک سوائے اسکے نہ دیکھا کہ طریقہ مصادقت و مدارا اختیار کر کے تحفہ و ہدایا میری خدمت میں بھیجے اور اپنی دختر نیک اختر اوسکے فرزند جوان بخت کے عقد نکاح میں دیکر اس نسبت مصاہرت کو وسیلہ جمیل امن و عافیت و استحکام قواعد دوستی و محبت گردانے لیکن بعض وجوہات و فتنہ انگیزی و مفسدہ پردازی اشعار سے یہ بات ظہور میں نہ آئی اور یہ غنچہ اسطر سے سربستہ رہا۔

اوسے کہ مفسدون نے ہے بگاڑا  
حذر لازم ہے اوس کے اے خوش انجام  
طبیعت شریر ہے انسان کی راغب  
بھروسہ رکھ نہ دنیا میں کسی پر  
نہ رکھے غیر یہ جو بار اپنا

ترامقصد جو ہے محبوب تیرا  
نہ رکھ تو بھی پھر اوس طلب کے کچھ کام  
ہنیں مہر و وفا کا کوئی طالب  
تو اپنے کام کی تدبیر خود کر  
وہی ہے ہوشمند و مردوانا

الغرض اس مقام میں طول کلام موجب تعقید و اختلال مرام ہے۔ بنا بران اصل مطالبہ کتب رجوع کرتا ہوں کہ تیمور اور شاہ شجاع کے درمیان ایک عرصہ تک رسم محبت و راد مراسلت و مصادقت جاری رہی اور چمن مہر و الفت آبپاری طرفین سے سرسبز و سیراب بدون مخالفت و انقلاب رہا یہاں تک کہ شاہ شجاع نے سفر آخرت کا پاتر اب کیا اور شاہ شجاع ایک مرد عالم فاضل تھا کشف کے مطالب اچھی طرح سے سمجھتا اور اوسکے درس و تدریس کیا کرتا تھا اور طبیعت بھی اوسکی موزون تھی اشعار عربی و فارسی اکثر پر مضمون فصیح و بلیغ نظم کرتا تھا چنانچہ عربی شعر اوسکے یہ ہیں۔

واسباب صبری لا تزال تزول  
والکن مائی قد یستغول  
علت یقینا انه لجهول

الا ان عہدی فی الغرام یطول  
اصون ہواھا کلماذر شارق  
ومن لم یدق صرف الصباۃ فی الصبا

### شعر فارسی

اے بکام عاشقان حسرت جمیل

کے گزینم دیکرے بر تو ویسل



گر زیادت غافل عیشم حرام  
ہر کسے تدبیر کارے میکند

در زجورت دم زخم خوں سبب  
مارا کر دیم بالغم الو کیوں

اور یہ شاہ شجاع بن محمد بن مظفر ہے اسکا باپ عوام الناس میں سے تھا مگر نیک مرد و فاضل  
یزدگار رہنے والا مرد دلیر صاحب شمشیر بارے و تدبیر تھا اندون میں ایک شخص اہل عرب سے  
آل خفاجہ میں سے درمیان یزد اور شیراز کے ظاہر ہو کر رہنری کرتا اور مسافروں کو لوٹتا تھا  
اوسکو لوگ جمال لوگ کہتے تھے بڑا بہادر اور دلیر تھا بہت لوگوں کو اوسنے ہلاک اور ایک عالم کو اوسنے  
برباد کر دیا دئے واعلیٰ اوسکے ہاتھ سے نالان تھے اور بادشاہی فوج بھی اوسکے پکڑنے کو پھرتی  
تھی مگر کسی کے ہاتھ نہ آتا تھا۔ اتفاقاً یہ شخص جسکی کینیت ابو شجاع تھی اوسکے درپے ہو کر مین میں لگ  
چونکہ طالع اسکا دج شرف و کمال میں اور آخر قراق خضیعہ نکبت و وبال میں تھا چند روزوں  
تھوڑی محنت سے ایک مقابلہ میں اوس رہن پر یہ غالب ہو گیا اور اسکا سر تن سے جدا کر کے باہر  
کے پاس لے گیا۔ سلطان نے اسکی خدمت اور جانفشانی سے بہت خوش ہو کر اسکو بہت سالاعام  
و اکرام کے ساتھ جاگیر دی اور اپنا مقرب بنایا اور رفتہ رفتہ ہمشہو سے اور سلطان کے دوسرے درویشوں  
دولت و جاہ و منصب میں گوئے سبقت لیگیا اور اسکی آل اور اولاد بہت سی تھی شاہ مظفر اور اسکا  
بیٹا شاہ محمود اسکا بیٹا شاہ شجاع ہر ایک ان میں سے بڑے بڑے عہدوں پر مامور اور مستقل ہو گیا  
کیونکہ سلطان کو کوئی بیٹا نہ تھا جو اوسکے بعد وراثت تاج و تخت ہوتا۔ جب سلطان داعی اجل کو لبیک  
اجابت کہہ کر اسی ملک بھا ہوا تو محمد بن مظفر اوسکی جگہ تخت نشین ہوا اور دوسرے اس دولت و سعادت  
سے محروم رہے تمام ممالک عراق عجم بے مشقت و الم محمد بن مظفر کے قبض و تصرف میں بلا شرکت  
غیری آگئے سبحان اللہ کیا شان کبریائی ہے کہ کو چاہے تو ایک پل میں بادشاہ کرے  
قل للہم مالک الملک توتی الملک من تشاء اوسکے فضل کرم کا گواہ ہے شاہ مظفر اوس کے باپ  
ابو شجاع مذکور کی زندگی میں مر گیا جسکا ایک بیٹا شاہ منصور اسکا یادگار رہا پھر شاہ شجاع اور اسکے باپ  
محمد کے درمیان نزاع واقع ہوئی جس میں کچھ خیر و فلاح نہ تھی جسکا مال یہ ہوا کہ اوسنے اپنے باپ کو گور و قمار  
کر کے اوسکی آنکھیں نکھوالیں اور خود مستقل بادشاہ بن بیٹھا۔ شاہ شجاع مذکور کو اشتہا بہت تھی اور  
مرض جوع البقر میں مبتلا تھا اسطر سے کہ ماہ صیام میں روزہ نہیں رکھ سکتا تھا اور ہمیشہ خدا سے  
دعا مانگا کرتا کہ اہی تیمور سے اور مجھ سے سامنا مت کرا یو؟ جب اسکی اجل قریب ہوئی اور فرار و فرار  
قضا نے بساط امل اسکا پھینکا چاہا اپنے اولاد و اقارب کو اوسنے بلایا اور ہر ایک کو جہاں نہ ملک



کر دیا۔ اپنے پسر صلیبی بن العابدین کو دارالملک شیراز جو تمام ممالک عجم کی جان اور نہایت آباد و شاداب تھا دیا اور اپنے بھائی سلطان احمد کو کرمان عطا فرمایا اور اپنے بھتیجے شاہ منصو کو اصفہان کا حاکم قرار دیا اور اس کے واسطے امیر تیمور کو وصیت کی اور ایک وصیت نامہ جمیع اعیان و اکابر سلطنت کی گواہی سے لکھا گیا۔ اور یہ مثال اسکے ہوا جیسے دیوانوں کے ہاتھ میں ہتھیار دیدے۔ القصہ جب شاہ شجاع نے وفات پائی تو اس کی اولاد اور بھائی بھتیجے میں نزاع و مخالفت واقع ہوئی شاہ منصو نے اپنے بنی عم زین العابدین پر چڑھائی کر کے شیراز اس کے چھین لیا اور اپنے چچا شاہ شجاع کی قسمت پر راضی نہ ہو کر اس کے عہد کو توڑا اور چچا زاد بھائی زین العابدین کو پھر اس کی آنکھوں کو پھوڑا اور جو اس کے باپ نے اس کے دادا کے ساتھ کیا تھا ویسا ہی اس نے اس کے ساتھ کیا چونکہ یہ قصہ تاریخ تیموری سے تعلق نہیں رکھتا اور اس کا بیان اصل مطلب سے مباینیت کلی رکھتا ہے لہذا عطف عنان قلم اس وادی سے کیجاتی ہے اور اسی میدان کی طرف پھیری جاتی ہے کہ تیمور انکی مخالفت اور منازعت کا حال سن کر نہایت برہم ہوا مگر بعض موانعات و واردات ایسی تھیں جسے اسکے تدارک و تلافی کا موقع نہ دیکھ کر چپ ہو رہا اور منتظر وقت و فرصت رہ کر موقوف بر وقت دیکر رکھا

## توجہ فرمانا امیر تیمور کا بارسیم بطرف خوارزم باعسا کر مشتاق رزم

تیمور نے تیسری مرتبہ پھر عزم خوارزم مضمکم کیا اور خراسان کی جانب راہ استر آباد سے اچھی تاریخ دیکھ کر روانہ ہوا جب یہ وہاں پہونچا تو بادشاہ کو نپایا وہ بھی کہیں سیر شکار کو گیا ہوا تھا تیمور نے چاہا کہ اپنی طرف سے اس شہر میں کسی کو نائب مقرر کرے ایک شخص حسن نامی نے جس کا ذکر پہلے ہوا ہے تیمور سے مصالحت کر کے ازراہ خیر اندیشی عرض کی کہ ہم سب آپ کے پنجہ اقتدار میں اسیر و دستگیر و محکوم و فرمان پذیر ہیں ہم کو سوائے اطاعت حضور کے چارہ و گریز نہیں اور ہمارا بادشاہ یہاں نہیں اگر آپ اپنی طرف سے کسی کو نائب اور ہم پر حاکم مقرر کریں گے تو بعد معاودت سلطان بالضرور ان دونوں میں باہم مخالفت اور منازعت واقع ہوگی اور اس میں بھی شک نہیں کہ آپ کے نائب کو مضرت و ایذا پہونچے تو یہ امر باعث برہمی ہے ازراہ مزاج والا و موجب مزید مواد بغض و عداوت بے انتہا ہوگا اور نتیجہ اسکایہ نکلیگا کہ بہت سے غلامان و غلامان کی جان و مال کو نقصان پہونچے گا اور بڑا فساد ہوگا اور وقوع کشت و خون سلیم ہوگا۔

اس میں کہ خوارزمیہ المفسدین فرمان رب العلین ہے مگر ان جب حسین صوفی آپ کا نائب ہوگا تو لوگوں کو ملک غیاثت اور فرمانبرداری لایب و ضرور ہے اور یہ امر موجب عدم ظہور فتنہ و شرور ہوگا آگے آپ کو مقرر کئے چاہئے۔ یہ رائے اس کو پسند آئی اور تیمور نے اس کے کلام کو بسمع قبول استماع فرما کر اس وقت اس



مقام سے لشکر کو کوچ کر نیک حکم دیا ۱۲ اس حسن مذکور کا ایک بیٹا تھا کہ رشد اور صلاحیت سے مطلقاً  
 بہرہ نہیں رکھتا تھا اور عقل و دانش سے محض معرّا۔ اتفاقاً کوئی خطا بادشاہ کی اوس سے سرزد ہو گئی  
 اور ایک زمانہ کو اوس کے اوس جرم کا حال معلوم ہو گیا مگر اوس کے باپ حسن نے اوسکی کچھ پروا نہ کی کیونکہ  
 اوسنے اپنے دلیمن خیال کیا تھا کہ میں نے بادشاہ کی اس مرتبہ میں خیر خواہی کی ہے اور اوس کے ملک و  
 مال کو دشمن کے ہاتھ سے با انواع حید و تیریز بچایا اور محفوظ رکھا ہے تو اتنے بڑے احسان اور حق  
 خدمت کے عوض میں کیا میرے فرزند کی خطا عفو نہ کر گیا؟ اور اوسکو سزا دیگا؟ خلاصہ جب سلطان نے  
 سفر سے معاودت فرمائی اور یہ دونوں باپ بیٹوں کی حقیقت حال سے آگاہی لکھا ہی اوسکو حاصل  
 ہوئی دونوں کو پکڑ کر قتل کیا اور شیروں کے آگے ڈال دیا کہ ان جانوروں نے اوسکی لاشوں کو کھا بونی  
 کر ڈالا اور سلطان نے اوسکا گھر بار کھدوا ڈالا اور مال و متاع ضبط سرکار ہوا اس واقعہ کے تھوڑے  
 دنوں کے بعد سلطان حسین صوفی نے قضا کی اور اوسکی جگہ پر اوسکا بیٹا یوسف صوفی قائم ہوا۔  
 قبل اسکے ایسا ہوا تھا کہ تیمور نے ہر طرح سے اوسکی مدد اور نصرت کی تھی اور اپنے ایک بیٹے جہانگیر کے ساتھ  
 اوسکی ایک لڑکی جو نہایت جمیدہ عقیدہ اور عقیفہ تھی بیاہی تھی اور وہ لڑکی جو خاندان شاہی میں سے  
 بلکہ شاہزادی تھی اس واسطے اوسکو خانزادہ کہتے تھے غرض وہ جہانگیر بن تیمور سے حاملہ ہو کر ایک  
 لڑکا جنی نہایت وجیہ و شکیل آثار دولت و اقبال اوسکی ناصیہ حال سے تابان اور لمعات رشد و سقا  
 اوسکے شامل سے درخشان تھے تیمور باوجود دوسری اولاد و احفاد کے کہ ہر ایک اون میں کا  
 نجابت و شرافت میں اقران و امثال سے فائق و لائق تھا اوسکو زیادہ دوست رکھتا تھا  
 چنانچہ اپنا ولی عہد بھی اوسی کو مقرر کیا تھا مگر افسوس ہے کہ زندگی نے اوسکی وفانہ کی اور اپنے جد تیمور کے  
 سامنے بلا دروم کے ایک شہر میں جسکو آق کہتے تھے زاویہ گزین کنج مرقدہ ہوا ذکر اوسکا اوسکی موقع پر کیا جائیگا

### توجہ امیر تیمور مرۃ چہارم بجانب خوارزم

جو معاملہ کہ حسن پر گذرا تھا تیمور کو جب اوسکی خبر ہوئی نہایت غیظ و غضب میں آکر پھر اوسنے غم خوارزم  
 کیا اور بجنال استیحال وہاں پہونچ کر سلطان کو قتل کر ڈالا اور اوسکی عمارت و بنا کو برباد اور خراب کر کے  
 جو کچھ مال و ملک اوسکی ممکن ہو سکی اپنے ساتھ سمرقند کو لے گیا اور خوارزم میں اپنا ایک نائب مقرر اور  
 قائم کر گیا۔ تاریخ خوارزم نفاذ عذاب سے پیدا ہے جیسا کہ تاریخ تخریب و شوق کی خراب سے

ذکر مر اسلہ خدیو گہبان بنام شاہ ولی والی ماثر اندران



جب امیر تیمور خراسان میں آیا تو اس نے شاہ ولی امیر ممالک مازندران اور اوس ولایت کے دوسرے حکام و امرا و اعیان کو نامہ لکھ کر اپنے حضور میں حاضر ہونیکا جیسا اوسکا دستور تھا اشارہ کیا اون میں سے سکندر جلابی اور ارشیوند اور ابراہیم قمی تھے جنہوں نے اسکا حکم سنا اور بقدم اطاعت اسکی خدمت میں حاضر ہوئے مگر شاہ ولی نے جو مرد دلیر و غیور تھا اسکے حکم سے سربانی کر کے اسکی تحریر راتفات نہ کیا اور بخشونت و درشتی اسکے نامہ کا جواب دیا

## نامہ بھیجنا شاہ ولی کا سلاطین عراق کو اور بیان عدم اتفاق اونکا از غایت خوف و بیم امیر آفاق

بعد رسال جواب مرسلہ امیر تیمور شاہ ولی نے شاہ شجاع بادشاہ عراق عجم و کرمان اور سلطان احمد بن شیخ اویس متولی عراق عرب و آذربائجان کو خطوط لکھ کر اونکو خبردار و آگاہ کیا کہ امیر تیمور نے اس مضمون کا نامہ بھیجا اور میں نے یہ اوسکا جواب دیا ہے اور اونکو لکھا کہ مجھے تم اپنا ایک سرحد دار اور اپنے مجموعہ ملک و دولت کا شیرازہ اور عافیت امن و امان کا حصار سمجھو اگر میرا کام منتظم ہوا تو تمہارا کام بھی منتظم ہو اور جو میرے حال کا دقیر یہم ہو گیا تو تمہارے ملک کا بھی مجموعہ پریشان اور درہم ہو گیا اگر مجھ پر کوئی بلا آئی تو سبچہ لو تمہاری بھی قضاء آئی میری خیریت سے تمہاری عافیت وابستہ اور میری ایدہ تمہاری مضرت پیوستہ ہے اگر جان و مال سے تم میری مدد کرو گے تو میں اس بلا سے بے درمان کو تمہارے سر سے دور کر دوں گا اور جو میری صلاح اور صوابدید کے مطابق عمل نہ کرو گے تو اس مثل کے موافق نزول ذلت و خواری و ظہور نکبت و سوگواری کے منتظر بیٹھو شعر ترے ہمسایہ کی داڑھی منڈی کر پڑے تو اپنی ریش بھی رکھ آج سے تر شاہ شجاع نے تو اسکا جواب قلم انداز اور تیمور سے جیسا کہ ذکر ہوا در صلح و آشتی بصدقت و راستی باز رکھا اور سلطان احمد نے ایک جواب مہمل بے سرو بن اوسکو لکھا کہ اس لنگڑے چغتائی سے کیا ہو سکیگا اور اوسکی کیا طاقت اور قدرت ہے کہ عراق کی طرف رخ کرے کہان تیمور لنگ اور کہان اہل عراق سے جنگ نہ یہ عزم بارے و فرہنگ ہے زمین سخت ہے راہ یہ تنگ ہے یساق عراق کو ہم خراسان پر قیاس نہ کرنا چاہئے یہاں کی ہوا میں طایران ہمت بادشاہان الوالعزم کے پر جلتے اور خسروان باباس و سطوت کے اس راہ میں قدم پھسلتے ہیں اگر اوسکی بغرم تسخیر عراق بختی ہمت پر محمل باندنا تو ہم اوسکو آخر منزل تک پہنچا دینگے اللہ تعالیٰ نے ہمکو وہ کثرت وعدت و دولت و شوکت عطا کی ہے کہ اپنے دشمن کو مقابلہ میں بہکا دینگے شاہ ولی نے جو



یہ جواب دوزار صواب سنا دینے جانا کہ یہ لوگ اس فکر سے غافل ہیں اور شغل اندیشہ خرم و دوزارندیشی سے محض غافل اپنے دلیں اوسنے مصمم ارادہ کر کے کہا کہ واللہ میں بغرم واثق و نیت صادق ضرور اوس کا مقابلہ کروں گا اور اس ارادہ سے باز نہ ہوں گا اگر میں نے اوس پر ظفر پائی تو تم لوگوں کے ساتھ ہی اس طرح سے پیش آؤں گا کہ اور فکرم بھی عبرت ہو اور جو وہ مجھ پر غالب ہو گیا تو جو کچھ تم کو ایذا و اضرار پہونچگی اوس کا بار مجھ پر ہو گا اور ضرور ہے کہ بلائے عام اور مصیبت تمام تم پر بھی نازل و وارد ہو یہ کہہ کر تن بتقدیر و راضی برضا کے رب قدیر ہو کر مستعد بمقابلہ و مقاتلہ عساکر تیمور ہوا جب دونوں لشکر باہم دیگر مقابل ہوئے اور آتش حرب و پیکار کے شعلے کرہ اشتر تک پہونچے شاہ ولی نے چند ساعت داد مردانگی دیکر پائے ثبات میدان جنگ میں قائم و برقرار رکھا آخر کو تاب مقاومت نہ لا کر فرار برقرار اختیار کرنا پڑا اور رزے کی طرف بھاگا کیونکہ عراق کی طرف جانا اوسکو ممکن نہوارے میں ایک شخص محمد جو کار حاکم مستقل تھا اور وہ مملکت معہ اور مضافات و دیہات دیکر اوسکے تحت تصرف میں تھی اور یہ شخص کریم الطبع و لیر و شجاع اور اوس طرف کی رعایا کا بادشاہ و مطاع تھا باوصف اس کے تیمور کے ساتھ اس کی مدارات اور صلح کی تھی اور بعض مورخین اوسکی طرف سے تیمور اسکی نسبت رعایت ظہور میں آئی تھی لہذا اوسکے دشمن کو پناہ دینے سے اور اوسکی باز پرس و مخالفت سے خائف ہو کر شاہ ولی کو اوسنے

قتل کیا اور اوسکا سر تیمور کی خدمت میں بھیجا

## بیان حالات ابی بکر شاسبانی کا بالشکر صاحبقرانی

حاکم مازندران کے کسی شہر میں جسکا نام شاسبان تھا ایک شخص ابو بکر نامی بڑا بہادر و جری تھا معرکہ جنگ و جدال میں رسمستان کو پر زال اور عرصہ حرب و قتال میں شیر شریزہ کو شغال سمجھتا تھا کسی کو اوس سے تاب مقاومت اور رستم و اسفندیار کی اوسکے آگے وقعت نہ تھی دلیری و شجاعت میں بے بدل اور جوانمردی و طاقت میں ضرب المثل تھا لشکر تار کو اوسنے بارہا شکست دی تھی اور بڑے بڑے نامی و گرامی اونکے پہلوانوں کو پست کیا تھا اوسکا نام سنکر منجلی نیند سے چونک پڑے اور تیری بید کی طرح لرزتے تھے جنگوں اور پہاڑوں کی چوٹیوں اور کین گاہوں میں دب کر بیٹھا اور جو لوگ اسکے درپے رہتے نکل کر تیغ و تبر سنگ و حجر سے اوسکا مقابلہ کرتا اس قدر اوسکا رعب لوگوں کے دلوں پر غالب ہو گیا تھا کہ اگر جنگل میں کوئی سوار اپنے گھوڑے کو پانی پلانے کی غرض سے کسی چشمہ یا نہر میں ڈالتا اور جیسا کہ بعض جانوروں کی عادت ہوتی ہے وہ گھوڑا پانی کو دیکھ کر ہنسناتا یا چمکتا یا تو بڑھتا یا نکلتا



وقت گردن چراتا تو وہ سوار اوسکو کتاکہ تو نے کیا شاسبانی کی صورت پانی میں دیکھی ہے جو ڈرتا ہے۔  
 کہتے ہیں کہ تیمور کو کسی لشکر سے باوجود اسقدر لڑائیوں اور مہموں کے ایسا خوف و ہراس اور بیم و وسوس  
 نہیں پہونچا جیسا کہ تین شخصوں سے۔ ان لوگوں نے تیمور کا ناک میں دم کر دیا تھا اور غایت درجہ کی  
 اذیت اور تکلیف اوسکو اور اوسکے سارے لشکر کو پہونچائی تھی۔ ان میں اول ابو بکر شاسبانی جو  
 اور دوسرا مولنا علی کر دی اور تیسرا امہ ترکمانی یہی ابو بکر شاسبانی ہے جسکا ذکر ہوا۔ کہتے ہیں کہ مازندرا  
 کے بعض مقام مخوف و گذرگاہ سنگ میں چغتائی اسپر غالب ہو گئے تھے اور ہر طرف سے اوس کو  
 اونھوں نے گھیر لیا تھا کہ بھگنے کی جگہ اوسکو کہیں نہ تھی مگر ایک عمیق گڑھے کی طرف جسکے مقابل میں ایک  
 و گڑھا تھا ان دونوں گڑھوں کے درمیان آٹھ گز کا فاصلہ تھا با اعتبار عمق اور ہولناکی ہونے کے  
 وہ گڑھے گویا جہنم کے کنوئین تھے یہہ حال دیکھ کر شاسبانی اپنے گھوڑے سے اتر پڑا اور دامن گردانکر  
 ہتھیرا اور زرہ بکتر سمیت ایک گڑھے سے دوسری گڑھے کے اوسط طرف تک کود گیا اور کچھ اوس کو  
 نقصان اور صدمہ نہ پہونچا پھر تو اوسنے تلوار کھینچ کر ان لوگوں کا قیمہ کر دیا جیسا شیر خٹیروں میں  
 کرتا ہے اس صورت سے انپر حملہ آور ہوا اکثر کشتہ اور بعضے مجروح و خستہ ہو گئے رہے ہے بھاگ گئے اسکے بعد پھر اوسکا حال  
 نہ معلوم ہوا کہ زمانہ غدار نے اوسکے ساتھ کیا کیا اور مال کرا اوسکا کیا ہوا اور سیدی علی کر دی بلا ذکر کارہنہ والا اور  
 و ہانکا ایک امیر تھا سوار و پیادہ اوسکے ساتھ بہت رہا کرتے تھے مقامات دشوار گزار میں اور بڑے بڑے اونچے  
 پہاڑوں کی چوٹیوں پر جگہ بنا کر رہتے اور تیمور کے لشکر پر شجون مارتے اور لوٹا کرتے تھے اور جو  
 کچھ مال مویشی لشکر کا اونکے ہاتھ لگتا لیکر اپنی منزل کی طرف پھر جلتے تیمور کی زندگی سے اوسکے مرنے تک کا  
 یہی حال رہا اور کسی کے ہاتھ نہ آیا یہاں تک کہ لشکرمات نے اوسکی ملک حیات پر یورش کر کے  
 اوسکے معورہ وجود کو خراب کر دیا اور امہ ترکمانی قزباغ کی ترکمانوں میں سے تھا اور اوسکے  
 دو بیٹے جوان اور بہادر تھے جنہوں نے تیمور کے دلو بہت ہی داغ حسرت دے تھے  
 اور تیمور اوسنے نہایت درجہ پر عا جز آگیا تھا ان میں اور امیرانشاہ اور لشکر چغتائی میں ہمیشہ  
 لڑائی قائم رہی اور بہت سے آدمی اوس جماعت کے یعنی لشکر امیرانشاہ و تیمور کے اونھوں نے  
 اوسکے جیسا شمار نہیں مگر ایک شخص نے جو چغتائیوں سے نسبت رکھتا تھا اونکے ساتھ غدر کیا  
 اور لشکر امیرانشاہ کو جو انکی کمین میں تھا بخبرات کے وقت اونکے سر پر لے گیا کہ اونھوں نے  
 ان سب کو جو غافل اور بے خبر تھے قتل کر ڈالا اسبطر حے ان تینوں کا انجام تمام ہوا  
 ورجام کل من علیہا فان سے شربت شہادت اونھوں نے نوش فرمایا خدا اؤنکو غریق



بجز رحمت اور مقیم روضہ جنت فرماوے۔

شہر شہادت دشمنوں کی سخت آفت ہے | فزون تر اوس سے مولیٰ کی عقوبت ہے

اور بعضوں نے فرمایا شعر جفا و جور احباب و اقارب ہے زخم تیغ ہندی سے زیادہ شعر

اقارب سے کیا گرم نے ایسا | رہا پھر دور والوں کے لئے کیسا

توجہ فرمانا امیر تیمور کا بطرف عراق عجم اور فکر و اندیشہ میں پڑنا شاہ منصور کا  
اور بلانا اپنی کمک کو لشکر اقارب پیش قدم

جب شاہ شجاع نے دار دنیا سے سراسر عقبی کی طرف رحلت فرمائی اور اسکے ورثا اور اولاد میں نزاع واقع ہوئی جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے۔ عراق عجم پر شاہ منصور مستقل اور ممالک مازندران معاویہ کے مصنافات پر تیمور کا عمل رہا شاہ شجاع نے تیمور کو اپنے فرزند زین العابدین کی واسطے جس کا ذکر پہلے گذرا ہے وصیت کی تھی اور اوسکا والی تیمور کو بنایا تھا اسلئے تیمور کو منصور کے ساتھ لڑنے اور جو بھتیجے کے ساتھ اوسنے سلوک کیا تھا اسکا بدلہ لینے کا بہانہ ہاتھ آیا یہ جیلہ نکال کر تیمور اوسکی طرف چلا شاہ منصور نے یہ حال دریافت کر کے اپنے عزیز و اقارب کو اپنی کمک کی واسطے بلوایا مگر اون سب نے اوسکی مخالفت کا اظہار اور مرد کر نیسے انکار کیا ناچار یہ خود ہی ہزار سوار کر کے آیا تھا اوسکے مقابلہ کی واسطے تیار و آمادہ ہوا اور برج و بارہ کی درستی کر کے قلعہ کی آراستگی اور صفوف لشکر کو مانند سد سکندر باہم مضبوطی و پیوستگی دی اور فوج کو نہایت ثابت قدمی سے دشمن کا مقابلہ کرنے کی تحریص و ترغیب دلائی اوسکے ہزار و افسران لشکر نے صلاحاً اوس سے یہ بات کہی کہ ہم نے فرض کیا کہ ہم آپ کے شریک ہیں اور جب آتش ضرب حرب مشتعل ہوگی تو ہم اوس میں کود پڑینگے اور دشمن کے حملوں کو روکینگے اور اپنے تک اوسکو نہ آنے دیکر آپ کو حتی المقدور اوسکے ہاتھ میں نہ دینگے اور جب تک ہمارے دم میں دم ہے اوس سے لڑینگے مگر آخر کھانا تک اور اس ہزار سوار سے آپ کب تک اوسکا مقابلہ کریں گے اور اس بحر و خار کے سیلاب سخت کو اس چند خشت کی دیوار سے کب تک روک سکیں گے؟ اگر تمھاری ہی فتح ہوئی یا خدا نخواستہ شکست تو آپ اپنے جان کے واسطے البتہ سلامتی اور رہائی ڈھونڈینگے اور ہم کو البتہ آوارہ دشت اور بارونا کامی در صورتیکہ ہمارے قدم اونکے سامنے نہ کھڑے چھوڑ دینگے تو بعد از انکہ ہماری عداوت اونکے پیر نزدیک ثابت ہوگئی تو اونے ہم کو بحر قتل و غارت و بند و قید و ضرب و اذیت کچھ اہلین حاصل واصل ہوگا اور ندامت و پشیمانی ہم کو فائدہ نہ بخشیگی یہ سن کر شاہ منصور نے قبضہ



پرا تھر رکھ کر کہا کہ جو گروہ تیمور سے بھاگیگا اس کے واسطے یہ کافی اور جرات دانی ہے اور میں تو  
اپنے لشکر کے ساتھ ضرور اس سے لڑو گا چاہے کچھ ہی ہو بر تقدیر اگر میرا لشکر نہ میت بھی پائیگا تو میں  
تنہا لڑو گا اور اپنی ساری کوشش اور محنت اس میں صرف کروں گا اگر خدا نے مجھے فتح اور نصرت  
دی ہو اللہ ادا اور جو میں مارا گیا تو پیچھے والوں کا مجھے کچھ الزام نہیں مقولہ شاعر اس موقع پر  
میرے خیال میں گذرا شعر کیا تہ نظر کوئی اگر کام تو پہلے سوچ لے تو اسکا انجام کہتے ہیں کہ  
شاہ منصور نے اپنے آدمیوں کی کئی کڑیاں کر کے جا بجا قلعہ پر او کو متعین کر دیا تھا تاکہ شہر کو دشمن  
بچائیں پھر روستا سے شیراز اور اپنے فرزند و کو جمع کر کے اونے کہا کہ یہ دشمن زبردست اور یہ بلا  
بہت سخت ہے قلعہ پر ضرور حملہ اور محاصرہ کرینگے لہذا میری یہ رائے ہے کہ میں آپ کے ساتھ شہر  
میں محصور نہ ہوں تو بہتر ہے گو کہ ابھی قلعہ پر انکا دست رس اور دخل نہیں مگر کیا عجب ہے کہ یہہ دخل  
پا جائیں اس صورت میں میں نے یہہ ٹھہرایا ہے کہ انکے مقابلہ اور لڑائی سے کنارہ کر کے اور طرف  
نکل جاؤں اور شہر سے یکسو اور دور رکھ کر اور رعایا کو بھی اپنے ساتھ شریک رکھ کر رات دن اونپر  
حملہ کیا کرنے اور شہر کو مارنے سے او کو فرصت و مہلت نہ دوں اور جسطرح سے بنے گا اور جیسو  
ممكن ہوگا فن و فریب سے اون لوگوں کو اسیر و دستگیر یا قتل و مجروح کشتہ و خستہ کیا کروں گا تو  
لازم ہے کہ اسے بہادر جو انوارے دشت و غلے کے شیر و شہر و حصار کی اچھی طرح سے اور کمال  
ہوشیاری اور چالاکی سے پاسداری اور حفاظت کرنا اور یہ جان رکھو کہ جب میں تم سے دور  
رہو گا تو وہ لوگ تم سے تعرض نہ کریں گے اور کوئی تمہارے نزدیک نہ آئیگا اور بالفرض اگر وہ  
نے تمہارا محاصرہ بھی کیا تو تم او کی کفایت کر سکتے اور اونے برا سکتے ہو اور میں اللہ جل شانہ کی حفاظت  
میں تم کو سونپتا ہوں کہ یہ سب حصار و فتنے بڑھ کر ہے غایت مدت اس مقام پر تمہارے محصور  
اور مجبور رہنے کی افشار اللہ چالیس شبانہ روز سے زیادہ نہو گی کہ مطابق عدت میعاد حضرت  
حق جل و علا اپنے نبی جناب موسیٰ علی نبینا و علیہ السلام سے ہے جو بطریق یتیم و یتیمین میں تم سے  
ذکر کرتا ہوں اور میرے نزدیک یہ رائے مستحسن اور یہہ وجہ نہایت معقول و مامون و امین ہی  
یہ کہ شہر شاہ منصور اور طرف کو چلا گیا اور تدبیر و رفع اعدا اور رفع اس بلا میں مصروف رہا۔

ذکر بعض حالات شاہ منصور اور غدر کرنا بعض امیر و نکا اور بلجانا لشکر تیمور سے

اونکا اور پریشانی شاہ منصور کی



جب شاہ منصور شہر سے چلا اور واہ پر ایک بڑھیا پرانی بصورت غول بیابانی نظر آئی جس نے اوسکو بھکر اپنی زبان میں ملامت کرنا شروع کیا اور زخم ننان لسان سے اوسکے دل درد مند کو اس طرح سے مجروح کیا کہ دیکھو اس شخص کم ہمت نا جوانمرد کو کہ ہمارا زرو مال لٹوا دیتا اور ہمارا قتل و خون روار بھکر ہمسود شمن کے ماتھے میں چھوڑ جاتا ہے خدا نے سلاح جنگ کا اومٹھانا اس پر حرام کر دیا ہے اور لباس مروی و مردانگی اس کے تن سے اوتا را گیا ہے خدایا یہ بھی اپنی مراد کو نہ پہونچے اور اسکا بھی مقصد بر نہ آئے یہ کلمات درشت اوس پیرزن سے سنکر جگر شاہ منصور کا خون ہو گیا اور آتش غیرت و حمیت نے اوسکے خرم عقل و شعور کو جلا کر خاک سیاہ کر دیا اور رگ شجاعت و ناموس سلطنت جوش میں آگئی پھر اوس نے عطف عنان غریت فرما کر قسم کھائی کہ جب تک میرے دم میں دم باقی ہے لڑائی سے کبھی منہ نہ پھراؤنگا اور مقابلہ حریف سے کبھی قدم پیچھے نہ ہٹاؤنگا اور اس بات پر نہایت مضبوطی اور ہمت سے قائم ہو کر تہیہ جنگ و ترتیب صفوف و پاس نام و ننگ کی طرف مصروف ہوا شاہ منصور کے لشکر میں ایک امیر خراسانی تھا جو باطن میں تیمور سے ملا ہوا اور اسکا خیر خواہ تھا اوسکا نام محمد بن زین الدین ہے اکثر منصور کے لشکر کے آدمی اوس سے موافق تھے عین ہنگامہ کارزار اور موقع حرب و پیکار میں تیمور کے لشکر میں چلا گیا اور بہت سے لوگ لشکر شاہ منصور کے اوسکے ساتھ جادہ پیمائے طریق بیوفائی و نمک حرامی ہوئے اب اسکا لشکر اور بھی کم ہو گیا اور معدودے چند اسکے پاس رہ گئے مگر جتنے لوگ باقی رہے تھے وہ نہایت ثابت قدمی سے تیمور سے لڑے اور اونھوں نے جواب داد مروی و مردانگی دی ایک عرصہ تک آتش جنگ و جلال شعلہ زن رہی داس شمشیر اشجار تن سے اٹھا کر گرانے اور آب شمشیر سے قصا سب کو نہلانے لگی تمام دن موت کا بازار گرم رہا جب شہسوار آفتاب نیزہ خطی لئے ہوئے خیمہ گاہ مغرب کی طرف گیا اور زنگی شب روائے قیرگون اوڑھے ہوئے قلعہ فولاد سے نکل آیا دونوں لشکر اپنی اپنی فرود گاہ پر پھر گئے اور شاہ منصور نے اپنا ہوش و شعور

تدبیر رفع و رفع مخالفین کی طرف مصروف و مشغول رکھا

شہنشاہ مارنا شاہ منصور کا لشکر تیمور پر اور حاصل ہونا ضرور ناگامی کا بحد و مر

شاہ منصور نے ایک گھوڑا جو نہایت سرکش اور تند مزاج کا اور ہر ایک خیر سے چمکنے والا تھا اپنے گھوڑوں سے انتخاب کر کے منگوایا اور شب کو اوسکے دم سے ایک دیکھ مسی مضبوط باندھ کر تیمور کے لشکر میں اوسکو باندھ دیا گھوڑا لشکر میں چاروں طرف ادھر ادھر لگا دوڑنے اور ٹاپوٹنے سے لوگوں کو کچلنے ایک شور ہو گیا



اور سارے لشکر میں ترزل اور تہلکہ پڑ گیا شاہ منصور انکے لشکر سے تھوڑی ایک جگہ کھڑا ہو گیا تھا اور جیسے باز اپنی گردن اٹھا کر شکار کو دیکھتا ہے اسی طرح وہ اونکو ظلمت شب میں دیکھتا اور تاک میں لگا ہوا تھا جو گھبرا کر اوپر سے نکلتا اور سکو قتل کرتا شعر اندہیری رات ہے دو گرگ خونخوار بہم جگمگین ہیں سرگرم پیکار نکلیاے جو بچکر درمیان سے وہی ہے نیکبخت مرد ہشیار کہتے ہیں کہ اس شب کو منصور نے تیمور کے لشکر کے دس ہزار آدمی مارے جب زنگی شب کا فور اور رومی روز گلاہ زر سر پر رکھے موجود ہو گیا شاہ منصور نے دیکھا کہ لشکر کم رہ گیا اور بہتوں نے ملک عدم سفر کیا اپنے لشکر میں سے پانسو جوان یکے تازو جانباز انتخاب کئے اور اون سواروں کے ساتھ لشکر دشمن پر شیر شہزہ کی طرح سے حملہ کر کے سیکڑوں کو موت کی لذت چکھا دی صفین کی صفین بچھا اور خاک عدم پر لٹا دین اور نعرہ کیا کہ ہاں خبردار آگاہ و ہوشیار ہو جاؤ کہ میں شاہ منصور مصیبت پر صابر اور زنگ ناموس پر غیور ہوں یہ کہتا اور چپ و راست دلیرانہ حملہ کرتا کسی کی مجال نہ ہونی کہ اسکے سامنے ٹھہر سکے اور ایک ضرب کی بھی تاب لاسکے جدہریہ جھپٹتا تھا پرے کے پرے کافی کی طرح سے پھٹ جاتے اور شیر کو دیکھ کر جیسے بھڑین بھاگتین اور پریشان ہو جاتی ہیں بھاگتے اور منہ چھپاتے پھرتے تھے اسنے لڑتے لڑتے جہان تیمور کھڑا تھا وہاں اپنے کو پہونچایا تیمور اسکی صورت دیکھ کر بھاگا اور عورتوں میں جا چھپا اور اپنے اوپر اور ہنسی اور ہلی منصور اسکے پیچھے ہی تھا عورتوں نے آگے بڑھ کر اس سے کہا کہ بیان کوئی مرد نہیں آیا ہم عورتیں اور بیگیاں ہیں اور لشکر ہر میت خوردہ کے چند لوگ ایک جگہ کچھ دور پر گھات میں کھڑے تھے اس طرف اشارہ کیا کہ جسکو تم ڈھونڈتے ہو وہ اس طرف گیا ہے یہ سنکر شاہ منصور نے اوپر کا قصد کیا اوپر جانا تھا کہ اون لوگوں نے جو چھپے ہوئے کھڑے تھے کمین گاہ سے نکل کر چاروں طرف سے اسکو گھیر لیا میں نے حسب حال یہ شعر پڑھا شعر

مگر در دام کید و فطرت زن

بنائے شیر ز کو دم میں رو باہ

نہیں بھنستی کبھی دانا کی گردن

نہیں کوئی فریبے ن سے آگاہ

شاہ منصور ایک نہایت چست و چالاک نجیب اسیل گھوڑے پر سوار تھا اور چپ و راست پیل مست کی طرح سے دوستی تلوار میں مارتا اور گھوڑا بھی اسکا ایسا بہادر تھا کہ جو کوئی اس کے قریب سے گذرتا یا اسکی طرف رخ کرتا اسکو ٹاپونے و دان تو نسنے کچلتا اور خستہ کرتا تھا اور منصور جو شجاعت سے بطور جزیرہ شعر پڑھتا حق نے ہے کیا مجھے قوی دست ۱۰ اعدا کو میں اپنے تاکرون بست ہاتھوں میں مرے بوقت پیکار ۱۰ دو تیغ دواژدہا میں خونخوار اگر ایک رسالہ بھی اسکے سامنے آتا



تو ایک ہی حملہ میں پسپا ہو جاتا اور چپ و راست بھاگتا نظر آتا ہے گرنہ یا ور ہو لطف و عون خدا  
 زور بازو بھی کچھ نہیں کرتا غرض لڑتے لڑتے تھک گیا ماتھے پاؤں کی طاقت گہٹ گئی ضعف پڑ گیا  
 اسکے ساتھ کئی سوار و پیادہ بھی زیادہ مارے گئے آتش اوسکی سرد اور بہت اوسکی پست ہو گئی زخموں نے  
 چور و تشنگی نے اوسکو مجبور کر دیا ایسی حالت پر ملالت میں کوئی مونس نہ تیار دار نہ یاور نہ مل گیا  
 کل اسکے پاس دو آدمی رہ گئے ایک کا نام توکل دوسرے کا نام مہتر فخر تھا آتش عطش سے جو اوس کا  
 جگر جلنے اور حلق خشک ہوتے لگا اسنے اونسے کہا کہ تھوڑا سا پانی لا کر مجھے پلاؤ کہ فی الجملہ مجھ میں کچھ  
 تاب و توانائی آئے تو پھر میں اسنے لڑون ہر خیر انھوں نے تلاش آب میں قطرہ زنی کی مگر پانی  
 تو کیا سراب بھی اوس مقام پر کہیں انکو نظر نہ آیا اب نہ یارائے ستیز نہ پائے گریز ناچار ہو کر اس نے  
 اپنے کو مردہ بنایا اور لاشوں میں جا کر چھپا اور جیتے جی مردہ کی صورت بن کر بحسب حرکت ہو گیا  
 ہتھیار تن سے جدا اور گھوڑے کو چھوڑ دیا تھا وہ دو خدمت گار و فاشعار جو اسکی رفاقت میں تھے  
 اون میں کا ایک جس کا نام توکل تھا مارا گیا اور فخر سلامت نکلیا مگر اوسکے بدن پر ستر زخم تیر و تبر  
 و شمشیر و خنجر لگے تھے اسکے بعد نو دہرے کی عمر کا ہو کر مر گیا اور بڑے نامی و گرامی پہلوانوں میں شمار  
 کیا جاتا تھا جب مخافین سے میدان جنگ میں کسی کو نہ دیکھا لشکر تیمور بھی قیام گاہ کی طرف پھریا  
 لیکن اسکے لشکر کے آدمی اتنے مارے گئے تھے جنکا شمار ضبط تحریر سے خارج اور اندازہ قیاس سے  
 باہر ہے اور تیمور شاہ منصور کے گم ہو جانے اور اوس شیر بیشہ جرات کا کچھ حال نہ معلوم ہونیسے  
 نہایت قلق و اضطراب و غایت درجہ فکر و وسواس میں مبتلا رہا کہ اوسکو زمین کھا گئی یا آسمان  
 نکل گیا آیا قتل کیا گیا یا زندہ نکلیا اگر زندہ ہے تو محل تشویش ہے اور جو مر گیا تو اس فکر سے نجات  
 ہوئی یہ باتیں اپنے دل ہی دل میں کر کے اوسنے حکم دیا کہ تمام زخمیوں کو اور لاشوں کو ڈھونڈ ہو اور نقیشت  
 کرو کہ کہیں اوسکی لاش کا پتا ملتا ہے؟ بموجب حکم کے لوگ تفحص کرنے لگے یہاں تک کہ روز روشن  
 پہنان اور ظلمت شب نمایان ہوئی ناگاہ ایک چغتائی جہان شاہ منصور لاشوں میں چھپا ہوا  
 تھا اکھڑا ہوا اور اس حالت میں کہ ایک رقی جان اوس میں باقی تھی اوسنے شاہ منصور کو پہچان لیا  
 شاہ منصور نے اوس انسان صورت شیطان سیرت کا دامن پکڑ کر نہایت منت اور سماجت سے  
 اوسکو کہا کہ میں شاہ منصور ہوں تو مجھ کو امان دے اور یہ زرو جو اہر جو میرے پاس ہے اوسکو  
 تولے اور میرا حال کسی پر ظاہر مت کر اور ایسا سمجھ کہ گویا میں نے تجھے نہیں دیکھا اور تو مجھے مطلع نہیں  
 ہوا اگر تو اپنی جان پر خوف کھاتا ہے تو مجھے یہاں سے اٹھا کر اپنے گھر لیجا تو گویا تو نے مجھ کو خرید کر کے



آزاد کیا اور میں ایسا سمجھو گا کہ تو نے مر جانے کے بعد مجھ کو زندہ کیا اور اس احسان اور جان بخشی کا بدلہ  
 مجھ سے تو بہت زیادہ دیکھیگا یہ کہہ کر جو ہر بیش بہا جس قدر اپنے پاس رکھتا تھا نکال کر اوسکو دے  
 جو قیامت تک اسکو اور اسکی اولاد کو کافی اور وافی تھے اوس کمبخت سنگدل نے منصور کی دراندگی  
 و مصیبت و الحاح و منت پر جو اپنی جان بچانے کے واسطے کرتا تھا کچھ خیال نہ کیا اور نہایت  
 بیرحمی و قساوت قلبی سے فوراً اوسکا سر کاٹ کر تیمور کے پاس لے گیا اور سب حال اسکا جو دیکھا  
 تھا اوسکے سامنے بیان کیا اور جو گفتگو ان میں واقع ہوئی تھی ہو ہو اوسکو کہہ سنائی تیمور نے  
 اوسکو جھٹلایا اور اسکی بات کو سچ نہ جان کر اپنے لشکر میں سے ایسے آدمیوں کو جو اوسکو پہچانتے تھے  
 بلوایا اور کہا کہ تم پہچانو کہ یہ کس کا سر ہے اومخون نے ایک علامت سے جو اوسکے سر پر تھی اوسکو  
 پہچان کر بیشک یہ شاہ منصور کا سر ہے جب اوسکو ثابت ہو گیا کہ یہ اوسکی کا سر ہے اور اوس کے  
 قول کی اور وکے بیان سے تصدیق ہو گئی تیمور نے اوس بہادر شخص کی واسطے بہت افسوس کیا اور  
 ایسے نامی دیر و شجاع شہر یار عالی قدر کے ضایع ہونے سے دل اوسکا نہایت پر مردہ اور فرسہ  
 ہوا پھر اوسنے اوس سپاہی سے جو اوسکا قاتل تھا اور اوسکے گھر بار کا اور تمام کنبہ اور قبیلے کا  
 پتا پوچھ کر معلوم کیا اور جس شہر کا یہ تھا واپس کے حاکم کو اوسنے لکھ بھیجا اوسنے تمام اسکے بال بچوں اور  
 کنبہ قبیلے والوں کو ڈھونڈ کر قتل کیا اور گھر بار مال و متاع لوٹ لیا اور مسکن ماوا کو خراب اور ویران  
 کر دیا اور اس شخص کو بھی بڑے سخت عذاب سے ہلاک کیا پھر تمام اطراف ممالک اور نواح بلاد  
 و امصار میں شاہ منصور کے تمام واقعات اور حالات جنگ و پیکار جو کچھ اسنے دیکھے بھالے تھے  
 قلم بند کر کے جا بجا روانہ کئے اور تفصیل سب حال اوسمیں بعبارت فصیح و کلمات بلیغ و ضمیمہ  
 مرقوم و مذکور تھا اور یہ تحریر مجامع اہل رایت اور محافل وارد و صادر میں پڑھی جاتی و قایع نویں  
 قید کتابت میں لاتے اور اطفال و بستان اوانکو حفظ کیا کرتے تھے بعض جگہ میں نے لکھا دیکھا ہے  
 کہ ماہ شوال ۹۵۰ء سات سو پچانوے میں والی بسطام کا قاصد مصر میں آیا اور اوسنے شاہ مصر کو  
 قتل شاہ منصور کے مطلع کر کے کہا تیمور نے منصور کو مارا اور شیراز اور دوسرے بلاد عراق عجم پر  
 قابض و متصرف ہوا ہے اور حاکم بغداد کے پاس اوسکا سر بھیج کر اوسکو فرمایا کہ میری اطاعت  
 قبول کر کے سکھ و خطبہ میرے نام کا جاری و روان رکھے چنانچہ اوسنے اوسکے حکم کی تعمیل کی  
 اور اوسکا بھیجا ہوا خلعت بھی پہنا اور شاہ منصور کا سر شہر بغداد کے تمام کوچہ و بازار میں پھرا کر  
 دیوار قلعہ سے لٹکا دیا ہے مگر میرے نزدیک یہ روایت پایہ اعتبار سے ساقط اور غیر صحیح ہے



## بیان وقایعہ امور شرور بعد قتل شاہ منصور

الغرض امیر تیمور جب ممالک فارس و عراق عجم کا مالک ہو گیا قریب جوار کے حکام اور اقارب شاہ شجاع کو خطوط بھیج کر انکی دلجوئی اور استمالت خاطر خواہ فرمائی اور رعایا و تجار و سکان شہر کی رعایت بائین خوب و وجہ مرغوب ظہور میں لاکر ہر طرح سے انکو اپنے جانب سے مطمئن کر دیا بعد اس بندوبست و تنظیم و ترتیب امور ملک و دولت کے شیراز سے عزم نہضت مقرر و مصمم کیا اور کسی قدر لشکر بھی ضبط و ربط کی واسطے وہاں چھوڑا اور ندائے امن و امان گوش ہوش اقاصی و اداہنی نزدیک و دور میں پہنچا کر ملک اطراف و فرمانروایان بلاد کو نامے لکھے اور اپنی طاعت و فرمانبرداری کی انکو ہدایت فرمائی سب نے طوعاً و کرہاً اجابت فرمائی اور حسب الطلب محمل طاعت و ادب پر سوار ہو کر سلطان احمد کرمان اور شاہ یحییٰ یزد سے روانہ ہر زم حضور امیر تیمور ہو کر شیرجان بن سلطان ابواسحق نے مخالفت کی و براہ نخوت و غرور منشور طلب امیر تیمور پر خیال اور اسکی خدمت میں حاضر ہو نیکا اقبال نہ کیا تیمور نے بھی اسکی نافرمانی کی کچھ پروانہ کی اور جس نے اسکا حکم سنا اور اطاعت و دوستی کا دم بھرا تھا او سپہر انعام و اکرام و مرحمت بیشتر فرمائی اور جس نے مخالفت و منافرت کا اظہار کیا تھا اس سے بھی اغماض و چشم پوشی کی گئی ان سب امور سے فراغت حاصل اور شیراز میں اپنا ایک نائب حاکم عادل مقرر کر کے اصفہان کی طرف کوچ کر گیا اور زین العابدین پر جب کاویہ الی ہوا تھا اور اسکے باپ نے اسکے بارہ تیمور کو وصی کیا تھا نہایت شفقت و مرحمت فرما کر اسکے واسطے ایک ایسا وظیفہ اور جاگیر مقرر کر دی کہ مدت العمر اسکو اور اسکے متعلقوں کو کفایت

## وقایعہ امیر تیمور صا جب قرآن بعد ورود اصفہان

جب موکب اقبال امیر تیمور اصفہان میں پہنچا تو اس شہر کو جو دنیا کے بہت بڑے آباد شہروں میں سے تھا علما اور فضلاء سے بھرا ہوا پایا خصوصاً ایک شخص کو علمائے اسلام سے دیکھا کہ سادات عظام اور فضلاء نام سے تھا مرتبہ اجتہاد میں کامل عالم باعمل سید اشرف و اجل اعمال و افعال اسکے مبرور و سعید کردار و صفات پسندیدہ و حمید کشف و کرامت میں مشہور نزدیک دور محامد اور مناقب اسکے زبان خلایق پر مذکور معتقد جماعہ مسلمین نام اسکا سید امام الدین اصفہان کا رہنے والا صاحب معرفت و اہل دل تھا لوگ اسکے سامنے تیمور کا ذکر کرتے اور نہایت درجہ کا اس سے خوف کھاتے تھے تو وہ بزرگ اسنے کہتا کہ میں جب تک زندہ اور تمھارے درمیان ہوں تم کو اس سے کچھ



مضرت نہ پہونچیکی اور جب خدا نے جگو موت دی اور دنیا سے اٹھالیا تو البتہ تم کو اس سے دُنا  
چاہئے سب کا اس بات پر اتفاق ہے کہ تیمور کے آتی ہی اوسنے وفات پائی اور اصفہان جیسا کہ نور علی  
نور تھا اندھیرے پر اندھیرا ہو گیا تو اوف کو درد و اندوہ زیادہ اور حسرت و افسوس بے اندازہ حاصل ہوا  
غرقِ بجزہ تفکر و حیرہ بقول حضرت ابابکر رضی اللہ عنہ شعر للناس هم و لی فی الیوم ہمان  
فقد الجراب و قتل شیخ عثمان۔ ترجمہ ہے کسی کو ایک غم ہوتا ہے مجھ کو آج دو غم ہیں  
غمِ کم کردن اسباب رنج قتل عثمان ہے۔ القصہ ان لوگوں نے کچھ مال دنیا قبول کر کے تیمور سے  
صلح کی اور تیمور بھی راضی ہو گیا اور اپنے آدمی صلح کا مال وصول کرنے کیواسطے شہر میں انکے پاس  
بھیجے اونھوں نے شہر میں جا کر دستِ تطاول دراز کیا اور وصول مال کے بہانے سے کوچہ و بازار  
میں پھرتے اور عزت داروں کے گھروں میں گھسکر پردہ ناموس و ننگ اونکا پنجہ بیغیرتی سے چاک  
کرتے تھے اور لوگوں سے بزدستی و جور و تعدی کام و خدمت لیتے یہاں تک کہ وہ لوگ عاجز آگئے  
اور اس بیغیرتی و ہتک عزت و امانت کی برداشت جواونکے حوصلہ طاقت و حمیت سے باہر تھی  
نہ کر سکے لاچار ہو کر اس بلا سے مبرم اور قضاے مجسم کی شکایت اپنے حاکم کے روبرو بادل درمند  
جان مستمند لیگئے اور یہ حالت پر ملالت و قصہ پر غصہ مشروحا و سکے سامنے بیان کر کے با دیدہ  
نمناک دل چاک چاک عرض کی کہ اس بیغیرتی اور ذلت کے جینے سے تو ہمارا مر جانا بدرجہا بہتر ہو  
ہے۔ حاکم مذکور نے اونکی تسلی کر کے کہا کہ آج رات کو میں نقارہ بجواؤں گا تو جب تم نقارہ کی آواز  
سنو گے ہشیار ہو جانا اور جلدی سے اونکے ہراک آدمی کو جو تمھارے گھروں میں مال صلح  
تحصیل کرنے کے واسطے وارد ہوئے ہیں پکڑ کر اپنے قبضے میں کر لینا اور تم سب کے سب اس رائے پر  
ثابت و متفق ہو جاؤ اور وقت معہود کے منتظر رہ کر کبھی اوس غفلت اور تجاوز نہ کیجو کہ پھر وہ وقت  
ہاتھ نہ آئیگا۔ اون سب نے اس رائے ضعیف و سست و تدبیر معکوس و نادرست پر اتفاق و  
اعتماد کیا اور منتظر وقت رہے چونکہ طالع انکا بیدار و راختر سعد و کار نہ تھا تدبیر موافق تقدیر  
ہوئی اور چشمِ عاقبت میں ملاحظہ شامت انجام سے مقصر رہی بہر حال جب خسرو خاور نے  
لباس نور اپنے بدن سے دور کیا اور شجنہ شب گرد ماہ نے قبائے قائم کو عبا سے سمور سے بدل دیا  
کسی قدر رات گزری تھی کہ اوو ہر ڈنکے پہ چوب پڑی ایدہر تحصیل داران مال صلح کی بربادی کی  
نوبت آئی شہر کے لوگوں نے کمین گاہوں سے نکل نکل کر اونپر حملہ کیا اور چہ ہزار آدمی مار ڈالے اور  
بعد ازاں مکہ امن و امان میں بیٹھے ہوئے تھے دروازے سے شروہلاکت کے اپنے اوپر کھول دے



سرخسہ صلاح و عافیت کو غبار نفاق و جہالت سے گدلا کر دیا اور سرزمین فلاح و موافقت میں اشجار  
مرد و خلاف کے پودے لگائے جس سے اونکو درد و مصیبت کا پھل ملا جب شہسوار فلک کینہ جو  
شمشیر درخشان سحر کی غلاف مشرق سے نکالی اور زنگی شب اوکے خوف سے سپڑا لکر بھاگا تیمور کو  
اس واقعہ سے آگاہی ہوئی مارے غصہ کے دانت پیسے اور ماتھ کاٹنے لگا اس وقت شمشیر زہر  
آ کو غیظ و غضب غلاف صبر و تحمل سے نکال کر بقصد انتقام و قتل خاص و عام شہر کی طرف متوجہ  
ہوا اور فور غضب سے آپکو ضبط نہ کر سکا بڑے جوش و خروش سے براتا ہوا چلا مصرعہ  
غیظ سے چنگھاڑتا جون شیر یا پیل دمان۔ اسی حالت پر غیظ و غضب میں شہر کے اندر پہنچ کر  
لوگوں کو دشنام دینا اور فحش کہنا شروع کیا پھر اوسنے حکم دیا کہ اس شہر کے تمام خاص و عام  
زن و مرد بچہ بوڑھا اونے اعلیٰ سب کو قتل کر ڈالو اور بیمار و کھنقی فقیر غنی عالم جاہل فاضل کامل  
مومن و کافر فاسق و فاجر کسی پر رحم نہ کرو انکا مال لوٹ لو اور انکا گھر بار کہیتی باڑی خراب و  
برباد کرو اور ان سب کی آبر و خاک میں ملا دو انکے عہد و پیمان صلح و امان پر مطلقاً خیال  
نہ کیا جائے اور تیغ جزا و مکافات سے خون انکا جلتا بہا یا جائے جب حسب الحکم میر تیمور یہ سب  
امور اپنے واقع ہوئے اپنے سورتدبیر اور اوند ہی عقل کی شامت و بلا میں گرفتار ہوئے اونہوں  
نے دیکھا کہ اب اس بلا سے کوئی تدبیر مائی نظر نہیں آتی نہ طاقت انے رٹنے کی نہ کوئی بھاگنے  
کی راہ مجال و فرصت معذرت بھی نہیں بلکہ عذر بدتر از گناہ ہے نہ ہمارا عذر مقبول ہوگا نہ کسی کی  
شفاعت نہ جان کی عوض میں مال مطلوب ہوگا نہ محصول توبہ و انابت ناچار اونہوں نے زرہ تسلیم  
کی اپنے بدن میں پہنی اور حصار صبر میں پناہ لی اور کمان قضا کے تیروں کا مقابلہ اور مواجہہ سپر  
رضائے کیا شمشیر قد کی ضربات اوٹھانے کے لئے گردن تفویض کو آگے کر دیا عرض کہ کشت  
خون اوٹھا از حد فروں اور احاطہ حصر سے بیرون ہوا صرصر فنا نے اشجار و جود انکے بیخ و بن سے  
برکنڈہ کر دے بطون حیوانات و زندہ کے اور حوصلے سباع پرندہ کے اونکے مدفن بنے بعض  
اجساد بے نور و کفن طعمہ زراغ و زرغن ہو گئے چنانچہ شمار مقتولوں کا تعداد امت یونس نبی سے  
چھ گنا زیادہ یعنی چھ لاکھ پایا گیا بعض بقیۃ السیف میں سے تیمور کے ایک امیر والا تدبیر کے قدموں پر  
گر پڑے اور نہایت عاجزی و مسکنت سے عرض کرنے لگے کہ اللہ اب ہماری جان بخشی کیجئے  
اور پیش ازین آتش غیظ و غضب سے ہمارے خرمن ہستی کو نہ جلائیے ہماری شامت اعمال  
کی نہراہم کو ہمارے افعال سے زیادہ مل گئی یہ چند ضعفا و فقرا جو دم نہنگ خون آشام



حسام قہر و سطوت حضرت صاحبقرانی سے بچ رہے اور شیجان ہو رہے ہیں انکے خون سے ہاتھ اوٹھانا  
مقتضائے آئین چانداری و لازمہ قوانین معدلت و شہریاری ہے امیر مذکور نے اونکو چارہ کار و مداد  
درود دل بیمار باہستگی و وقاریہ بتایا کہ چند اطفال خور و سال جمع کر کے تم کسی ٹیلے یا پشتے پر کھڑے کرو شاید کہ  
اونکو دیکھ دل اوسکا نرم ہو جائے اور سرخون سے تمھارے درگزرے اون غریبوں نے ایسا ہی کیا کہ چند  
لڑکے چھوٹے چھوٹے رگدز پر ایک اونچی جگہ دیکھ کر کھڑے کر دئے پھر وہ امیر تیمور کی خدمت میں حاضر ہو  
اور اوسکے ساتھ سوار ہو کر کسی تقریب سے اسی رستے پر جہان وہ لڑکے کھڑے کئے گئے تھے تیمور کو لے آیا  
اور عرض کی کہ خداوند چشم رحمت و شفقت سے ان بیچاروں پر ذرا نظر کیجئے تیمور نے پوچھا کہ یہ بد بخت مبتلا  
بلا کون ہیں اوس سردار نے کہا کہ حضور یہ چند اطفال معصوم و بی قصور لائق مرحمت و مہمت ہیں ان کے  
مانباپ شمشیر غضب صاحبقرانی سے مقتول اور انکے ورثا آثار قہر سلطانی کے مدلول ہو گئے اب یہ بچے یتیم  
بیکس و یتیم اپنی حالت پر مرحمت شاہانہ حضرت سلطان و عواطف ملوکانہ خداوند خدایگان کے طالب  
خواہان ہیں اور اپنی در ماندگی بیچارگی پر آپ کے الطاف شاملہ و اشفاق کاملہ سے اپنے اور بعض مشتے  
بقیۃ السیف کی جان بخشی کی امید رکھتے ہیں تیمور نے یہ سب حال دیکھا اور سنا پر نہایت قساوت و سخت  
دلی سے اسکا کچھ جواب اوس امیر کو نہ دیا اون کی طرف سے عطف عنان رہوار فرما کر اور طرف متوجہ ہوا  
اپنے کو ایسا ظاہر کیا گویا اون کو دیکھا ہی نہیں اور اوسکے ساتھ اوسکے لشکر نے بھی مراجعت فرمائی  
وہ سب طعمہ نہنگ تیغ و سنان و پامال سم ستوران کئے گئے بعد اس فتنہ و آشوب کے تیمور نے مال اسباب  
تغیمت جمع کیا اور سب کو لاد کر سمرقند کی طرف کوچ کر گیا اس واقعہ کے ضمن میں بہت سے قصے و قضایا  
سوانح و بلا یا از قسم نصب عزل و خراج و دخل تعمیر و تخریب تفریق و ترتیب مباحث علماء و حالات  
اکابر و فضلا بیان الطاف مہر و ذکر سطوت و قہر کسی کے جاہ و منصب کی ترقی کا حال کسی کی ذلت و  
خواری کا مقال وغیرہ واقعات ظہور میں آ گئے جسکا حصر و ضبط و فائدہ دیوان میں آسان نہیں واللہ اعلم

## بیان حالات ضبط ممالک مغل اور جتا کا اور جو کچھ متعلق اوسکا تھا

جب امیر والا تدبیر یعنی تیمور ارجمند سمرقند میں پہنچا اپنے پوتے محمد سلطان بن جہانگیر کو سیف الدین امیر  
کے ساتھ دریائے سیحون کے اوسط طرف جہان تک اسکی مملکت کی حد شرقی تھی روانہ فرمایا اور وہ ایک مہینے  
کی راہ پر ممالک ماوراء النہر سے بلاد مغل و ولایت جتا اور شہر خطاہت مشہور اور آباد شہر تھے وہاں پہنچ کر  
حسب حکم جہان مطاع اونھوں نے اوس سرزمین و بقاء پر شہر و قلاع تعمیر و آباد کئے خصوصاً اون



ممالک کی انتہا پر ایک شہر تھا جسکو اشارہ کہتے تھے اوس شہر میں ایک قلعہ نہایت مستحکم و باصفا بنایا  
 جو لشکر اور سامان جنگی اور ذخیرہ انبار خوراک کی وغیرہ کی حفاظت کے واسطے بہت عمدہ و بہتر ایک  
 محفوظ جگہ تھی اس کام کے اتمام کے بعد محمد سلطان نے ایک بادشاہ کی بیٹی سے شادی کر نیکا پیغام کیا  
 اوس بادشاہ کی دو بیٹیاں تھیں ایک کا نام بڑی شہزادی اور دوسری کا چھوٹی شہزادی اُسے چھوٹی  
 شہزادی کی خواستگاری کی تھی بادشاہ نے بہت خوشی کے ساتھ پیغام قبول کر کے اُس لڑکی کو  
 اوس سے بیاہ دیا اور محمد سلطان نے اپنا رعب و اب ایسا رکھا تھا کہ تمام ممالک مغل و بلاد خطا بید  
 کی طرح اس سے لرزتے اور کانپتے تھے اور یہ خوف ہر اس اس باعث سے تھا کہ اون لوگوں نے اس کی  
 دلیری و شجاعت و جوانمردی و سطوت کا حال بخوبی سنا تھا اور سلطان محمد نے بڑے بڑے کار نمایان  
 ترکستان میں کئے تھے جس مغلون کے دل و پیرا و سکی کمال عظمت و شوکت غالب ہو گئی تھی تیمور کی طرف سے  
 اوس ملک میں امیر سیف الدین مذکور کا بھائی اللہ داد عہدہ سفارت پر مامور تھا اور یہ وہ شخص ہے جس نے  
 دمشق سے مال خراج حاصل کیا اور ابن مشکور کے گھر میں اتر اٹھا اُس کے بعد تیمور نے حکم دیا کہ سیحون کے اس طرف  
 کنارہ پر ایک شہر آباد کریں اور دریائے سیحون پر کشتیوں کا ایک پل اُسے بنوایا اور اوس نئے شہر کا نام شاہ  
 رخسہ رکھا اور وہ شہر چند عرصہ میں بہت پاکیزہ اور باصفا چھے موقع پر تیار و آباد ہو گیا تھا اس شہر اور  
 اسکے ایک فرزند کا شاہ رخ نام رکھنے کا یہ سبب بیان کرتے ہیں کہ تیمور کو شطرنج کھیلنے کا بڑا شوق تھا اکثر  
 اوقات اس بازی میں مشغول رہتا ایک روز اپنی عادت کے موافق کسی امیر کے ساتھ شطرنج کھیل رہا تھا اور بحسب  
 اتفاق ایک حرم محترم بھی جو حاملہ اس سفر میں اسکے ساتھ تھی اثنائے بازی میں حریف پر یہ غالب ہو گیا اور  
 اوپر شاہ رخ کی یہ اس بازی کی ایک اصطلاح ہے کہ حریف کے شاہ کو اپنے شاہ سے گھیر کر رخ کی کشت  
 دیتے ہیں کہ وہ مات ہو جاوے اس کا نام شاہ رخ ہے مختصر اس حالت میں کہ حریف اوس کا فیل بند مات  
 میں شمشیر رہو رہا اور منصوبہ اپنے بچاؤ کا کر رہا تھا کہ دو شخصوں نے آکر دو امر کا مژدہ دیا ایک خواجہ سرے  
 محلی نے تولد فرزند سعادت توام کا جس نے اسی ساعت مجلس اے عصمت میں دایہ دولت اقبال کے آغوش کو  
 اپنے وجود باجود سے سرفراز و ممتاز فرمایا تھا اور دوسرے نے معاً اویسی وقت تمامی عمارت شہر نو  
 کی خوشخبری و بشارت سنائی لہذا بطریق تفأل اون دونوں کو اسی نام سے موسوم کیا شہر کا شاہ رخ یا فرزند  
 ارجبیت کا شاہ رخ مرزا نام رکھا۔

جانا ریاست فتح و ظفر صاحب قرآن کا ملک فارس اور خراسان کی طرف



ملوک ذی شرف

بعد حصول فراغت تام و انتظام بہام بلاد ترکستان تیمور عازم خراسان ہوا اوس ملک کے فرمانروا و حکام  
و امرا و وزرائے عالی مقام نے یہ خبر سنا اسکا استقبال کیا اور باقدام اطاعت احترام مخیم سہراوقات جاہ و جلال  
میں حاضر ہو کر شرط خدمت بجالائے اور بر زبان عجز و انکسار اظہار نیاز مندی و اخلاص کر کے زمام حل و  
عقد و ربط و ضبط عراق عجم و صناف اہم اسکے قبضہ اختیار میں دیدی قاصی ادا فی نے دبستان ارادت  
میں سبق اسکی اطاعت کا پڑھا اور وضع و تشریف نے اسکی ہوا خواہی کی فردین اپنا نام لکھوا یا رعیت و  
بادشاہ اسکی فرمانبردار و امرا و سپاہ اسکی مطیع و خد متگذار ہو گئے ملک فارس بایں نصحت و سمعت سمجھول  
محنت و مشقت ممالک محروسہ میں اسکی داخل ہو گیا ناظران امور ملک و مال نے سرعبودیت اسکی آستان  
اقبال پر بحال ارادت اخلاص جھکا دیا بعض و نہیں کے تو وہ ہیں جنکا ذکر پہلے ہو چکا اور بعض وہ جنہوں نے  
اسکی مخالفت اور منازعت کا جھنڈا گاڑا انکے نام مرقوم و مذکور ہوتے ہیں ایک سکندر جلالی حاکم مازندران  
دوسرا شیوند فارس کو ہی کہ شجاع و جری مثل شیر تیان تھا اور بڑے بڑے جبال رفیع پر اور پہاڑوں کے  
دامن ہائے وسیع میں اپنی حکومت کا نشان اوڑا کر دم استقلال بھرتا تھا تیسرا ابراہیم قمی کہ یہ بھی ایک بڑا  
بہادر شخص تھا انکے سوائے سلطان ابوسحق والی شرجان نے اسکی اطاعت قبول کی تھی غرضکہ شاہ اور شاہزاد  
ملوک عراق عجم سے تیمور کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے اور اخلاص و نیاز ظاہر کرتے تھے اور ہر ایک اپنے ملک کا  
فرمانروا اور مستقل بادشاہ تھا مثل سلطان احمد جو شاہ شجاع کا بھائی تھا اور شاہ یحیی جو ہسی شاہ شجاع کا بھتیجا تھا  
مگر پہلے اشارہ کیا گیا ہے بعض ملوک خراسان بھی جیسا کہ حاکم مازندران اور ارشیوند اور ابراہیم کا بیان ہوا  
ہے انہیں نہ تھے اور تیمور کی مخالفت میں ساعی رہے جب سلطان ابوسحق امیر تیمور کی خدمت میں گیا تھا تو اپنے  
خویش و اقارب کو مطیع رکھنے اور ملک کا بند و بست کرنے کے واسطے بلدہ شیرجان میں ایک شخص کو درز  
نامی کو اپنے طرف سے نائب مقرر کر گیا تھا بعض دوتہیں ایسا اتفاق ہوا کہ یہ سب بادشاہ تیمور کے  
پاس ایک خیمہ میں جمع تھے اور تیمور تنہا تھا کوئی امیر یا سردار اسکا ادسوقت ہاں موجود نہ تھا ایک نے  
اونہیں سے شاہ یحیی کو اشارہ کیا کہ یہ وقت فرصت ہے اسکو یعنی تیمور کو قتل کر ڈال کہ جہاں کو اسکی ہاتھ  
سے نجات حاصل ہو بعض تو اس امر قبیح سے راضی ہو گئے اور بعض نے اشارے سے انکو منع کیا کہ اگر تم اس  
فعل کے قصد سے باز نہ آؤ گے تو میں بالضرور تمہارے ارادے سے اسکو آگاہ کر دوں گا نہ ہمارا ایسا کام نہ کرنا



کہ اسکا نتیجہ اچھا نہ ہو گا وہ لوگ اس کام سے باز رہے اور بسبب اختلاف آراجو مطلب اوکھون نے چاہا عمل  
 میں نہ آیا تیمور اپنے فرستہ شعور سے اونکے ارادے پر جو اسکے قتل کے بارے میں کر رہے تھے مطلع ہو گیا مگر  
 کمال حزم و دانائی سے اسوقت زہر کے سے گھونٹ پی گیا اور اسبات کو دہلیں کھکراپنا معلوم کرنا اوپر ظاہر نہ  
 ہونے دیا چند دنوں کے بعد ایک روز اسنے لباس سرخ پہن کر دربار عام کیا اور ان سترہ بادشاہوں کو دربار میں بلوا کر  
 سبکو قتل کر نیکا حکم دیا چنانچہ وہ سب اسیدم حسب حکم قتل کئے گئے جب انکے قتل سے فارغ ہوا اونکا ملک و مال  
 سب ضبط کر لیا اور اونکی آل اولاد کو بھی قتل کیا اور ان کے ممالک و بلاد پر اپنے آل اولاد و امرا و سردار قائم  
 کر دئے اور ان شاہزادوں کے قتل کر نیکا یہ سب تھا کہ بلاد عجم کا وہ خطہ مردم خیز ہے کہ جہاں بڑے بڑے بادشاہ  
 عظیم الشان سلطنت کر چکے اور کرتے ہیں اور یہ ولایت کبھی جو امردوں اور بہادر وں اور دشمنوں سے خالی  
 نہیں رہتی یہ مملکت نہایت وسیع ہے اسکے اطراف میں جبال ہائے رفیع واقع ہوئے ہیں اور سیکڑوں مضبوط  
 اور محکم قلعے ایسے جنکے کنکر و پیر ہمت کسی بادشاہ کا پر نہیں مار سکتا اس اقلیم میں ہیں اور اس ملک کی  
 راہیں ایسی صعب گذار ہیں کہ مرکب فکر اولی الالبصار کا گذر وہاں دشوار ہے شیران طایفہ دعار وں و شت  
 میں مردم شکار اور قوم شطار کے پلنگ پیل افکن و خونخوار ہر طفل دبستان رتم و ستان ہر پیر زال ہم آور و سام و  
 تریان ہے ہر جوان دم جنگ بحر شجاعت کا ہنگ ہے ہر ایک پہلوان میدان و غا میں جوش جرات سے صوت  
 اثر دہا تمام رعایا لشکر ہے اور ہر امیر کشور کشا تیمور نے چشم بصیرت سے آئینہ فکر و تامل میں جو ملاحظہ کیا تو اسکو  
 یہ نظر آیا اور صورت حال اسطرح سے مشہود ہوئی کہ اس زمین با آب و رنگ سے گل مراد بچلش خارقہ و فساد حاصل کرنا  
 نہایت دشوار ہے اور اس سرچشمہ شیرین و خوشگوار سے آب زلال مطلب بد و ن غبار رنج و تعب پوش کرنا دور از  
 کار و مورث محنت بیشمار ہو گا اور اس گلستان ہمیشہ بہار میں اوسکے لئے کوئی شجر ایسا نہ ہو گا جسکا میوہ  
 اسکے ذائقہ آرزو کو شیرین کرے اور اسکا قصد و ارادہ دلی تو یہ تھا کہ یہ ولایت تمام و کمال بزور شمشیر خواہ  
 برائے تدبیر اسکے تصرف میں آجائے اور اس جنات عدن میں اسکی اوامر و نواہی کی نہر میں روان ہوں جیسا کہ  
 چنگیز خان کے حالات میں مرقوم ہے اور یہ امر بد و ن پاک کرنے خس و خاشاک ملوک اطراف اور دور کرنے  
 مواعیات اہل خلاف کے جو سنگ راہ اس عزم بالجزم کے تھے ممکن نہ تھا اسواسطے اسنے اونکا قلع و قمع  
 اور اونکی اصل نسل کو منقطع کرنا اپنے اوپر فرض لازم کر لیا اور جہاں تک دسترس ہوا اونکی جڑوں کو کھو کر پھینک دیا  
 اور شاخوں کو چھانٹ ڈالا کوئی تخم نطفہ کا زمین رحم میں کہیں ایسا نہ سنا جسکو اسنے نہ اوکھاڑا ہو اور کوئی  
 کلی کی بوجو کسی رخت کے شاخ و برگ میں چھپی ہوئی تھی کسی جا ایسی نہ سونگھی جسکو اسنے توڑ مسکر نہ پھینکا ہو کہتے  
 ہیں کہ ایک روز ایک مجلس عیش و نشاط میں جہاں دور شراب ارغوانی چل رہا اور سر و خسروانی ہو رہا تھا اور



اسکندر جلالی بھی اس بزم میں شریک تھا تیمور نے اسکندر مذکور سے پوچھا کہ اگر قضا و قدر نے میرے وجود کی بنیاد کو خراب اور کاغذ ہستی کو برباد کر دیا تمہاری نظر میں ایسا کون ہے جو میری ذریت اور اولاد کا متعرض ہوگا اور اونسے برائی سے پیش آئیگا اسنے حالت نشہ میں جبکہ طائر عقل مآل اندیش آشیانہ دماغ سے پرواز کر گیا اور چراغ شعور باد طرب و سرور سے شبستان دل میں بجھ گیا تھا بے تامل و سکو جواب دیا کہ پہلے جو تیرے فرزند و ذریت کو گزند و اذیت پہونچائینگے ہم تین شخص ایک جان و سہ قالب میں ایک میں دوسرا ارشیوند اور تیسرا ابراہیم اگر اوہین سے کوئی میرے بچے سے بچ گیا تو ارشیوند کے جنگل سے ہرگز مخلصی ممکن نہیں اور اگر بحسب تقدیر و مساعدت بخت اس شیر کے موٹھے میں سے بھی بچ رہا تو ابراہیم کے دام مکرو فن و قید و بند سے کب بھاہوتا اور بچ سکتا ہے اس مجلس میں ارشیوند اور ابراہیم حاضر نہ تھے تیمور نے سکندر سے یہ کلمات سن کر کچھ تعرض نہ کیا اور اسکی ایذا اور آزار کو اون دونوں کے آنے پر اپنے دل میں مقدر و مقرر کر رکھا جب سکندر کا نشہ جاتا رہا اور عقل ہوش بجا ہوئے اپنے نفس کو ملامت اور نفرین کرنے لگا مگر تیر جب کمانسے نکل گیا پھر کماندار کا چارہ و اختیار نہیں ناچار ہو کر کہنے لگا کہ قضاے الہی سے مجال گریز اور مشیت باری سے طاقت ستیز نہیں اس قادر توانا نے میری زبان سے یہ کہوایا جسنے زبان انسان کو طاقت گویائی بخشی ہے پھر سکندر اور ابراہیم یہ دونوں تو بھاگ گئے اور ارشیوند گرفتار ہو کر نہایت ذلت اور خواری سے مارا گیا اور ابراہیم قمتی ادھر ادھر بھاگتا پھرا آخر اپنی قضا سے مرا اور اسکندر کا کہیں پتا نہ لگا کہ مال کارا و سکا کیا ہوا اور زیانہ نے اسکے ساتھ کیا کیا اور سکندر بڑے سر کا طویل القامتہ اور قوی ہیکل تھا لوگوں میں چلتا تو سب سے اونچا نظر آتا کہتے ہیں کہ لمبری گز سے جسکو وار کہتے ہیں ساڑھے تین وار کا اسکا قد تھا الغرض اسی سبب سے جو بیان ہوا ہے تیمور نے فارس کے اکثر بادشاہوں کو ہلاک کیا واللہ اعلم بالصواب

## فصل

ابو اسحق کے نائب گورد ز نے بلد شیرجان میں امیر تیمور کی مخالف کانٹان اور ڈایا اور لوگوں سے کہتا تھا کہ میرا صاحب شاہ منصور اب تک زندہ اور موجود ہے اور اسکے ظہور کا امیدوار اور منتظر تھا اور یہ سخن اسکا دور دور مشہور ہو گیا اور خاص و عام میں اسکا مذکور رہا جب یہ خبر تیمور کو پہونچی قلعہ شیرجان کے محاصرہ کا ارادہ کر کے اوسطرف آیا اور تسخیر قلعہ کے بارے میں کوئی دقیقہ مسامحی جمیلہ کا باقی نہ رکھا مگر کسی تدبیر سے قلعہ فستح نہ ہوا باوجودیکہ عساکر شیراز و یزد و کرمان اون کی کمک کے واسطے آئے تھے اور سجستان کی فوج بھی مدد کو حاضر ہوئی مگر اکثر اوسکی عمارات کو اونھوں نے خراب اور سہا کر دیا اور اس فوج کی سپہ سالاری شاہ ابو الفتح



کے نام تھی دس برس تک اوس فوج نے اوس قلعہ کا محاصرہ کیا اس عرصہ میں بعض حصہ اوس فوج کا چلا جاتا اور بعض حصہ اوسکی جگہ پر دوسری جائے سے اتار ہا تیمور نے ولایت کرمان پر ایک شخص اید کو جو سلطان کے بھائیو تین سے تھا ستولی کیا تھا اور اوس لشکر کا انتظام بھی اوسی سے متعلق تھا حاصل کلام یہ کہ جب گوردورز کو شاہ منصور کا مرنا ثابت ہو گیا اور یہ واقعہ اچھی طرح سے پایہ تحقیق کو پہونچا کر اوسکی ٹوٹ گئی اور بہت پریشان ہوا اور اس عرصہ میں اوسکی فوج بھی عاجز ہو کر اور کھانے پینے کی تکلیف اٹھا کر جا بجا متفرق ہو گئی تھی اور معدودے چند اسکے پاس رہ گئے تھے ابوالفتح اپنی رحم کھا کر ہر گھڑی صلح کی ترغیب اٹھاتا اور تیمور سے اونی شفاعت کرتا تھا ناچار ہو کر اسے صلح قبول کی اور ابوالفتح کو درمیان میں واسطہ اور ذریعہ ٹھہرایا اور صلح کی التجا کرتا ہوا قلعہ سے اتر آیا اور دروازے کھول دئے اید کو نے جو یہ حکایت اوسکے صلح کرنے کی سنی اسلئے کہ اوسکی معرفت سے کیوں صلح کا قرار نامہ نہ ہوا بہت برہم ہوا اور طیش میں آ کر اوسی وقت گوردورز کو قتل کر ڈالا اور ابوالفتح کی سفارش و کار سازی پر مطلقاً خیال نہ کیا ان دونوں میں تیمور کسی اور ملک میں مقیم تھا اسکے قتل کی خبر سن کر بہت خفا ہوا مگر مجبور تھا کہ وقت گزر گیا اور جو کچھ اسکے واسطے ہونا تھا قضا ہو گیا اور حکم دیدیا

## فصل

بعض ثقات سے مروی اور اید کو ند کو مستولی کرمان کا حال اسطر سے منقول ہے کہ شاہ شجاع کا بھائی سلطان احمد کے دو بیٹے صغیر تھے ایک کا نام سلطان مہدی اور دوسرے کو سلیمان خان کہتے تھے سلیمان خان بہت صاحب جمال لطیف ظریف تھا جوان نو خاستہ حسن صورت پور حسن سیرت سے آراستہ صباحت خسار غارہ ملاحت سے گلگون اور فصاحت کلام بلاغت بیان سے اوسکی ذات میں مقرون علم و ہنر میں کامل لوگوں کے دل اوسکی مہر و محبت کی طرف مائل عالی ظرف نیک خصال پسندیدہ حرکات شیریں شمائل اشعار شمیم گلشن خلق و مروت و شبلیہ نور و تمثال فتوت جوان پورا نہیں ہے چھ برس کا و لیکن اک جہان و سپر ہے شیدا و اوس کمبخت اید کو ظالم بد خونے دیکھا کہ آگے جا کر سلطنت کا دعویٰ کر نیگے درمیان سے ان کا کانٹا نکال ڈالنا چاہئے تاکہ بے کھٹکے ملک اپنے ہی قبضہ میں رہے۔ اون دونوں درشا ہوار دریائے حسن و خوبی پر کہ یتیم تھے اوسکو رحم نہ آیا اور انکی مادر شفقت کی بیکیسی کا جو بیوہ تھی اور حجلہ نشین اندوہ و غم کچھ خیال نہ ہوا کوئی ایسا نہ تھا کہ اوس بے رحم سنگدل کو انکے قتل و اید سے منع اور یہ اید و مصیبت ان یتیموں کے سر سے دفع کرے آخر ایک روز اوسنے جلادوں کو جن پر اعتماد رکھتا تھا بلا کر اون دونوں بے گناہوں کے قتل کا اشارہ کیا کسی نے اپنے ہاتھوں کو اون کے خون سے آلودہ کرنا نہ چاہا اور ایک مدت تک یہ ارادہ اوس پروردہ



توقف میں رہا لوگوں کے کانین جو اسکی بھنک پڑی ہوئی تھی اس باعث سے اونکے دلوں پر بڑا صدمہ تھا ہر ایک شخص کف افسوس ملتا اور اس ظالم کو اپنے جی میں نفرین کرتا تھا چونکہ مشیت الہی میں یہ امر مقدر ہو چکا تھا ایک غلام حبشی گویا ایک کالی بلایا عفریت پر حفا دیو صورت شیطان سیرت تھا کہیں سے پیدا کیا یہ زندگی سیاہ ایسا راندہ درگاہ تھا کہ شیطان جہیم بھی اس سے سبق پڑھتا تھا ایسا بد ہیت و کریمہ المنظر کہ اسکی بھونڈی صورت کے آگے غول بیابانی کی شکل و صورت بھلی معلوم ہوتی اور اسکی آواز کے سامنے گدھے کی آواز نہایت خوش آئند تھی قد و قامت اسکا لوگوں کی نظر میں ایسا تھا کہ ایک قہر و غضب کا درخت سجھو اسکے دیکے دانے سے اگا اور شیطان کے سر کے برابر جسمیں ایک پھل لگا ہے اور ردائے ظلمت کو شب بیدار کے لئے زمانہ نے اسکے بدن کی تیرگی کے تار و نسے بنا ہے شعر بدن کی سیاہی سے سرمائے قیر و پناہ اس سے مانگے عذاب سعیر اللہ نے اسکے دلمیں سر مور حمت پیدا نہ کی تھی جامہ انسانیت سے معرا اور اسکے دل کا ظرف معصیت سے بھرا ہوا تھا ایسے نابکار سنگدل موزی بد کردار کو ان معصوموں کے قتل پر آمادہ کیا سلیمان خان کی آنکھیں دکھتی تھیں اسلئے وہ مظلوم دایہ کی آغوش میں گردن جھکائے پڑا تھا یہ ملعون شیدی وہاں پہونچا اور اسکے پہلو پر ایک ضرب خنجر ایسی لگائی کہ نوک خنجر کی دوسری طرف نکل آئی وہ معصوم تڑپنے لگا اور دایہ اجل نے اپنے آغوش میں اسکو لے لیا دایہ سر پٹنے لگی مجلس امین ایک کہرام مچ گیا مان کی گریہ و زاری دیکھی نہ جاتی تھی لوگ بے اختیار اوسکار و نا اور بلبلا نا دیکھ کر روتے اور شور و فغان کرتے تھے بچہ سے زیادہ اسکی مان کی مصیبت سے لوگوں کے دلوں پر اثر غم تھا تمام شہر میں ایک تن زل اور گھر گھر ماتم تھا بظاہر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ بات بھی تمپور کے اشارہ سے ہوئی تھی اور اسکا اسکی ذات سے کچھ عجیب بھی نہ تھا اسکی فوج کے اکثر سپاہی و علمدار ایسے افعال و کردار سے خالی نہ تھے گو بذات خود وہ اس امر قبیح کا مرتکب نہ ہوا تھا مگر اسکی مصاحبت و مرافقت سے بحکم الصحب تتاثر اسکے سردار و ہمین اسکی سی عادتیں پیدا ہو گئیں تھیں اور اسی راہ پر وہ چلتے تھے بنا بران اس واقعہ کی نسبت اس اعتبار سے بھی اسکی طرف بجا و درست ہے کہ الناس علیٰ دین ملوکہم

## حکایت

جب یار شام سے اپنے لشکر سمیت اسے کوچ کیا ایک عورت ستم رسیدہ آفت کی ماری اسکے سپاہیوں میں سے کسی کی قید میں تھی زمانہ کی سختیوں نے پردہ عصمت و عزت اسکا چاک کیا تھا اور صرصر حوادث نے مصیبت کی خاک اسکے سر پر ڈالی اور سیلئے حفاے روزگار نے رخسار حال اسکا نیلہ کر دیا تھا اک شیر خوار لڑکی اسکی گود میں تھی جسکا دودہ اسنے بھی چھڑایا تھا جب وہ اپنے شہر کے قریب پہونچی وہ لڑکی دودہ



کے واسطے رونے لگی اور جیسا کہ بچوں کا دستور ہوتا ہے سمجھانے سے کسی طرح سے نہیں سمجھتی تھی، اونکی سواری کے اونٹ کا شتر بان بڑا حرام زادہ اور قسی القلب شنگار و مردم آزار تھا اوسکے آب گل میں رحمت و رافت کی بونہ تھی کلمۃ انجیر اوسکی زبان سے کسی کان نے نہ سنا اور کسی آنکھ نے ایسا سنگدل موٹھ زور نہ دیکھا ہوگا اوسنے اوس لڑکی کو اوسکی مان سے اپنے پاس لے لیا جب وہ زیادہ رونے لگی تو اوسکو گود میں لیکر ٹہلنے لگاتا کہ اوسکو خاموش کر کے اوسکی مان کو خوش کرے اور اوسکے دل کو راحت ہو مگر وہ لڑکی چپ نہ رہی تو اوسکو لیکر کہیں چلا گیا اور وہ بیچاری اونٹ پر بیٹھی رہی پھر اوس لڑکی کو اوسنے کہیں ڈال دیا اور خالی ہاتھ اسکے پاس آیا عورت نے جو اوسکو خالی ہاتھ دیکھا پوچھا کہ لڑکی کہاں ہے؟ کہا میں کیا جانوں یہ شکر اوسکے ہوش اُڑ گئے اور اونٹ پر سے کود پڑی اور لڑکی کو ڈھونڈھ کر اوٹھالائی اور سوار ہو کر چلی دوسری مرتبہ پھر اوسنے لڑکی کو یہ کہہ کر لیا کہ میں اسکو کچھ نقصان نہ پہونچاؤنگا اور اوسکو لیکر اُسکی نظر سے غائب ہو گیا اور پھر اوسے اوسکو پھینک کر اوسکے پاس آیا اور وہ بیچاری پھر روتی بیٹھتی گئی اور لڑکی کو اوٹھالائی اور اپنی چھاتی سے اوسکو لگا کر اونٹ پر سوار ہو کر بیٹھی تیسری مرتبہ اسنے قسم کھائی کہ اب میں ایسا نہ کرونگا اور اوسکو بال کے برابر بھی ایذا نہ پہونچاؤنگا مگر اس دفعہ اوسنے اپنے دل میں بالکل یہ ارادہ کر لیا تھا کہ اسکی فکر سے اوسکو فارغ اور دایۂ اجل کی آغوش میں سپرد کر دے اوس بیچاری مصیبت کی ماری نے اوسکی قسموں پر اعتماد کر کے تیسری دفعہ اوس لڑکی کو پھر حوالہ کر دیا اور اوس کجنت سنگدل نے طریقہ مسلمانانہ و خداترسی سے انحراف کر کے تھوڑی دیر تو اپنی گود میں اوٹھایا اور ایک نالے میں لیجا کر جو قریب اُس صحرائین بہ رہا تھا پھینک دیا کہ وہ بہ گئی اور اوسے اوسکو خالی ہاتھ اوسکے پاس آیا اور کہا کہ میں نے تیری لڑکی کو پھینک دیا ہے وہ غریب روتی ہوئی اونٹ سے گرمی اور چاہا کہ جا کر اوسے اوسکو اوٹھالائے اوسنے کہا کہ اب ناحق تکلیف کیوں اوٹھاتی ہے اب وہ تجکو نہ ملیگی میں نے تجھے اوسکی فکر سے نجات دیدی چل جا سوار ہوا اور اوسکی آس چھوڑ دے۔ ناچار وہ غم رسیدہ روتی بیٹھتی چینی چلاتی چلی گئی اور اوس سنگدل کو کچھ اثر نہ ہوا غرض یہ ہے کہ حاکم کی رسم و عادت کو لوگوں کے مزاج میں بڑا اثر اور دخل ہوتا ہے یہاں الناس علی دین ملوکہم کا مقولہ صادق آیا ہے وہ لوگ اوسیکا سا طریقہ اختیار کرنے پر نہایت سرگرمی سے مائل ہوتے ہیں جو ان کے بادشاہ یا حاکم کا ہوتا ہے۔

## توجہ امیر عالی حسب بطرف عراق عرب

جب امیر تمیور نے لوائے فتح و خضر بلاد عجم میں نصب اور اوس ملک کے سرکشوں کو مطیع و مسخر کیا شہر اشارہ پرواز بہت والا بہت نے اوسکے ہوائے تسخیر اقلیم عراق عرب میں پرکھولے اور یہ امر موجب تشویش بال کا پردہ



حال سلطان احمد والی بغداد کا ہوا تو اس نے ایک لشکر کثیر مردان جنگی کا آرمودہ و دلیر کا بسرداری امیر سنتائی  
مقابلہ عساکر چغتائی کے واسطے بطور تقدم باحفظ سرحد پر روانہ فرمایا تیمور اس لشکر کی خبر سن کر بہت خوش ہوا  
کہ خدانے گھر بیٹھے مجھے یہ دولت اور غنیمت دی اور اسکو ذریعہ فتح ملک عراق اور دستگیری و اسیری والی اوس بلاد  
کا سمجھا یعنی اس لشکر سے مقابلہ اور محاربہ کرنا اوسکے نزدیک ایک کھیل تھا غرض اپنے لشکر کو لیکر آگے بڑھا  
شہر سلطانیہ میں دونوں لشکر کا مقابلہ ہوا دونوں لشکروں نے نہایت کشتش اور کوشش اور بڑی دلیری  
اور جوشش سے ایک دوسرے پر حملہ کیا اور داد دلیری و مردانگی دی سیلاب بھر پر جوش افواج چغتائی نے اساس  
بنائے صفوف لشکر سنتائی کو منہدم کر دیا یعنی وہ سپاہ تاب ضربات شمشیر دلیران تیمور کی نہ لاکر پسپا و منہزم  
ہو گئے اور مقابلہ سے موٹھ بھرا کر سیدھا رستہ بغداد کا لیا اور جابجا متفرق و پریشان ہو گئے سلطان احمد  
نے جو یہ بزدلی اور کم ہمتی اپنے سردار سنتائی کی دیکھی نہایت برہم ہوا اور اوسکو عورتوں کا لباس پہنا کر شہر  
کے تمام کوچہ و بازار میں تشہیر کروایا اور سخت سزا دی تیمور نے اسقدر فتح پر اکتفا کر کے اپنے دارالملک کی  
طرف عطف عنان بازگی عزیمت فرمائی۔

چند روز منطقی ہنا آتش حرب پیکار کا اور متوجہ ہونا امیر کامگار کا

تعمیر و تنظیم بلاد و امصار پر

بعد توقف چند روز امیر تیمور نے ممالک محروسہ کے اطراف و جوانب کی طرف سمرقند سے نہضت فرمائی  
اور جابجا قصبات و دیہات و شہر آباد کرتا گیا اور ان کے نام بڑے بڑے شہروں کے نام رکھے اور یہ اُس  
وقت کا ذکر ہے کہ تمام ممالک سمرقند مع مضافات اور جمیع بلاد ماوراء النہر مع متعلقات بلکہ سارا ترکستان  
اوسکا مستحق تابع فرمان ہو چکا تھا اور اوسکی طرف سے خداداد نیابت کرتا تھا اسکے سوا دوسرے بلاد بھی اُسکے  
قلمرو میں داخل تھے مثل خوارزم جسر پہلے اسلینے کئی بار حملہ کیا ہے اور کاشغر جو علاقہ مملکت خطاکا ہے اور بلخشان  
کہ سمرقند سے جدا ایک علیحدہ ریاست ہے اور اقلیم خراسان اور بہت سے ملک نازندان کے اور رستم دار  
زاوستان طبرستان سے اور غزنین اور ہتر آباد اور سلطانیہ یہ تمام شہر اور کوہستان غور و عراق عجم اور فارس  
کہ یہ سب مملکت آباد اور وسیع و وسیع ہے بے مانع و مزاحم اسکے ہاتھ میں تھے کہ انہیں حاکم و ناظم اسکے بیٹے  
سے پوتے اور بعض سردار نائب و مہتمم تھے

موضع حالات و تدابیرات امیر تیمور مشتمل بر خروج ماوراء النہر و تخییر بلاد و



یا وجود یک تیمور دنیا کے بہت بڑے حصے کا مالک ہو گیا اور بہت سے شہر و بلاد فتح اور سرخ کر چکا تھا اسپر بھی  
 حرص اور سکی کم نہ ہوئی تھی اور چاہتا تھا کہ تمام جہان کو حاصل کر لوں اور سارے عالم کے سرکشوں کو زیر اور  
 اپنا تابعدار بناؤں اور اسی قصد اور ارادے سے جیسا خون بنی آدم کے بدن کی رگوں میں پھرتا ہے جہات عالم میں  
 گردش کرتا تھا شعر آرام او سے ایک دم نہیں تھا، گویا وہ بنا تھا گز زین کا، کبھی جہات مشرق میں اوسکے نشان  
 کا پہرہ اڑتا کبھی اطراف مغرب میں اوسکی بارگاہ کا خیمہ گڑتا ابھی سنا کہ نواح شیراز و اصفہان میں ہے پھر  
 خبر آئی کہ بخارا اور بدخشان میں ہے اوسکے عزم کے طنبور سے کبھی نغمہ عراق پیدا ہوتا اور کبھی مقام حجاز ہردو کا  
 کبھی اوسکے ارادہ کے شہنا سے موافقت بوم روم کی صدا برآمد ہوتی اور کبھی زمزمہ مخالفت اہل شیراز لیکن بحسب  
 اتفاق چند روز وہ سمرقند میں متوقف رہا اور وہاں اوسکو طرح عمارات شہر و نضارت باغ و بہستان تزیین  
 و آرائش قصر و ایوان کا شغل تھا اس باعث سے لوگ اوس مدت میں جہاد امن و امان اور بلاد و مہار ساریہ  
 عافیت و اطمینان میں راحت و آرام سے رہے جب اس کام سے فراغت حاصل ہوئی اوسنے حکم دیا کہ تمام عسا کر  
 نصرت مآثر اپنے اپنے مقام و قرار گاہ سے حرکت کر کے دار السلطنت سمرقند میں جمعیت کریں جب لشکر جمع ہو  
 گیا ایک قسم کی نئی وضع اور قطع سے ایک ٹوپی ایجاد کر کے لشکر کے تمام سوار و پیادوں کو اوسکے پہننے اور کوچ کرنا  
 حکم دیا مگر یہ نہ معلوم ہونے دیا کہ کدھر جاتے ہیں اور اس امر کو مخفی رکھا اور اسنے اپنے تمام ممالک محروسہ میں جاسوس  
 اور خفیہ نویس مقرر کئے تھے کہ وقائع اور سوانح دیار و امصار سے اوسکو مطلع کرتے رہیں پھر اُسنے یہ ظاہر کیا کہ  
 ولایت خجند کی طرف جانیکا قصد ہے اور اس دریائے بیکران کو لیکر آگے بڑھا اور نہایت جوش و خروش سے منزل  
 بمنزل قطع کرتا ہوا سرحد بلاد لور پر پہونچا اور اوسوقت تک کسی کو اوسکا شعور نہ تھا کہ اس سفر کی انتہا کہاں تک  
 ہے یہ شہر نہایت آباد و معمور دولت و نعمت میں مشہور تھا شہر کے لوگ نہایت خلیق و بامروت آداب حسن  
 معاشرت سے آراستہ اور زیور فضل و دانش سے محلی و رزائل سے پرستہ سیوہ جات وافر گل و ریاحین متکاثر  
 گلی کو چہ صفا آئین وہاں کے حاکم کا نام عزالدین عباسی اور قلعہ کا نام بز و حرن جو بلندی میں ہم سنگ کوہ  
 البرز والوند تھا ولایت ہمدان سے قریب اور عراق عرب سے مثل آذربایجان بہت نزدیک اور وضع و ترکیب  
 میں خوش آئند و عجیب واقع ہوا تھا تیمور نے اوس قلعہ اور حاکم کا محاصرہ کر کے اہل قلعہ کو نہایت تنگ اور مجبور  
 کر دیا چونکہ حاکم قلعہ کے پاس جمعیت تھوڑی اور اسباب قلعہ داری بہت کم تھا اور کہیں سے توقع کمک اور  
 امید مدد کی بھی نہ تھی اسواسطے ناچار ہو کر اُسنے اطاعت قبول کی اور قلعہ حوالے کر دیا تیمور نے فوراً قلعہ و شہر  
 پر قبضہ کر لیا اور عزالدین حاکم قلعہ کو پکڑ کر سمرقند کو بھیج دیا وہاں اوسپر بڑی شدت اور مصیبت گزرنے لگی  
 چند مدت گزرنے کے بعد تیمور نے کچھ مال اور مویشی وغیرہ لینے کے اقرار سے اوس سے صلح کی اور عہد بہمان



اور قسم لیکر اوسکے وطن میں جانے کی اوسکو پروانگی دی اور رہا کر دیا اسکے بعد تیمور نے ہمدان کا قصد کیا اور  
مختواری مدت میں یکایک اس حالت میں کہ وہ خواب غفلت میں پاؤں پھیلائے سوتے پڑے تھے اون کے  
سر پر اکھڑا ہوا ان لوگوں نے اس بلانے بے درمان کا علاج اسطور سے کیا کہ ایک شخص شریف و دانا کو  
جس کا نام مجتبیٰ تھا اپنی بنا کے صلح کے واسطے بھیجا تیمور نے کچھ مال صلح کا اوپر مقرر کر کے صلح کا پیغام قبول کیا وہ  
لوگ اسکو غنیمت سمجھے اور جو مال واجب الادا ہوا تھا اوسکو اوسکے خزانہ میں بھیج دیا بعد وصول مال مذکور تیمور  
کو طمع زیادہ کی دہنگیر ہوئی اور چاہا کہ اور کچھ اونسے تحصیل کرے مگر وہی شخص نے جو واسطہ ہوا تھا اگر عرض  
کی کہ اس سے زیادہ اب ہم میں استطاعت و قدرت ایک جہ کی بھی نہیں اور نہایت الحاح و عاجزی سے  
معافی مانگی تیمور نے اسکی سفارش اور شفاعت سے اون کو معاف کیا اور وہ بوجھ اونکی گردن سے اٹھا  
لیا پھر چند روز اسنے اوس ملک میں توقف کیا کہ لوگ آرام پاویں اور باقی ماندہ اگر لشکر میں شامل ہو جاویں

## ابتداء بادی آذربائیجان و بیان شروع خرابی عراق عرب از تقدیر

### رب بدون باعث و سبب

جب بلاد لور پر تیمور کے یورش کرنیکا حال سلطان احمد اویس نے جو اونکے قرب جوار میں تھا سنا تو اوسکو  
یقین ہو گیا کہ میرے ملک کا بھی ضرور وہ قصد کریگا اور اس شعلہ جوالہ کے شرارے میرے گھر تک بھی پہنچینگے  
اگرچہ اسکا لشکر بھی بہت تھا مگر چغتائیوں کے حملوں کی تاب اونہیں نہ تھی شعر جو آتا ہے واد میں سیلاب سخت  
تو بہہ جاتے ہیں ایسے سنگ و دخت کہ دریا کا پانی گیا جب اتر نہ دیکھا کسی نے پھر اوندکا اثر نہ لہند پہلے  
ہی سے وہ مستعد نزول بلا ہو بیٹھے اور علاج واقعہ قبل از وقوع اور بھاگنے کا رستہ ڈھونڈھنے لگے اونھوں  
نے اس بات کا یقین کر لیا کہ ورطہ ہلاکت و مطنہ آفت سے سلامت نکلیا نا نصف غنیمت بلکہ عین حکمت ہے  
یہ سمجھ کر بغداد اور عراق و تبریز کی راہ ہو کر اوسنے عزم کر لیا مگر اپنے فرزند و بلند سلطان طاہر کو اس  
انتشار اور اضطراب میں اپنے ساتھ رکھنے سے بہت خائف اور ہراساں تھا اسلئے اوسکو ساتھ نہ رکھا اور قلعہ  
نجابین اسکے رہنے کے واسطے بند و بست کیا اسکے بعد تیمور کی ہجو میں کچھ اشعار نظم کر کے تیمور کو اوسنے بھیجے  
جس میں سے بعض کا ترجمہ یہ ہے شعر ہوا گرچہ شل ہے مرادست جنگ نہ نہیں بھاگنے کا مگر پاؤں لنگ نہ  
پھر وہ بلاد شام کی طرف روانہ ہوا اور یہ واقعہ سنہ ۹۵۰ء میں سوچا نوے کا حیطہ تحریر میں آیا ہے جس زمانہ  
میں ملک طاہر ابو سعید برقوق رحمۃ اللہ علیہ زندہ تھا غرض کہ تیمور بھی بلغار کر کے تبریز میں آیا اور اوس شہر کو  
خراب اور لوگوں کو برباد اور تاراج کر کے قلعہ نجاب کی طرف شکر بھیجا کیونکہ اوسکو معلوم تھا کہ سلطان احمد



کے پناہ لینے کی جگہ وہی ہے اور اسکے اہل و عیال اور خزانہ و مال سب ہین تھا اس کام سے فراغت کر کے وہ بغداد کو آیا اور اوسکو ویران تو نہیں کیا مگر لوگوں کو خوب لوٹا شہر بنجا میں ایک شخص قوی ہیکل تنومند و توانا دلیر و شجاع حاکم تھا اور سلطان احمد کا بڑا معتمد اور منظور نظر عاطفت تھا تین سو جوان بہادر کار آزمودہ اوسکے پاس تھے اوسکا نام تون ہے وہ دشمنان از حد فرون تھا اوسنے رات کو لشکر تیمور پر شب خون مارا جس سے ون کی جمعیت پریشان ہو گئی اور نقصان عظیم عاید ہوا یہ خبر سنکر تیمور نے چار ہزار آدمی کا لشکر چار سرداروں کے زیر فرمان قلعہ بنجا کی طرف اوس لشکر کی مدد کے واسطے روانہ کیا جنکا سب سے بڑا سردار قتلغ تیمور تھا اور وہ بکمال سرعت قلعہ بنجا کے قریب پہنچے قلعہ میں آذوقہ اور گھاس دانہ ہو چکا تھا اور اہل قلعہ تنگ ہو کر لوٹ کھسوٹ کے واسطے قلعہ سے باہر نکل گئے تھے آتے وقت انھوں نے صحرائیں گرد و غبار اور لشکر کے آنیکے آثار دیکھے جب اون کو معلوم ہوا کہ فی الواقع لشکر تیمور ہے اور یہ وہ چار ہزار آدمی تھے جو تیمور نے اپنے پہلے لشکر کی مدد کے واسطے بھیجے تھے اونکو دیکھ کر مردمان قلعہ بہت گھبرائے اور آپس میں کہنے لگے کہ اب کوئی صورت مفر کی ہین اور سوائے حفظ و حمایت الہی کوئی جگہ پناہ کی نظر ہین آتی نا چار تن بتقدیر ایک دل ہو کر سب نے یہ منصوبہ کیا کہ سب ایک جگہ اس نشان کے تلے جمع ہو جاؤ اور نہایت ثابت قدمی جرات و دیرمی و صدق نیت سے اس فوج کے قلب پر حملہ کرو اور یہ ارادہ کر لو کہ یا تو فتح ہے یا موت ہے بدون ایسی نیت اور ہمت کے اس ورطہ ہلاکت سے سلامتی اور نجات ممکن ہین شعر جوان مرد مر یا کہ ممسک ہو فوت نہ ہین بعد مرنے کے واللہ موت ایسے ایسے کلمات سے اُن کی غیرت و حمیت زیادہ ہو گئی اور کمال استقلال و فور شجاعت و غایت ہمت و جرات سے اپنے دشمنوں سے مخلصی و رہائی حاصل کرنیکے واسطے اوجھون نے کوشش و جانفشانی میں کوتاہی نہ کی اور صاعقہ کی طرح سے اپرٹوٹ پڑے اور جیسے مچھلیوں کو ہر طرف سے جال گھیر لیتی ہے تیغ و تبر و تیر و سنان سے اونکو گھیر کر سیکڑوں کو آشنائے بحر فنا کر دیا اور لشکر کا علم چھین کر علمدار کا نشان مٹا دیا علمدار کشتہ و خستہ زمین پر گرا اور سفید پیر ہر علم کا اسکے خون سے تر ہو کر سرخ ہو گیا رسالے منہزم پر قین و درہم و برہم چونکہ سعادت یا ور و مددگار اور کوکب نخت مساعد و بیدار تھا فتح و نصرت ان کو نصیب ہوئی اور مخالفین کو شکست و ذلت ہزاروں مارے گئے اور سیکڑوں بیٹھے پھرا پھرا کر بھاگے اُنکو خوشی اونکو غم یہاں شادیاں بچے وہاں ماتم ہوا اوس لشکر کے دو بڑے سردار جنہیں ایک کا نام قتلغ تیمور تھا کام آئے جب یہ خبر تیمور کو ہوئی جہاں اوسکی آنکھوں میں سیاہ ہو گیا مارے غصہ کے دانت پیسنے لگا اور جبر اس نقصان کے واسطے خود اپنی ذات سے متوجہ او دھڑکا ہو کر بڑی ہمتام سے قلعہ محاصرہ کیا

## تعریف قلعہ بنجا



یہ قلعہ نہایت رفیع و بلند تھا کہ عقاب تیز پر کو اوسکے کنگرہ پر اوڑنے کی تاب نہ تھی اور سحاب اوسکے دیوار کی  
فصیل کے برابر نہ ہو سکتا تھا اوسکے دربان بستان ملا اعلیٰ کی تسبیح کی آواز سنتے اور اوسکے رہنے والے  
کو وہیونے باتیں کرتے تھے باوجود اس بلندی کے آفتاب عالتاب ایسا معلوم ہوتا تھا کہ گویا ایک سپر زربین  
اوسکے کنگرہ سے لٹکی ہوئی ہے اور ثریا ایک قندیل معلق اوسکے دروازہ پر آویزان ہے طائر وہم اوسکی بلندی تک  
نہیں اوڑ سکتا تو تیر سبک پروہا تک کیونکر پہنچ سکتا ہے مرغ خیال کے اوسکے ہوا میں پر چلتے ہیں تو سمند عزم  
ارباب ہم کب اوسکی راہ میں قدم رکھ سکتا ہے محاصرہ اوسکا اندازہ و حصر لشکر کثیر سے بیرون اور فتح کرنا اسکا حوصلہ  
جرات و بہت دیران لشکر کش سے افزون اور تون مذکور کی نشو و نما اوسی شہر میں ہوئی اور وہیں اوسنے ہوش  
سنبھالا تھا اسلئے وہاں کے شیب و فراز راہ اور جاؤ پناہ اور پوشیدہ رستوں سے بخوبی آگاہ و خبردار تھا جب  
رات ہوتی تو ن فراز قلعہ سے اتر کر بے خبر لشکر تیمور پر آگرتا اور بہت سے لوگوں کو قتل اور زخمی کر کے صحیح و سلا  
نکھ جاتا سید سے چند مدت گذر گئی یہاں تک کہ تیمور اور لشکر تیمور سخت عاجز اور پریشان ہو گئے اور بیاعت کی  
خزانہ و قلت فرصت مصلحت یہ دیکھی کہ اب یہاں سے کوچ کر جائیں اور فتح قلعہ دوسرے وقت پر موقوف اور منحصر  
رکھیں بالجملہ حصار مذکور پر اوٹھوں نے مورچہ اور کچھ سپاہ قائم رکھ کر وہاں سے کوچ کیا اور بہت عرصہ تک مدد  
و مورچہ اوس حصار پر رہا کہتے ہیں بارہ برس تک محاصرہ میں مشغول رہے اور قلعہ لے نہ سکے اور اس قلعہ کے  
لینے کا سبب یہ بیان کرتے ہیں کہ تون مذکور کا ایک بھائی تھا بڑا فاسق و فاجر سلطان طاہر ابن سلطان  
احمد کی والدہ کے ساتھ اوسنے تعلق پیدا کیا اور اون دونوں کے درمیان امر قبیح اور معاملہ شنیع واقع ہوا اور  
یہ خیانت اوسکی سلطان طاہر پر ظاہر ہوئی اور لوگوں میں اسکا چرچا شروع ہوا سلطان طاہر نے اپنے باپ سلطان احمد  
کے اشارہ سے اون دونوں کو گرفتار کر کے قتل کر ڈالا اور یہ تون مذکور اوسوقت قلعہ میں نہ تھا اور لوٹ  
مار کے واسطے قلعہ سے دور کہیں نکل گیا تھا جب ہاں سے مراجعت کر کے آیا قلعہ کا دروازہ بند کر دیا اور اندر  
آنے سے اوسکو روکا اور قلعہ کی دیوار سے اوسکے بھائی کی لاش اوسکی طرف پھینک دی اور جو فعل منکر اوس سے  
صادر ہوا تھا اوس کیفیت سے اوسکو آگاہ کیا اور اوسکی نکاح حرامی اور خیانت کی خبر دی اوسنے کہا تم  
نے بہت اچھا کیا جو اسکو جزائے اعمال اور پاداش کردار کو پہنچا یا خدا تم کو جزائے خیر دے اگر مجھے اسکے افعال  
کی خبر ہوتی اور قتل کے وقت میں حاضر ہوتا تو اوسکے فعل کے لائق سزا دیتا اور انواع عذاب سے  
اوسکو قتل کر کے سب خلق میں تشہیر کرتا کہ جو اپنے ولی نعمت کے حرم سرا میں خیانت کرے اور آقا کے ننگ و ناموس  
پر نظر فسق و فجور رکھے اوسکا یہی حال ہے یہ کہہ کر اوسنے قلعہ میں آنیکی درخواست کی مگر اون لوگوں نے دروازہ  
نہ کھولا اور اندر آنے سے اوسکو روکا اسنے کہا کہ میرے بھائی نے جو حکم نکاح حرامی زمین اخلاص میں بویا تھا



اوسکے شمر کا ذائقہ اوستے چکھا اور میں اس لوٹ سے بری و پاک بندہ دیرینہ با وفا و زور اخلاص سے محلی  
ہوں اور جب تک میرے دم میں دم ہے کبھی اس راہ سے قدم پیچھے نہیں ہٹانیکا تمھارے دوستوں کا دوست  
صداقت نشان اور دشمنوں کا دشمن جان ہوں اگر تم نے مجھے اپنے پاس راہ ندی بھر کون ہے جو مجھے پناہ دیگا  
اسکے جواب میں اوحفون نے کہا کہ اگر تم نے مجھے رکھا اور بمقتضائے جوشش خون اپنے بھائی کا قصہ پر غصہ  
تو نے یاد کیا تو ضرورتیری حمیت اور محبت اوسکے انتقام پر تجھ کو مجبور کر لی اور تیرے دماغ میں بھی نیک حرامی اور بغاوت  
کی ہوا بھر گئی اور حق نعمت تو فراموش اور شراب یوفانی و بد عہدی نوش کر لیگا یہ تو عقل کی بات نہیں جو ہم تجھ کو  
اپنے پاس رہنے دین اور تیرے شر سے ایمن رہیں شاعر ممکن ہے کہ ٹوٹی ہوئی رسی کو بھی جوڑیں : رہ جائیگا وہ  
عقدہ پڑا ہے جو رسین پاتون نے ہزاروں قسمیں کھائیں اور عہد و پیمان کیا کہ مجھ سے ہرگز غدر و یوفانی  
ظہور میں نہ آئیگی مگر کچھ فائدہ نہ ہوا اور اوحفون نے اُسکے قول پر مطلقاً اعتنا نہ کیا اور ایک سنی اور کہا یہ  
ہمارا آخری قول ہے کہ ہمارے پاس آنیکا اب تجھ کو موقع نہ رہا تو چاہے خوش ہو یا خفا آخر بیچارہ مایوس ہو کر اپنا  
ساموئھ لیکر بگیا اور نہایت حسرت و فسوس سے ہاتھ کاٹنے لگا کہ میں نے عمر عزیز ایسے شخص کی اطاعت اور  
فرمان برداری میں صرف اور ضائع کر دی جس نے میری قدر و منزلت نہ جانی یہ کہہ کر وہ ملول و مغموم و ہانسے پیچھے پھرا اور  
اپنے گھوڑوں کو چھوڑ دیا آدمیوں کو رخصت کر دیا اہل عیال مال و اسباب سے بھی ہاتھ اٹھایا چونکہ اس کے  
واسطے سوائے قلعہ نجی کے کوئی جگہ امن اور نجات کی نہ تھی اور وہ اُسکے ہاتھ سے نکل گیا تھا بہت پریشان اور  
کسیدہ خاطر ہو کر دشمنوں کے ہاتھ سے محفوظ رہنے کے لئے حیلہ و تدبیر سوچنے لگا اور بمطابقت دلالت طبع ہوشمند  
شہر مند کا قصد کر کے اوسط رف روانہ ہوا وہ شہر امیر تیمور کے زیر فرمان تھا وہاں کے حاکم کو جو اُسکے آئینگی  
خبر ہوئی نہایت نامردی سے گھبرانے لگا مارے خوف کے ہاتھ پاؤں پھول گئے مونھ پر ہوا بیان چھوٹنے  
لگیں بھاگنے کی راہ ڈھونڈھنے لگا جب لوگوں نے اوس سے بیان کیا کہ وہ تنہا ہے اوسکے ساتھ سپاہ و  
لشکر نہیں تو اوس کے ہوش و حواس بجا ہوئے فی الجملہ اطمینان حاصل ہوا اور توں بھی اوسکے پاس  
پہونچا اوسکے بعد اوستے اسکا حال اچھی طرح سے دریافت کر کے اسکا سر کاٹ کر تیمور کو بھیجا تیمور اسکے قتل سے  
بہت آزرده اور غمگین ہو کر افسوس کرنے لگا اور اوسکے قاتل کو معزول کر کے بلایا اور اوسکے عوض میں اُسکو  
بھی قتل کروایا سلطان طاہر کو اس واقعہ کے بعد یہ جرأت و ہمت نہ ہوئی اور مصلحت نہ دیکھی کہ اوس قلعہ  
میں اقامت کرے لہذا باحمال و اثقال مصمم نہضت و انتقال ہوا اور قلعہ کو اپنے ہاتھ میں رکھنا ایک امر دشوار  
و محال سمجھا اس درمیان میں اوسکا لشکر بھی کم اور غلہ و آذوقہ وغیرہ بھی صرف ہو گیا تھا ناچار سب مال و متاع  
و ساز و سامان اپنا نکال کر قلعہ کو وہ خالی کر گیا تیمور کو بحصول مشقت و تعب مفت میں ایسی جائیگا



رفیع و قلعہ منیع ہاتھ آیا جسکے واسطے اسقدر دوسری اٹھارہا تھا وہاں اوسنے اپنے طرف سے ایک  
مستعد حاکم اور ناظم مقرر کر کے شیخ ابراہیم حاکم شروان کو جو اوس قلعہ کے قرب جوار میں تھا رعایت ہمسائیگی  
بجالاتی کی ہدایت اور تاکید شدید فرمائی پھر وہ بغداد کی طرف متوجہ ہوا سلطان احمد یہ خبر سنکر جیسا کہ  
ذکر ہوا شام کی طرف بھاگا یہ ساخنہ ماہ شوال سنہ سات سو پچانوے میں گذرا اور تیمور گیا رھوین تاریخ شنبہ  
کے روز بغداد پہونچا اور اوس شہر کو اوسنے غارت کیا

## بیان حالات حاکم بغداد کا اور ذکر اسما و سکے ابا و اجداد کا اور کیفیت دخول بلاد مذکور

بغداد کے حاکم کا نام مغیث الدین احمد بن شیخ اولیس بن شیخ حسن بن حسین بن اقبغان ایدکان ہے وہ  
مالک بغداد اور آذربایجان اور اوسکے مصافات کا تھا ایدکان اسکا جد اعلیٰ ہے اور بیٹا قان کبیر کا  
شرف الدین سبط قان ارغون بن ابی سعید ہے اسکا باپ شیخ اولیس بادشاہ صاحب دیانت و معدلت شجاع  
و عادل دانا و فاضل تھا حسن صورت و حسن سیرت میں فرد کامل خیرات و مبرات میں مشہور ظلم و ستم فسق و فجور سے  
دور تھا علما اور فضلا کی تعظیم و توقیر کرتا مشائخ اور فقرا کے ساتھ تواضع و تکریم پیش آتا ایک روز خواب میں  
اپنے مرنے کے حال سے مطلع ہوا اوسکے بعد بقصد تسخیر دیا ر بک بغداد سے وہ چلا تھا کہ راہ میں اوسکا وقت آ  
پہونچا تو اپنے بیٹے حسین کو اپنا جانشین کر کے تخت سلطنت سے تختہ تابوت پر قدم رکھا یہ حسین اوسکا بڑا  
بیٹا اور اوسکے نزدیک سب سے زیادہ عزیز اور پیارا تھا مرتے وقت اوسنے اپنے فرزند حسین مذکور کو بہت  
سی نصیحتیں امور سلطنت و اتباع شریعت میں مشتمل امر بالمعروف و نہی عن المنکر فرما کر اوسکے درج گوش ہوش کو  
در شہوار و صایا سے معمور کر دیا تقدیرات الہی پر راضی ہوا و عفو و مرحمت کو اپنا شعار کرنا نماز روزہ زکوٰۃ  
وغیرہ ارکان اسلام حسن ارادت و صفائی نیت سے بجالاتا و غیرہ اعمال حسنہ کی بہت تاکید کر کے عازم دار البقا ہوا  
سلطان حسین بھی اوسکی وصیت کے موافق کار بند اور عمر بھر صوم و صلوٰۃ کا پابند رہا اپنی زندگی میں اس طریقہ  
حسنہ سے کبھی انحراف نہ کیا نام نیک اپنا صفیٰ روزگار پر یادگار چھوڑا اور تیس برس سے کچھ زیادہ عدل و انصاف  
سے سلطنت کر کے جانب مغرب لایت تبریز داعی اجل کو لبیک اجابت کہہ کر تیسرے میں روانہ ملک عدم ہو گیا  
دیار شام میں اوسکے وفات کی خبر پہونچی وہاں اوسکا بیٹا جلال الدین تھا باپ کے مرنے کی خبر سنکر اوسکی جگہ  
مسند نشین ہوا اور رعایا و برایا کو اپنے فضل و احسان اور عدل و استئنان سے راضی رکھا یہ بادشاہ چھٹی  
خصلت کا اور نیک سیرت تھا جو ہر شجاعت اور فضیلت سخاوت بھی رکھتا تھا اسنے چاہا کہ اپنے پدر بزرگوار کا



طریقہ نیک اختیار کرے اور بعض رسوم و آثار اسکے جو مٹ گئے تھے اونکو از سر نو پھر زندہ کرے مگر زمانہ نے  
 اوسکو فرصت نہ دی اسکے ارادہ کے سرچشمہ کو حوادث جہان غدار نے غبار آلود فتنہ و شرور کر دیا ۸۳  
 سات سو ترسی میں کسی وجہ سے ملک شلم میں اسنے چند ایلیچی روانہ کئے تھے قاضی زین الدین علی بن جلال الدین  
 عبداللہ بن نجم الدین سلیمان عبایقی الشافعی قاضی بغداد و تبریز اور شرف الدین بن ابجاج عزالدین حسین واسطی  
 وزیر سلطان کا وغیرہ یہ چند اشخاص تھے پھر اسی سال کے جمادی الآخر میں سلطان احمد نے اپنے بھائی مذکور پر چڑھائی  
 کر کے اوسکو مار ڈالا ہر چند اسنے بھی ملک کی حفاظت اور دین کی نصرت کے واسطے اچھی طرح سے مقابلہ کیا مگر کھیت  
 اوس کے ہاتھ رہا اور دس اہل نے اسکے مزرعہ عمر و امل کو قطع کر ڈالا عمر اوسکی اوسوقت بیس برس سے کچھ زیادہ تھی  
 مختصر یہ کہ سلطان احمد جب ممالک عراق پرستولی و حکمران ہو گیا تو اسنے ظلم کرنا شروع کیا اور دست تطاول  
 دراز کر کے خلق اللہ کے جان و مال کو ایذا و اضرار پہونچانے لگا غیر و نپیر کیا بلکہ اپنے نفس پر تمروار کھا جامہ شفقت و  
 رحمت سے سراپا عور اور جو رو بیداد میں نزدیک و دور مشہور ہو گیا رفتہ رفتہ فسق و فجور کو شعار اپنا کر لیا اور علانیہ  
 مرتکب معاصی شرور ہو گیا خون ناحق کرنے پر دلیر اور مال مردم ضبط کر لیتے پر زیادہ حریص تھا کہتے ہیں کہ اسکے  
 ظلم و بیداد سے تنگ آکر لوگوں نے تیمور سے فریاد اور اسکے ہاتھ سے نجات حاصل کرنے کی درخواست کی تیمور تو  
 ایسا موقع اور بہانہ ڈھونڈھا ہی کرتا تھا فوراً اوسی مہینے کی تاریخ مذکور کو لشکر لیکر آیا اور بغداد کو گھیر لیا  
 سلطان احمد کی فوج نے پاسداری شہر و حصار میں بڑی جانفشانی دکھائی فصیل پر کھڑے رہ کر حریف کو سپاہ  
 کو تیر باران کرتے تھے اور انواع طرح سے اونکو روکتے اور شہر کو بچاتے تھے مگر وہ لشکر ایک بحر طوفان خیز تھا اون کے  
 روکنے سے کب کتا تھا قریب تھا کہ شہر فتح ہو جائے سلطان احمد نے دیکھا کہ اب سوائے گریز کے موقع ستیز نہیں  
 فرار قرار سے اولیٰ تر ہے یہ سمجھ کر بھروسے کے چند آدمیوں کے ساتھ شام کی طرف کا قصد کر کے نکل گیا لشکر چھٹا بھی  
 اونکے تعاقب میں پڑا وہ بھاگتے جاتے اور لڑتے جاتے تھے دونوں طرف کے بہت سے آدمی مارے گئے اور  
 یہ سبقت کر کے نہر جلد کے پل سے گزر گئے اور بعد عبور پل کو کالکر اونکے شر سے یمن و مطنن ہو گئے لشکر  
 تیمور جو اونکے تعاقب میں تھا پل پر جو پہونچا تو اوسکو کٹا ہوا پایا لاچار یہ گھوڑوں کی میٹھ پر پانی سے اوتر کر  
 مارا اور بدستور اونکے تعاقب میں گام سپر و گرم رفتار ہوئے آخر کو تھک کر اونھوں نے بیچھا چھوڑا اور وہ آگے  
 بڑھ شہد کو پہونچے بغداد سے مشہد تین دن کی مسافت پر ہے

## ذکر کارامہ امیر صاحب قران ولایت آذربائیجان میں

پھر امیر تیمور عنان تاب عزیمت دیار بکر کی طرف ہوا اور وہ ملک تمام و کمال اپنے حیطہ قبض و تصرف میں لایا



مگر اپنی قلعہ تکریت جاوہ اطاعت سے قدم باہر نکال کر سالک طریق بغی و فساد ہوئے تیمور نے انکی سزا  
 دہی کے واسطے اپنا ایک لشکر متعین کیا یہ واقعہ ماہ ذیحجہ کی چودھویں تاریخ شنبہ کے روز گذرا نہیب  
 عساکر چغتایہ سے تمام دیار بکر بید کی طرح لرزتا تھا غرض کہ اوس قلعہ کا اوکھون نے اچھی طرح سے محاصرہ اور  
 اہل قلعہ کو نہایت حیران و پریشان کیا کہ مجبور ہو کر شہر صفر میں وہ طالبان مان ہوئے اور اوس شہر کا والی  
 جسکا نام حسن بن بولتور تھا کفن پہنے ہوئے قلعہ کا دروازہ کھول کر نکل آیا اور اوسکی گود میں اوسکے اطفال خورد  
 سال تھے اؤنکو لئے ہوئے امیر کنیخت میں حاضر اور ملتی عفو معاصی ہوا اور بعد حصول جان بخشی و قبول ملتس اپنے  
 اہل و عیال و تمامی مویشی و اموال اوسکو سونپ دئے اور یہ عہد واثق حاصل کیا کہ اوسکا خون نہ بہایا جائے تیمور نے  
 بد عہدی کر کے زندہ دیوار میں اوسکو چنوا دیا اور کل آدمیوں کو قتل اور عورت بچوں کو اسیر و لونڈی غلام بنایا اسکے  
 بعد ۹۰۶ نو سو چھ مین صفر کی اکیسویں تاریخ جمعہ کے روز شہر موصول میں پہونچ کر اوسکو خراب اور غارت کیا وہاں  
 راس عین کو آیا اور اوسکو بھی برباد کر کے ربیع الاول کی گیارھویں کو رہا میں داخل ہوا وہاں بھی یہی صورت واقع  
 کر کے بارھویں تاریخ یکشنبہ کے روز کوچ کیا اور اپنے لشکر سے چند مردمان بہادر کا آرمودہ انتخاب کر کے نہیب  
 و ناراج بلاد سلیم خصوصاً شہر مار دین کی طرف متوجہ ہوا اور قلعہ تکریت سے دو منزلہ کر کے پانچ دن میں ہان پہونچا  
 اور ان دونوں شہروں کے درمیان اچھے چلنے والے کو بارہ دن کی راہ تھی ہان کے حاکم کا نام سلطان ملک الطاہر  
 تھا اوسنے یہ گمان کیا کہ جو اوسسے ملتی ہوتا اور خود ہی اگر ملجاتا ہے اوسکو وہ نقصان اور اذیت نہیں پہونچاتا  
 یہ سمجھ کر سوائے اوسکی اطاعت اور فرمانبرداری اختیار کرنیکے ملک طاہر مذکور نے کچھ علاج اور چارہ نہ دیکھا

## بیان اون سوانحات کا جو درمیان امیر تیمور اور عیسیٰ ملک طاہر سلطان مار دین کے ظاہر ہوئے

لیکن سلطان نے اوسکی شدت اور سطوت سے اپنے دل میں خوفناک ہو کر اپنے ملازمان دولت خواہ کو  
 جمع کیا اور اسباب میں مشورہ پوچھا کہ تمھاری کیا رائے ہے میں اس (تیمور) شخص کے پاس جانی کا قصد  
 رکھتا ہوں وہاں جا کر اوسسے اظہار اطاعت و اخلاص کرونگا اگر میرے حسب نشار خاطر اوسنے میرے ساتھ  
 معاملہ اور سلوک رکھا تو بہتر ہے اور جو اوسنے قلعہ کی درخواست کی تو تم صاف انکار کرنا اور ہرگز قلعہ اوسکو  
 نہ دینا اور اوسکے عہد و پیمان کا زہنہار بھر دسانہ کرنا اور اوسکے نرم و شیریں کلام پر دھوکا نہ کھانا اگر یہ معاملہ  
 پیش آیا اور وہ ایسے سخن زبان پر لایا کہ قلعہ ہمارے حوالے کرو نہیں تو ہم تمھارے سلطان کو یعنی مجھے وہ  
 ہلاک کرتے ہیں تو تم قلعہ کو ہی اپنے ہاتھ میں رکھنا اور میری پروا نہ کرنا اگر قلعہ تم دیدو گے تو یہ یاد رکھو کہ



پھر تمھاری خیر نہیں تمھارا ملک تمھارے ہاتھ سے جاتا رہیگا اور تم اپنے ملک مال میں ٹوٹا پیاؤ گے اور اہل و  
عیال تمھارے ہلاک کئے جائیں گے اور تمھارا خون بہایا جائیگا میں اپنی جان تم پر فدا کرتا ہوں اور اپنے نفس کو محل  
خطر میں تمھاری خاطر ڈالتا ہوں کیونکہ بعض مصیبت بعض آفت کی نسبت سہل تر و آسان تر ہے یہ کہہ کر اپنے بھائی  
ملک صالح شہاب الدین احمد کے فرزند سعید سکندر بن ملک صالح شہید کو اپنا جانشین کر کے یوم چہار شنبہ ربیع الاول  
کی پچیسویں تاریخ ۹۶۲ھ رات سوچھیا نوے میں ملک طاہر مذکور امیر کبیر مت میں روانہ ہوا صالح شہید مذکور کو مقام ہالیہ  
میں انکی ملاقات مقرر ہوئی اور تیمور نے فوراً اسکو گرفتار کر کے تسلیم قلعہ کی درخواست کی ملک طاہر نے جواب دیا  
کہ قلعہ کے مالک و مختار دوسرے ہیں جنکے ہاتھ میں قلعہ ہے مجھے اور بس کچھ تعلق نہیں فقط میری ذات کا مجھے ختم  
تھا سو میں اپنی جان سے حاضر ہوں جو امر کہ میرے دائرہ امکان سے خارج ہے آپ اسکی تکلیف بندہ کو نہ دین یہ  
میری التماس ہے تیمور اسکو لیکر قلعہ کے متصل آیا اور کہا قلعہ ہمارے حوالے کرو نہیں تو اسکو ہم قتل کرتے ہیں اور خون  
نے قبول کیا پھر تیمور نے بعض جان بخشی ستر ہزار تومان طلب کئے عوض اسکے کہ اسکو کچھ جاہ و منصب دے غرض کہ  
تیمور نے اسکو بڑی مضبوطی اور ہوشیاری سے قید رکھا اور چند روز اپنے سپاہ کے آرام دینے اور جان و روئے کے دم  
لینے کے واسطے اسنے توقف کیا اور درمیان فردوس اور رحمل اور نصیبین اور پرانی موصل کی بہت غارت  
کرتا ہوا پھر تاربا اور ماہ جمادی الاخر میں اپنے لشکر کو اسنے حکم دیا کہ شہر مار دیں کی طرف کوچ کریں اور وہ بموجب  
حکم روز و شب قطع منازل و طی مراحل کرتے ہوئے شنبہ کے روز بارہویں تاریخ کو اس حالت میں کہ وہ خواب غفلت میں  
تھے انکے سر پر چاڑے اور اس شہر کا محاصرہ کیا اس عرصہ میں شب تاریک آخر ہوئی اور سپیدہ سحر ظاہر ہوا تب  
چاروں طرف سے قلعہ پر اوکھون نے حملہ کر دیا اور دیوار شہر نیاہ پر چڑھ کے شہر کے اندر داخل اور قابض و متصرف  
ہو گئے بعد فتح قلعہ اہل قلعہ میں سے چھوٹا بڑا جو ہاتھ آیا اسکو طعمہ نہنگ خون آشام خسام بنایا اور تمام مال و متاع  
خاص و عام دہری ہری کر کے لوٹ لیا اور زن و مرد کو لونڈی غلام کر لیا بعض اشخاص کو اس جوڑ و تھم کی تاب نہ ہوئی  
اور وہ اس بیعتی اور بھرتی کے جینے سے اپنا مننا بہادری سے بہتر جانکر اور درجہ شہادت حاصل کرنا اس ننگ  
عار سے بدرجہا اچھا سمجھ کر بڑی جرات و بہت سے اونسے لڑنے اور جو ہر مردانگی دکھانے لگے یہاں تک کہ تمام شہر  
زخمیو نسے اور لاشوں سے بھر گیا قبل طلوع آفتاب سے ظہور ماہتاب تک بازار رزم و پیکار گرم رہا جب سیاہ خیمہ لشکر  
شام کا عرصہ روزگار میں بیا ہوا دونوں لشکر طبل باز گشت بجا کر اپنے اپنے فرود گاہ میں مقابل ایک دوسرے کے  
اوترے شہر کے لوگ زیادہ کشتہ و خستہ ہو گئے تھے اور فوج غنیمت بھی کم باجمہ رات بھر اوکھون نے آرام کیا اور کچھ رستی  
ساز و براق میں مشغول رہے صبح کو پھر معرکہ گہر و دار پیش ہوا آج شہر کے لوگ بیچارے بہت ہی کم زور اور سست  
ہو رہے تھے اور شمار میں بھی نہایت ہی کم رہ گئے تھے یہ اوپر غالب ہو گئے اور جو جو اونکے پناہ کی جگہ تھی اونکو



مسما را ورشہر نپاہ کی دیوار و نکو اوٹھون نے منہدم اور ہموار کر دیا تھا اس سے وہ اور مجبور ہو گئے اور بہت ہار بیٹھے  
عصر تک انکا خاتمہ ہو گیا عسا کر چغتایہ کی فتح و ظفر کا نشان اوڑنے لگا اسپر بھی کمال جرأت و ہمت سے قلعہ  
دشمن کے ہاتھ میں نہ دیا اور سد سکندر کی طرح وہ بایں جماعت قلیل ثابت قدم رہی اس عرصہ میں رات ہو گئی اور

لڑائی موقوف رہی

## روشن کرنا شمع حسن تدبیر کا درباب تحصیل قلعہ مار دین :-

جب باوجود ان مساعی جمیلہ اور جدوجہد کثیرہ کے قلعہ ہاتھ نہ آیا چغتایوں نے دم مکر و تزویر پھیلایا اور ازراہ  
خلعت دروازہ آشتی اور مصالحت کا اوٹھون نے کھول کر ایک المچی کا ردان کے ہاتھ اوٹھون کا نام پھیلایا  
کہ ہم نے اہل قلعہ کو بہت ضعیف اور ناتوان پایا ہے ہوا سطرے ہم مہربانی کر کے عفو تقصیر کرتے ہیں اور تمھاری جان و  
مال پر تمکو امان دیتے ہیں تو لازم ہے کہ ہمارا شکر احسان بجالاؤ اور ہماری دعائے دولت میں بدل جان مصروف  
رہو اور سکا خط جیسا میرے مطالعہ میں گزرا تھا ہو ہوا اسکے مضمون کی نقل میں کر دی مگر یہ فسون اور سکا کار گرنہ  
ہوا اور نہایت حزم و ہوشیاری سے اہل قلعہ نے اسپر کچھ اعتنائے کی اور قلعہ ہاتھ سے نہ دیا لاچار و ناامید ہو کر سپینچر  
کے دن بشیر یہ کوچ کر گئے اور تیمور نے شہر آمد کی طرف ایک لشکر سلطان محمود نام ایک امیر کی سرکاری کے تلے روانہ  
کیا اور وہ لشکر لیکر شہر مذکور کی طرف روانہ ہوا اور پانچ روز تک اسے شہر کا محاصرہ کیا جب کچھ فائدہ مترتب نہ ہوا امیر  
تیمور کو مدد کے واسطے لکھا تیمور خود اپنی ذات سے او دھڑ متوجہ ہو کر درپے خرابی اس شہر کے ہوا اہالی شہر طالب  
امان ہوئے تو اوٹھون نے دروازہ شہر کا کھول دیا اس نے بد عہدی کر کے شہر کے آدمی چھوٹے  
بڑے اکثر و کثرت کو قتل کر ڈالا اور بہتوں کو اسیر رکھا بلکہ اسپر بھی اکتفانہ کر کے پردہ ناموس اعیان و اشراف شہر کا نیچہ ظلم و  
بیداد سے چاک کر دیا بعضوں نے جامع مسجد میں جا کر نپاہ لی تھی ہزار آدمی کے قریب وہاں بھی ہلاک کئے گئے اور  
مسجد جامع کو جلا دیا اسکے بعد بنفس نفیس قلعہ راجیس کو ہوتا ہوا قلعہ اونیک کو آیا وہاں مہضین قرا محمد امیر ترکمان حاکم  
تھا اور سکا محاصرہ کیا اس نے امان طلب کی اور امان دیکر اوٹھون کو گرفتار کر لیا اور حسب قدر لشکر و سپہین تھا اوٹھون کو قتل کر کے  
۹۶ سات سو چھپیانوے ماہ شوال میں میضر کو اپنے ہمراہ سمرقند کو لے گیا۔

## فصل

چند روز کے بعد ملک طاہر کو ہمراہ لیکر ساتویں تاریخ ذیقعدہ ۹۶ سات سو چھپیانوے کو دارالملک سمرقند  
سے نہضت فرمائی اور شہر سلطانیہ میں لیجا کر ملک طاہر مذکور کو قید کیا اور اس کے ساتھ اس کے امرا غزالدین



سلیمانی اور سنیو غا اور ضیاء الدین کو بھی محبوس کر کے ایسا بند و بست کیا کہ اس کے لوگوں اور متعلقوں کو اس کی  
 خبر نہ پہنچے اور ایک دوسرے کے حال سے مطلع نہ ہوں ایسا تشدد و اوپر وار کھا جب ان کی قید و بند سے خاطر  
 جمع ہوئی دشت قبیاق کی طرف روانہ ہوا اور سلطان ملک طاہر برس روز تک اس کی قید میں رہا اور کسی کو اس کا حال  
 معلوم نہ ہوا کہ کہاں ہے پھر ایسا اتفاق ہوا کہ ملکہ کبریٰ یعنی حرم محترم امیر تیمور کی سلطانیہ میں رونق افروز ہوئی  
 تو اس نے اس کی اوس شدت اور محنت میں تخفیف کا حکم دیا اور اس کے عزیز و اقارب کے درمیان راہ مرسلت و  
 خط کتابت بھی جو ہر قدر مدت سے مسدود کی گئی تھی کھول دی اور اس کو تیمور کی اطاعت و فرمانبرداری قبول کرنے  
 کے واسطے ترغیب دلائی اور اس نے اپنے کو گویا اس کا صلاح کار اور خیر خواہ ظاہر کیا کہتے ہیں کہ یہ بھی تیمور کا ایک مکر  
 تھا اور اس کے اشارہ سے بگرنے یہ کام کیا حاصل کلام ۷۹ سات سو اٹھانوہ میں دشت قبیاق سے تیمور نے  
 مراجعت فرمائی اور سلطانیہ میں تیرہ دن قیام کر کے بہمان کو چلا گیا اور ماہ رمضان المبارک کی تیرھویں تاریخ تک  
 وہاں متوقف رہا اور سلطانیہ سے ملک طاہر کو طلب کر کے بہت اعزاز و احترام اس کا کیا اور قید سے اس کو اور اس کے  
 ہمراہیوں کو رہائی دی بخشنہ پند رھوین کو وہ سلطانیہ سے چلا اور سترھویں شنبہ کے روز خدمت میں تیمور کے حاضر ہوا  
 تھا کہ تیمور بڑی آؤ بھگت سے اس کا استقبال کر کے اوس سے بغلیگر ہوا اور اس کی پیشانی پر کمال اظہار محبت کر کے بوسہ  
 دیا اور جو کچھ اس کے بارہ میں واقع ہوا تھا اس کی عذرخواہی بآئین شایستہ بجالایا اور نہایت شفقت اور مرحمت و  
 غایت شیریں کلامی و لطف و مکرمت سے اس کے زخم دہر مہم لگا کر اس کے طبیعت کی وحشت و دہشت کو دور کر  
 دیا اور چھ دن تک اس کی ضیافت و مہمانداری بڑے تکلف سے کر کے کوئی دقیقہ خاطر داری و مدارات کا باقی نہ چھوڑا  
 و خلعت ہائے گرانمایہ و زیور بیش بہا عطا فرما کر اس کی قدر و منزلت زیادہ کی تو کھوڑے دل خچر اور چھ اونٹ اور  
 نقد ساٹھ ہزار دینار و سکوا انعام میں بخشے قباہائے زریفت و زرتار و لباس ہائے مکمل بدر شہوار اور ایک علم  
 باشوکت و شان حرمت و عزت کا نشان اور چھپن قطعہ فرمان اس کو مرحمت فرمائے کہ ہر فرمان ایک ایک شہر  
 آبادان کی فرمانروائی کا منشور تھا بے مداخلت غیرے و منازعت احدے وہ فرمان اس کے نام پر صادر فرما کر اس کو  
 عطا فرمائے اول ان شہروں کا جن کا اس کو ستولی بنایا ایک شہر رہا ہے آخر دیار بکر سے حدود آذربائیجان تک بلکہ  
 تارمینیہ اس کے قبضہ میں دیکر وہاں کا اس کو حاکم بنایا اور قطع حکم دیا کہ تمام حکام بلاد مذکور اس کے دائرہ اطاعت و  
 فرمانبرداری سے باہر نہ ہوں اور ملک کا محصول اور خراج اس کے خزانہ میں داخل و وصل کریں گو کہ بظاہر یہ سب کچھ  
 مرحمت اور اس کی مکرمت تھی لیکن باطن میں سراسر مکر و خدعت کیونکہ اس نے مقرر کیا تھا کہ کل حکام قرب و جوار اس کے  
 مطیع ہو کر رہیں اور سوجہ سے ان کے اور اس کے درمیان ہمیشہ کھٹکتی رہے اور کثرت عداوت اعدا تیمور سے ملتی  
 ہونے پر اس کو مجبور کرے اور ہمیشہ اس کی حمایت میں رہ کر مقید سلسلہ اطاعت و فرمانبرداری رہے اور قابو سے



نکل نہ سکے پھر اس نے ملک طاہر سے یہ عہد لیا کہ حسب وقت میں طلب کروں بلا عذر و حجت حاضر ہو اس قول و قرار کے بعد اس سے معاملہ کر کے اس کو بڑی عزت سے رخصت کیا اور اپنے امیرون کو حکم دیا کہ اس کی مشایعت کریں یعنی یہ بونچانے کو جائیں پھر وہ ۹۸ سال سوا اٹھانوے میں رمضان کی تیسویں تاریخ شب جمعہ کو اس آفت اور قید سے نجات پا کر سلطانیہ میں اپنے عیش و عشرت و راحت کی جگہ پر پہنچا اور وہاں سے تبریز کو آیا اور میران شاہ سے ملاقات کی میران شاہ کمال اغزاز و اکرام سے پیش آیا اور شرط ہما نداری و استقبال و مشایعت با حسن طریق و اکمل وجہ و صورت بجالایا پھر وہاں سے وہ بدلیس و ارزن اور صور کو آیا اور اس کے آنے کی خبر اس کے عزیز و اقارب کو پہنچی تمام لوگ مسرور و شاد ہوا شاش و بھاش ہو گئے جمعہ کے روز اکیسویں شوال کو یہ اپنے وطن پہنچا لوگ استقبال کو دوڑے اچھی ساعت دیکھ کر بقال نیک خرم و شاد اپنے ولی عہد ملک صالح کے ساتھ جو وہ بھی اس کے استقبال کے واسطے حاضر ہوا تھا شہر میں داخل ہوا پہلے مدرسہ حسام الدین میں آیا اور اپنے بزرگوں کے قبروں کی زیارت کی اور ملک و مال سے برداشتہ خاطر ہو کر ارادہ ملک حجاز و زیارت حرمین شریفین کا مہتمم کر کے اوس طرف جانیکا قصد کیا مگر لوگ مانع ہوئے اور ہاتھ پاؤں پڑ کے ارادہ حجاز سے اس کو باز رکھا اور منت سماجت کر کے ایوان شاہی میں اس کو لے آئے پھر وہ مسند دولت و کامرانی پر جلوس فرما کر بدستور سابق فرمانروائی کرنے لگا انشاء اللہ تعالیٰ زیادہ بیان اس کے حالات کا اور اون قضایا کا جو بعد خرابی بلاد شام عسا کر چغتائیہ و تیمور کے آئیسے ملک مار دین میں واقع ہوئی ہیں ہم آگے بیان کریں گے مختصر جب ملک طاہر اپنی مملکت و سلطنت پر متمکن اور مستقر ہوا اس کے پاس اس کے ندما اور صحاب سب آکر جمع ہوئے ایک روز اس نے اون سب کو مخاطب کر کے یہ التماس کی کہ تم اپنی اپنی فکر رسا کے موافق اس حادثہ کے باب میں جو مجھ پر واقع ہوا ہے کچھ کہو پہلے بدرالدین حسن بن طیفور نے فی البدیہہ موزون کیا شعر ستم جس نے کیا عالم میں طاہر ہو مشہور ازاہل کباثر ستم جون جون بڑھے اسکا تو خوش ہو پڑ کہ دور اسکا بھی اب ہوتا ہے آخر پھر رکن الدین حسین ابن صغر نے جو ایک ذی رتبہ شخص تھا کہ اس اشعار بنا اپنے کو اون لوگوں کے جیسا جو مصیبت میں خدا کو سونپ دیتے ہیں تمامی کار و بار اپنا سلامت وہ رہا دنیا میں ہر اک درد و آفت سے بغنیمت جو کوئی تسلیم کو سمجھا اشعار اپنا قاضی صدر الدین بن ظہیر الدین حنفی سمرقندی تیسرے مصاحب نے کہا شعر مرد کو چاہئے نہ حد سے بڑھے پائے گر طول عمر و ملک مال نہ ہونہ مغرور جاہ و دولت پر جان لے ہر کمال کو ہے زوال ندیم چہارم علاء الدین بن زین الدین حنفی نے یہ دو بیتیں پڑھیں شعر غم نہ کھا اسکا جو ہے امر خدا ہو گا ضرور امر تا کن فیکون پر ہے اوسی کا فرمان حرکت ہو کہ سکون سب سے گذر جانے پر سمجھے اس راز کو جو کام ہوا و سپر آسان ملک طاہر کو یہ نظم بہت پسند آئی اور پانچ ہزار درہم اس کو انعام دیکر رخصت کیا واللہ اعلم



## مراجعت فرمانا سلطان ملک طاہر کا دیار بکر اور عراق سے اور توجہ بطرف دشت قبیاق اور صفت اوس مملکت اور ملوک و غیرہ کی

جب ملک طاہر کو دیار عراق عرب اور عجم میں باستقلال تمام ستیلا اور قدرت حاصل ہوئی اور مطلق العنان ہو گیا انھیں روز و نین شیخ ابراہیم نے بھی اوسکی خدمت میں حاضر ہو کر جو ممالک اور اضلاع اوسکے قبضہ میں تھے اُسکو سونپ دئے اور اوسکی اطاعت اور فرمانبرداری کا حلقہ اپنے گوش ارادت میں پہنکر زمرہ ملازمین خاص میں اوسکے داخل ہوا اور ہم اسکے آنکلی کیفیت کو بالتفصیل والتمام آگے بیان کرینگے شیخ ابراہیم مذکور سے ملاقات کرینگے بعد ملک طاہر دشت قبیاق کا قصد کر کے بسرعت تمام اوقاف بلاد میں آیا اور وہ ایک مملکت نہایت وسیع اور وسیع ہے وہاں کے حاکم کا نام توقتامیش ہے اور یہ وہ توقتامیش ہے جو تیمور کی لڑائی میں سلاطین مخالفین کے آگے وان تھا اور وہ اول شخص ہے جس نے بلاد ترکستان میں عداوت طاہر کی اور جسکے باب میں تیمور نے سید برکت سے استدعا اور التجا ہمت اور مدد فرمائی تھی جیسا کہ سابق بیان ہوا ہے بلاد دشت کو بلاد قبیاق اور بلاد دشت برکت کہتے ہیں دشت زبان فارسی میں جنگل خشک اور برکت اوسکے نام کی طرف منسوب ہے اور وہ پہلا بادشاہ ہے جو دولت اسلام سے مشرف ہوا اور اوس ملک میں ریات ملت اسلام بلند کئے ورنہ پہلے ترک مشرک و بت پرست تھے اور ظلمت و ضلالت کفر میں سرگردان چنانچہ بعض اومنین کے اب تک اوسی حالت اصلی پر ہیں پھر وہ دربند کی راہ سے جو زیر فرمان شیخ ابراہیم ہے اوس اقلیم کی طرف متوجہ ہوا شیخ ابراہیم ممالک شروان کا بادشاہ اولاد نوشیروان کسری عجم میں سے تھا اوسکا ایک قاضی تھا یازید نام کہ سبب علم و فضل کے جمیع ارکان دولت سے قرب و منزلت میں اُسکے نزدیک زیادہ تھا اور اوسکا وزیر سلطنت و دستور مملکت بھی وہی تھا پھر اوسنے تیمور کے معاملہ میں اوسکے مشورہ کیا کہ کیا کرنا چاہئے آیا اوسکی اطاعت کروں یا اوسکے قلعہ بند ہو کر رہوں یا کہیں بھاگ جاؤں یا اوسکا مقابلہ کروں جو تمھارے نزدیک قرین مصلحت ہوا اور مناسب سمجھو مجھے اسکے موافق رائے دو؟ قاضی مذکور نے جواب میں کہا کہ میرے نزدیک اولیٰ اور انسب تو یہ ہے کہ فرار برقرار اختیار کر کے کسی بلند اور دشوار گزار پہاڑ میں پناہ لینا سلطان ابراہیم نے کہا کہ یہ رائے بہت ضعیف اور غیر صواب ہے کہ ہم اپنی جان بچائیں اور رعیت کو بلا اور مصیبت میں چھوڑ دیں خداوند تعالیٰ کو روز قیامت کیا جواب دوں گا؟ اگر انکو اس طرح سے ضائع کر دوں سوائے حرب و ضرب و جنگ و جدل میرا اور کچھ ارادہ نہیں لیکن میں خود پہلے اوسکے پاس جا کر اطاعت و ارادت طاہر کرتا ہوں اگر اوسنے مجھکو میری جگہ پر قائم رکھ کر مجھکو خوشی سے گھر پر رخصت کیا فہو المراد اور جو درپے میری ایذا کے ہو کر اوسنے میرا ملک مجھ سے چھین لینے کا ارادہ کیا یا مجھے قید یا قتل کیا تو میری رعیت عذاب و محنت



قتل و غارت سے بچ جائیگی اور وہ جسکو چاہیگی اپنا حاکم اور بادشاہ مقرر کر لیگی یہ کہہ کر اس نے حکم دیا کہ تمام شہر  
آئینہ بند ہوں گا نین آراستہ و پیراستہ کی جائیں سپاہ و لشکر اطراف و جوانب ممالک میں متفرق ہو جائیں کل شہر کو بلا و آئینہ بند  
و مترین ہوں اور اہل بلاد کو صدائے امن و امان سنا کر کہا جائے کہ سب اپنے اپنے کام میں نہایت خاطر جمعی اور طمینان  
سے مشغول ہوں خطیبوں کو حکم دیا کہ منبر و منبر کے نام کا خطبہ پڑھیں اور درہم و دینار پر بھی اویسکے نام کا سکہ مضر و  
کریں پھر انواع و اقسام کے تحف و ہدایا لیکر نہایت طیب خاطر اور ثابت قدمی سے اویسکی خدمت میں حاضر ہو اسلایں  
چغتائیہ کا تحف و ہدایا کے پیش کرانے میں یہ دستور تھا کہ ہر ایک جنس کی نو نو چیزیں اونکے سامنے گذرانی جاتی تھیں  
اویس موافق شیخ ابراہیم نے بھی اپنے تحف ہدایا میں سے ہر ایک جنس کی نو نو چیزیں جدا کر کے پیش کیں مگر غلاموں میں سے  
اکٹھ ہی غلام گذرانے تو جو لوگ ان ہدایا کے پیش کرانے والے تھے اوکھوں نے کہا کہ نوان غلام کہاں ہے اسکے  
جواب میں شیخ ابراہیم نے کہا کہ نوان غلام خود میں ہوں تیمور اس کلام سے نہایت متعجب ہوا اور اویسکے دل میں اسکی  
طرف سے ایک محبت اور رحمت پیدا ہوئی اور اویسکی زبان سے نکلا کہ نہیں تو تو میرا فرزند و لبند اور میری طرف  
سے اس ملک میں میرا خلیفہ ارجمند ہے اور ایک خلعت نفیس و گرنا مایہ اوسکو دیکر شاد کام و بامراد دار الملک کی طرف  
رخصت کیا پھر وہ نفائس بیش بہا و غرائب ہدایا کی جا بجا تفریق کر دی سیوہ جات و اقسام و الوان طعامات حکم  
دیا کہ تمام لشکر کو تقسیم کر دیں اور وہ مطبوعات وغیرہ اس کثرت سے تھے کہ باوجود تقسیم کرنے اتنے بڑے لشکر میں بہت  
کچھ بچ رہا جنکو چغتائیوں نے وہیں چھوڑا اور بلاد شمالی تارکوچل کھڑے ہوئے دوسرا سبب اس ملک میں تیمور کے  
آنے کا یہ بیان کرتے ہیں کہ تو قتا میش کی فوج میسرہ کے سردار وینین سے ایک امیر تھا اید کوکان کہ اویسکے نزدیک  
قدر و منزلت رکھتا تھا اور اوسکا مشیر و معتمد علیہ تھا اور قبیلہ قوبکومات سے تھا ترکوینین بھی اہل عرب کے مانند  
قبائل ہیں اور ہر ایک قبیلہ کے عربوں کی طرح سے زبان و اصطلاح میں ما بہ الامتیاز ہے اید کوکان نے اپنے ولی  
نعمت تو قتا میش کے مزاج میں اپنی نسبت کچھ تغیر پایا اور تو قتا میش ایک شخص مغلوب الغضب اور ہیبت ناک  
تھا اسلئے اید کوکان اسے اپنے دل میں بہت خائف اور ترسان رہتا تھا اور ہمیشہ بھاگ جانے اور اپنی جان بچانے  
کی فکر میں رہتا اور موقع ڈھونڈھتا تھا ایک روز کسی بزم نشاط میں کہ نسیم نشہ شراب پر نکالی نے چراغ عقل  
عاقبت میں طاق دماغ میں گل کر دیا اور ایوان ہوش و خرد میں پردہ مدہوشی گرا دیا تھا حالت مستی میں تو قتا میش  
نے اید کوکان سے کہا کہ میں ایک روز تیری بنائے ہستی کو خراب کر کے بستر فنا پر تجھکو سلاؤنگا اید کوکان نے یہ سنکر عنان  
سخن اویسکی اس طرف پھرائی کہ مجھے یقین ہے آپ ہرگز ایسا نہ کریں گے اور میں اس امر سے پناہ آپ ہی کی چاہتا ہوں  
کہ جس بندہ نے کبھی خیانت نہیں کی ہے اوسکو آپ آزار دین اور جس درخت کو کہ آپ نے اویسکی نشوونما کی ہے اوکھا  
کر کھینک دیں اور اویسکے سامنے نہایت عاجزی اور سکینتی سے تضرع اور زاری کرنے لگا جس بات کا اوسکو اندیشہ



اور گمان تھا کامل طور پر اوسکا اب یقین ہو گیا اپنی خلاصی اور رہائی کی تدبیر سوچنے لگا اور سمجھا کہ اگر میں اپنے کام میں سستی کرونگا تو میری جان مفت میں جاتی رہیگی یہ سوچ کر تھوڑی دیر اوسنے توقف کیا اور سلطان بھی اور کام میں مشغول ہو گیا تو یہ قضائے حاجت کے بہانہ سے مجلس سلطان سے نکل کر اصطبل شاہی میں آیا اور ایک گھوڑا اسان خاصہ میں سے انتخاب کر کے اوس پر زین رکھوایا اور بعض رفیقوں کو جو اوسکے محرم راز اور معتد تھے اشارہ کیا کہ اگر تم میری رفاقت چاہتے ہو تو میرے بعد لشکر تیمور میں آنا اور یہ راز میرا کسی پر فاش نہ کرنا مگر جبکہ تم جانو کہ میں اس سرحد سے دو رنکل گیا یہ کہہ کر تنہا اوس گھوڑے صبارفتار پر سوار ہو کر سریع السیر ہوا کہ کسی نے اُسکے مرکب کی گرد بھی نہ پائی جنگل بیابان چھانتا ہوا چند روز میں امیر تیمور کی خدمت میں حاضر ہوا اور زمین خدمت کو بوسہ دیکر جو ماجرا تو قتا پیش اور اوسکے درمیان واقع ہوا تھا تفصیل دار اوسکے سامنے بیان کر دیا اور کہا کہ آپ اوس بلاد کا کیون قصد نہیں فرماتے ہر چند کہ یہ بلاد دور دست و دیار دشوار گذار ہیں لیکن جب آپ قطع منازل و طی مراحل فرما کر وہاں پہنچینگے تو وہ جگہ نہایت شاداب اور ایک نعمت بحساب ہے اور آپکے لئے گوارا اور عشرت گاہ ہوگی اور اوسکے حصول پر تحمل شدائد سفر کو آپ آسان سمجھینگے اور یہ نعمت جو اللہ نے آپکے سامنے رکھی ہے اوسکے تصرف میں ہر قدر کیون اہمال فرماتے ہیں اگر مصمم آپ ارادہ کر لیں تو اس امر کا میں ذمہ دار ہوں کہ کسی کو آپ مانع و مزاحم نہ پائینگے وہاں نہ کوئی ایسا قلعہ ہے جو آپکی وصول کا حاجب ہو اور نہ کوئی ایسا لشکر و لشکر دار کہ مقابلہ اور مقاتلہ کا آپ سے طالب ہو وہاں نہیں ہیں مگر چند اوباش فرومایہ اور مال و دولت بھی انکی وہی مویشی و مشے چوپایہ غرض کہ سب سے ہمیشہ اوسکو اوس ملک کی ترغیب اور تحریص دلاتا تھا جیسا کہ عثمان قرایلوک نے جبکہ وہ گھبرا کر تبریز میں آیا تھا سلطان برہان الدین احمد کے قتل اور ملک سیواس کے محاصرہ کے بعد ملک شام کی مہم پر تیمور کو براہیگختہ کیا تھا اذکر اوسکا آگے کیا جائیگا حاصل کلام ہر دفعہ کی ترغیب و تحریص سے تیمور کے موخہ میں بھی پانی بھر آیا اور تہیہ سفر کر کے دشت برکہ یعنی خفیاق ترکون کے قبضہ سے نکال لینے کے ارادہ سے روانہ ہوا بلاد خفیاق خاص تاتاریوں کے شہر میں وہ لوگ انواع مویشی کے ساتھ اوس ملک میں آباد ہیں آب و ہوا وہاں کی بہت اچھی جنگلوں میں جا بجا بستی ملک بہت وسیع اور آباد اپنے اپنے گھر و زمین سپاہ و رعیت خرم و شاد تھے یہ قوم ترکوئین بہت فصیح اور مہذب شمار کی جاتی ہے لطافت اور ظرافت اون کی دلپذیر شکل و شمایل میں منظر مرد سپہر حسن کی آفتاب عورتیں ہر ایک آسمان خوبی کی ماہتاب بادشاہ کریم الطبع و سخی رعیت جمیل التجیہ اور غنی امانت و دیانت میں مشہور مکر و خدایت سے نفور نہایت شجاع و غیور اونکا یہ دستور ہے کہ ایک جگہ مقیم نہیں رہتے جنگلوں میں انکے مویشی کو گھانسن چارہ ملتا ہے وہاں تک اُس جگہ رہتے ہیں ورنہ اور کوئی صحرائے دور دست میں نکلتا ہے ہیں ہمیشہ سب سے اونکا کوچ اور مقام رہتا ہے شہر بہت کم صحرائیں اونکی بود و باش زیادہ ہے



بلاد دشت قبیاق کی حد جنوب کی طرف قبلہ روجہ قازم سے ملحق ہے اور کچھ مصر بلاد روم سے ہو کر اوس محل ملحق  
 ہے یہ دونوں دریا اگر جبل چرس در میان میں فاصلہ نہ ہوتا تو شاید ہے کہ ملجاتے۔ حد شرقی اون ممالک کی  
 خوارزم اور انزار اور سغناق وغیرہ بلاد ترکستان سے لیکر حدود ولایات مغول میں بلکہ خطا و بلاد چین تک  
 پہنچی ہے شمال کی جانب دیات اور صحرا کف دست میدان اور رگیستان اور پہاڑ واقع ہیں اور ان میں بعض  
 سیابان ایسے ہولناک ہیں کہ پرندہ پر نہیں مار سکتا اور وحشی جانور و نکا زہری پتہ مارے دہشت کے آب ہو جاتا  
 اوسکی درازی طول اہل سے زیادہ اور عرض پینا اوسکا کف کریم و فکر رسا سے بدرجہا بڑھا ہوا ہے مغرب کی سمت  
 بلاد روس اور بلغار اور ممالک فرنگ اور اسی طرف بلاد روم سلطنت عثمانیہ کی بھی حد ملی ہوئی ہے خوارزم سے  
 مسافروں کے قافلے بخوف و خطر اوس میں آتے جاتے ہیں بسواری شتر قریم تک تین مہینے کی مسافت طول میں ہے اور عرض  
 میں گویا ایک دریائے خشک ہے جس میں بھٹ دریا ملے ہیں دیو کی مجال نہیں جو اوس میں قدم رکھے اور کسی ہندس جغرافیہ  
 دان کی طاقت نہیں جو اوسکی حدود قایم کرے وہ سر زمین اس قدر آباد اور جائے امن و امان تھی کہ اہل قافلہ اپنے ساتھ  
 زاد توشتہ اور کاہ و دانہ نہیں رکھتے اور کسی کو قافلہ کی نگہبانی اور حراست کے لئے ملازم ساتھ نہ لیتے تھے کیونکہ  
 کھانے پینے کی چیزیں ہر جگہ تیسرے اور راہ میں اور منزلیں بخیطرت تھیں اور وہ لوگ مسافروں کو بہت راحت دیتے اور جو  
 اون کے یہاں اوترتا تھا اوسکی خدمت اور مہانداری اچھی طرح سے کرتے تھے اور مسافر کو آشنا ہو یا بیگانہ نہایت  
 خلق سے ہاتھ میں ہاتھ لیکر یہ کہتے تھے شعر کرم کیجئے یہاں تشریف رکھئے ہمارا گھر نہیں گھر آپکا ہے۔ مگر اس  
 زمانہ میں اون بامروت اشخاص کے مانند خوارزم سے قریم تک کوئی خلیق و کریم نظر سے نہیں گذرتا مگر مردم آزار  
 وحشی و لیتم جنگل سنان بستی ویران انسانوں کی جگہ نسان بستے مرغان ہوا آب دانہ کو ترستے ہیں اس دشت  
 خفجاق کے متعلق ایک اور شہر سرائی نام آباد ہے اور وہ مسلمانوں کا آباد کیا ہوا نہایت با صفا و خوش وضع  
 اسلامی شہر ہے اوسکی صفت ہم آگے انشاء اللہ بیان کر نیگے سلطان برکت رحمۃ اللہ علیہ جب دولت اسلام سے  
 مشرف ہوا تو اوسنے اس شہر کو تعمیر کر کے اپنا دار الملک قرار دیا اور سکان دشت خفجاق کو طوعاً و کرہاً مسلمان کر کے  
 یہاں بسایا اس باعث سے وہ شہر بڑی خیر و برکت کی جگہ شمار کیا گیا ہے اور خفجاق سے اوسکی نسبت کر نیگے بعد  
 طرف برکت کے بھی منسوب ہوا ہے یعنی اسکا نام شہر برکت رکھا میرے دوست خواجہ عصام الدین بن مرحوم مولانا  
 خواجہ عبد الملک نے جو شیخ برہان الدین مرغینانی رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد میں سے ہیں سفر حجاز سے تشریف لائے  
 بعد ۸۱۴ھ آٹھ سو چودہ میں اپنا ایک طبع زاد شعر میرے سامنے پڑھا جس کا یہ ترجمہ ہے آج کے دن تک یعنی سنہ  
 آٹھ سو چالیس تک ریاست سمرقند میں اوستک منتهی ہوئے اور ممالک دشت میں بہت سختیاں گذاریں تھیں شعر  
 خیر اوس دشت میں پاتے ہیں بہت سنتا تھا پادشہ سلطان برکت کرتے ہیں جسکی نسبت ہو کے مشتاق گیا



اب جوین اوس صحرا میں خیر کا نام وہاں ہے نہ نشان برکت پھر مولانا حافظ الدین محمد بن ناصر الدین محمد  
کردی بزازى رحمت اللہ علیہ پر طعن کر کے اوس وقت یہ دو شعر پڑھے ترجمہ جنکا لکھا جاتا ہے شعر ملک کی مصلحت  
ہو گرا بیسی ہو کوئی امر شہر کا حافظہ اور کیا بادشاہ کو حافظہ اوس ولایت کا ہے خدا حافظ۔ الغرض جب  
برکت خان خلعت اسلام سے سرفراز ہوا تو اوسنے دین جنفی بلاد دشت قبیاق میں پھیلانا شروع کیا اور اطراف و  
اکناف عالم سے علما و فضلا طلب کر کے صدقات و انعامات سے اونکو مال مال کر دیا کہ بفرغ خاطر لوگوں کو مسلمان دین  
اسلام سکھائیں اور توحید کے طریقہ سے آگاہ کریں اور نہایت تعظیم و توقیر و خاطر و مدارات سے علما کے ساتھ پیش آکر علم  
اور اہل علم کی بہت عزت اور حرمت کرنے لگا اور دین محمدی اور ملت احمدی کو بڑی شوکت و شان سے اوس ملک میں  
اوسنے جاری کیا اوس زمانہ میں علمائے اسلام سے اوسکے دربار میں مولانا قطب الدین علامہ رازی اور شیخ سعد الدین  
تفتازانی اور سید جلال الدین شراح حاجبہ وغیرہ فضلائے حنفیہ اور شافعیہ سے تھے اور بعد اسکے اذربک کے پاس  
رہے پھر جانی بیگ کے نزدیک مقیم تھے ان علمائے مذکورین کے بعد مولانا حافظ الدین بزازى اور مولانا احمد  
خجندی سے رہم اللہ اوسکے شہر و دیار کو رونق اور زینت تھی اور انھیں متبرک لوگوں کے باعث شہر سری معدن  
سادات و فضلا اور مجمع بحار سعادات و علما و اتقا تھا ہر اک فن کے صاحب کمال ظریف و ادیب حکیم شاعر و دانا  
و طبیب تھوڑی مدت میں اسقدر وہاں آکر جمع ہو گئے تھے کہ دوسرے بہت بڑے قدیم شہر و نین اوسکے مانند کبھی نہ  
تھے اوسکے آباد ہونے اور خراب ہونے کے درمیان ترستھہ برس کا زمانہ تھا از روئے وسعت و وسعت کے دنیا کے  
بہت بڑے شہر و نین شمار کیا جاتا تھا چنانچہ نقل ہے کہ اوس شہر کے امیر و نین سے اک شخص کا غلام بھاگ گیا اور  
رستے سے دور جا کر اپنی قوت بسری کے واسطے اُسے ایک دوکان لگائی اور دس برس تک دوکان کرتا رہا اس  
میں اوسکے مالک نے کبھی اوسکی خبر نہ سنی یہ باعث کثرت آبادی اور عظمت اوس شہر کے تھا جو اوسکے مالک کو باوجود  
تجسس و تلاش اوسکے حال کی اطلاع نہ ہوئی یہ شہر ایک نہر کے کنارہ پر تھا جو دریائے آمل سے نکلتی ہے تمام  
سیاح اور مورخ اوسپر متفق ہیں کہ تمام عالم کے میٹھے پانی کی ندیوں میں کوئی اس نہر سے بڑی نہیں ہے یہ نہر بلاد  
سے نکلتی اور بحر قلزم میں ملتی ہے اسطر سے دریائے حیون اور ممالک عجم کی سب نہریں شیریں اور خوشگوار ہیں  
لیکن بحر قلزم اکثر جگہ شہر و نسے گھرا ہوا ہے اور عجم کے بہت سے شہر اوسکے کنارہ پر واقع ہیں مثل گیلان اور  
مازندران اور استر آباد اور شران شہر سری کے دریا کا نام سنکلا ہے بدوین کشتی اوس سے گذرنا ممکن نہیں اس  
نہر سے بہت سی شاخیں نکلیں ہیں جو ہر ایک شاخ دریائے فرات اور نیل کے برابر ہے۔

ذکر پہونچنا امیر تیمور کا دشت قبیاق میں اور شکست دینا اہالی دشت کو



## اور عزم مصاف با تو قتا میش \*

پھر امیر تیمور معہ عساکر منصور چون ملخ و مورد داخل دشت قباچ ہوا تا کہ تو قتا میش خان کے ہاتھ سے وہ ملک نکال لے تو قتا میش خان نے یہ خبر سنا کر اپنے ممالک محروسہ کے اطراف و جوانب میں فرمان و احکام بھیجا کہ امر و سرداران لشکر کو طلب فرمایا کہ اس بحر طوفان خیز کے جزر و مد کو روکین اور اپنے وطن مالوف اور ملک و مال محروس کو دست برد غنیمت سے محفوظ رکھیں اس حکم کے پہنچتے ہی فوج فوج لشکر سوار و پیادہ مدت قلیل میں بقصد مقابلہ عساکر چغتائیہ در دولت تو قتا میش خان پر جمع ہو گیا یہ قوم بڑی بہادر اور فنون جنگ سے ماہر تھی ہر ایک جوان نشہ جو انہر دی سے سرشار ہم آور درستم و سفند یا رتھار و زمین یل شیر گیر ضرب شمشیر میں ترک گردان او کے سامنے اک زال پیر تھام جنگ جب کمان کو زہ کرتے نہر طایر غایت خوف ہر اس سے پرواز فراموش کر جاتا اور حریف کے مقابلہ میں جب سنان کو تکان دیتے طایر ہوش جلا د فلک کا آشیانہ دماغ سے اڑ جاتا الغرض ان جوانان شیر دل و پیل زور کی جمعیت اور تقویت سے تو قتا میش قوی دل ہو کر آمادہ مقابلہ و مقاتلہ دلیران عساکر تیمور ہوا

## ذکر مخالفت باہمی لشکر تو قتا میش خان \*

جب دونوں صفین ایک دوسرے کے مقابل ہوئیں تو قتا میش خان کے سینہ لشکر کے ایک سردار نے ایک امیر پر خون کا دعویٰ کیا اور تو قتا میش خان سے طالب قصاص ہوا چونکہ یہ دعویٰ سچا تھا اس واسطے تو قتا میش نے اوسکو کہا کہ تو خاطر جمع رکھ تیرا سوال پورا کیا جائیگا شعر و لیکن ذرا دلیں تو غور کر: زمانہ کی گردش ہے کس طور پر چند روز تو صبر کر کہ یہ معاملہ لکھو ہو جائے اور لڑائی کا خاتمہ ہو تو ہم تیری آرزو پوری کرینگے اور تیرا مجرم تیرے حوالے کر دینگے مگر ابھی موقع نہیں تو جا اپنے کام میں مشغول ہو پھر دیکھا جائیگا اوسنے کہا نہیں اس وقت میں اوس سے قصاص لینا چاہتا ہوں اگر آپ میری داد نہ دینگے تو میں بھی آپکی اطاعت و فرمانبرداری نہ کرونگا خان مذکور نے جواب دیا کہ ابھی ہم ایک سخت و صعب مہم میں متردد اور متوجہ ہیں اور وہ تیرے مقصد سے زیادہ تر ضروری ہے تو گھبراہٹ اور جلدی مت کر کیسی حق تلفی نہ کیجائیگی اوسنے اپنی ہٹ نہ چھوڑی اور خان کے سمجھانے پر التفات اور اعتنا نہ فرمائی اور برہم ہو کر اپنے کل آدمیوں کو لیکر چلا اور اکثر نمک حراموں نے اوسکی متابعت اور رفاقت اختیار کی اور باغی ہو گئے اور یہ جماعت ہانسنے نکلا کہ مزہ بوم روم کی طرف روانہ ہوئی اور ایک مقام ہے آدر نہ اوس جگہ آکر ٹھہری اور اوسکی کو اوکھون نے اپنا وطن بنایا اور اس باعث سے لشکر تو قتا میش خان میں بڑا زلزل اور خلل واقع ہوا اور انتظام بگڑ گیا اور اوسنے سوائے جنگ و مقابلہ کے چارہ نہ دیکھا



نہایت اطمینان اور حسن تدبیر سے آراستگی صفوف و درستی سامان حرب و پیکار میں مصروف ہوا قلب و جناح  
ساقہ و کمین گاہ اپنے اپنے موقع سے قایم کیں اک طرف نیزہ داروں کے پرے اک جانب کماندار کھڑے کئے جو انان  
شمشیر زن کے سینے پہاڑ کئے۔

## فصل

لشکر امیر تیمور آسودہ اور اس خلل سے دور تھا آیت فتح و ظفر و سکی رایت اقبال پر مرقوم اور رایت نصرت و انتظام  
اوسکے گلشن جاہ و جلال سے شوموم تھی دونوں لشکر بجلادت و تہور باتبع و خنجر باہم حملہ آور ہوئے تو حرب و پیکار  
گرم ہوا اور خوانسار اجل کلیجہ ہائے گلوگیر مرگ گرسنگان و دشت دار و گیر کو تقسیم کرنے لگا تثنکان وادی بیجا  
کو ستقائے قضائیں شدت گرامین آب شمشیر پلانے لگا شیران و دشت زین غرانے و پیلان عرصہ کین چنگھاڑنے  
لگے سران لشکر نے محراب حرب میں سر بہر سجدہ کیا خطیب نقیب نے صفوف افواج میں نعرہ قد قامت القتال سے  
غافلون کو ہشیار کر دیا کرکیت سپاہیوں کا دل بڑھانے اور افسر بترتیب و قواعد رزم اون کو لڑانے لگے۔ نجوم  
پیکان ظلمت غبار میں ستیا رتھے اور طائر روح فضائے ہوا میں طیار افق صفوف میں برق سیوف ہر بار کوندتی اور  
آواز طبل جنگی سے صدائے رعد گنبد چرخ نیلوفر میں گونجتی تھی کھوڑوں کی تک و دو اوپیدلون کی روارو سے  
اس دشت میں اس قدر غبار اٹھا کہ زمینیں چہرہ رہ گئیں اور آسمان ایک بڑھکیا مقتولوں کی یہ کثرت ہوئی کہ  
پانچ منطقہ میں سے ایک گھٹ گیا تین روز برابر بازار جنگ گرم رہا چوتھے روز لشکر تو قتا میس کے قدم اوکھڑ  
گئے اور تاب مقابلہ نہ لاکر میدان جنگ سے پیٹھ پھرا کر بھاگے لشکر تیمور میں فتح کا شادیا نہ بجا تمام ممالک و دشت  
بقیاق پر چغتائیوں کا قبضہ ہو گیا املاک منقولہ اور غیر منقولہ رعایا اور برابیا کے ایک قلم ضبط اسرار تیمور ہوئے مال  
غنیمت فوج کو تقسیم ہوا ساری فوج مالدار صاحب مقدور ہو گئی اوضاع عمارات بلاد اپنے طور پر تغیر و تبدیل کر کے  
مال و دولت نقدی اسیر و بندی حسب قدر ہمراہ لے سکا ساتھ لیکر اراق کو آیا اور سری کو خراب کر کے حاجی ترخان  
کو آیا اور اید کو کی قدر و منزلت اوسکے نزدیک زیادہ ہوئی اور وہ ہمراہ رکاب سعادت انتساب امیر جہند سمرقند کو آیا

## عذر کرنا اید کو کا امیر تیمور سے

اید کو نے مخفی طور سے بدون اسکے کہ امیر تیمور کو اسکی اطلاع اور شعور ہوا اپنے اقارب و ہمسایوں کو قاصدوں  
کے ہاتھ یہ پیام بھیجا کہ تم سب قبائل ملکر اپنے اپنے منزل و ماوا سے کوچ کر کے جو جگہ اوسنے مقرر کی تھی کہا کہ وہاں  
سب جمع ہوؤ اور بہت جلد اپنے کو وہاں پہونچاؤ یہاں تک کہ اگر ممکن ہو سکے تو ایک منزل پر راہ میں دو دن مقام



نہ کرنا اور برابر منزل بمنزل قطع کرتے ہوئے جلد تر اس مکان پر پہنچنا کیونکہ اگر تیمور کو تمھارے جمعیت کی اطلاع  
 ہوئی تو وہ تم سب کو متفرق اور ہلاک کر دیگا اور سب نے اید کو کے کہنے کے موافق عمل کیا اید کو کو جو مجھ خبر  
 پہنچی کہ اوسکے قبائل کے لوگ مکان مقصود پر پہنچ گئے اوسنے امیر تیمور سے عرض کی کہ حضور میری قوم اور  
 میرے کنبہ کے لوگ بہت ہیں اور وہ سب گویا میری قوت بازو اور میرے ہاتھ پاؤں ہیں انکی صلاح معاش پر  
 میری صلاح مصروف اور انکی جمعیت خاطر پر میری جمعیت باطن موقوف ہے مجھے یہ اندیشہ لگا رہتا ہے کہ میرے  
 بعد ایسا نہ ہو تو قاتل امیش اوپر جو راو رستم وار کھے بلکہ بھیہ خوف ہے کہ اون کل کو ہلاک کر ڈالیگا اور جب اوس کا  
 دسترس بباعت حفظ و حمایت آپ کے مجھ تک نہ ہوگا تو میرا بدلا میرے کنبے اور اقارب سے لیکنا کیونکہ یہ ظاہر  
 ہے کہ جو کچھ اوس پر اور اوسکے ملک و مال پر مصیبت اور آفت گزری ہے اوسکا باعث میں ہی ہوں اور میرے ہی  
 سبب سے وہ آوارہ دشت ادبار ہوا ہے بہر حال میرے دل کو اون کی طرف سے ہر وقت فکر رہتی ہے اور کیوں  
 نہ ہو کہ میرے عزیز واقارب کے درپے ایسا دشمن صعب لگا ہوا ہے پھر اگر آپ کی رائے جہان آراءے اقتضا کرے  
 تو ایک قاصد کے ہاتھ انکی استمالت اور دجوئی کے بارے میں ایک منشور عافیت صادر فرمائیں اور حکم کریں  
 کہ وہ قبائل نواح دشت سے مکمل ظل حمایت و سایہ عافیت حضرت صاحبقرانی میں بعیش و کامرانی امن و امان  
 سے زندگانی بسر کریں اور اوس دشت پر آفت میں مکر و خدایت خضم بدینیت سے نجات و رستگاری حاصل کریں  
 میں نے جو اون کے واسطے مصلحت و بہتری دیکھی خدمت عالی میں عرض کر دی آگے جو رائے اشرف و اعلیٰ میں انب  
 واولیٰ ہو ہوں سوائے اطاعت اور فرمانبرداری کے کوئی چارہ اور گریز نہیں تیمور نے کہا کہ اس کام کا میں نے تجھے  
 اختیار دیا تیرے سوا کون ہے جو اس کام کو انجام دیکنا اید کو نے عرض کی کہ کل انام آپ کے تابع فرمان بلکہ غلام ہیں  
 جسکو آپ لائق سمجھیں اسکا حکم کریں وہی شخص یہ خدمت باحسن و جہہ بجالائیکنا تیمور نے کہا کہ اس کام کے  
 واسطے اولیٰ تو ہی ہے تو خود جا کر خاطر خواہ اسکا بند و بست کر پھر اوسنے عرض کی کہ آپ ایک سردار کو میرے ساتھ  
 دیں کہ وہ میرا صلاح کار اور شیر ہوگا اور حسب اقتضائے رائے عالم آراءے ایک فرمان بھی مرحمت فرمائیں کہ ہمارے  
 واسطے وہ دستاویز ہو تیمور نے اسکی درخواست کے موافق دونوں باتیں اسکی قبول فرمائیں اور وہ رخصت ہو کر  
 اپنے مقصد کی طرف روانہ ہوا اور ادھر تیمور کو خیال ہوا کہ اید کو مجھ کو فریب دیکر مجھ سے بازی لے گیا یہ سمجھ کر اسکے  
 پیچھے اوسکے بلانے کو قاصد روانہ کیا جب قاصد اونکے پاس پہنچا اور اون دونوں کو امیر تیمور کا حکم سنایا کہ  
 حضور میں کسی مصلحت کے واسطے تم کو یاد فرمایا ہے اون دونوں نے جب اس بات سے یعنی تیمور کی خدمت میں حاضر  
 ہونے سے انکار کیا تو قاصد نے اوسنے کہا کہ مجھے یہیں تاکنا نیک حکم تھا اب آگے تم جانو تمھارا کام جانے پھر وہ  
 قاصد سے ہنرمی و ملائمت پیش آئے اور اوسکو رخصت کر کے آگے بڑھے تیمور کو جو اس امر کی اطلاع ہوئی مارے غصہ



کے آگ ہو گیا اور نہایت ندامت سے کف افسوس ملنے لگا جسکا کچھ بھی فائدہ نہ تھا اور جب اوسنے جانا کہ  
اونکا ہاتھ میں آنا دشوار ہے اونکے تعاقب اور گرفتار کرنے کے ارادہ سے باز رہ کر دار الملک سمرقند کی طرف  
بہضت کر گیا اور یہ آخری سانحہ ہے جو دشت برکتہ میں اوسکو پیش آیا کہتے ہیں کہ تیمور کو سوائے دو شخصوں کے  
کسی نے فریب نہیں دیا اور زنا فرمائی نہیں کی ایک اید کو جسکا ذکر ہوا اور دوسرا قاضی القضاۃ ولی الدین عبدالرحمن  
بن خلدون مالکی جسکا حال آگے معرض تحریر میں آئیگا بحول اللہ وقوتہ

## باقی حالات جنگ و جدال جو نواحی شمال میں تو قتا مییش اور اید کو کے درمیان واقع ہوئے

جب امیر تیمور سرزمین دشت قبیاق سے دور ہو کر دار السلطنت سمرقند میں متمکن ہوا اید کو بھی اپنے لشکر میں  
بہونچ کر مطمئن ہوا اور تو قتا مییش کے حالات کی تفتیش اور جستجو میں مشغول رہا اور اوسکی منازعت اور مدافعت  
کا آمادہ ہو کر اوسکے باب میں تدبیریں سوچتا رہا یہ امر اوسنے اپنے اختیار سے باہر دیکھا کہ خود کو اوس ملک کا بادشاہ  
بالاستقلال قرار دے کیونکہ اگر یہ ممکن ہوتا تو تیمور کے واسطے ہوتا کہ وہ تمام اوس ملک کا مالک ہو گیا تھا لہذا اوسنے  
اپنے طرف سے ایک نائب مقرر کیا اور دار الملک میں اک عمارت شاہی بنانی کا حکم دیا اور سرداروں کو اور اپنے  
خویش واقارب کو جا بجا سے بلوایا کہ وہ سب اوسکے پاس آکر جمع ہوئے اور یہ قوم چغتائیوں کے ستم سے زیادہ  
تراموں اور محفوظ رہے تھے اور اونکا دسترس اونکی جان و مال تک نہیں ہوا تھا ان لوگوں کے آنے سے قوت  
و شوکت اوسکی زیادہ ہو گئی اور اقتدار اوسکا روز بروز اوس ملک میں بڑھتا گیا اب تو قتا مییش کا حال سنو  
کہ جب فی الجملہ اوسکا خوف و ترس مٹا اور عقل و ہوش بجا ہوئے عساکر متفرقہ کے جمع کرنے اور نائبرہ  
حرب و ضرب اید کو سے مشتعل کرنے کی فکر میں مشغول رہا اور ان دونوں کے درمیان لڑائی ایک عرصہ تک  
قائم رہی اور پندرہ لڑائیاں ہوئیں کبھی اید کو غالب ہو جاتا اور کبھی تو قتا مییش کو ظفر ہوتی چونکہ اوس دشت  
میں کوئی قلعہ یا کوئی جائی پناہ نہیں تھی اس سبب سے ان لڑائیوں میں طرفین کے بہت سے آدمی ضائع ہو گئے اور قبائل  
ترک و تاتار نہایت حالت تنقیص اور اختصار میں اور بہت کم شمار میں رہ گئے کیونکہ دوشیران جنگجو کے جنگل  
میں پڑے تھے علی الخصوص عطا اور اکابر اوس کے تیمور کی لڑائیوں میں کام آئے اور اکثر اوسکے ہاتھ اسیر اور قید  
ہو گئے تھے جنگا حصر و ضبط و فترت خیلہ سے باہر ہے اور ہزاروں حالت پریشانی میں آوارہ وطن ہو کر ممالک  
روم و روس میں نکل گئے اور مشرکین نصاریٰ کی قید فرنگ میں گرفتار ہوئے اس طائفہ کا نام قرابو غدان  
ہے ان شورشوں کے باعث ممالک دشت میں خرابی اور بربادی بہت واقع ہوئی یہاں تک کہ اگر کوئی مسافر



بدون دلیل راہ یا واقف طریق اوس ملک میں سفر کرتا ٹھوکرین کھاتا پھرتا اور کبھی منزل مقصود پر پہنچ نہ سکتا بلکہ ہزاروں تکلیفیں اٹھاتا کر بادیہ پیمائے منزل عدم ہوتا گرمی کے دنوں میں ہوا سے جو گرد اڑتی تو رستہ اوس میں چھپ جاتا چلنے والے کو سوائے رگیستان اور بجزاک کف دست میدان کے کچھ نظر نہ آتا سردی کی فصل میں برف کے گرنے سے یہی کیفیت ہو جاتی کہ رستہ اوس میں بھی نہ معلوم ہوتا اور مسافر حیران پریشان رستہ ڈھونڈتے ڈھونڈتے کہاں کے کہاں نکلتے بہر کیف راہین اوس ملک کی دشوار گزار اور مسافروں کو سلامت اوس میں سے گزرنا بہت غمناک اور دشوار تھا پندرہویں لڑائی میں اید کو کی شوکت وقت بہت ہی کم ہو گئی اور تو قتا میں کے مقابلہ کا یا را اوس کو نہ رہا پانسو سوار سمیت رگیستان میں خدا جانے کہاں غائب ہو گیا کہ اوس کا پتا کسی کو نہ معلوم ہوا ادھر تو قتا میں کا کوکب اقبال چمکا اور مملکت دشت قبیاق اسکے واسطے مفتوح اور صاف ہو گئے مگر وہ اید کو کا حال دریافت کرنے پر بہت مائل اور مشتاق تھا کہ کیونکر اس بالو کے جنگل میں معدوم ہو گیا اور اس کی ہلاکت کا باعث اور انجام کیونکر ہوا اس طرح چھ مہینے گزر گئے مگر اوس کا سراغ کہیں نہ لگا اور کسی کو اوس کی خبر نہ معلوم ہوئی اور اید کو اوس رگیستان کی راہوں سے بخوبی واقف اور گویا وہاں کی زمین کا گز بنا ہوا تھا سو وہ کسی گوشہ میں چھپا ہوا منتظر فرصت و امید وار طلوع کوکب سعادت بیٹھا تھا شہر کر صبر پنی کشائش کا رتبہ اور وقت کا منتظر ہو ہر بار بنجائی گاتیرا کام ایسا جس طرح سے برگ توت دیا جب اوس کو یقین ہو گیا کہ تو قتا میں اوس کی زندگی سے مایوس اور وہ خود قید حیات میں مجبوس ہے تو یہ اوس کی تلاش میں چلا پھر اوس کو معلوم ہوا کہ وہ کسی جگہ اپنے لشکر سے جدا پڑا ہے تو یہ یلغار کر کے اوس طرف چلا قضا را تیمور بھی بلائے ناگہانی کی طرح اوس کے سر پر آپہنچا اور اوس کو اوس کا حال اور وقوع اس بال کی مطلق خبر نہ تھی اور اس شرفتنہ سے اپنے دل میں ایمن تھا آنے کے ساتھ ہی اوس نے لڑائی شروع کر دی تلوار چلنے لگی موت کا بازار گرم ہوا سر و نکا سودا ہونے لگا تھوڑے دنوں کے اندر دستگیر ہوئے کچھ مارے گئے باقی رہے سب ہی ہزیمت پا کے بھاگے یہ لڑائی سوٹھویں تھی اسی پر خاتمہ ہو گیا اور ریاست ممالک دشت کا متولی اید کو قرار پایا اوس ملک کے ادنیٰ و اعلیٰ پیر و برنا اید کو کے مطیع ہوئے اور اولاد تو قتا میں اطراف عالم میں خراب و خستہ متفرق ہو گئی جلال الدین اور کریم بردی روس میں اور کو بال اور اوس کے بھائی سفناق میں نکل گئے اب جمیع وجوہ امر ریاست دشت قبیاق اید کو سے متعلق ہوا وہ جس کو چاہتا اوس کو متولی یا ناظم مقرر کرتا جس کو چاہتا اوس کو معزول کر دیتا کسی کو دم مارنے کی جگہ نہ تھی جن کو اوس نے حاکم مقرر کیا اون کا نام یہ ہے قوبلوغ تیمور خان اور اوس کا بھائی رشادی بیگ خان پھر فولاد خان بن قوبلوغ تیمور اور اوس کا بھائی تیمور خان لیکن اوس کے زمانہ میں ایسے سبب بہم پہنچے کہ اید کو کو حسب مراد خاطر حاکم



کرنا نصیب ہوا یعنی تیمور خان نے بالکل اختیارات اوسکو نہیں دئے اور کہا میں خود مختار ہوں اوسکی اطاعت  
کیون کروں لہذا ان دونوں غایت درجہ کا خلاف اور نفاق پیدا ہوا اس اثنا میں آفتاب جاہ و جلال  
جلال الدین ابن توقتمیش افق بلاد روس سے طلوع ہوا ۸۱۳ھ آٹھ سو چودہ میں اور باہم ان میں سخت  
لڑائیاں اور فتنے اٹھے جس سے اید کو کا حال بہت سقیم اور ضعیف ہو گیا اور تیمور خان نے قابو پا کر اوسکو  
ہلاک کر ڈالا اور جب تک یہ زندہ رہا مخالفت اور نفاق ملوک ممالک قفقاز میں ہمیشہ قائم رہی آخر یہ زخمی ہو کر  
دریا میں ڈوب مرا اور اسکی لاش کو دریا کے سمون سے نکال کر سر احوق میں لے گئے اور وہاں مدفون  
ہوا رحمۃ اللہ علیہ عجائب حالات و غرائب واردات اسکے بہت ہیں کہ زبان قلم اسکے بیان سے عاجز ہے  
تدبیر جنگ و رزم و قواعد مجلس آرائی و رزم اصول سیاست مدن و آئین ملک اری و طرز سخن و غیرہ وغیرہ فنون  
ادبیہ و آداب سلطنت و علوم رسمہ سے بخوبی واقف تھا کہ اوسکا بیان ایک جداگانہ تاریخ ہے اور مقصد اصلی  
سے راقم کو دور رکھتا ہے شخص گندم گون مائل بسفیدی بہت وجہ شکل و صورت میں بمعیدل تھا شجاعت  
و دلیری میں اپنا مثل نہیں رکھتا تھا جوان صالح عابد و زاہد علما اور فضلا پر شفیق صالحا اور غربا کا رفیق فقرا اور  
غربا سے نہایت تواضع اور اخلاق سے ملتا اور اہل علم و فضل کی نہایت عزت کرتا اور یکشادہ پیشانی اُنسے  
صحبت رکھتا تھا پابند صوم و صلوٰۃ سالک و مستقیم نجات پر و شریعت جناب مصطفوی تھا کتاب اللہ و سنت  
رسول اللہ و اقوال و محول علماء پر عمل کرنے کو ذریعہ حصول سعادت اخروی سمجھتا تھا اور ہمیشہ شریعت کا اتباع کرتا  
بیش بیٹے اللہ نے اوسکو دئے تھے کہ ہر ایک ایک شہر کا حاکم و فرمانروا تھا اور یہ خود بذاتہ ملک اور لشکر جدا  
رکھتا تھا اور بیش ہی برس تک دشت قفقاز میں ریاست و ظفر و آثار جاہ و جلال اوسکی بروجہ کمال و عرصہ  
اقبال قائم و برقرار رہی شمع شوکت و جاہ اوسکی روشنی بخش کا شانہ زمان اور اوسکی دولت و مکرمت کی  
نسیم خرمی بخش چمنستان جہان بھتی

## پھر رجوع کرنا بطرف داستان صاحبقران امیر تیمور گورکان

جب امیر تیمور ازربائجان میں پہونچا اور اوسکا لشکر ظفر پیکر ممالک سلطانیہ اور ہمدان میں پھیل گیا تو اُسے  
ملک طاہر سلطان مار دین کو بلا کر قید سے رہا کیا اور جیسا کہ پہلے ذکر ہوا ہے انعام و اکرام سے سرفراز  
کر کے مابین شام و عراق کا ملک اوسکو دیا اور یہ بھی اوسکا ایک ملک و فریب تھا چونکہ اوسکے ساتھ ممالک دشت  
کے لوگ بہت سے تھے اس سبب سے ملک عجم میں قیام کرنا اوسے مناسب نہ جانا اور سمرقند کی طرف توجہ  
فرمائی اور چند روز وہاں توقف فرما کر جو مال و دولت ممالک دشت سے حاصل ہوئی تھی دخل خزانہ



عامرہ فرمائے پھر دریائے جیون کو قطع کر کے خراسان آیا اور وہاں سے آذربایجان اسکے آئین کی خبر سن کر طہرتن  
حاکم شہر مذکور اوسکی اطاعت کا طوق گردن میں پہن کر زمین بوسی کو حاضر ہوا تو اوسنے اپنی مرحمت اور مکرمت سے  
اوسکو راضی اور خورسند کر کے مار دین کا معاملہ زبان پر نہ لایا اور اس امر سے چشم پوشی کر کے اس ملک کے لینے  
نہ لینے کے معاملہ کو مہمل چھوڑا

## ابتداء شورش تمام در مملکت شام

پھر اوسنے تسخیر ملک ہا کا قصد کر کے اوسکی طرف روانہ ہوا جب وہاں پہونچا تو ایک شخص حاجی عثمان بن شکشک  
ایمان شہر سے اوسکے سامنے ہوا تو اوسنے کسی قدر مال لیکر براہ صلح وہ شہر اوسسے خرید لیا اسکے بعد قاضی  
برہان الدین ابوالعباس حاکم قیصریہ اور توقان اور سیواس کے پاس نامے بھیج کر اونکو کہلا بھیجا کہ محمود خان یا سیور  
غامتش خان کے اور میرے نام کا سکہ اور خطبہ جاری کریں سلطان نے نامہ اور قاصد سے کچھ جواب تیمور کو نہ  
دیا بلکہ اوسکے سرداروں کی گردن ماری اور قاصدوں کو نہایت ذلت و خواری سے تشریف کرایا اور کچھ بعضوں کو  
سلطان ملک طاہر ابوسعید برقوق کے پاس اور بعض کو ابی یزید بن مراد بن اوزخان بن عثمان حاکم ممالک روم  
کے پاس روانہ کر کے ساری کیفیت سے اونکو آگاہ کیا کہ تیمور نے مجھ کو ایسا لکھا اور میں نے اونکے ساتھ ایسا  
کیا اور یہ کام اوسنے بنظر اہانت اوسکے کیا تھا جیسا کہ وہ بندگان خدا کے ساتھ جو رستم سے پیش آتا تھا پھر قاضی  
برہان الدین مذکور نے اوسے کہا کہ میں تمہارا پڑوسی ہوں میرے ملک کی حد تمہاری سرحد سے ملتی ہوئی اور میرا ملک  
گویا تمہارا ملک ہے اور میں اوسے جو یہ مخالفت ظاہر کی اور اوسکی توہین اور اہانت جو میرے ہاتھ سے واقع ہوئی  
سو محض تمہاری کمک اور مدد کے بھروسے پرور نہ مجھے یہ قدرت اور قوت حاصل نہیں جو اوسکی نافرمانی پر  
جرات کروں نہ تو میرے پاس مال و دولت ہے نہ ملک اور لشکر جو کچھ میں نے کیا تمہاری مدد اور نصرت کے اعتماد  
پر کیا ہے اور تم خود اوسکی قوت اور شوکت سے بخوبی واقف ہو کہ اوسکے اور اوسکے لشکر کے ہاتھ سے کیا کیا  
خرابیاں ممالک عالم میں واقع ہوئی ہیں کیسے کیسے عالی خاندان شاہ اور شاہزادوں کو تخت دولت سے خاک  
مذلت پر بٹھایا بڑے بڑے شہر آباد و مسمور ویران و برباد کر کے نام و نشان نامور و نکامٹا دیا مجھے میں کہان  
طاقت ہے کہ اس بحر طوفان خیز سیلاب سے اپنی بنائے ہستی کو محفوظ رکھوں اور اس جیل دمان کو مقابلہ اور مصافحہ  
میں ثابت قدم وقایم رہ سکوں اگر خدا نخواستہ اس آتش سوزان کے شرارے میرے ملک کے خرمن تک پہونچے تو  
تمہارے ممالک تک بھی اوسکے شعلوں کا اثر ضرور پہونچے گا اور آب تدبیر سے وہ آتش فتنہ ہرگز منطفی نہ ہوگی شعا  
جب فتنہ و شر کی آگ بھڑکی بجھ جائے اگر مجھادین جلدی پڑا اطفایں گرا اوسکے ہو تو غافل عالم کو جلا دے



بے تامل نہ ہو جمع اگر تمام عالم نہ وہ آگ نہ اونسے ہو کبھی کم زمین نے اوسکے جواب میں اس واسطے اہمال کیا کہ دیکھوں تم سب کی کیا صلاح ہے کہ مجھ کو بھی اوسکے مطابق عمل کرنا ہوگا۔

## جواب دینا سلطان ابو یزید بن عثمان کا قاضی برہان الدین ابو العباس سلطان ممالک سیواس کو

سلطان ابو یزید بن عثمان کو یہ بات اوسکی پسند آئی اور اپنے جی میں بہت خوش ہوا اور جواب میں اوسکو لکھا کہ اگر تیمور تیری ولایت کے قصد اور تیرے انتقام اور ایذا رسانی کے ارادہ سے باز رہا تو بہتر نہیں تو میں ایک بہت بڑا بھاری لشکر جس کا مقابلہ کسی سے نہ ہو سکے لیکر آتا ہوں تم بخاطر جمعی واطمینان تمام اوسکے مقابلہ پر قائم و ثابت رہو اور اوسکے لشکر کی کثرت سے گھبراؤ نہیں کہ اللہ جل شانہ اپنے کلام مجید میں فرماتا ہے کہ اکثر اوقات ٹھوڑا لشکر بہت سی فوج پر غالب ہو جاتا ہے بلکہ میری تو یہ رائے ہے کہ اگر تم بھی مناسب سمجھو تو اپنے لشکر کے غازی اور مجاہدون کو لیکر خود ہی اوسکے ساتھ مقابلہ کرنے کو آگے بڑھ جاؤ؛ یہ کہہ کر خود بہادران صف شکن کو ہمراہ لیکر ابو العباس کی مدد اور کمک کے واسطے اوس طرف چلا اگرچہ میں یہ نہیں جانتا کہ سلطان ملک طاہر نے بھی حسب مراد اوسکے کوئی جواب اوسکو لکھا ہو لیکن بعض کہتے ہیں کہ سلطان طاہر مذکور نے بھی موافق سلطان ابو یزید عثمان کی تحریر کے اوسکو جواب لکھا کیونکہ ان دونوں کے افعال و اقوال اکثر امور میں ایک دوسرے سے مطابقت رکھتے تھے میں نے ایک تحریر دیکھی ہے جس میں تیمور کے خط کی عبارت اور سلطان ملک طاہر کا جواب بعینہ مرقوم تھا تیمور کا خط یہ ہے کہ جس کا ترجمہ لکھا جاتا ہے۔ یا اللہ پیدا کرنے والے زمین اور آسمانوں کے جاننے والے پوشیدہ اور آشکارا کے تو حکم کرنے والا ہے اپنے بندوں کے درمیان ان چیز و نین جنہیں وہ اختلاف کر رہے ہیں اس کے بعد تم کو معلوم ہو کہ لشکر خدا اوسکے غضب کے مادہ سے پیدا کیا گیا ہے تو جس پر اوس کا قہر نازل ہو نیوالا ہے اوشیں لوگوں پر وہ لشکر مسلط ہوتا ہے؛ نہیں نرمی دکھاتے ہم تیزی کرنے والے پر اور رحمت نہیں کرتے ہم کسی کے آنسو بہانے پر خدا نے رحمت اور شفقت ہمارے دلونسے لے لی ہے تو ہلاکی ہے اوسکی اور بہت بری ہلاکی جس نے ہمارا حکم نمانا ہم وہ ہیں کہ ہم نے بہت شہروں کو ویران کر دیا ہے اور اکثر سرکشوں اور بندگان خدا کو دنیا سے اٹھا دیا ہے دل ہمارے پہاڑ اور لشکر ہمارا بیشمار ہے سوار ہمارے چالاک دشمن شکار اور برچھپیان ہماری خاراگزار ملک ہمارا کسی سے لیا نہیں جاتا اور جو ہماری پناہ میں آیا اوسکو کوئی نہیں ستاتا اگر تم نے ہماری شرطیں قبول کیں اور ہمارا حکم سنا تو تمہاری ہماری صلح ہے اور جیسے ہم اپنے لوگوں کے ساتھ معاملہ رکھتے ہیں اوسی طرح سے تم سے بھی پیش آئینگے اور جو تم نے نافرمانی اور بغاوت پر کمر باندھی تو اوس کا وبال تم پر ہے تم اپنی ہی جانوں کو ملامت کرنا اور



ہماری شکایت نہ کرنا ہمارے صدموں اور حملوں سے تمہارے قلعہ تم کو بچانے کیلئے اور ہمارا الشکر تم سے روکا  
 نجاتیگا اور تمہاری دعا ہمارے نزدیک قبول نہ ہوگی کیونکہ تم نے حرام خوری اور سرکشی اختیار کی ہے تو ذلت  
 اور خواری کی امید داری اور انتظار میں رہو اور پھر تم بڑے ایک عذاب سخت سے بدلاؤ گے جاؤ گے اور تم نے  
 جو ہم کو ایسا سمجھ لیا ہے کہ ہم تمہارے نزدیک کافر ہیں تو ہمارے نزدیک تمہارا کفر و عصیان ثابت ہے ہم نے  
 تم پر ایسے شخص کو مسلط کیا ہے جو بڑی قدرت و شوکت والا اہل ریاست و صاحب سطوت ہے رائے اوسکی  
 چست اور تدبیر اوسکی درست ہے کثیر تمہاری ہمارے آگے قلیل اور عزیز تمہارے ہماری آنکھوں میں ذلیل ہیں  
 شرق سے غرب تک ممالک محروبر ہمارا مسخر ہے اور ترک و تاجیک ہمارا مطیع و فرمانبردار ہمنے تم کو بھیجے نامہ لکھا  
 ہے تاکہ جلد تر اسکا جواب ہم کو لکھو قبل اسکے کہ گرفتار دم مصیبت ہو کر جنگل عقاب مرگ میں پڑو اور ہمنے تمہارے  
 ساتھ بھیجے انسانیت اور انصاف سے معاملہ کیا ہے جو درج نامہ میں یہ جواب کلام تم کو بھیجے اور یہ لالی مستدالی  
 حسن پیام تمہارے آگے پھیلانے والسلام۔ یہ اوسکے جواب کا ترجمہ ہے کہتے ہیں قاضی علاء الدین بن  
 فضل اللہ کی بجز فکر کے گوہر ہے بہا بن لیکن اس قول کی صحت میرے نزدیک نہیں ترجمہ **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ**  
**قُلِ اللّٰهُمَّ مَالِکُ الْمُلْکِ تُؤْتِی الْمُلْکَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْکَ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ**  
**مَنْ تَشَاءُ بِیْدِکَ الْخَیْرُ اِنَّکَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ** خطاب مستطاب حضرت المغانیہ و کتاب  
 عظمت باب جناب خاقانیہ پر وقوف حاصل ہوا آپ لکھتے ہیں کہ ہم غضب الہی سے مخلوق ہوئے ہیں جس پر وہ  
 اپنا قہر نازل کیا چاہتا ہے اوپر وہ ہم کو مسلط کرتا ہے جو اپنی شوکت و شان پر نازان ہے ہم اوس سے نرمی نہیں  
 کرتے اور رونے والے کے قطرات اشک پر بھی رحم نہیں کھاتے خدا نے رحمت تمہارے دلوں سے کھینچ لی ہے یہ  
 باتیں تمہاری بہت بڑے عیب و نیر دلالت کرتی ہیں اور جن برائیوں سے کہ تم نے اپنے نفس کو موصوف کیا ہے وہ قبیح تر  
 اور فاضیح تر ہیں اور خود تمہاری شہادت تمہارے کفر پر کافی و وافی ہے جبکہ تم خود اقرار کرتے ہو اور گمان کرتے ہو  
 کہ تم لوگ کافر کہتے ہیں **قُلْ یَا اَیُّهَا الْکَافِرُوْنَ لَا اَعْبُدُ مَا تَعْبُدُوْنَ** اس بات کو تم خوب سمجھ لو  
 کہ خدا کافر و نیر لعنت کرتا ہے جسے اصول سے غرض رکھی فروع سے اُسکو کیا کام رہا الحمد للہ خدا نے ہم کو نور ایمان  
 بخشا ہے ہماری ذات میں کسی طرح کا عیب اور ہمارے ایمان میں کسی نوع کا خلل و ریب نہیں قرآن ہمارے اوپر  
 نازل ہوا ہے اور وہ ہمیشہ ہم پر مہربان اور باعث رحمت بیکران خداوند عالمیان ہے عموم برکت اوسکی بحساب  
 اور بیان احکام حلال اور حرام میں فصل خطاب ہے آتش و دوزخ تمہارے لئے مخلوق ہوئی ہے جسوقت آسمان  
 پھٹ جائیگے تمہارے بدن اوس میں جلائے جائیگے اور نہایت تعجب کی بات ہے کہ شیرون کو شیر ڈراتے  
 ہیں اور درندے درندوں کو دھمکاتے ہیں ہمارے گھوڑے عزیزی اور ہمتیں ہماری عالی بین ہمارے خمیر



وخرگاہ بیچو نہ گردون سے ہم پہلوان ہیں جنکا ذکر مشرق سے مغرب تک معمورہ عالم میں چار سو ہے اگر ہم نے  
 تم کو قتل کیا تو موجب نام اور مطلب ہمارا تمام ہے اور جو تم نے ہم کو مارا تو دارالسلام ہمارا مقام ہے اور ست گمان  
 کرنا اونکو جو لوگ خدا کی راہ میں قتل کئے گئے کہ مردہ ہیں بلکہ وہ زندہ ہیں اپنے خدا کے پاس رزق دئے جاتے اور  
 تم جو یہ کہتے ہو کہ دل ہمارے پیڑا اور گنتی میں ہم مثل ریگ بیابان بشمار ہیں تو قصاص بھڑونکے کثرت کی  
 کچھ پرواہ نہیں کرنا اور بہت سے ہیزم کو ذرا سی آگ جلا کر خاک سیاہ کر دیتی ہے کہ من فتنۃ قلیلة غلبت  
 فتنۃ کثیرۃ باذن اللہ واللہ مع الصابین ۛ یعنی بہت تھوڑا گروہ بڑے بھاری گروہ پر خدا کے  
 حکم سے غالب ہو جاتا ہے اور خدا صبر کرنے والوں کے ساتھ ہے پناہ کی جگہ سے فرار کرنا زیبا نہیں ہم ہم مرگ  
 و ہلاک سے حصار امن و امان میں بخوف و خطر ہیں اگر ہم زندہ رہے تو غازی سعید ہیں اور جو مر گئے تو مجاہد  
 شہید یہ جان رکھو کہ جو گروہ خدائے غالب ہے وہی ہمیشہ غالب ہوگا کیا تم بعد امیر المومنین اور خلیفہ العالمین  
 کے ہم سے اطاعت کے طالب ہو ہم ہرگز تمہاری اطاعت اور فرمانبرداری نہ کریں گے اور تم یہ چاہتے ہو کہ ہم اپنے دلکا  
 راز تمہارے سامنے بیان کر دیں تو بیکہ تمہارا کلام بہت رکیک اور غیر ترتیب واقع ہوا ہے اگر ہم ظاہر کر دیں تو  
 قبل از تبیان زبان قلم سے یہی بیان ہو کہ آیا کفر اختیار کرتے ہو تم بعد از ایمان کے یا تم نے کوئی دوسرے کو معبود  
 پکڑا ہے سوائے رحمان کے اگر یہی بات ہے تو تم ایک بہت سخت بُری بات کے اپنی زبان سے نکالنے والے ہو  
 قریب ہے کہ اسکی شامت سے زمین شق ہو آسمان پھٹ جائیں اور پہاڑ زلزلہ میں آکر زمین کے اندر دھس جائیں  
 جس نے تمہارا نام لکھا ہے اوس منشی کو کہو کہ تیری کتابت کے مضمون پر ہم سطر سے وقف ہوئے جیسے دروازے  
 کے چول کی آوازیں طنین مگس ہنگام پر واز اور ہم اوسکو جواب لکھتے ہیں جیسا وہ کہتا ہے اور ڈالتے ہیں ہم اوس پر ایک  
 عذاب جو بڑا نسا جوڑا ہے اور نہیں ہے تمہارے لئے ہمارے پاس مگر سیف ابدار بقوت اللہ الغفار پھر میں نے  
 ایک پرانا نسخہ پایا جسکے حرفوں کی سیاہی طول مدت زمانہ سے اوڑ گئی تھی جسکو نصیر الدین طوسی نے ہلا کو کی طرف  
 سے سلطان مصر کے بھیجنے کے لئے لکھا تھا اور اوسکا جواب بھی بعینہ اسی فاضل میبدل کی انشا کے برابر تھا واللہ اعلم

## فصل

تیمور کو جب خبر پہونچی کہ سلطان برہان الدین نے اوسکے قاصدون کو ایسی ذلت دی بہت برہم ہوا اور  
 مارے غصہ کے اوسکا خون جوش کرنے لگا اور آپے سے باہر ہو گیا لیکن پھر وہ اپنے دل میں سمجھا کہ ہنوز ہمیشہ  
 دین میں شیران اہل اسلام بہت باقی ہیں اور سدرہ ہشتران دشت کین اور مقابلہ میں پلنگان چشمکین فوج  
 فوج ہیں جس سے بھی مقاومت دشوار ہوگی یہ سمجھ کر اوسنہو ہانسو رجعت قہقری کی اور اوسکا منتظر رہا کہ گردش زمانہ



سے اون کی شوکت و قوت کم ہو جائے اور نکبت و مصیبت میں زمانہ کے مبتلا ہوں

متوجہ ہونا لشکر شام کا واسطے دفع کرنے اس بلائے بے درمان کے

سنئے میں آیا ہے کہ شام کے بادشاہ نے جب تیمور کے آنے کی خبر سنی معہ لشکر اوسکی روک ٹوک کو از بخان تک آیا جب اون کو یہ معلوم ہوا کہ تیمور کا قصد ادھر نہیں اور وہ بالابالا او دھر ہی سے لوٹ گیا ہے تو بیکہ بھی بہت سی غنیمت حاصل کر کے اپنے مقام کو پھر گئے۔

عزم امیر صاحب قران کا تسخیر بلاد ہندوستان پر

اس اثنا میں امیر تیمور نے سنا کہ فیروز شاہ خسرو بلاد ہندوستان نے سپنجی سرائے دنیا سے دارالقرار عقبیٰ کی طرف انتقال فرمایا اور اوسکا کوئی فرزند نہیں کہ اوسکا جانشین ہو تیمور نے چاہا کہ ازراہ دانش و تدبیر اوس ملک کو تسخیر کرے کیونکہ بادشاہ کے مرنے سے وہ ملک بے سر ہو گیا تھا اور ہر اک سردار بجائے خود اس ملک کا دم بھرتا تھا اس باعث سے ہندوستان میں اک تزلزل ہو رہا تھا اور امور سلطنت میں بڑا حرج اور خلل کسی کو بادشاہ مقرر کرنے کے لئے رائیں مختلف تھیں کوئی کسی کو چاہتا تھا کوئی کسی کو آخر بعد گفتگوئے بسیار سب اس رائے پر متفق ہوئے کہ وزیر الممالک کو جسکا نام ملو ہے بادشاہ بناوین اور ایسا ہی ہوا امور مالی و ملکی کے انتظام کا جو سرشتہ درہم و برہم ہو گیا تھا منتظم ہو گیا ہر اک شخص اپنے اپنے استحقاق اور مراتب کے موافق کام و خدمت کرنے لگا ناگاہ بادشاہ مرحوم کے بھائی شازنگ خان نے اوسے بغاوت کی اور ملتان میں جہان کا وہ حاکم تھا بلوائے عظیم اوٹھایا اس باعث سے ہندوستان میں منازعت باہمی کے سبب بڑی مخالفت پیدا ہوئی اور اون کے کئی فرقہ ہو گئے بعضے طرفدار برادر سلطان متوفی اور بعض خواہان سلطنت و زبردولت عظمیٰ ہوئے اور یہ اختلاف تیمور کے واسطے بہت کارآمد اور مساعد ہوئے شعر اختلاف آرا کا جب اعدا میں ہو باعث الجمعہ اجاب ہے۔ جب تیمور ملتان کو آیا شازنگ خان نے اوسکے سامنے لڑائی اوٹھائی اور اوسنے بھی خان مذکور سے مقابلہ کیا اور شہر کو گھیر لیا اور اوسکو بہت تنگ کیا شازنگ کا بھی لشکر بہت تھا کہتے ہیں کہ آٹھ سو فقط ہاتھی ہی تھے اور سوار و پیادہ کا لشکر اسپر قیاس کرنا چاہئے اور ہر ایک سردار اوسکے لشکر کا اطراف ہند میں ایک ایک شہر کا حاکم تھا چار مہینے تک انہیں جنگ و ستیز قائم رہی پھر تیمور نے ملک اوسکے ہاتھ سے نکال لیا

فصل



ملو کہ جب ہندوستان کی سلطنت حاصل ہوئی اور تمام رعایا و برائیاں سالار و لشکر نے اس کی اطاعت قبول کی اس مابین میں اس کو خبر پہونچی کہ تیمور ملتان کو فتح کر کے ادھر آتا ہے تو اس نے خزانہ کھولا اور سپاہ و لشکر کی آراستگی اور سامان جنگ کی درستگی کرنے لگا اور ہر اک جانب ہند سے اپنی کمک کے واسطے فوج بلوائی اور ہاتھیوں کو لڑائی کے لئے زرہ و بکتر سے تیار کروایا اور اس نے مشق جنگ کروائی اور طریقے حربے پیکار کے سکھائے اور تیمور بھی بسرعت تمام کوچ و مقام کرتا ہوا بڑھتا چلا آتا تھا گو یا سرعت سیر میں طائران اولیٰ اجنبیہ سبقت لیجاتا تھا کیونکہ اس ملک میں اس وقت کوئی ایسا نہ تھا جو اس کو روکتا اور اس عزم سے منع ہوتا اور لشکر سلطان میں بھی کوئی ایسا سردار نہ تھا جو آگے بڑھ کر اس کے ساتھ مقابلہ کرتا پھر جب تیمور لشکر ہند کے قریب پہونچا تو لشکر ہند بھی جنگی ہاتھیوں سمیت اس کے سامنے آیا جنکے اوپر بڑی بڑی پاکھڑیں پڑی ہوئیں تھیں اور اس قدر مہیب اور قوی ہیکل تھے جنکی صورت دیکھ کر دیوبھی بھاگ جاتے اور انکے جس کی آواز سے گنبد گردان گونج رہا اور میدان جنگ ان کے پاؤں کے دھماکوں سے ہل رہا تھا اور انکی سونڈ ٹھونہیں تلواریں دیوئی تھیں اور ان کی دہشتدگی ابرسیہ میں بجلی کو نہر ہی تھی اس کے سوائے خود دانت اور انکے ایسے تھے کہ لڑائی میں تیغ و سنان سے زیادہ کام دیتے تھے تیر اندازوں کی صفوں کو اور سواران شمشیر زن کے پروں کو ایک ہی حملہ میں درہم برہم کر دیتے تھے دلیران جنگجو و بہادران نامجو جو اونپر سوار تھے اسکی مثال ایسی تھی گو یا شیروں کا ایک جنگل ہے کہ جوق جوق چلا آتا ہے یا قلعہ کے قلعہ ہیں کہ لشکر سمیت روان ہیں یا پہاڑ ہیں کہ میدان میں پھرتے ہیں یا ابرسیہ کے لئے جو صاعقوں کے ساتھ ظاہر ہوئے ہیں یا مشتاقوں کی شب ہائے فراق کہ اپنی بلاؤں کے ساتھ نمایاں ہیں ان ہاتھیوں کے پیچھے سواران ہندی کی صفیں تھیں جو نیزہ ہائے خطی و شمشیر ہائے ہندی و کمانہائے چاچی و پیکان ہائے خلجی لئے ہوئے نشہ جو آمدی سے مست نہایت چالاک و چست بڑی ثابت قدمی و عزم درست سے سینے تان تان کر حکم کے منتظر کھڑے ہوئے تھے

غوطہ زن ہونا امیر و الٰہ تہذیب کا بحر فکر میں واسطے دفع کرنے لشکر  
فیلان ہند اور حاصل کرنا گوہر مراد کا باقبال ارجمند

تیمور نے جو لشکر کا اہتمام اور فیلان جنگی کا اثر و حام دیکھا عقل اسکی حیران ہو گئی اور اس نے جانا کہ لشکر ہند نے انتظام جنگ بہت عمدہ طور پر کیا ہے لہذا انکی مدافعت بحر حیلہ و تدبیر کے ممکن نہیں پھر اس نے سوچ کر یہ حیلہ نکالا اور ایک کروڑ ویرا سطر سے پکاٹی کہ لوہے کے گوکھڑ بہت سے بنوائے جنکے خار بہت تیز اور کسب قدر زیادہ دراز تھے اور وہ گوکھڑ رات کے وقت اس میدان میں جہان سے اون کو حملہ کرنے کا موقع



تھا بچھادے اور شناخت کے واسطے ایک حد اور نشان ٹھہرا دیا کہ اوسکے آدمی وہ جگہ پہچان لیں اور دشمن کو نہ معلوم ہو پھر بہادران جنگ آزما اور شیران ہمیشہ بھیجا کو سوار کر کر چپ و راست گھات میں لگا رکھا جب سلطان خاور نے تخت زبرجد فلک فیروزہ فام پر جلوس فرما کر بارعام دیا اور عرس شب گردماہ اپنے پیادوں کو لیکر اپنی فرودگاہ مغرب میں چلا گیا تیمور نے اپنی فوج کو حکم دیا کہ آہستہ آہستہ قدم اوٹھاتے ہوئے اوس حد پر جا کھڑے ہو جائیں جب دونوں لشکروں کا باہم مقابلہ ہوا تیمور کے لشکر نے ازراہ خدیت پیچھے پھرائی اور اوس طرف سے پھرنے لگے جدھر وہ گوکھرو بچھائے گئے تھے اور ایسا ڈول دکھایا گویا اونکو شکست ہوئی ہے اور میدان سے بھاگتے ہیں فیلبانوں نے یہ حال دیکھ کر ہاتھی اونکی طرف دوڑائے اور انھوں نے ہاتھیوں کو اپنی طرف آتے ہوئے دیکھ کر بھاگنا شروع کیا اور ہاتھی انکے پیچھے ہوئے اور انکے بعد سواروں نے بھی باگین اوٹھائیں اور پیدل بھی بڑھے یہاں تک کہ جہاں وہ گوکھرو زمین پر پچھے ہوئے تھے ہاتھیوں نے قدم بڑھایا اور انکے پاؤں میں وہ چبھنے لگے جس سے انکے ہاتھ پاؤں زخمی ہو گئے فیلبان اور لشکر تیمور کے تعاقب میں ہوتے تھے اور وہ چلنے سے عاجز تھے اور بساعت ہاتھ پاؤں کی ایذا کے مراجعت اپنے لشکر کی طرف بھی کرنا دشوار اونکو ہو گیا انکے پیچھے جو سوار اور پیادے تھے ہاتھیوں کے پاؤں تلے روندے اور کچلے گئے اور ان کی خود کی فوج اوکھین کے ہاتھیوں سے پامال ہوئی اور اس کشمکش میں سیکڑوں سوار اور پیادے ہلاک ہوئے اور اونکی بلا خود اونپر نازل ہوئی لشکر تیمور اسی موقع کے لئے پہلے سے کمین میں تھا کمیننگا ہونے سے نکل کر بلائے ناگہانی کی طرح اونپر ٹوٹ پڑا اور جو ہاتھیوں کی پچل کے صدموں سے بچ گئے تھے ان کو زخمی ہائے تیغ و سنان سے بستر فنا پر سلا دیا کہتے ہیں کہ بلاد ہندوستان میں اونٹ نہیں ہوتا اور بجائے اوسکے ہاتھیوں سے کام لیتے ہیں اور اونکو بہت تیز و سناٹے میں غرض تیمور نے حکم دیا کہ پانسو شتر تیز رو پیدا کرو اور بانسون کے ٹکڑوں پر چٹھڑے تیل میں تر کر کے پیٹو اور ان بانسون کو اونٹوں کی کجاؤں پر خوب مضبوط باندھیں اور لشکر کے آگے آگے اونکو لیچیں جب دونوں لشکر کا مقابلہ ہوا اور نایرہ حرب و قتال نزدیک باشتعال ہوئے حکم دیا کہ اون مشعلوں کو روشن کر دیں اور اونٹوں کو ہاتھیوں کی طرف ہانک دیا اونٹوں کی پشت پر جب اثر حرارت آتش کا پہونچا لگے اوچھلنے اور کودنے اور ہاتھیوں کے طرف بڑھتے اور موٹھ سے کف نکالتے اور شور و غوغا کرتے جاتے تھے مطابق اس مثل کے شعر

ٹانگوئیں ہیں اوسکی لڑکھڑاتے

پا جامہ میں کوئی بے حیا کے

گویا کہ بنی اقیس کے اونٹ

یا چھوڑ دی ہے کہیں چھو ندر

جب ہاتھیوں نے اونٹوں کے وہ شتر غمزے اور وہ آتش کے شعلے دیکھے دہشت سے چیختے چنگھاڑتے لگے بھاگنے مہاوت انگس مار کر انکو دشمن کی طرف ہولتے تھے مگر دم دبا کر وہ پیچھے کو ہی بھاگتے تھے ان کے



بھاگنے سے ہزاروں سوار پیادہ کچل کر مر گئے لاشیں اون کی ہاتھیوں کے پاؤں کے تلے دب دب کر چپاتی  
 ہو گئیں خدانے تیمور کو اصحاب فیل پرستج و نصرت دی کمانداران لشکر چغتائیہ نے تیرون سے اون پر طرّا  
 ابابیل ارسال کئے ہاتھیوں کی فوج نے اون کو کچھ فائدہ نہ دیا بلکہ اور اولٹا ہاتھیوں نے اون کی فوج کو پامال  
 کر دیا پھر لشکر ہند نے میدان جنگ میں غنیم کی فوج سے دست و پا ہونے کی تیاری کی صفوں کو آراستہ اور علموں  
 کو آراستہ کیا جناح و قلب ساقہ و کمینگاہ پر بہادران کا آگاہ متعین کئے ہند کی فوج میں ہر اک صنف کے  
 لوگ تھے بعضے سرخ و سفید بعضے سیاہ بعضے مسلمان بعضے مجوس بعضے حبشی صورت و رخت آنہوس  
 ستاریوں کے ساتھ بڑی جرأت و دلیری سے اونھوں نے جنگ کی پہلے ان پر ابرکمان سے باران تیر برسیا پھر  
 بھالوں اور برچھیوں سے اون کا مقابلہ کیا پھر تلوارین میان سے لیکر خوب کارزاری کی کہ ترک فلک نے بھی  
 تحسین و حسنت کی صدا بلند کی دونوں لشکر باہم ہو کر ایک دوسرے سے حربے ضرب کرنے لگا سپاہ سیاہان  
 ہند صیف سفید رویان تار سے ہم بردوش تھے گویا شب تاریک روز روشن سے ہم آغوش تھی ایک عرصہ  
 تک انہیں جنگ تیغ و سنان قائم رہی اور آتش کارزار گرم بازار زبان قضا و قدر پر تھا کہ ان فی اختلاف  
 اللیل والنہار لآیات لا ولی الا بصاد گردش فلک کج رفتار مخالف بادشاہ ہند وستان ہوئی اور  
 اقبال امیر تیمور صاحب قران نے یاور کی ہند وستانی بہت زبون ہوئے اور بحساب قتل کئے گئے بقیہ لشکر  
 میں طاقت ستیز نہ رہی گریز کو غنیمت جانا میدان جنگ ترکوں کے ہاتھ رہا ہند یونکا کوکب بخت حسیض نکت  
 و وبال میں آیا اور نیز اقبال عساکر تارا و فستج و نصرت پر چمکا لشکر ہند قتل ہوا اور سلطان ملو بھاگا مالک الملک  
 نے ملک فسیح الفضائے ہند وستان کا کہ چہار دانگ ربع مسکون ہے تیمور کو بادشاہ بنادیا بنائے سلطنت اسکی  
 مملکت ہند میں آج تک قائم رہی جیسا کہ سمرقند میں اوسکا حکم تھا ہند میں بھی ویسا ہی اوسکا فرمان ہو گیا جب  
 خدانے اوسکو یہ دولت کرامت کی مال غنیمت ہاتھی گھوڑے اوسنے جمع کئے اور قرار واقعی ہر اک امر کا بندوبست  
 کیا اور ان امور سے خاطر جمع کر کے پائے تخت دہلی کی طرف متوجہ ہوا پہلے ہند وستان کے قدیم راجاؤں کا پائے  
 تخت اور بہت بڑا شہر ہے موطن ارباب فضل و کمال معدن اہل دول و تجارت سپاہ و رعیت آسودہ مرفہ الحال  
 جسکی آبادی اور دولت کا کچھ شمار نہ تھا ہند وستان بلکہ سارے جہان میں بھی اسکے برابر کوئی دیار نہ تھا جب  
 تیمور وہاں پہونچا تو بباعث استحکام حصار اور بند ہونے دروازے قلعہ کے شہر میں داخل نہ ہو سکا لہذا اُسنے  
 اوس شہر کا محاصرہ کیا کہتے ہیں کہ حصار اوسکا ایسا وسیع تھا کہ بسبب عظمت محیطہ دائرہ حصار یا وجود اسقدر  
 کثیر لشکر کے تیمور کو اوسکا محاصرہ کرنا ممکن نہ ہوا پھر اوسنے ایک طرف سے نقب لگانا شروع کیا اور تین روز  
 کے عرصہ حالت محاصرہ اور محاربت میں نقب کا کام تمام کیا گیا لیکن بسبب عظمت شہر و کثرت آبادی محصورین



قلعہ سے کسی نے بجا نا کہ اوسطرف کیا ہوتا ہے

## استماع فرمانا امیر تیمور کا خبر وفات دو بادشاہوں کی ابی العباس احمد اور ملک طاہر برقوق

تخت ہندوستان پر جب امیر تیمور متمکن ہوا اور تمام اطراف ہند میں اوسکی دوہائی پھیر گئی نا گاہ دیار شام سے ایک قاصد نے آکر یہ مژدہ دیا کہ قاضی برہان الدین احمد سیو سی اور ملک طاہر ابو سعید برقوق ان دونوں بادشاہوں نے دار فانی سے عالم جاودانی کی طرف انتقال فرمایا یہ خبر سنکر تیمور کی باچھیں کھل گئیں اور ماری خوشی کے چاہتا تھا کہ پرہون تو شام کی طرف اڑ جاؤں پھر اوسنے بہت جلد ہندوستان کا بندوبست کیا اور لشکر کشاؤ گنج خطیر ہمراہ لیکر اور ہندوستان میں اپنے طرف سے ایک نائب مقرر کر کے ممالک شام کے ارادے سے سمرقند کو روانہ ہوا۔ ہندوستان سے جو مال و دولت لے گیا تھا فوج کو بھی وسمین سے حصہ دیکر اونکو حد و دما و راء النہر پر مامور کر دیا اور اکثر سرداران ہند کو اس یورش میں ہمراہ رکاب لیا اور ان لوگوں کے مظاہرت اور مفاصدت سے نہایت قوی دل اور خوشوقت و مطمئن ہو کر آٹھ سو دوہین دریائے جیونسے عبور کر کے خراسان کو آیا وہاں اپنے فرزند دلبند میران شاہ کو خراسان اور تہمیز کا حاکم مقرر کیا اور سلطان احمد گہرا کر بغداد کو بھاگ گیا تیمور کو دیار شام میں آنیکا ظاہر اچھے سبب تھا قاضی برہان الدین حاکم سیواس نے جو اوسکے قاصد و نکلے ساتھ وہ حرکت کی تھی جس کا پہلے ذکر ہوا ہے اوسکا انتقام لینا منظور تھا اور موقع ڈھونڈ رہا تھا لیکن اسکا اخفا منظور تھا اور افشا ہونا نہیں چاہتا تھا اشعار چھپ سکے کیا ضیاء مہر منیر بڑ روز روشن میں چشم بینا سے بے مشک کی بو ہو کس طرح پنہان بے گرم ہو جب دماغ گرام سے بے طبل کی کب ہے صدا مخفی بے گوش صاحب تینزدانا سے بے بہت مدت سے اس مہم کا قصد اوسکے دل میں جوش کر رہا تھا چونکہ اس کام کا انصرام زمانہ دراز کا محتاج تھا اور اس امر کا بھی اوسکو اندیشہ تھا کہ مبادا کہیں زمانہ خلاف مدعا گردش نہ کرے اور معاملہ برعکس نہ ہو لہذا وہ اس سے کسیکو مطلع نہیں کرتا تھا اور ہی سبب سے لوگوں میں ظاہر کیا اور وہ یہ ہے کہ جب تیمور ہندوستان میں تھا اُسکے بیٹے میران شاہ نے اُسکو ایک خط عجیب مضمون کا لکھ کر اوسکو بھیجا تھا اور اسی خط کو اوسنے اپنے سفر کے عزم کا سبب گردانا مضمون خط میران شاہ کہ اب آپ بباعث پیرانہ سری و کبرنی وضعف بدن امور ریاست کا بار اوٹھانے سے عاجز ہوا اور جیسا کہ چاہئے ان کاموں پر اقدام اور قیام نہیں کر سکتے لہذا تمہارے حال کے مناسب اولیٰ تر یہ ہے کہ اک گوشہ عافیت میں یا کسی جگہ میں بیٹھ کر یاد الہی میں یہ چند روز زندگی کے جو باقی رہے ہیں اودن کو گزار دو اور زمرہ اہل تقویٰ میں داخل ہو جاؤ کیونکہ خدا نے آل و اولاد ایسی نکلودی ہے جو



تھکاری جگہ پر متکفل امور رعایا اور منتظم عساکر و معاملات برپا ہو سکتی ہے اور مملکت کا بندوبست اور ممالک محروسہ کا انتظام عمدہ طور پر کر سکتی ہے اور تم تو اب آفتاب لب بام ہو تمکو ملک و مال ہے اب کیا کام رہا اگر تمھاری چشم بصیرت و اہوتو دنیا کو ترک کرو اور آخرت کی فکر میں لگے رہو و لو فرضنا اگر تم ملک شہاد کے مالک ہو گئے یا قدرت و طاقت قوم عاد کی تمھارے بدن میں آگئی یا خراج ممالک ربع مسکون تمھارے خزانہ میں داخل ہو یا تمھاری دولت کو دولت قارون پر تفوق حاصل ہوا پھر بھی آخر دنیا کو چھوڑنا اور سرائے آخرت کی طرف سفر کرنا ضرور ہے تو ان چیزوں کے ہونیکا کیا حظ و سرور ہے دنیا کی ساری حاجتیں برائیں عمر بھی زیادہ ہوئی اور دولت و سلطنت بھی ہاتھ آئی ایران و توران کے بادشاہ باج گزار غفور و خاقان مطیع و فرمانبردار ہو گئے پھر بھی تو آخر مرنے اور دنیا سے سفر کرنا ہے تخت سلطنت چھوڑ کر تخت تابوت پر سونا اور قصردولت سے موٹھ موڑ کر خاک قبر کو بچھونا بنانا ہے شعر امید بستہ برآمد ولی چہ فائدہ زان : امید نیست کہ عمر گذشتہ باز آید **نظم**

کوس رحلت سنایکایہ صوت  
ہے بیکہ لازم چکھے وہ لذت موت

جس قدر چاہے کر جہان میں عیش  
جسے رکھا ہے اس سر میں قدم

**ولہ ما احسن قالہ** گزیکا ہو موٹا سا اک پیر ہن : کہ گرمی و سردی میں ڈھانکے بدن : دے آب و نان جوین وقت جوع : ہے کافی برائے سجود و رکوع : جو رکھتا ہے مرنے کا اپنے یقین : طلب اوستی او سکو زیادہ نہیں : حضرت نوح علی نبینا وعلیہ السلام نے باوجود طول حیات اپنی قوم کو کیا نصیحت کی ہے لقمان حکیم نے اپنے فرزند دلبند کو کیا وصیت فرمائی ہے داؤد علیہ السلام جو پیغمبر اور بادشاہ تھے انکے حالات اور حضرت سلیمان جو حاکم جن و انسان تھے انکا ذکر پڑھوان سکو جانے دو حضرت خاتم النبیین محبوب العالمین کو دیکھو جو سرور کائنات اور خلاصہ موجودات میں اور جنکے لئے خدا نے مخلوقات کو پیدا کیا اور خزائن مشارق و مغارب کی کنجیاں انکے حوالے کیں اور عرش سے فرش تک کا اونکو فرمانروا کیا اور اپنے نام کے ساتھ نام نامی اونکا لکھا حطام دنیوی سے آپکے پاس کیا تھا آپ نے کبھی چشم غیبت سے مال دنیا پر نظر کی ہے : سوائے امتثال امر الہی یا اشتغال و امر و نواہی کبھی دنیا سے دنی سے آپکو کچھ سروکار تھا : خلفائے راشدین کے آثار پر نظر کرو کہ بجز اعدائے کلمۃ اللہ و تعظیم شعار اللہ انکا کیا شعار تھا اسی طرح سے دوسرے بادشاہان اسلام و خسروان عادل و نیک نام نے دنیا میں کس طرح سے زندگی گانی کی ہے رعایت حقوق عباد و اطفالے نایرہ فتنہ و فساد میں کس قدر سامی و سرگرم تھے کس قدر بندگان خدا پر شفقت و رحمت کرتے تھے کس قدر جہ آفتاب حوادث روزگار سے اونکو اپنے سایہ عاطفت و ظل محبت میں جگہ دیکر پرورش کرتے تھے عدل و انصاف سے اون کے جہان معمور اور ذکر خیر اونکا زبان خلائق پر آجتک مذکور رہا وہ مر گئے مگر آثار خیر و برکات سے نام اونکا قیامت تک زندہ ہے



اور بنائے ذکر جمیل و محاسن جزیل اونکی وسعت آباد ہستی میں ابد تک پائیدہ کیونکہ اونھوں نے اسکے موافق  
 عمل کیا شہر آدمی بن مثال افسانہ نہ تو وہ افسانہ ہو جو ہے حسن بخدا نے تجھ کو بادشاہی دی اور تونے  
 عدل بھی کیا لیکن حق سے اور تونے رعایت کو کام فرمایا لیکن اونکے مالون اور مزرعون کو اور تونے حمایت  
 کی لیکن اون کے سینون اور دلون کو اور تونے ایک مضبوط بنا قایم کی لیکن فتنہ و شر کی اور تونے ایک راہ  
 اختیار کی لیکن بربادی سنت خیر البشر کی باوجود اسکے اگر تیرا عروج سبع شدا تک ہوا مگر مرتبہ فرعون اور شدا  
 تک کبھی نہ پہنچے گا اور اگر تونے قصر دولت کی بنائیں نہایت بذل جہد و اجتہاد فرمایا تو بھی عمارت ارم ذات العما  
 کی برابری ہرگز نہ کر سکیگا چشم عبرت سے اون لوگونکا حال ملاحظہ کرو جنھوں نے ممالک عالم پر فرمانروائی کی کہ  
 زمانہ نے اون کے ساتھ کیا کیا اور مٹی اونکی کہان ٹھکانے لگائی لہذا ایسا ہونا چاہئے جسے ازراہ کبر و غرور فسق  
 و فجور اختیار کیا اور قہر آہی و مکافات اعمال بد سے نہ ڈر لازم ہے کہ دنیا کو چھوڑ دو اور خدا و رسول اور ایمانداروں سے  
 دوستی اور محبت رکھو اور جو خلاف ان امور کے طریقہ جور و بیداد کے سالک ہو گئے یا زمین پر فتنہ و فساد کرتے  
 رہو گے تو اس باعث سے میں تمھاری طرف آؤنگا اور تم کو ایسے افعال ذمہ کے ارتکاب سے روکوں گا اور بندگا  
 خدا کو تمھارے شر سے بچاؤنگا جب تیمور اس مکتوب کے مضمون سے واقف ہوا تبریز کو آیا میران شاہ کی ملازمت  
 میں چند اشخاص بڑے فتنہ انگیز اور مفسد تھے اوین کا ایک قطب الدین موصلی عجائبات روزگار سے تھا علم موسیقی  
 میں کمال مہارت رکھتا تھا اور اس فن کا استاد تھا جب باب بجاتا اور باب زہد و ورع کو وجد میں لاتا اگر  
 نائے لب پر رکھتا قالب مردہ میں جان تازہ بخشا زہرہ اوکے ایک ایک تان پر قص کرتی تھی روح باربد  
 و نکیا دم تغنی اوکے ساتھ سر بھرتی تھی موسیقی کے تمام اصول و فروع سے بخوبی ماہر تھا اور اس فن میں اسنے  
 بہت سی کتابیں تصنیف کی ہیں استاد عبد القادر کے ساتھ کہ وہ بھی اس علم کا بڑا عالم تھا کئی مرتبہ اسنے مباحثہ  
 کیا ہے میران شاہ اسکو بہت دوست رکھتا اور اسکی مصاحبت کو غنیمت سمجھتا تھا لیکن تیمور کا مزاج لہو و  
 لعب کی طرف کبھی راغب نہ ہوتا اور سماع و اہل طرب سے خوش نہ ہوتا اسنے کہا کہ قطب نے میران شاہ کی عقل  
 چرائی اور اسکو خرابی میں ڈالا جیسا کہ عبد القادر نے احمد بن شیخ اویس کو بہکایا تھا خلاصہ یہ کہ ۸۰۲ھ  
 آٹھ سو دو میں ربیع الاول کی سترھویں تاریخ قرا باغ کو آیا اور وہاں چند روز توقف فرما کر ولایت آذربائیجان  
 کے بندوبست میں مشغول ہوا اور بہت سے مفسدون کے وجود سے جہان کو پاک کیا مگر میران شاہ سے کہ اسکا  
 فرزند تھا کچھ اسنے تعرض نہ کیا ان دونوں باپ بیٹوں کے درمیان ایسے معاملے ہوئے ہیں جنکی حقیقت  
 سے خدائے عالم الغیب کے سوا کوئی آگاہ نہیں پھر جمادی الثانی کی پانچویں تاریخ پنجشنبہ کے روز وہاں سے روانہ  
 ہو کر شہر قلیس کو ہوتا ہوا بلا درج میں آیا اور اس شہر کا قلعہ اور برج گرا کر منہدم کر دیا اور بہت سے باغیوں



اور سرکشوں کو قتل کر کے عنان عزیمت بغداد کی طرف معطوف فرمائی سلطان احمد اسکے آنے کی خبر سن کر اٹھائیسویں رجب کو قرا یوسف کی طرف بھاگ گیا تیمور نے چند گاہ وہاں قیام کر کے خیمہ و خرگاہ کرج کو روانہ کئے اور خود بھی اوس طرف متوجہ ہوا۔ علوی کا ہے سعدی سے مجھے ایک بہانہ: مقصود میرے تم ہونہ سعدی ہے نہ علوی: سلطان احمد و قرا یوسف بھی اسکے واپس جانیکی خبر سن کر بغداد کو آئے اور وہ جانتے تھے کہ اب تیمور بلاد کرج سے بغداد کو نہ آئیگا اور غالباً وہیں رہیگا لیکن جب یہ خبر تحقیق ہوئی کہ پھر اوسکا قصد اس طرف ہے تو وہ دونوں بلاد روم کو چلے گئے اور اوس مرز و بوم کو چھوڑ دیا تاکہ مسکن زراغ و بوم ہونکے جانیکے بعد میر تیمور نے ترکمانوں کی یلداق کی طرف توجہ فرمائی اور یلداق اوس جگہ کو کہتے ہیں جہان گرمی کے دونوں سر دیکھ اور اچھی آب و ہوا دیکھ کر آسائش کرتے ہیں جیسے ہندوستان میں کوہ شمال و زلیلیری اور کھن میں بہا بلیشور اور گجرات میں کوہ ابو وغیرہ غرض وہاں اونے شمشیر کین میان میں کی اور چند روز جنگ و ستیز سے باز رہ کر موسم گرما وہیں تیر کیا۔

## ظاہر ہونا فتنہ اور بلوائے عام کا بعد مر نے سلطان سیواس اور شام کے

ان روز و نین لوگوں کے درمیان حوادثات زمانہ غدار سے بلاد مصر و شام سے لیکر تاملک سیواس بڑا اضطراب اور حشر ہوا رہا تھا مصر اور شام میں تو اون دونوں بادشاہوں کے مرغیے اور سیواس میں سلطان برہن الدین کے فوت ہو جانے سے کہ ان دونوں کامرنا قریب قریب زمانہ میں واقع ہوا تھا جیسا کہ قرا یوسف اور شیخ ابو الفتح غیاث الدین محمد بن عثمان کے وفات کا زمانہ متقارب تھا ان دونوں کے مرنے کے درمیان چھ مہینے کی مدت تھی اور ایسا ہی اخیر کے مذکور دو بادشاہوں کے درمیان بھی اسقدر زمانہ پایا جاتا ہے ۱۲

## ذکر احوال قاضی کا اور لینا اوسکا ملک سیواس کو

قاضی برہان الدین کے قتل ہونیکا سبب قوی عثمان قرا یلوک کی مخالفت ہے جو بڑا مفسد اور فتنہ انگیز تھا اسکا بیان اوسکی جگہ پر کیا جائیگا اس بادشاہ کا باپ حاکم قیصر یہ سلطان ارتنا کے یہاں عہدہ قضا پر مامور تھا اور اوسکے سب امیر و نئے قدر و منزلت زیادہ رکھتا تھا اور کچھ اوسکا بڑا بیٹا برہان الدین احمد مذکور عالم شباب میں طالب علم ذی استعداد اور لائق تھا تحصیل علم کے واسطے مصر میں آیا جو دت طبع اور ذہن رسا رکھتا تھا لہذا تھوڑی مدت میں علوم متداولہ و فنون متعارفہ سے بہرہ وافی و حظ کافی حاصل کر کے فارغ التحصیل ہو گیا اور انواع علوم کی تکمیل اعلیٰ درجہ کی حاصل کی ایک روز بازار مصر میں سیر کر رہا تھا ناگاہ اک فقیر شکستہ



حال کو راہ میں بیٹھے ہوئے دیکھا تو اسکو بطریق خیرات کچھ دیا تاکہ اسکی درماندگی کا وہ علاج ہو فقیر مذکور  
 نے اسکا بشرہ دیکھ کر اسکے حالات دریافت کر لئے اور اسکے آئینہ دل پر اسکے ماضی و حال کا حال منکشف  
 و منجلی ہو گیا تو اسنے اسکو کہا کہ بابا تو یہاں کیوں مقیم ہے تو روم کا بادشاہ ہے بس اب یہاں مت ٹھہرا اور  
 چلا جا اس کلام کے سننے سے اسکا دل بل گیا اور درویش کے کہنے سے اسکو یقین کامل ہو گیا کہ بیشک میں  
 بادشاہ ہونگا تو اسنے ساز و سامان کی تیاری کر کے اپنے غلاموں اور خدمتگاروں کے ساتھ کوچ کیا جب  
 سیواس کو پہونچا اسکا باپ مردہ دیدار فرزند و لبند سکر بہت خوش ہوا اور تمام شہر کے اکابر اعیان و اشراف  
 امرا اور وزراء سے اسکی ملاقات کروائی اور نہایت سعی و کوشش سے لوگوں کے دل و زمین اسکی عظمت اور محبت اور  
 قدر و منزلت کی بنیاد قائم اور مستحکم کر دی چونکہ کچھ بھی جو ہر قابل تھا عزیز دلہائے اولی الالباب ہو گیا والد بزرگوار  
 اسکا بھی بڑا نیک نام اہل ہمت کریم الطبع اور دل کا سخا تھا خصال اسکے پسندیدہ اور شامل بہت خوب اور حمیدہ  
 تھے تحریر اسکی شافی اور تقریر اسکی وافی کلام علماء کی بخوبی تحقیق کرتا اور مقالات فصلا کی اچھی طرح سے چھان بھجان  
 کرتا تھا معقول میں اسکی بہت تصنیفیں اور منقول میں اعلیٰ درجہ کی اسکی تحقیقین ہیں اشعار نہایت فصیح اور  
 آبدار نظم کرتا اور شعرا اور بلغا کو صلات اور عطایا سے مالا مال کر دیتا کلمات فصیح اور الفاظ بلیغ اسکو بہت پسند  
 اور مطبوع طبع و شوار پسند تھی اسپر بہت خوش ہوتا اور انعام دیتا باوجود ان سب باتوں کے فن سپہ گری سواری  
 اور شکاری میں بھی بڑا مشاق تھا دربار بادشاہی میں بھی آمد و رفت رکھتا اور حضوری کے لوگوں کو بھی  
 اچھی طرح سے ملا رکھا تھا قضاے کردگار بادشاہ نے رحلت فرمائی اور ایک بیٹا اسکا صغیر سن رہا ارکان دولت  
 نے صلاح کر کے قاضی صاحب مذکور کو تخت پر بٹھایا امرا اور وزراء سے بہت سے لوگ اس سے موافق تھے  
 انہیں غضنفر بن مظفر اور فریدون ابن المؤید حاجی کلدی حاجی ابراہیم وغیرہ ان سب میں اعلیٰ تر و بزرگ تر  
 قاضی برہان الدین احمد مذکور کا باپ تھا یہ سب امرا اور وزراء ملکر امور مملکت کو ایک دوسرے کی صلاح سے  
 انجام دیتے اور بدون مصلحت و اتفاق یکدیگر کسی کام کو نہ کرتے تھے مشیت باری سے قاضی نے بھی قضا  
 کی تو اسکا بیٹا قاضی برہان الدین مذکور اسکا جانشین ہوا اور اپنے باپ سے بھی آداب ریاست اور حسن  
 سیاست میں فائق اور اس زمانہ کے بادشاہوں سے لایق تر ہو گیا یہ ملک چند لوگوں میں باہم تقسیم کیا گیا علی بن  
 مؤید حاجی کلدی اور حاجی ابراہیم تو سلطان احمد کے پاس فریدون اور غضنفر اور برہان الدین احمد رہ گئے  
 اسکے بعد سلطان احمد بھی لاو لدم گیا اور ریاست تین آدمیوں میں مشترک ہی بہت کھوڑا ایسا اتفاق ہوا ہے  
 کہ ایک ریاست پر دو شخص متفق ہوئے ہوں یا تین نقل مشہور ہے کہ وہ درویش درگاہی خپند و دود پادشاہ  
 در اقلیم گنجنند حاصل کلام یہ کہ قاضی برہان الدین نے چاہا کہ میں خود بادشاہ مستقل ہو جاؤں اور کچھ دونوں



شریک سلطنت کو بیچ میں سے کانٹے کی صورت نکال کر پھینک دوں تو اس نے ایک حیلہ سوچا اور ظاہر کیا کہ میں بیمار ہوں تو ان دونوں نے بمقتضائے قوانین دین اسلام و سنت حضرت خیر الانام اوسکی عبادت کرنا چاہا کہ عبادت دین اسلام میں عبادت ہے برہان الدین نے پہلے سے ہی چند معتبر آدمی گھات میں لگا رکھے تھے کہ جب فریدون اور غضنفر آویں تو انکو قتل کر ڈالیں الغرض یہ دونوں برہان الدین کے دیکھنے کو گئے اور لقمہ نہنگ قضا ہوئے اب برہان الدین بادشاہ خود مختار ہو گیا اور کسی کا کھٹکا اوسکو نہ رہا لیکن دوسرے امیروں نے اوسکا رشک و حسد کیا اور اوسے عداوت رکھنے لگے اور وہ سب یہ کہتے تھے کہ اسکے باپ دادا انکو کبھی بھی مرتبہ حاصل نہیں ہوا اور ہم سب سیواسی ہیں اس میں کیا سرخاب کا پر ہے جو ہمارا بادشاہ ہوا اور ہم پر حکم کرے ریاست کا حسد بہت بڑا ہوتا ہے اور آپس کی ادیکھائی وہ آگ ہے کہ کسی پانی سے نہیں بجھتی ان لوگوں میں سے جو اوسکا حسد کرتے تھے ایک شیخ نجیب حاکم تو قات دوسرا حاجی کلدی پھر جب یہ بادشاہ ہو گیا تو اپنا لقب اوسے سلطان رکھا اوس زمانہ میں سلطان علاؤ الدین نے اسکے علاقہ کا ایک ملک قرمان دیا لیا تھا تو سلطان برہان الدین نے اپنے امیروں سے کہا کہ میں نے کتب تواریخ سے معلوم کیا ہے کہ ہمارے قرب و جوار میں جو یہ ملک ہیں وہ ہماری قلمرو اور سلطنت میں داخل ہیں اور ہمارے متعلق ہیں اس سند سے اوسنے ارادہ کیا کہ وہ ممالک جو غیروں کے ہاتھ میں ہیں انکو نکال لے اس ارادہ سے اوسنے لشکر کشی کی پہلے قلعہ تو قات شیخ نجیب سے اوسنے لے لیا اور اوسکو طوعاً و کرہاً اپنے ساتھ لیا اور روم کے تاتاری بہت اُسکے ساتھ ہو گئے اور ایک شخص عثمان نامی ملقب بقرایلوک نے اوسکو کہا کہ میں تیری اطاعت قبول کرتا ہوں اور اوسکے زمرہ ملازمین میں داخل ہو گیا اور اوسکے لشکر کے ساتھ ضلع سیواس میں موافقت کا دم

بھرتا پھرتا رہا۔

## بجھانا قرایلوک عثمان کا شمع جیات برہان الدین سلطان کی واپار غدر و عصیان

بحسب اتفاق سلطان قاضی برہان الدین اور قرایلوک کے درمیان کسی وجہ سے مخالفت اور عداوت پیدا ہو گئی اور غایت درجہ کا بغض دونوں کے دلوں میں آ گیا اور جو قول و قرار دوستی اور عہد و پیمان محبت تھا دونوں نے اوسکو توڑا اور قرایلوک جو ہمیشہ اوسکو پیش کش دیا کرتا تھا وہ موقوف کر دیا اور اوسنے اوسکے ساتھیوں نے ایک محفوظ جگہ تلاش کر کے پناہ لی مگر سلطان نے اوسکو کمزور اور قلیل لشکر کا دیکھ کر کچھ اونپر توجہ اور اعتنائ نہ کی اور بخوف و خطر کبھی مایہ اور کبھی ازربخاں کی طرف سفر کیا کرتا اور سیواس کے قریب



اک مقام بہت ہی بافضا اور دلکش تھا جو گرمی کے دنوں میں آب و ہوا کی تبدیل کے واسطے بڑے بڑے سردار اور پادشاہ وہاں ییلاق کے طور پر جایا کرتے تھے ایسی عمدہ اور لطیف جگہ تھی گویا رضوان نے اس سرزمین پر فرش سندس سبز بچھایا اور جنات عدن کے ہر اک چمن میں باغبان قدرت نے چشمہ کوثر جاری کر دیا تھا چشم تماشا میں اس کے دیکھنے سے نصارت اور دل آرباب نظیرین اس کی آب و ہوا سے عجب طرح کی طراوت پیدا ہوتی تھی غبار اس کا چشم شائقین میں کحل الجواہر تھا اور ہوا اس کی باعث نشاط طبع و خاطر شمع

صحرا میں تھے لالہ ہائے حسر || یا جام عشیق پر ز عنبر ||

قرایلوک نے اودھر کا قصد کیا اور اسی راہ سے سیواس کی طرف گیا اور وہاں قاضی ابوالعباس حاکم تھا یہ اودھر سے ہی گذر گیا اور قاضی مذکور کو کچھ خاطر میں نہ لایا تو اس نے نہایت برہم ہو کر کہا کہ میں نے سنا ہے یہ ترکمانی گیدڑ شیرون کے گھر میں قدم رکھا چاہتا ہے اور ہمارے ملک محروسہ پر دست طمع دراز کیا چاہتا ہے لہذا علاج واقعہ قبل از وقوع کرنا ضرور ہے یہ کہہ کر اس نے اپنی فوج کو تیاری کا حکم دیا اور خود بھی سوار ہو کر دشمن پر حملہ کرنے کے ارادے سے لشکر سے آگے نکل گیا تو اس کے ساتھ کے لوگوں نے ازراہ خیر خواہی اس سے کہا کہ صاحب اگر آپ اتنا توقف فرماویں کہ لشکر کے لوگ سعادت رکاب بوسی حاصل کریں تو البتہ مرسم حرم و احتیاط سے خالی نہیں اگرچہ آپ کا اقبال زبردست اور اس سے مقاومت کو کافی ہے اور تاہم غیبی شکر کی طرف سے آپ کو وافی ملے قرایلوک ترکمانی بڑا مکار اور فریبی ہے اس کی مہم کو سہل نہ سمجھنا چاہئے سلطان نے یہ بات جو محض ازراہ خیر خواہی کے تھی سمع رضا سے نہ سنی اور اس کے پیچھے جانے سے باز نہ رہا یہاں تک کہ ظلمت شب نے ردائے سیاہ فضاے عالم پر ڈال دی تو قرایلوک نے خبر پا کر اپنے آدمیوں سے حملہ کیا اور اسی وقت اس کو گرفتار کر لیا پھر جب اس کے لشکر نے اس کا حال نہ معلوم کیا تو جہان جس کے سینک سمائے نکل گیا اور سب اودھر سے اودھر متفرق ہو گئے۔

ارادہ کرنا قرایلوک کا تجدید عہد و پیمان سلطان سے اور بیان حالات شیخ نجیب و دیگر سوانحات گردش زمان

قرایلوک نے چاہا کہ از سر نو قاضی ابوالعباس سے عہد و پیمان کرے اور درخت خلاف کے چمنستان دل سے بیخ و بن اوکھاڑ کر بھینک دے اور بجائے اس کے نہال برومند دوستی و وفاق کو پرورش کرے اور اس کو اس کے ملک کو بھیج دے تاکہ وہ جیسے اس کا پہلے دوست تھا ویسا ہی اب بھی ہوا خواہ ہو کر رہے اور موافقت اور محبت کا دم بھرے اور اس کو ایسا معلوم کروایا کہ میں تیرا دوست موافق اور ناصح مشفق ہوں میرے باب



میں کسی حاسد منافق کے کلام غرض الشام کو ہرگز استماع نہ کرنا ناگاہ شیخ نجیب قلعہ توقات کا حاکم اور وہ سلطان  
 سے عداوت قلبی رکھتا تھا کیونکہ سلطان برہان الدین نے قلعہ کا محاصرہ کر کے اسکو بہت تنگ کیا اور  
 قلعہ چھین کر زبردستی اسکو اپنے پاس نظر بند رکھا تھا اسواسطے وہ بہین چاہتا تھا کہ بھر سلطان کو اقتدار  
 اور استقلال حاصل ہو تو وہ فرصت پا کر قرایلوک کے پاس آیا اور نہایت اخلاص اور ارادت ظاہر کر کے اس سے  
 کہنے لگا کہ آپ بھی کیا کرتے ہیں؟ میں اسکی آپ کے لئے پناہ مانگتا ہوں کہ آپ کو اپنی فکر صائب اور تدبیر واثق میں خطا  
 واقع ہو اور دھوکا کھاوین آپ کو اللہ نے دشمن پر قابو دیا ہے اور آپ پھر اسپر اعتماد کر کے اسکو چھوڑ دیتے  
 ہیں میری نزدیک یہ صلاح دولت نہیں شہر دنیا نہیں لیکن ایک ساعت بہشتیاری ہو ورنہ ہے ندمت  
 اگر آپ نے اسکو سلامت چھوڑ دیا تو آپ کے لئے خیر نہیں اگر آپ نے اسپر رحم کیا تو گویا اپنی جان پر تم کیا بھی وہ  
 آدمی ہے جسکے آب و گل میں مکرو حیلہ گری ہے میں اس میں کوئی خیر اور بھلائی جو ہر حق شناسی نہیں دیکھتا اور اس کے  
 بشرہ سے آثار صلاحیت و راستی نہیں پاتا دنیا میں قابو اور وقت فرصت بڑی چیز ہے وقت نکل گیا تو ندمت  
 کچھ فائدہ نہیں کرتی اگر آپ نے یہ وقت ضائع کیا تو میری خیر خواہی بہت یاد کرو گے جو میں عرض کرتا ہوں اسکو  
 آپ خوب سوچو اور اس وقت اسکو قتل کر کے اسکے شر سے محفوظ رہو تو بہتر ہے غرض کہ اسید طر سے اس شیطان نے  
 نمک مرچ لگا کر اسکو قتل کا مصالکہ درست کیا اور قتل سلطان پر اسکو ترغیب دلاتا رہا اور کہا کہ اگر آپ اسکو قتل  
 نہ کرو گے تو وہی دیکھو گے جو بسطام میں امیر کرو نے قرا یوسف سے کیا تھا جبکہ سلطان احمد کو اسنے اسیر کیا تھا  
 مختصر یہ کہ اسقدر کہنے سننے سے قرایلوک کا بھی دل بھر گیا اور فوراً اسکو قتل کر ڈالا خدا غریق تجہ رحمت کرے وہ  
 قتل کرنا قرا یوسف کا سلطان احمد بن شیخ اولیس کو دسویں شہر جب ۸۱۳ھ آٹھ سو تیرہ کو واقع ہوا ہے اور بھیہ  
 قصہ کتب تواریخ میں مسطور اور مشہور ہے سلطان قاضی ابوالعباس مرحوم جیسا کہ پہلے ذکر ہوا ہی بڑا عالم فاضل شخص تھا  
 اور نہایت سخی اور نیک سیرت کریم الطبع اور عالی ہمت باوجودیکہ بڑے رعب و داب کا آدمی تھا تو بھی لوگوں سے  
 ملا جلا رہتا طبیعت اسکی موزون اور فکر ساکتی علوم ادبیہ خصوصاً فن شعر کی طرف رغبت اسکی سوا کتنی حطام  
 دنیوی سے متجانب اور حصول دولت دین کا نہایت متمنی اور طالب تھا علماؤن کو دوست رکھتا اور فقرا کا  
 جلس اور ہمکاسہ ہوتا ہفتہ میں تین روز اسنے علماء اور حفاظ قرآن کے واسطے خاص کر رکھے تھے دو شنبہ پنجشنبہ  
 اور جمعہ یہ تین دن میں سوائے ان لوگوں کے اور کوئی اس کے دربار میں نہ ہوتا قبل از وفات اللہ نے اسکو توفیق  
 تو بہ عطا فرمائی منہیات اور محرّمات سے تائب ہوا اور اللہ سے رجوع لایا تھا متفرق علوم میں بہت سی کتابیں  
 اسنے تصنیف کی ہیں جنہیں سے ایک ترجیح ہے تلویح پر اسکا ایک مصاحب تھا بغداد کا رہنے والا عبد العزیز نام  
 یگانہ آفاق نظم و شعر عربی اور فارسی میں طاق سلطان احمد بن شیخ اولیس والی بغداد کے پاس سے اسکو اوڑھا



لایا اور بہت عزیز رکھتا تھا اور یہ قاضی ابوالعباس علما اور فضلا کو ڈھونڈھ ڈھونڈھ کر بلوتا  
 اور ان کی قدر و منزلت کرتا اور اہل فضل ادیب و شاعر اسکا نام منکر و در و در سے اسکی خدمت میں آتے اور  
 فراخ و استعداد و لیاقت جاہ و نعمت پاتے تھے عبدالعزیز کو حاصل کرنے کی یہ صورت ہوئی کہ جب اسنے اسکے  
 فضل و کمال کا آوازہ اور اوصاف حمیدہ کا شہر سنا تو دل میں اک محبت پیدا ہوئی اور شوق نے یہ چاہا کہ ایسے  
 شخص کو مصاحبت میں رکھنا چاہیے۔ تو سلطان احمد والی بغداد مذکور سے اسکو مانگا لیکن سلطان احمد  
 بھی اسکو دوست رکھتا تھا لہذا اپنے ندیم کی مفارقت گوارا نہ کی اور سلطان قاضی ابوالعباس کی استدعا اور طلب  
 کی وقعت نہ سمجھا پھر بعد کو قاضی کی طرف سے اسکو دل میں اندیشہ اور بیم پیدا ہوا تو عبدالعزیز کو ایک جگہ  
 محفوظ میں اچھی طرح سے حفاظت اور حراست میں سوئپ دیا کہ کسی طرح کوئی اسکو یہاں سے بھگانے لیجائے قاضی نے  
 یہ خبر پا کر پوشیدہ ایک سفیر دشمنی اسکی پاس بھیجا اور خوب نقد و جنس عطا کیا اور اسکے سوائے وعدہ کیا کہ اگر تم ہمارے  
 پاس چلے آؤ گے تو ہم نہایت اعزاز و اکرام سے تمکو رکھینگے اور بہت دولت و راحت دیکھو گے قاصد نے چرب زبانی  
 اور حسن تقریر سے اسکو راضی کیا اور جو سلطان کی طرف سے اسکے واسطے لایا تھا وہ سب اسکو دیا  
 اب یہ معلوم کرنا چاہئے کہ ان دونوں سلطانوں کے درمیان بھلائی اور برائی کے اعتبار سے آسمان اور زمین کا فرق  
 اور عبدالعزیز اچھی طرح سے ان دونوں کے اخلاق اور عادات سے آگاہ تھا لہذا اسنے اسکی خدمت میں جانا قبول کیا اور  
 منظور وقت فرصت ہا ایک روز ایام گرمی میں سلطان احمد اپنے حرم سرا میں فرش استراحت پر آرام میں تھا عبدالعزیز  
 فرصت پا کر اپنے گھر سے نکلا اور دجلہ کے کنارے پر آکر اسنے اپنے کپڑے اتارے اور پانی میں اوتر کر پاؤں کے پھسلنے  
 کا نشان کنارے پر اپنے پاؤں سے بنایا تاکہ لوگوں کو یہ گمان ہو کہ اسکا پاؤں پھسلا اور دریا میں ڈوب گیا  
 پھر وہ پانی میں غوطہ لگا کر اس کنارے پر اپنے رفیقوں سے جو او دھر پہلے سے منتظر تھے جا ملا اور انکے ساتھ  
 پوشیدہ راہوں سے قاضی ابوالعباس کی خدمت میں روانہ ہوا یہاں سلطان احمد نے بیدار ہو کر جب اسکو بلوایا تو نپایا  
 لوگ ہر طرف ڈھونڈھنے کو دوڑے اور ڈھونڈھتے ڈھونڈھتے دجلہ کے کنارے پر جو پہونچے تو وہاں کنارے پر  
 اسکے کپڑے رکھے ہوئے دیکھے اور اسکے پاؤں کے پھسلنے کا نشان بھی دیکھا تو وہ سمجھے کہ دریا میں نہانے کو گیا  
 تھا ڈوب گیا یہ سمجھ کر انھوں نے اسکا ڈھونڈھنا موقوف کیا اور زامیہ ہو کر چلے گئے اور کسی سے کچھ تعرض  
 اسکے باب میں نہ کیا اس حیلہ سے وہ بغداد سے سلامت نکل کر تھوڑی ہی مدت میں سیواس قاضی برہان الدین  
 کی خدمت میں جا کر حاضر ہوا سلطان نے اسکو غریق بحر جود و نوال فرما کر عطا ہائے جزیل و کرم ہائے نیل سے مالا مال  
 کر دیا اور بجائے فرزند سمجھتا رہا عبدالعزیز نے سلطان برہان الدین موصوف کے حالات اور سوانح عمری کی  
 ایک تاریخ بہت عمدہ لکھی جس میں ابتدائے سلطنت سے اسکی وفات تک کا حال مع تکلفات بزم و واقعات بزم



نہایت فصاحت و غایت حسن عبارت کلمات شایق و اشارات دقیق سے بالتفصیل مرقوم و مسطور ہے انہیں خوب اوستے جو دت طبع دکھلائی ہے جبکہ وہ ممالک قرمان میں تھا چار جلد و نین اوستکو مرتب کیا جس شخص نے اوست کتاب کا مطالعہ کیا اور اوست گلشن بجزان میں پائے نظر سے گلگشت کا خط اوکھایا ہے اُسے مجھ سے اوستی تعریف میں نہایت مبالغہ کیا اور تاریخ سلطان محمود بن سبکتگین پر اوستکو ترجیح دیتا تھا لیکن میں اوست دونوں سے واقف نہیں مینے اوست کو نہیں دیکھا کہ میرا دسترس اوستکی تحصیل سے قاصر تھا عبدالعزیز بعد واقعہ سلطان برہان الدین قاہرہ مصر میں آیا اور ہمیشہ رنج و مصیبت میں مبتلا رہتا اور شراب درد و غم پیتا یہاں تک کہ ایک روز وفور نشہ مجھم اندوہ سے تاب نہ لا کر ایک آہ کا لغزہ مارا اور بالا خانہ سے نیچے گر کے جان شیریں جان آفرین کو دیدی واللہ اعلم

## ظاہر ہونا فتنہ و شرک اور دنیا و دین بعد قتل کرنے قرایلوک کے سلطان برہان الدین کو

جب سلطان برہان الدین کو قرایلوک نے خضم بداندیش کے ورغلانے سے قتل کیا اوستکی اولاد میں کوئی ایسا شخص نہ تھا جو اوستکا جانشین اور امور ریاست کا منتظم اور بند و بست کر نیوالا ہو تو قرایلوک خود سیواس کی طرف متوجہ ہوا اور لوگوں کو اپنی طرف مائل اور موافق کرنے لگا مگر کوئی اوست راضی نہ ہوا اور سب اوست زبان لعن و طعن دراز کرنے اور علانیہ سخت و سست اوستکو کہنے لگے تو انکے محاصرہ کا اوست نے ارادہ کیا اور ان کو تنگ پکڑا اور تاتاریوں کو اپنی مدد کے واسطے بلایا تو ان لوگوں نے بھی آکر اسکی مدد پر کمر باندھی ان لوگوں کی مدد اور تمہت سے قرایلوک اوست سے بہت لڑا سیواسیوں نے جان لڑا لڑا کر اوستکا مقابلہ کیا اور بہتیت مجموعہ اوست پڑے کہ تمام جگہ اوست سرزمین کی اوستکے ادنیٰ و اعلیٰ سے بھر گئی قرایلوک نے اوست سے رزم و پیکار کرنے کی طاقت اپنے میں نہ دیکھی ادھر ادھر بغلیں جھانکنے لگا اور ناچار ہو کر میر تیمور کی خدمت میں آیا اور لشکر کو آذربائیجان میں چھوڑ دیا تیمور سے ساری کیفیت اوست ملک کی بیان کی اور اوستکو اوست ملک کی از حد ترغیب اور تحریص دلائی یہاں تک کہ تیمور بھی اس مہم پر راضی اور آمادہ ہو کر تہیہ ساز و سامان سفر میں مشغول ہوا۔

## مشورت کرنا اہل سیواس کا درباب امور مملکت کے کہ کسکو بادشاہ بناوین

ارکان دولت و اعیان مملکت سیواس باہم امور سلطنت میں مشورت کرنے لگے کہ زمام ملک و مال کسکے



قبضہ اقتدار اور پختہ اختیار میں دیوین یہ تو ضرور ہے کہ کسی کو بادشاہ بناوین ان تین شخصوں کو اس امر خطر کے لائق اور بخون نے سمجھا ایک سلطان مصر دوسرا ابن قزمان سیوم سلطان غازی بایزید بن عثمان مگر تینوں میں سے لایق تر کون ہے اسکو پھر وہ سوچنے لگے آخر بعد از رد و بدل بسیار کچھ قرار پایا کہ یلدرم بایزید مرحوم کو مشکفل ریاست سیواس بلا و سیواس مقرر کرنا چاہئے جب یہ رائے سب کے پسند ہوئی تو اوسکے بلانے کے لئے قاصد بتجیل روانہ کئے اور منتظر اوسکے تشریف لانے کے رہے شعر بہت دیکھا ہے ہم نے جاہ و اقبال بہ زیادہ سب سے ہے پر حکمرانی بہ جبکہ مرزہ سنکر یلدرم بایزید اسی وقت مع لشکر ظفر پیکر ہشاش و بتشاش سیواس کی طرف متوجہ ہوا اور اپنی بڑی بیٹی امیر سلیمان کو مع چند امراء نامدار یعقوب بن اورانیس اور حمزہ بن بجا ر قوج علی اور مصطفیٰ اور دوا دار وغیرہ پانچ ہزار لشکر حجاز کے ساتھ اونپر حاکم کیا اور وہاں کے امراء و اراکین دولت کی دلجوئی اور استمالت بوجہ احسن فرما کر ازرنجان کو گیا پھر تن اوسکے آنکے ساتھ ہی شہر سے بھاگ گیا اور اوسکی ہزیمت دینے کے واسطے تیمور سے مدد لینے کے ارادہ سے اوسکے پاس گیا یہاں امیر سلیمان کا باپ بایزید بن عثمان ازرنجان کا مالک ہو گیا اور اوسکے اموال منقولہ و غیر منقولہ خدم و حشم ذخائر و حرم سب کو یک قلم ضبط کر کے اوسپر قابض و متصرف ہوا اور اوسکی حرم محترم کو اپنے غلاموں اور نوکروں کو دیکر معہ احوال و ائصال روانہ ہو کر محاصرہ استنبول کی طرف مشغول ہوا

## فصل

ادھر پھر تن دربار تیمور میں آیا اور قرایلوک بھی پہلے سے وہاں حاضر اور اوسکو ملک سیواس کی ترغیب اور تحریص سے رہا تھا گویا سوتے فتنہ کو جگاتا تھا ان دونوں فتنہ انگیزوں کی کوشش و تدبیر سے تیمور کی دیک حرص جوش کرنے لگی اور وہ متواتر کوچ کرتا ہوا اوس ملک میں بقصد نہب و غارت وارد ہوا اور ازرنجان سے نبضت کر کے ماروین کو آیا ملک طاہر نے اوسکی بغاوت کی کیونکہ پہلی مرتبہ ملک طاہر نے اوسکی اطاعت کر کے بڑا دکھ اٹھایا تھا الفرض تیمور نے جو اوسکو دیکھا کہ باغی ہو گیا ہے تو اوسکے رہا کر دینے سے نہایت پشیمان ہوا یہ واقعہ ۸۰۲ھ آٹھ سو دو دین ظہور میں آیا پھر لشکر شام اور مصر میں باہم نہایت درجہ کی مخالفت ہوئی اور ہر اک فرقہ مخالف ایک دوسرے کو رائے دینے لگا امور ملک و مال میں خلل اور آسائش رعایا اور برائیاں میں ترزل واقع ہوا نزول بلایا اور حلول مصائب و رزایا سے چشم عاقبت بین پر پردہ پڑ گیا نظم ہے مکر عدو سے کون امین بہ پر دیدہ دل بین جسکے روشن بہ ہے چور کے واسطے غنیمت بہ آجا و جو پاسبان کو غفلت بہ پھر اوسنے ثم امیر الامراء شام کو اور بڑے سرداروں کو قتل کر ڈالا اوی سال کے ماہ رمضان میں کتب تواریخ میں اسکا مفصل بیان ہے

لیک رو باہ کو یہ خوف نہیں

دشت میں ہیں قتیل شیر عرین



## توجہ فرمانا امیر تیمور کا بطرف ممالک سیواس و بیان شورش حال افراد الناس

امیر تیمور نے بقصد تسخیر ممالک سیواس اوس ملک کی طرف عنان توجہ معطوف فرمائی بموجب گذارش سابق امیر سلیمان بن یزید بن مراد بن اورخان بن عثمان وہاں حاکم تھا تو اوس نے تیمور کے آنے کی خبر سن کر اپنے باپ یزید یلدرم کو قاصد کے ہاتھ اس امر کی اطلاع بھیجی اور اوس سے مدد چاہی مگر چونکہ ان دنوں وہ استنبول کے محاصرہ میں مصروف تھا لہذا اوس کو خود مدد کی احتیاج تھی اس باعث سے اور طول مسافت کی وجہ سے اوسکی مدد وہ نہ کر سکا ناچار خود اوس نے تہیہ جنگ کیا اور قلعہ بند ہو کر لشکر کے علمدار اور سرداران فوج کو بروج اور بارہ پر جا بجا متعین کر دیا اور اوس تیمور بھی مع لشکر آپہنچا امیر سلیمان نے جو بھی لشکر کثیر دیکھا سولے فرار کے اور کچھ اوس نے علان نہ دیکھا تو اُس نے محافظت شہر کے بارہ میں سردار و نکو بہت سی تاکید کی اور اپنے باپ یزید یلدرم کے پاس چلا گیا تاکہ شاید کوئی صورت سے کمک وغیرہ حاصل کرے اوہوں نے قبول کیا اور ترک ہمراہی کر کے پاسداری قلعہ میں مصروف رہے پھر تیمور سنہ ۸۱۳ ہجری کی سترھویں تاریخ کو سیواس میں داخل ہوا تو اوس نے کہا کہ میں اٹھارہ دنوں میں اس قلعہ کو فتح کرونگا یہ کہہ کر اُس نے قلعہ کا محاصرہ بڑی سختی اور کوشش سے کیا اور اٹھارویں ہی روز قلعہ فتح ہو گیا اور وہ دن پنجشنبہ پانچویں محرم سنہ ۸۱۳ آٹھ سو تین کا تھا تیمور نے باوصفیکہ قسم کھائی تھی کہ میں کسی کو جان سے نہ مارونگا اور پتھاری ہتک ناموس و حرمت نہ کرونگا جو لوگ ہنگام محاصرہ و مقاتلہ اسیر و دستگیر ہوئے تھے ایک گڈھا کھدوا کر ان سب کو زندہ اوس میں دفن کروادیا تعداد ان زندہ مدفونوں کی تین ہزار آدمی تھے اس کے بعد تیمور نے اوس شہر کو لوٹ کر خراب کیا یہ شہر بہت پاکیزہ اور آباد زمین البلاد تھا خوبصورت خوبصورت عمارتوں سے معمور اور ایک مضبوط حصار اور شہر نیاہ سے محصور وسعت اور وسعت میں اکثر شہر و نیر فایق آب و ہوا اوسکی لوگوں کے مزاج کے موافق متوطن تجارتوں گرا وفاق اہل دول نہایت کریم الاخلاق تین شہروں کی تجارت گاہ وہ شہر پتھاروم اور شام اور آذربائیجان لیکن اس زمانہ میں جو دیکھو تو ویران اور ہوکا میسداں ہے۔

## مراجعت فرمانا امیر تیمور کا ملک سیواس سے بطرف بلاد شام

تیمور نے سیواس کا گوشت گوشت جب کھا لیا اور ہڈیاں پھینک دیں مچھون کو تا و دیتا ہوا شام کی طرف ایک بہت بڑا لشکر مثل مور و ملخ لیکر چلا یا اک طوفان قیامت خیز تھا کہ ایک عالم کو خراب کرنے آیا تھا ترکان توران و دلیران ایران پلنگان دشت خطا و شیران بیشہ ولایت جتاہنگان بحر ہندوستان و دیوان ممالک مازندران جنگی شمار سے محاسب ہم و متصدی اندیشہ عاجز و قاصر ہے اوسکی رکاب ظفر انتساب میں حاضر تھے فتح و نصرت



اوسکی اشہب بہت کی عنان لئے ہوئے اور ہمائے اوج سعادت و اقبال فرق عز و جاہ پر اوسکی سایہ کئے ہوئے  
 قضا موافق ارادت اور قدر مساعد عزیمت اس دبدبہ اوطنطنہ سے اس نواح میں جب پہونچا تو دیار شام میں  
 اوسکی خبر دور دور پہونچی اور بھیہ ہنوز متصل دیار مصر ہوا تھا کہ شریف مصر نے نائب شام اور ممالک قرب و جوار کے  
 حکام کو فرمان بھیجے کہ بہت جلد سپاہ اور لشکر لیکر حلب میں اکرجمیت کرو اور باتفاق و مظاہرت یکدگر اس دشمن  
 سخت کے دفع کرنے میں دل و جان سے کوشش کر کے اپنے ملک و مال کو محفوظ رکھو تو بموجب فرمان نائب شام  
 سیدی سودون نے لشکر لیکر مع امرا و نواب سترہ آٹھ سو تین ماہ صفر میں حلب میں اکرمقام کیا اور تیمور بھی بہنا  
 میں آکر لوٹ مار کرنے لگا اور اطراف بہنا کو ویران اور خراب کر کے تیئیس دن تک قلعہ کا محاصرہ کیا اور اوسکی فتح  
 کر نہیں نہایت جدوجہد کرتا رہا اور قلعہ بھی فتح ہو گیا مگر اوسکے خراب کرنے سے کسی وجہ سے باز رہا اور وہاں سے شہر  
 ملطیہ میں آیا اور اوسکو برباد اور ویران کر کے قلعہ روم میں آیا اوس قلعہ کا حاکم محمد بن موسیٰ بن شہری تھا اسکا  
 حال ہم تفصیل انشاء اللہ آگے بیان کریں گے ایک روز اوسنے اوس قلعہ کا محاصرہ کیا مگر فائدہ اور نتیجہ اسکا بجز ناکامی  
 اور محنت کے اور کچھ حاصل نہ ہوا تو اوسنے کہا کہ اس قلعہ کا لینا تو میں بہت ہی آسان سمجھتا ہوں جب چاہوں گا  
 لے لوں گا ابھی اسکی کچھ جلدی نہیں لیکن الحق اوس قلعہ کو دیکھ کر طمع اوسکو بہت دامن گیر ہوئی اور اپنے دلیں اسنے  
 مصمم ارادہ کر لیا کہ ایک نہ ایک دن ضرور اسکو لونگا پھر امیر اوس مہم کو مہل چھوڑ کر عین تاب کی طرف آیا وہاں ایک  
 شخص ارکاس نام حاکم تھا شجاع اور دلیر تیمور نے اوسکا محاصرہ کیا اور وہ بھی مقابلہ پر آمادہ ہو کر اوسے لڑتا رہا  
 آخر قلعہ کو چھوڑ کر حلب کو بھاگ گیا تیمور نے بھی تعرض اور تعاقب اوسکا نہ کیا

## نامہ امیر والا حسب بنام نواب حلب

امیر تیمور نے مقام عین تاب سے نواب حلب کو ایک نامہ قاصد کے ہاتھ بھیجا جس میں انواع طرح سے مضامین لطف  
 و عتاب اور امید و بیم سے اوسکو خطاب تھا اور اوسکو لکھا تھا کہ مخالفت اور منازعت سے ہاتھ اوٹھا کر ہماری  
 اطاعت اور فرمانبرداری اختیار کرو کہ تمہاری حق میں بہتر ہو گا محمود خان اور امیر تیمور گورکان کے نام کا خطبہ  
 جاری رکھو اور اطلا میش جو میرے پاس تھا اوزنک حرامی کر کے وہاں آیا ہے اور ترکمانوں نے اوسکو اپنے قبضہ  
 میں رکھا اور مصر میں بھیج دیا ہے اوسکو میری حضور میں جلد بھیج دیا اور اطلا میش تیمور کی بہن کی بیٹی کا شوہر تھا اور اسکی  
 یورش کر قبل وہ شام میں آیا اور مصر میں قید کیا گیا تھا اور بہت سی ایذا اوٹھانے کے بعد اوسکو عزت اور حرمت  
 حاصل ہوئی تھی مگر تیمور اوسپر نہایت غضبناک تھا اور اسکے طلب کرنے سے فقط لڑائی کا بہانہ ڈھونڈھنا اوسکو  
 مقصود تھا اور یہ کہتا تھا کہ ریاست اور سیاست کے لائق میری ہی ذات ہے اور جسکو میں مقرر کروں وہی



نائب اور حاکم ہو سکتا ہے ممالک عالم میں شہنشاہی کے لایق میرے سوا جتنے شاہ اور شہر یار ہیں لازم ہے کہ میرے مطیع اور فرمانبردار رہیں قوم چرکس ریاست اور سیاست کی قابل کب ہو سکتے ہیں! اور کچھ اچھی طرح سے وہ جانتا تھا کہ میری خواہش اور استدعا کی موافق کبھی وہ عمل نہ کرینگے لیکن اسکو تو فقط ایک حیلہ اور یہاں منظور تھا چنانچہ سیدی سودون نے اس کے مراسلہ کے جواب پر مطلقاً التفات نہ کیا اور سردار اور اس کے قاصد کی گردن ماری اور لڑائی کی تیاری میں مشغول ہوا۔

## مشورت کرنا امرائے حلب کا جنگ تیمور کے مقدمہ میں

امرا و سرداران لشکر نے حلب میں ایک مجلس شوریٰ قائم کر کے باہم مشورت شروع کی کہ اس بلائے بیدرمان کا کیا علاج کرنا چاہئے اور کس میدان میں اسکا مقابلہ کریں اور کس تدبیر سے اس کے ساتھ جنگ کریں بعض نے کہا کہ قلعہ بند ہو کر برج اور فصیل پر سے جواب ترکی ترکی دین اور حسب طرح ملائک آسمان پر شیاطین کو آتا ہوا دیکھ کر شہنشاہ کے نیزوں سے اونکو ہکاتے اور بھگاتے ہیں ہم بھی اپنے دشمنوں کو بھگاویں اور جب تک دم میں دم ہے اپنے شہر کو محفوظ رکھیں دوسروں نے کہا کہ نہیں یہ امر تو دلیل عجز اور علامت نہایت کمزوری کی ہے بلکہ ہر طرف سے قلعہ کو گھیر لیں اور دشمن کو قریب نہ آنے دیں یہ عمدہ رائے اور لڑائی کے لئے اچھی تدبیر اور بڑی گنجائش کی جائے ہے پھر ہر ایک شخص نے اپنی اپنی سمجھ کے موافق صلح و جنگ کے باب میں رائے دی جب شدہ شدہ سرشتہ سخن شیخ خاکی تک پہنچا اور نوبت اسکی آئی تو شیخ مذکور نے جو ایک مرد دلہندہ اور اس زمانہ میں طرابلس کا حاکم و ناظم تھا سبکو مخاطب کر کے کہا کہ اے شیران بیشہ و غاواے ہنگام بجز یہی خوب اپنے دلیں سمجھو کہ دشمن تمہارا نہایت قوی اور جنگجو اور لشکر اور اسکا کثیر اور تند خو ہے بہت اسکی عالی اور تدبیر اسکی خطا سے خالی اقبال اسکا بلند اور طالع اسکا ارجمند ہے تم اپنے بچنے کی تدبیر کرو اور اس کے دفع کرنے کی کوشش میں مصروف رہو کیونکہ اسکی عقل و تدبیر سے وہ کام ہوتا ہے جو شمشیر بران اور لشکر دیران سے نہ ہر اس کے مشیہ بڑے بڑے دانا اور اہل تدبیر علما اور فضلا ہیں اگرچہ لشکر اسکا متکاثر اور خزانہ بھی وافر ہے لیکن اتنا ہے کہ ہمارے شہر میں وہ غریب الدیار اور مسافر ہے اس صورت میں میری یہ رائے ہے کہ ہم اپنے شہر کو باہر کی طرف سے حصار کی طرح گھیر لیں اور غنیم کے دخل ہونیکا رستہ بند کر کے اسکو راہ ندین اور زیادہ بچھا ہتمام کیا جائے کہ اپنے گرد ایک خندق بھی کھود رکھیں جسکی دیوار اور منڈیریں سوار اور پیادہ ہوں اس کے بعد اطراف ممالک میں نامے بھیج کر اپنی مدد اور کمک کے واسطے عرب و عجم ترکمان وغیرہم کو بلوائیں کہ وہ ہر طرف سے جمع ہو کر اوپر حملہ کریں اس تدبیر سے وہ دونوں طرف کے مقابلہ اور مدافعت سے عاجز ہو جائیگا اگر اسپر بھی وہ قائم رہا یقین تو یہ ہے کہ ٹھہرنے کے تو کچھ سمجھ لو کہ اسکی خیر نہیں اگر ہماری



طرف اُسے رخ کیا تو ہم زخمی ہائے نیرو تیرے اوسکا مونہ بگاڑ دینگے ہمارے خنجر آبدار اوسکا مصافحہ اور شمشیر خارا شگاف  
اوسے معانقہ کرینگے اگر اُسے فرار برقرار اختیار کیا تو بھیہ ہمارا عین مدعا ہے ہمارے بادشاہ کے نزدیک ہماری حسن  
خدمت مجبوری اور قدر و منزلت سوا ہوگی اور کچھ نہ ہوگا تو اتنا تو ضرور ہے کہ اوسکو ہم یہاں سے دفع کر دینگے اور اس لشکر کو  
بجالیں گے اور یہ رائے بہت صائب ہے جو تقدیر بھی موافق ہو یہ لشکر تھرا داش نے جو نائب شہر تھا کہا کہ یہ رائے کچھ کام  
کی نہیں بلکہ سراسر خطا و ہل اور بے بنی بر طول امل ہے اس مقام پر دشمن سے ہمدی و مردانگی بلاتا خیر و تاقی کارزار کرنا اور  
اوسکو دم لینے کی فرصت اور مہلت نہ دینا مناسب تر و اولیٰ تر ہوگا اس لیے کہ ان کا سو نہیں اوقات گذارو یہ اک شکار  
ہے کہ خود بخود اگر تمھارے دام میں پھنس گیا ہے اسکو چھوڑ دینا اور بے اعتنائی سے پروا نہ کرنا قرین مصلحت نہیں  
بہت جلد اس طائر وحشی اور شہباز بلند پرواز حیلہ گر کے مقراض تیغ شررباز سے پر کنڑا لیا اور طعمہ اجل سے اسکی حرص  
کی گرسنگی کا علاج ہم پہونچا دیا اور ایسی سرعت اور بہت ظاہر کرو کہ تم لوگوں میں آثار سستی اور فروتنی کے پائے جاہن  
بلکہ تمھاری جرأت کی سنان کے پرچم سے رائیج فتح و ظفر دشمنوں کے مشام میں پہونچے اور تمھارا رعب انکے دل و پیر غالب ہو جائے  
معرکہ جنگ میں ثابت قدم رہو صبر و سکون کی سپر با تھ میں لیکر جو شمشیر جرأت دکھاؤ اور اپنے دشمنوں کو بڑھ بڑھکر  
تلواریں مارو کیونکہ احمد اللہ خدا نے تم کو دولت شجاعت اور فن حرب ضرب میں غایت درجہ کی بہارت و لیاقت دی ہے  
فن سپہ گریں مشتاق اور بہر جنگ میں طاق ہو دشمنوں کے زیر کرنے میں قوی ہو اور ساعی حمایت دین نبوی خدا تمھاری  
مدد اور اعانت کریگا اور تم کو ضایع نہ کریگا اور ذلت نہ دیگا دیکھو ہم نے مصر یوں کو کیسی شکست اور ہزیمت دی ہے اور  
بھیہ ہماری قوت اور شوکت کی دلیل قوی ہے اگر ہم نے اُنکو مار کر بھگا دیا تو ہم اپنی مراد کو پہونچے اور جو خدا نخواستہ معاملہ  
دگرگون ہوا تو بھی ہم پر کچھ حرف نہیں کیونکہ حتی المقدور ہم نے کسی امر میں قصور نہیں کیا ہے اپنی طاقت و بہت اس کام  
میں خوب صرف کر چکے اور حق نمک جیسا کہ چاہئے بجائے اور جان و مال دینے نہیں کیا اور ہلکو عذر کا موقع ملا جو  
مارے بھی گئے تو ہمارا صاحب اور مالک ہمارے دشمن سے ہمارا انتقام لیکر ہمارے نام کو زندہ رکھیگا اور ہمارے سن  
خدمت کی ہمارے بعد قدر کرتا رہیگا خدائے عزیزا بختیار پر توکل اور اعتماد کر کے دشمن کے مقابلہ پر کھڑے ہو جاؤ اور سد سکند  
کی طرح قائم رہ کر خوب جسم کے لڑو کہ خدا تم ہی کو فتح و نصرت دیگا غرض تھرا داش اُنکو جنگ پر تھریں اور ترغیب دیتا و  
نصر من اللہ فتح قریب کا مژدہ اُن کی گوش جان میں پہونچا تا یہاں تک کہ رگ حمیت اور شجاعت اُنکی جوش  
میں آگنی اور سب باتفاق اپنے ملک کے واسطے لڑنے اور جان دینے پر راضی ہو گئے اور اوسکے کلام نے جو نہایت  
ہمدردی اور بہت پر متضمن تھا اُن کے دل و نہیں عجیب تاثیر پیدا کر دی اور اوسکی چرب و شیریں باتوں کے دام میں وہ  
آگئے حالانکہ تھرا داش ظاہر میں موافق اور باطن میں جمہور سے مخالف اور تمپور سے ملا ہوا تھا یہ شخص بڑا مکار اور منافق  
تھا اوسکی عادت تھی کہ چھپنا ل عورتوں کی طرح سے مکر اور ظہار تقدس کیا کرتا جب دونوں لشکر و نہیں جنگ و پیکار کا



بازار گرم ہوتا تو یہ کبھی ادھر گھستا کبھی اُدھر جاتا گویا ایک صورت بے معنی تھی یا لفظ بے فحوی تیمور نے اوپر بھروسہ رکھا اور سارا کام اوسکو سونپ دیا اسید طر حسی عسا کر شام نے بھی اوسکو معتد سمجھا پھر اوبھون نے برج و بارہ کی درستی کر کے شہر کی حفاظت اور حراست میں غایت درجہ کا اہتمام کیا اور ہر طرف سے مورچہ بندی کر کے بہادران نامی اور دلیران گرامی کو گذرگاہوں اور شہر کے ناکو پرتعین کر دیا اور اوس دروازے کو جو دشمن کے مقابلہ میں پڑتا تھا کھلا رکھا کہ وہی دروازہ فتح کا یعنی باب النصر و باب الفرج و باب حصول مقصد و مراد تھا و الیہ المرجع و المآب

## وارد ہونا مصیبت اور رنج و تعب کا عسا کر تیمور کے سبب سے ملک حلب پر از تقدیر رب

مقام عین تاب سے تیمور سات روز کے عرصہ میں شہر حلب میں آیا نوین تاریخ ماہ ربیع الاول پنجشنبہ کے روز لشکر اوسکا وارد ہوا تھا تیمور نے لشکر سوار سوار جہاں لشکر شام کو مقابلہ میں منتخب کر کے بھیجے اودھر سے دلیران شام بھی تین سو انکے سامنے آئے اور بڑے جوش و خروش سے جنگ و جدال کرنے لگے یہاں تک کہ ضرب تیغ و سنان و زخم ہائی گزر گران سے ہزاروں کو بیجان کر دیا اور دشمنوں کو آگے بڑھنے نہ دیکر اولٹے پاؤں پھپھے پھرا دیا دوسرے روز یوم جمعہ کو تیمور پانچ ہزار سوار پھر تیار کر کے میدان میں آیا اودھر سے بھی ایک ٹکڑی فوج کی تیار ہو کر مقابل ہوئی اور اون دونوں میں باہم خوب چھٹنے لگی پیکان تیر و دون طرف سے پیام اجل لے لیکر آنے لگے جو اتان شیر دل خلعت شہادت پہنے کے لئے دریا خون میں نہانے لگے دم کرنائے عرصہ قتال میں صدائے اِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا سنانے لگا مقتولان بے گور و کفن پر پیر گردون اشک شفق گون برسانے لگا تمام روز ساقی قضا تشنگان وادی ہیجا کو آب شمشیر سے سیراب کرتا رہا یہاں تک کہ خون اعدا سے میدان ستیز میں تھوڑے تھوڑے فاصلہ سے دوندیان خون کی سینے لگین آفتاب و نور و ہشت سے جلہ گاہ مغرب میں جا چھپا اور لیلائے شب زلف کہو بے ہوئی سواد مشرق سے نکل آئی دونوں فوجیں اپنی اپنی فرود گاہ پر اترنے لگیں لشکر تیمور میں مقتولوں کا شمار ہزاروں سے زیادہ تھا اور اہل شام کو جو دیکھا تو فقط و آدمیوں کی سوا کسی کا لاشہ نہ تھا تیسرے دن گیارہویں تاریخ ماہ مذکور کی یوم السبت فوج شام باعدت تمام و کثرت مالا کلام بڑی تیاری ساز و سامان کا رزار سے اسپان صبار قتار و سواران شمشیر گذار مردان پیل افکن و بہادران تہمتن تن کی جمعیت لیکر میدان میں نمایاں ہوئے کہ دفع دشمن و امور جنگ میں سرداران شام کو بجز ستشام رایجہ فتح و نصرت اور کسی امر کی احتیاج اور حاجت نہ تھی غرض کمال بہت و جرات اوبھون نے غزم یا بجزم کیا کہ آج حتی المقدور توکل نجد اگر کے استیصال خصم بدسگال و اشتعال نائیرہ جدال میں کوتاہی نہ کریں اودھر تیمور نے بھی رات ہی کو سب تیاری کر رکھی تھی دن نکلتے ہی صفیں اسنے آراستہ کین جناح و قلب میمنہ و میسرہ اپنے معتبر سرداروں کو



سونپا اور بہادران آزمودہ کار و مردان جنگ آزما کو مقدمہ بجیش بنایا لشکر کے کئی حصے کر کے ایک حصہ افواج  
 شام کے مقابلہ میں اون کی پہلی فوج سے لڑنے کے لئے بھیجا اور دوسری ٹکڑیوں سے لشکر باقی پر حملہ کر نیکا حکم دیا فتح  
 ونصرت بتقدیر رب العزت اسکی غاشیہ بردار قضا اسکی معین اور قدر مددگار تھی جدھر وہ رخ کرتا تھا فتح و ظفر اسکی جلو  
 میں حاضر رہتی سعادت ونصرت ہاتھ باندھ کر سامنے کھڑی رہتی قصہ ان دونوں فوجوں میں بڑے زور سے باہم کارزار  
 ہونے لگے اور دونوں طرف کے بہادر خوب جانیں لڑا لڑا کر لڑنے لگے گویا عرصہ گاہ قتل میں قیامت کبریٰ قائم ہوئی  
 ملک الموت کو کثرت شغل جانکنی سے فرصت دم لینے کی نہ ملی یہ واقعہ قریہ جیلان میں واقع ہوا تھا جب شعلہ کارزار کرہ ایش  
 تک پہنچے طائر ہوش شجاعان شام کے آشیانہ دماغ سے پرواز کرنے لگے صنف مسمینہ کی جسکا سردار تمش تھا قدم اوکھڑ گئے  
 دیروں کے چہرے بگڑ گئے مقابلہ فوج غنیم سے بہادروں نے مونکھ پھیرا شیران بیشہ شام کو غایت خوف و ہراس سے تپ  
 لرزہ نے گھیرا میدان سے مونکھ موڑ کر حیرت زدہ ادھر ادھر بھاگے قلم ہائے نیزہ خطی عسا کر چغتائی سے اونکی پشت  
 کے اوراق پر حروف زخم ہائے نمایان رقم ہوئے یہ بھاگتے تھے اور وہ اون کے تعاقب میں باگین اوکھٹائے چلے آتے  
 تھے شعر دم پیکار ظہر قوم کو مونکھ کر دیا ہمنے بنا کر تیغ سے نقشہ دہان و چشم و ابرو کاٹ آتے آتے اوس دروازہ سے  
 جو کھلا ہوا تھا شہر میں داخل ہو نیکا اوکھون نے قصد کیا حالانکہ بہت سے آدمی اون کے لشکر کے بھی کشتہ اور خستہ  
 ہو گئے تھے اور دیوان شام برابران سے لڑ رہے اور باران تیر و صاعقہ شمشیران پر برسا اور گرا رہے تھے انکے بدن سے پر  
 نالہ کی طرح خون جاری تھا اور تلوار و نسیجیم کا سارا گوشت قیمہ ہو رہا تھا اسپر بھی وہ قدم جرأت بڑھاتے ہی جاتے تھے  
 اور کچھ پروانہ کرتے تھے جب دروازے کے قریب تر پہنچے وہاں بڑی خونریزی ہوئی محافطین قلعہ نے بڑی جوانمردی سے  
 اونکو روکا اور دادرمانگی کی دی ادھر سے اوکھون نے بھی خوب زور مارا اور چاہا کہ شہر میں داخل ہوں مگر سیطح ممکن  
 نہ ہوا دروازے پر دونوں طرف کی فوجوں کا ہجوم تھا باہم اسقدر کشت و خون ہوا کہ دروازہ لاشوں سے پٹ گیا آخر جو  
 قدم انکا آگے بڑھا تھا پیچھے ہٹ گیا اور ناامید ہو کر جابجا متفرق ہو گئے کچھ لوگوں کو انطاکیہ کو بھیجا اوکھون نے  
 وہ شہر فتح کیا اور وہاں سے بلاد شام کے شہر دمشق میں آئے اور بڑی خرابیاں اور بربادیاں اوس شہر میں اُنسے ظاہر  
 ہوئیں جسکا بیان کرنا موجب اطناب مغل ہے اونکے وحشیانہ طور اور بدعت و جور پر دلیل کامل و گواہ عادل یہاں  
 جب مطلع صاف ہو گیا اور چغتائیوں نے تسخیر قلعہ حلب سے ہاتھ اوکھٹایا تو نائب شہر حلب نے قلعہ میں داخل ہو کر  
 دروازہ بند کر لیا اور لشکر تیمور نے پھر قلعہ مذکور کا محاصرہ کیا جس سے اہل قلعہ نہایت تنگ ہو کر طالب امان ہوئے اور  
 تمش کو درمیان میں واپس گردان کر دروازے شہر کے کھول دئے مگر اون لوگوں کو تیمور کے قول و فعل پر مطلق بھروسہ  
 نہ تھا ناچاری سے دروازے کھول دئے اور جان سے ہاتھ دھو بیٹھے ایسے تیمور کا مگار بڑے کروفر اور وقار سے  
 حلب میں داخل اور قصد دلی اوسکا حاصل ہوا جب نائب حلب اوسکی خدمت میں حاضر ہوا حتمیت جاہلیت و قوب



سعت اسکی متحرک اور باعث عہد شکنی کہ بدترین صفات بشریت سے ہے ہوئی تو اوسنے سیدی سودون اور شیخ  
 علی خالصکی کو اوسیوقت گرفتار کر کے قید کر لیا لیکن قمر دیش کو جو اسکا ملا ہوا تھا خلعت خاص ضامنہ دی وخصاص  
 عنایت فرما کر سرفرازی بخشی اسکے بعد علی التوبغا العثماني نائب صفد اور علی عمر بن لطفان نائب عزہ کو بھی اسپر خجہ تقدیم  
 و دستگیر کر کے تمام خزائن و اموال نقد و جنس شہر کا نفیر و قطیعہ ضبط کر کے داخل خزانہ عامہ فرمایا تمام سکنہ بلاد رعایا اور  
 عباد کے دلون پر اسکا رعب ہر اس فروز تر از حیطہ قیاس غالب ہو گیا اور اسکی برق قہر و سطوت نے خرمن عیش و خرمی خلافت  
 کو جلا کر خاک سیاہ کر دیا باوجودیکہ ہزاروں جانین اسکی تیغ ستم سے ہلاک ہو گئیں تھیں او سپر بھی اوسنے اکتفانہ کی اور سقدر  
 قتل عام کیا کہ مقتولوں کے سروں سے ایک منارہ اوسنے بنوایا اور اس خونریزی کا بھہ باعث ہے کہ تیمور نے جو قاصد حلب  
 میں بھیجا تھا نائب شام نے اوس قاصد کو اسکی اہانت کے واسطے قتل کیا تھا تیمور نے وہ قصہ یاد کیا اور قاصد  
 مقتول کا قصاص اوسکے عزیز و اقارب سے بلکہ بیگانہ اور اجانب سے بھی سطر سے لیا کہ کشتون کی راشون سے پستہ  
 اور سرو نکا منار بنوایا گیا واللہ اعلم بحقیقت حالہ

## زیادہ تر توضیح اس واقعہ کی تاریخ ابن شحنے سے

ابن شحنے لکھتا ہے کہ میں نے حافظ خوارزمی سے سنا ہے کہ بخشیون کے دفتر میں لشکر تیمور کا شمار اکھ لاھہ نفر کا تھا اور  
 اوسی سے منقول ہے کہ تیمور نے تسخیر بلاد مسلمین کا قصد کیا اور اسکا نائب ایک شخص ستمی ناصر بن محمد بن موسیٰ بن شہری  
 تھا کسی وجہ سے وہ امیر تیمور سے باغی ہو گیا اور لوٹ مار کرتا پھرتا تھا اور وہ کہتا ہے کہ جب تک تیمور بحسن میں مقیم رہا  
 یہ اوسکے لوگوں پر انواع طرح سے سختیاں گزارتا رہا چنانچہ ایک جماعت اوسکے لشکر کی قتل کر ڈالی اور اون کے سر کاٹ کر  
 حلب میں بھیج دیے اور ایک سردار کو جسکا نام طوما تھا جسکو تیمور نے اوسکی تنبیہ کے واسطے بھیجا تھا بری طور سے اُسے  
 شکست دی تھی اور ایسا حیران و پریشان کیا تھا کہ اوس لشکر کے اکثر آدمی دریائے فرات میں گر کر اپنے ہاتھ سے ڈوب  
 مرے تیمور نے ناصر بن مذکور کو ایک نامہ ارسال کیا جسکا یہ مضمون تھا کہ میں دیار سمرقند سے بتائید اقبال رحمت آیا ہوں  
 اور کوئی میرا مانع و مزاحم و سد راہ نہ ہو اکل بادشاہان دیار و امصار نے میری سعادت ملازمت حاصل کی ہے اور  
 تو نے سلوک طریقہ بغی و فساد اختیار کر کے ایسے شخص کو میرے آدمیوں پر مسلط کیا جسے شورش کر کے اونکی ہلاکت و قتل و  
 غارت میں کوئی دقیقہ نامزعی اور باقی نہ رکھا اور اب ہم خود بنفس نفیس معہ لشکر ظفر پیکر تیری طرف متوجہ ہوئے ہیں اگر تو  
 اپنی جان پر اور اپنی رعیت پر رحم کرتا ہے تو جلد ہمارے حضور میں بقدم اطاعت حاضر ہو کہ ہماری شفقت اور رحمت سے  
 تیرے رتبہ سے زیادہ تجھ کو حصہ ملے اگر نافرمانی کرے گا تو میں تجھے اور تیرے شہر کو ایسا خراب اور برباد کروں گا گویا کبھی تھا  
 اور اللہ جل شانہ فرماتا ہے کہ بادشاہ جب کسی شہر میں داخل ہوتے ہیں تو اوس شہر کو خراب کر دیتے اور وہاں کے عزت



دارونکو ذلت دیتے ہیں اگر تجھے اطاعت منظور اور ہماری خدمت میں حضور طحوظ نہیں تو ہمارے اس لشکر کو مقابلہ  
 کو تیار ہو جا جسکو ہم تیری تادیب کے واسطے روانہ کریں گے اوسنے قاصد تیمور کو قید کیا اور اوسکے نامہ کا کچھ جواب دیا  
 اسلئے تیمور نے اپنی فوج کی ہراول اوسکی طرف روانہ کی ناصری مذکور بھی اون کے مقابل ہو کر لڑا اور اونکو شکست  
 دی دوسرے روز تیمور بھی آپہونچا اور یہ بھی قلعہ سے نکلا اور دونوں فوجیں موت کا بازار گرم ہوا اور بڑے زور  
 شور کی لڑائی ہوئی گویا قیامت قائم ہو گئی تیمور نے دیکھا کہ جنگ ستیز سے کچھ کار براری نہ ہوگی تو اوسنے رزم و پیکار  
 سے کنارہ کر کے دام مکر و خدایت پھیلایا اور طالب صلح و آشتی ہو کر ازراہ چالپوسی خواہان دوستی ہوا اس شرط پر کہ عرض  
 صلح و حفاظت جان کیسے قدر مال زر نقد گھوڑے اور لونڈی غلام اوسکو دیوین لیکن ناصری مذکور اُسکے فریب میں  
 نہ آیا اور سختی اور درستی سے اوسے پیش آیا اسلئے تیمور نے غائب و خاسر وہاں سے معاودت کے اور نامہ مشارالئے نے اوسکی  
 بھیر اور نگاہ پر دست درازی کر کے لوٹا بعضوں کو اسیر اور اکثروں کو بچان کیا تمام روز شہر کا دروازہ کھلا ہوا رکھا اور  
 بند نہ کیا شعریہ وہ امیر ہے کہ دم جنگ شیر ہے ثابت جہان میں اسکی مناقب میں بیشمار تیمور سے امیر کو دی اسنے  
 ہے شکست یہ تذکرہ ہے دفتر عالم میں یادگار سوائے اس شخص کے اور کسی شاہ و شہریار کو یہ بات حاصل نہیں ہوئی  
 کہ تیمور کے سامنے ٹھہرا اور اوسکو دم قبر و سطوت سی رہا ہوا ہوا اسکا سبب یہ ہے کہ یہ شخص اہل علم اور بڑا متقی اور دیندار تھا  
 صدق نیت اور اخلاص سے اختصاص رکھتا تھا حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی اولاد میں سے تھا لہذا ہمیشہ حق و باطل میں  
 فرق کرتا اور عدل انصاف سے لوگوں کے ساتھ معاملہ رکھتا تھا الغرض نوین تاریخ بیع الاولیٰ بخشنبہ کے روز تیمور  
 حلب میں داخل ہوا تھمراش ہان کا صوبہ اور منتظم تھا بلاد شام اور دمشق سے سیدی سودون کے زیر فرمان اوسکی کمک کو  
 لشکر آیا اور شیخ خاصگی کی سرداری میں طرابلس سے اور حمادہ اوصفد سے بھی جنرل قماق کے زیر حکم بہت سا لشکر اُسکے  
 پاس جمع ہو گیا پھر وہ لوگ تیمور سے لڑائی کریں گے بارہ میں باہم مشورت کرنے لگے بعض نے کہا کہ شہر کا دروازہ بند کر کے  
 برجوں اور فصیلوں پر سے لڑو بعضوں نے کہا کہ شہر سے باہر نکال کر غنیم کے خیموں کے سامنے صف باندھ کر لڑنا بہتر ہے سپہدار  
 اعظم نے جو یہ اختلاف آرا دیکھا تو اہل حلب کو اوسنے حکم دیا کہ حلب کو خالی کر کے جہان چاہو چلے جاؤ اور کچھ اچھی رائے  
 تھی مگر اون لوگوں نے یہ رائے پسند نہ کی اور شہر سے باہر دشمن کے مقابل میں خیمہ و خرگاہ برپا کئے تیمور نے پہلے اپنا قاصد  
 اون کو پاس بھیجا تو نائب دمشق نے قبل اسکے کہ اوسکا کلام سنے اوسکو قتل کیا جمعہ کے روز دسویں بیع الاول کو  
 دونوں لشکر و فوجیں مقابلہ اور مقاتلہ ہوا دوسرے دن یوم السبت گیارہویں شہر مذکور کو تیمور نے اپنے تمام لشکر سے  
 اوپر یورش کر دی اور بڑے زور سے حملہ کیا کہ مسلمانوں کے قدم اوکھڑ گئے اور پیچھے پھرا کر میدان سے شہر کی طرف بھاگے  
 یہاں تک کہ دروازے پر اکھڑے ہوئے تیمور کا لشکر اون کے پیچھے اونکو مارتا ہوا چلا آتا تھا جماعت کثیر و جم غفیر لشکر شام  
 کی قلیل و اسیر ہو گئی تیمور نے بروز شمس شہر حلب لے لیا نواب معہ چند سرداران فوج قلعہ میں داخل ہو کر قلعہ بند ہوا شہر



کے لوگوں نے اپنا اکثر مال اسباب قلعہ میں رکھا تھا شنبہ کے روز چودھویں ماہ مذکور کو تیمور نے عہد و پیمان اور وعدہ امان کر کے قلعہ بھی لے لیا مگر نیت میں اسکی فتور اور سراسر مکر روز ور تھا دوسرے روز تیمور قلعہ میں داخل ہوا اور آخر روز اوسنے علما اور فضلا اور قضاة کو اپنے حضور میں طلب کیا تو ہم سب اسکی خدمت میں حاضر ہوئے سواوے تھوڑی دیر تک تو ہلکو کھڑا رکھا پھر بیٹھنے کا حکم دیا اسکے بعد اپنے یہاں کے عالموں کے حاضر ہونیکا حکم کیا جو اسکے لشکر میں تھے جب وہ آئے تیمور نے اون کے سردار کو جسکا نام عبد الجبار بن مولانا نعمان الدین جنفی تھا اور اسکا باپ سمرقند میں عالم مشہور تھا کہا کہ ان سے کہو کہ میں تم سے ایک مسئلہ پوچھتا ہوں جو میں نے علمائے سمرقند اور بخارا و ہرات وغیرہ تمام بلاد جو میں نے فتح کئے ہیں وہاں کے کل عالموں سے پوچھا ہے مگر کسی نے مجھے جواب شافی نہیں دیا تم مجھے اسکا جواب دو اور تم میں جو زیادہ علم رکھتا ہے اسی سے میرا سوال ہے اور وہی جواب بھی دے دوسرا زبان نہ ہلائے اور میرے کلام کو اچھی طرح سے گوش ہوش سے سنے میں نے بہت عالموں کی صحبت اوٹھائی ہے اور خود بھی ابتدا سے مجھے اہل علم سے محبت اور طلب علم میں کوشش اور محنت رہی ہے ابن شہنہ کہتا ہے کہ ہم نے سنا ہے کہ تیمور سوال میں علما پر بڑا تشدد اور سختی کرتا تھا اور یہ اونکے قتل اور تعذیب کا بہانہ تھا مختصر قاضی شرف الدین موسیٰ انصاری شافعی نے جو ہمارے شہر کا مفتی اور مدرس تھا کہا کہ آپ سوال کریں خدا جواب کی بھی ہلکو توفیق دے گا اور ہم اوس سے مدد مانگتے ہیں عبد الجبار نے کہا کہ ہمارا سلطان یہ فرماتا ہے کہ کل کی لڑائی میں ہمارے لشکر کے اور ہتھاری فوج کے بہت سے آدمی مارے گئے ہیں انہیں کو کسی جماعت کے مقتول شہید میں آیا ہماری فوج کے یا ہتھاری طرف کے یہ سوال سنکر وہ سب غریق تجریر ہو کر خاموش ہو رہے اور ہم نے اپنے جی میں کہا کہ یہ وہی بات ہے جو ہم سنا کرتے تھے کہ تیمور سوال میں درستی کرتا ہے اور قتل پر بہانہ ڈھونڈھتا ہے اب ہماری خیر نہیں اور اسکے ہاتھ سے جان بچتی نظر نہیں آتی ناگاہ غیب سے اللہ جلشانہ نے مجھے القا کیا اور اس کے سوال کے جواب دینے پر ملہم غیبی نے میری مدد فرمائی تو میں نے اوس سے کہا کہ یہ وہ سوال ہے جس سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پوچھے گئے تھے اور آپ نے اسکا جواب دیا ہے اور میں بھی وہی جواب دیتا ہوں جو حضرت نے دیا ہے قاضی شرف الدین موسیٰ انصاری نے مجھ سے کہا جب یہ حادثہ گذر چکا تھا کہ قسم خدا کی تو نے مجھ کیوں کہا کہ مجھ وہ سوال ہے جس سے پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم پوچھے گئے تھے اور آپ نے جواب دیا ہے حالانکہ میں اس زمانہ کا بڑا محدث ہوں مجھے اسکی خبر نہیں تو میں نے کہا کہ اس عالم و فاضل کی عقل جاتی رہی ہے اور وہ معذور ہے یہ وہ سوال ہے کہ اس مقام میں اسکا جواب ممکن اور قرین مصلحت نہیں اور ایسا ہی کچھ عبد الجبار نے بھی خیال کیا اور تیمور بھی آنکھ اور کان ادھر ہی کو لگائے ہوئے تھا اوسنے عبد الجبار سے کہا کہ تو میرے کلام کی مستحری کرتا ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس سوال سے کس طرح پوچھے گئے اور آپ نے کیا جواب دیا میں نے کہا کہ ایک اعرابی حضرت کی پاس آیا اور اوسنے عرض کی کہ یا رسول اللہ ایک آدمی ہے کہ وہ اپنی حیثیت سے لڑتا ہے اور ایک شخص اظہار شجاعت کے لئے لڑتا ہے اور ایک اس واسطے لڑتا ہے کہ اوسکا مرتبہ اور قدر و منزلت زیادہ ہو انہیں میں فی سبیل اللہ

اور اللہ جلشانہ فرماتا ہے کہ بادشاہ جب سی ہرین داخل ہوئے بن لو اس شہر کو حراب روئے اور وہاں سے حرات



لڑنے والا کون ہوا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص اعلا کلمۃ اللہ کے واسطے یعنی دین خدا کے رواج دینے اور خدا کا نام بلند کرنے کے واسطے لڑتا ہے وہ شہید ہے تیمور نے یہ سن کر کہا خوب خوب؛ اور عبد الجبار نے کہا کہ کیا اچھا جواب ہے جو تم نے دیا غرض پھر تو باہم خوب لطف صحبت ہا اور حرف و حکایت شروع ہوئی اور تیمور نے سر شستہ سخن سطر سے باز کیا کہ دیکھو میں ایک نصف آدمی ہوں خدا نے مجھے اس قدر قوت اور قدرت دی ہے کہ تمام ممالک عجم و عراق و بلاد ہند و تار بلکہ اکثر دیار آفاق میں فتح کئے یہ سن کر میں نے کہا کہ اس نعمت کا شکر اسطر سے کیجئے کہ بندگان خدا اور امت خیر الوری کو نظر جمست دیکھئے اور ان کی ذلات اور جرائم کو ذیل عفو و احسان سے ڈھانک کر خون ناحق اور کسی کو قتل نہ کیجئے تیمور بولا کہ واللہ قصد این نے کسی کو قتل نہیں کیا بلکہ خود تم نے جان بوجھ کر دروازہ شہر پر اپنی جانوں کو خود ہلاک کیں اور اللہ اب میں کسی کو قتل نہ کرونگا اور تم کو اب تمہارے مال و جان پر امان ہے اور یہ سوال و جواب ہم سے ملکر واقع ہوئے اور اب ہم میں سے ہر ایک شخص عالم اور فقیہ جواب میں مبادرت کرنا چاہتا تھا اور یہ سمجھتا تھا گویا ہم مدرسہ میں بحث کے واسطے بیٹھے ہیں اور قاضی شرف الدین ان کو منع کرتا تھا کہ خدا کو لٹے چپ ہو یہ شخص اس کی مزاج سے آگاہ ہو اور اس کے فحوائی کلام کو خوب سمجھتا ہو اور سیکو جواب دینے دو آخری سوال اس کا یہ ہوا کہ تم حضرت علی کریم اللہ وجہہ اور حضرت معاویہ اور یزید کے باب میں کیا کہتے ہو؟ قاضی شرف الدین نے میری طرف دیکھ کر اشارہ سے کہا کہ اب کیا جواب دیتے ہو کہ یہ شیعہ ہے میں نے ابھی اس کلام کو پورا نہ سنا تھا کہ قاضی علم الدین قفصی مالکی بول اٹھا کہ بھیسب مجتہد تھے یہ سخن سن کر تیمور بڑا غضبناک ہو گیا اور کہا کہ علی حق پر تھے اور معاویہ ظالم تھا اور یزید فاسق اور تم حلب کے رہنے والے دمشق والوں کی پیرو ہو اور وہ یزیدی ہیں امام حسین کو جنھوں نے شہید کیا میں نے نہایت نرمی اور ملاحظت سے مالکیوں کی طرف سے عذر کر کے کہا کہ صاحب اس بیچارے نے جو کتاب میں دیکھا بدو ن اس کے کہ اس کا مطلب اور معنی سمجھے آپ کے سامنے عرض کر دیا پھر تیمور میری طرف متوجہ ہو گیا اور عبد الجبار نے بھی مجھ سے اور قاضی شرف الدین سے سوال اور جواب میں مشغول ہو کر میرے باب میں تیمور سے کہا کہ یہ شخص بڑا عالم نیک سیرت اور خوش منظر ہے اور شرف الدین کے واسطے کہا کہ بھیسب بڑا زیرک اور فصیح ہے پھر تیمور نے مجھ سے پوچھا کہ تمہاری عمر کس قدر ہوگی میں نے کہا کہ ۴۹ سال سو انچاس میں میری پیدائش ہے اور اب میری عمر چوہن برس کی ہے پھر قاضی شرف الدین سے پوچھا کہ تمہاری کیا عمر ہے اس نے کہا کہ میں ایک برس اتنے بڑا ہوں تیمور نے کہا کہ تم میری اولاد کی عمر میں ہو کہ میں پچتر برس کے سن میں ہوں اس اثنا میں مغرب کی نماز کا وقت آگیا اذان اور اقامت کہی گئی عبد الجبار نے امامت کی اور تیمور نے ہمارے ساتھ نماز پڑھی بعد ازاں نماز سب جماعت اپنے اپنے مقام پر پھر گئی دوسرے دن تیمور نے اہل قلعہ کے ساتھ عذر کیا اور حسب قدر مال و متاع نقد و جنس کا اوس میں ذخیرہ تھا سب ضبط اور غصب کر لیا بعض نور خون سے میں نے سنا ہے کہ حسب قدر خزانہ اوس قلعہ سے تیمور کے ہاتھ آیا کسی شہر میں سے اتنا مال اوس کو نہیں ملا اسکے سوا مسلمانوں کو اور یہ کہ بندگان خدا کو انواع عقوبت اور عذاب میں مبتلا کر کے قلعہ میں ان کو قید کیا اسطر سے کہ گلے میں طوق اور پاؤں میں زنجیریں تھیں اس کام سے فراغت کر کے قلعہ



سے نکل کر دارالامارۃ میں یعنی جہان حاکم رہتا اور شہر کا دربار بکھرتا تھا آیا اور ایک جشن عالی ببلو خسران عجم ترتیب دیا اور انواع و اقسام کی نعمتیں اور سامان ضیافت بہتیا فرمایا تمام شاہ و شہر یا اطراف و جوانب کے اسکی خدمت میں کھڑے رہے اور شراب و رغوانی چل رہا تھا اور دھڑم ریدہ سلا نو پڑ طرح طرح کا عذاب ہو رہا تھا اور دوسری و سبج و بلاٹے قتل میں پڑے تھے مجلس تمپور میں قہقہے اور ڈر رہے اور شادیانے بج رہے تھے مساجد اہل اسلام خراب اور مدارس ویران کر دیئے گئے اور عمامہ و اشرف شہر کے مکان جلا دیئے گئے انکے پھینکے گئے آخر شہر بیچ الاول تک یہی معاملہ رہا پھر اوسنے بلوایا اور میرے ساتھ قاضی شرف الدین کو بھی اور وہی سوال حضرت علی کرم اللہ وجہہ اور معاویہ کے باب میں پھر کیا تو نے کہا کہ امین شک نہیں کہ علی حق پر تھے اور معاویہ خلفاؤنہیں سے نہیں کیونکہ حدیث صحیح جناب سالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم سے ہے کہ الخلافہ بعدی ثلاثون سنة اور یہ نصاب خلافت حضرت علی تک تمام ہو گئی تمپور نے کہا کہ ایسا کہو کہ علی حق پر تھے اور معاویہ ظالم ہے میں نے کہا کہ صاحب ہدایہ نے کہا ہے کہ حاکم ظالم کی اطاعت درست ہے کیونکہ بہت سے صحابہ اور تابعین نے معاویہ کے حکم کی پیروی کی ہے باوجودیکہ حق حضرت علی کا تھا حضرت علی کے زمانہ میں پھر یہ بات اپنے دلیمن اوسنے رکھی اور ان امیرون کو اپنے حضور میں بلوایا جنکو حلب میں رہنے کا حکم دیا تھا اور انکو یہ تاکید کی کہ یہ دو شخص حلب میں تمہارے مہمان ہیں انکے ساتھ نیکی اور تواضع کرنا اور ان کو عزیز رکھنا اور انکو اور انکے رفیقوں کو بخت اور مناظرہ میں الزام دینا مگر کیسے انکی تکلیف اور اذیت کے روادار نہ ہونا خبردار کوئی اپنی سختی نہ کرے اور انکے واسطے روزینہ اور وظیفہ مقرر کر کے مدرسہ سلطانیہ میں جو قلعہ کے سامنے ہے انکو جگہ دینا مگر قلعہ کے اندر انکو جانے نہ دینا امر امیر مٹھار الیہم نے جیسا انکو حکم ہوا تھا اسکے موافق عمل کیا مگر ہلکے اوٹھون نے قلعہ میں جانے سے نہ روکا اور امیر موسیٰ ابن حاجی طغانی نے جو شہر حلب کی نیابت پر مامور ہوا تھا ہم سے کہا کہ مجھے تمہاری جان کا خوف ہے لیکن مجھے جو اسکے فحوائے کلام سے ثابت ہوا ہے وہ تو یہی ہے کہ جب یہ کیسے ساتھ برائی کا ارادہ رکھتا ہے تو وہ امر جلد تر عمل میں لاتا ہے اور اوسکو بھل اور معرض تاخیر میں نہیں چھوڑتا اور جب نیکی کی نیت ہوتی ہے تو جسکو وہ کام حوالے کرتا ہے اوسکی رائے پر اوس کام کا اجرا ہوتا ہے حاصل یکم بیچ الثانی کو دمشق کے ارادے سے تمپور نے شہر کے باخیمہ اور ڈیرے برپا کر کے مقام کیا اور دوسرے روز شہر کے عالمونکو آدمی بھیج کر اپنے حضور میں طلب کیا سو ہم اسکی خدمت میں چلے حالانکہ اسوقت مسلمان بڑی پریشانی و حیرانی میں مبتلا تھے اور سراون کے اوڑھے جاتے تھے تو ہم نے اوس آدمی سے جو ہلکے بلانے آیا تھا پوچھا کہ خیر تو ہے ہلکے کیون یاد کیا ہے اُس نے کہا کہ تمپور نے اپنی عادت کے موافق تم لوگوں کو بلوایا ہے کیونکہ اوسکی عادت ہے جو شہر وہ فتح کرتا ہے وہاں کے مسلمان رئیسوں کو اور علماء و فضلاء کو حضور میں بلایا کرتا ہے ایسا ہی تمکو بھی بلایا ہے الغرض جب ہم اسکے حضور میں پہونچے ایک شخص اُسکے دربار کے عالمون میں سے جسکا نام مولانا عمر تھا ہمارے پاس آیا ہم نے اوس اپنے بلانے کا سبب پوچھا تو اُس نے ہم سے بیان کیا کہ تمپور نے حاکم دمشق کے قتل کا فتویٰ پوچھنے کو تمھیں بلوایا ہے کیونکہ اوسنے اسکے قاصد کو قتل کیا ہے



ہمنے کہا سبحان اللہ ہزاروں مسلمان اسکے سامنے بدون استفتا قتل کئے جاتے ہیں اور اسنے قسم کھائی تھی کہ ہم میں سے  
 قصداً کسی کو قتل نہ کریگا پھر وہ عالم تیمور کے قریب گیا اور ہم اسکو دیکھ رہے تھے کہ ایک طبق میں نیم برشت گوشت اسکے  
 سامنے رکھا ہوا ہے اور وہ اوسمیں سے کھا رہا ہے تھوڑی دیر تیمور سے وہ عرض معروض میں رہا اسکے بعد ایک شخص تھوڑا  
 گوشت اوسمیں کالیکر ہمارے پاس آیا ابھی ہم اسکے کھانے سے فارغ نہیں ہوئے تھے کہ تیمور اوٹھ کھڑا ہوا اور ایک سردار اسکا  
 ہمارے پاس عذر کرتا ہوا آیا کہ ہمارے بادشاہ نے تمھارے حاضر ہونیکا حکم نہیں کیا اور نہ رئیسان اہل اسلام کا بلکہ اسنے  
 تو یہ فرمایا ہے کہ مقتولوں کی لاشوں سے سرکاٹ کر انکا بطور قبہ یا منارہ کے یادگاری کے واسطے بنایا جاوے جیسا کہ اوسکی ہمیشہ  
 کی عادت ہے پھر اون لوگوں کو جو وہم تھا وہ دور ہو گیا اور اسکے آدمیوں نے کہا کہ امیر نے تم کو چھوڑ دیا جہاں تمھارا  
 جی چاہے چلے جاؤ کوئی تمھارا متعرض نہ ہوگا پھر تیمور اسی گھڑی سوار ہو کر دمشق کی جانب چلا گیا اور ہم بھی قلعہ میں آئے اور  
 ہمنے یہی مصلحت دیکھی کہ قلعہ میں ہی رہیں امیر موسیٰ نے کہ خدا اسکو جزائے خیر دے ہمارے ساتھ بڑا احسان کیا اور جب تک ہم  
 حلب کے قلعہ میں رہے وہاں تک ہم پر بڑی مہربانی کرتا رہا اور ہر ایک امر میں ہماری عزت اور حرمت کرتا اور سفارش قبول  
 رکھتا اس اثنا میں خبر آئی کہ بادشاہ اسلام ملک ناصر کو اللہ نے فتح و فیروزی بخشی اور اسنے دمشق میں تیمور کو شکست دی اور  
 کبھی اسکی برکس ہم سننے بہاں تک کہ پھر ہمنے سنا کہ سلطان تیمور سے ایک سخت لڑائی لڑ کر مصر میں آیا اور تیمور نے اوسے شکست  
 اور ہزیمت پائی مگر بعض امیروں نے اسکے ساتھ غدراور خیانت کی اس باعث سے اسکو براہ دور اندیشی و عاقبت بینی  
 مصر میں آنا پڑا پھر تیمور دمشق میں داخل ہوا اور اس شہر کو اسنے لوٹا اور جلایا اور ایسا اوسمیں ظلم و ستم کیا کہ حلب میں بھی  
 نہ کیا تھا لیکن طرابلس میں نہ گیا اور مال و زر اور خزانہ جو کچھ اوسمیں تھا سب منگوا لیا اور فلسطین کا بھی ارادہ نہ کر کے  
 دوبارہ حلب کو خراب کرنیکا قصد مکر و خاطر فرما کر اوسطرف روانہ ہوا سنہ مذکور ماہ شعبان کی سترھویں تاریخ بلاد شام  
 سے عطف عنان کر کے جانب شرقی حلب میں آکر اور شہر میں قدم نہ رکھا مگر اس شہر میں اسکی طرف کے جو لوگ تھے اون کو  
 عمارت شہر کے جلانے اور مہدم کرنیکا حکم دیا چنانچہ انھوں نے جیسا اونکو حکم ہوا تھا ویسا ہی کیا غزالدین اعظم امر تیمور  
 سے ایک شخص تھا اسنے مجھے بلا کر کہا کہ امیر نے تم کو اور تمھارے ساتھ کے سب لوگوں کو رہائی کا حکم دیا ہے سو تم جسکو چاہو ہمراہ  
 لیکر مشہد امام حسین کی طرف جلد کھجاؤ اور اسنے یہ صلاح دی کہ سب رفیقوں کو ہم اپنے ہمراہ لیجائیں اور کسی کو بھی نہ چھوڑیں  
 چنانچہ ہمنے ایسا ہی کیا قاضی شرف الدین تو مجھ سے دم بھر جدا نہ ہوا تھا دوسرے قضات وغیرہ کو بھی مینے اپنے پاس  
 بلوایا کچھ وغیرہ ملکر ہمارے پاس ہزار آدمی مسلمان جمع ہو گئے اور ہمنے غزالدین مشارالیه کے ساتھ مشہد امام حسین رضی اللہ عنہ  
 کی طرف جانیکا قصد کیا اور ہمنے کہا کہ آتش نہ لگی شہر کا بھی ذرا تماشا دیکھتے جائیں اس واسطے ہم ٹھہر گئے اور دیکھا کہ تنور  
 کی طرح شہر کے اطراف اور جوانب میں آگ لگ ہی ہے اور شعلے اوٹھ رہے ہیں تین روز کے اندر شہر جگر خاک سیاہ ہو گیا  
 اور کوئی متنفس اوسمیں باقی نہ رہا تین روز کے بعد جو ہمنے دیکھا تو کسی کو نہ پایا شہر میں ہوکا میدان تھا یہ حال دیکھ کر



ہمکو زیادہ وحشت ہوئی مردوں کی عفونت سے اس قدر دماغ پریشان ہوا اور وحشت غالب ہوئی کہ وہ ان ٹھہر سکے اور لاشوں کی کثرت اور سڑی ہوئی بدبو سے رستہ چلنا بھی ہمکو دشوار ہو گیا شہر حجون سے لیکے مابین صفاتک پہنچے مگر مین گویا جنس حیوان بہ نواب حکام بلاد شام سب اس کے قیدی تھے اور بہت سے ہزیمت پا کے بھاگ گئے اور سودو اس کی قید میں ہی یلیغا کے قتبہ میں مر گیا اور مشق کی نیابت پر تنکری وردی کو مقرر کیا واللہ اعلم یہ وہ حالات ہیں جو کلام ابن شہنہ سے بعینہ نقل کئے جیسا میں نے پایا

## توجہ تیمور از حلب بجانب استنبوغ دوا دار اور عبد القصار کا جانا بطرف حلب کے

اس کے بعد حلب سے استنبوغا میں تیمور وارد ہوا تو دوا دار اور عبد القصار نے ازراہ خیر خواہی مسلمانوں کو کہا کہ اس موقع پر طرح دیجانا اور دشمن کے مقابلہ سے موخہ پھرانا اولیٰ و انسب ہے کیونکہ حکم ہے لا تلقوا بایدا یکم الی التہلکۃ یعنی جان بوجھ کر اپنی جانوں کو ہلاک مت کرو اور یہ دشمن سخت ہے اس سے تم بڑے آؤ گے اور اپنا بچاؤ نہ کر سکو گے لہذا ضرور ہے کہ کوئی پناہ کی جگہ اپنے واسطے تلاش کرو اور جس قدر ممکن ہو سکے مشق سے بچاؤ اور ایک شب بھی وہاں نہ ٹھہرو ایسا نہ ہو کہ اس بات میں سستی اور غفلت کو راہ دیکر محنت اور مصیبت میں پڑ جاؤ اس بارے میں لوگوں کی رائیں مختلف ہو گئیں بعضوں نے تو بھی نصیحت مان لی اور اوپر عمل کیا اور بعضوں نے اس کے برعکس مخالفت پر کمر باندھی اور اصرار کرنے لگے چنانچہ لوگ دو فرقے ہو گئے اور جیسا کہ دستور ہے باہم اختلاف میں پڑ گئے اور عبد القصار پر زبان طعن و تشنیع دراز کر کے درپے ایذا و اضرار اسکے ہوئے بلکہ ان دونوں ناصحان مشفق کو شہرت ناگوار مرگ پانا چاہا اور کچھ جرم اوپر رکھا کہ تم ہم لوگوں کو ہمارے خانان سے جدا اور وطن سے آوارہ کرنا اور دل غیبتی و تنگ بیوفانی کا ہم پر دھبہ لگانا چاہتے اور ہم میں پھوٹ ڈالنے کا ارادہ کرتے ہو کہ ہماری جمعیت کا شیشہ سنگ تفرقہ پر گر کر چور چور ہو جاوے ورنہ ہم کو ہر طرح سے امن و امان حاصل ہے و بفضلہ تعالیٰ سلطان بھی عنقریب ہماری مدد کو آیا چاہتا ہے حالانکہ حلب میں امر و سرداران لشکر بہت ہی تھوڑے تھے اس وجہ سے حسب الخواہ اس امر کی رائے و تدبیر کو وہ کافی نہ تھے لیکن عساکر مصر کی جمعیت زیادہ اور پوری پوری فوج تھی اور مسلمان او سیمین بہت آسودہ اور خوشحال تھے پھر وہ دونوں خواہ بولے کہ ہم تو ہر طرح سے اسکی ایذا اور شر سے مطمئن ہیں لیکن تمہارے لئے جو ہم نے مصلحت دیکھی وہ تم سے ازراہ نصیحت کہہ دیا مگر تم اپنے خیر خواہ اور ناصح مشفق کو دوست نہیں رکھتے اور اپنی بھلائی اور سلامتی کی پروا نہیں کرتے غرض کہ ان لوگوں میں بڑا اختلاف پیدا ہوا اور ہر شخص اپنا خیالی پلاؤ جدا پکانے لگا بعض حرمین وغیرہ جاہائے متبرکہ کی طرف چلے گئے بعضوں نے دیار مصر کا عزم کیا اور بعضوں نے اطراف و روستوں میں اپنی پناہ کی جگہ ڈھونڈھی اور بہتوں نے جاہائے دشوار گزار و اماکن دور و راز میں جا کر پناہ لی۔

روانہ ہونا سلطان ملک ناصر کا قاہرہ سے معہ لشکر اسلام بطرف بلاد شام



سلطان ملک ناصر بہت جلد باجمعت بسیار و سامان بشمار بلاد شام کی طرف متوجہ ہوا اہالی شام نے جو ورود و موکب  
ہمایون بادشاہ اسلام کی خبر سنی اونکا اضطراب و تردد و جاتار ہا اور اطمینان و تسلی و لوہین پیدا ہوئی مگر جو لوگ کہ اپنی بات  
کے پورے اور صاحب حزم و خردمند اور عزم و بہت بلند رکھتے تھے انھوں نے تشریف آوری سلطان پر التفات  
نہ کیا اور اس امر سے اونکی تسلی نہ ہوئی بلکہ انھوں نے اپنی جانوں کے لئے امان چاہی اور اپنے واسطے ایک راہ نجات  
پیدا کرنے کی فکر میں لگے گویا اونکے آئینہ خاطر پر اون حادثوں کا عکس پڑتا تھا جو آئندہ ہونے والے تھے اور واقعات  
شدنی کو بعین یقین مشاہدہ و ملاحظہ کر رہے تھے **نظم** سب دن ہین خواں میں برابر گویا آپس میں ہین برادر بڈ راتوں کو  
بھی ہم نے خوب دیکھا تاثر میں سب کو ایک پایا گزرا ہے جو کل خلاف اوسکے امید نہ رکھئے آج اوسے شعر گزرا ہے جو  
حال خیر یا شر پڑ آئندہ کو کر قیاس و سپر تیمور نے جب حلب کا قرار واقعی بند و بست کر لیا تمام مال و اسباب جو لوگوں سے چھینا  
جھپٹا تھا وہ سب قلعہ میں ضبط کیا اور بعض امیرون کو جو اوسکے معتمد علیہ اور بزمید جرات و شجاعت دوسروں سے ممتاز تھے قلعہ  
پر متعین فرمایا از انجملہ امیر موسیٰ بن حاجی طغائی کہ دیانت و کفایت میں مشہور اور فہم فرست میں زبان خلاق پر مذکور  
تھا اس کام سے فراغت حاصل کر کے یکم ربیع الثانی کو بالشکر ظفر پیکر بلاد شام کی طرف متوجہ ہوا پہلے شہر حماہ میں پہونچا اور  
اوس شہر کو جہاں تک دسترس ہوا تاراج کر کے بدون اسکی کہ امر غنیمت اور نہ ب میں درنگ و تاخیر کو کام فرمائے یا نہضت و ناکی  
میں سرعت و شبانی کو دخل دے بوقار و آہستگی تمام کہ متضمن مکر و خدایت تھے مرحلہ چمائے بادئہ مقصود ہوا۔

## حکایت

اوائل شہر ربیع الاول ۸۳۹ھ آٹھ سو انتالیس میں بلاد روم کو مجھے جانیکا اتفاق ہوا تھا تو میں نے بحشم خود شہر حماہ کی جامع  
مسجد جامع الثوری میں جو شہر مذکور کے جانب شرقی میں واقع ہے قبلہ رخ کی دیوار کے ایک تھپر عبارت فارسی میں نقش  
کے ساتھ ایک کتبہ دیکھا جسکا ترجمہ مرقوم ہوتا ہے کہ اس تحریر کے نقش کرنیکا سبب یہ ہے کہ اللہ جل شانہ نے فتح بلاد کی  
ہمو قدرت اور آسانی عطا فرمائی یہاں تک کہ ہمارے ریات فتح و ظفر نے ممالک عراق اور بغداد تک سایہ عدل و ادم فارق عایا  
و عباد پر ڈالا جب جو اردیار مصر میں پہونچے تو والی مصر کو ہم نے قیمتہ الوداد معہ انواع تحف و ہدایا اپنے قاصد و نکلے ہاتھ روٹا  
کیا اور اوسنے ہمارے بھیجے ہوئے قاصد و ن کو بموجب قتل کر ڈالا ہمارا قصد ارسال رسل و رسائل سے یہی تھا کہ طرفین  
سے بنائے دوستی و محبت مستحکم و قواعد یکجہتی و موڈ متعظم ہوں اسکے چند مدت بعد بعض ترکمانوں نے ہمارے کچھ آدمی  
گرفتار کر کے سلطان برقوق والی مصر کے پاس مصر میں بھیج دیے اور سلطان مذکور نے اونکو ناحق قید کر کے بڑی تکلیف  
میں رکھا اسلئے ہمو لازم آیا کہ ہمارے متعلقون کو دشمن کے ہاتھ سے چھڑاویں یہی سبب تھا جو شہر ربیع الآخر  
کی بنیویں تاریخ ۸۳۸ھ آٹھ سو تین کو حماہ میں ہمارے آنے کا اتفاق ہوا۔



## فصل

حمات سے روانہ ہو کر تیمور حص میں پہونچا پروہان اُس نے کچھ چور و تعدی سے کام نہ لیا اور وہ شہر امیر خالد بن ولید کے قبضہ اقتدار و اختیار میں سوئے یا تو میں نے فی البدیہہ کہا شہر جو از نیک مردان میں بسر کرے کچھ بھی اُن کے ہمسایہ میں بہتر نہ دیا رخص اور باشندے اُس کے پہے محفوظ جو بحر بلا سے نہ کہ ہمسایہ میں تھے خالد کے باہم نہ ہین نیکون کے ہمسایہ کو کچھ غم نہ اس اثنائیں ایک شخص عوام میں سے جس کا نام عمر بن رواں تھا تیمور کی خدمت میں حاضر ہو کر اپنی چرب زبانی اور فصاحت لسانی سے اپنی طرف اُس کو مائل کر لیا تیمور نے اُس کو شہر کا مستولی بنادیا اور ایک دوسرے شخص مسیحی شمس الدین بن جداد کو شہر کا قاضی پھر شہر میں اس و امان کی منادی کروائی کہ کوئی کسی پر چور و تعدی نہ کرے پھر تو لوگوں میں اس ہو گیا اور باہم عدل و انصاف سے معاشرت اور معاملہ خرید و فروخت میں مشغول و مصروف ہوئے اس عرصہ میں نائب شام جس کو تیمور نے نہایت عاجزا و تنگ کر رکھا تھا تھوڑی بیماری اوٹھا کر قبتہ یلبغا میں مر گیا اور طرابلس کا نائب ہزیمت پاکے بھاگ کر اپنے شہر میں چلا آیا اور اپنا غصہ سطر سے اُس نے فرو کیا کہ تیمور کی طرف سے سولہ آدمی اُس شہر کی محافظت اور حراست کے واسطے متعین کئے گئے تھے ان سب کو قتل کر ڈالا تو اس کا یہ حال ہے کہ اُس کے ساتھ اُس نے لڑائی کی اور آخر شکست پا کر قاراقی طرف بھاگ گیا اور علاؤ الدین التونبغا عثمانی نائب صفد اور زین الدین نائب غزہ وغیرہما اُس کی قید میں رہے ان سوانحات کے بعد تیمور بعلبک میں آیا تو اُس شہر کے لوگ اُس کی خدمت میں حاضر ہو کر طالب صلح ہوئے مگر تیمور نے انکی التماس پر مطلق التفات نہ کیا اور چند ظالمان خونخوار اور سنگدلان مردم آزار کو مقرر کیا کہ اُس شہر کو اور اُس کی باشندوں کو غارت کر دیں یہ حکم دیکر مع لشکر وہاں سے قطع منازل کرتا ہوا دمشق میں آیا اور مصر سے بھی لشکر اسلام نے وہاں آکر مقام کیا کہ وہ نواح تمام مردان جنگ آزما و شیران بیشہ بیجا سے پر ہو گئے عقاب ہائے تیر کمانداران لشکر خالفونک طائران ارواح کو آشیانہ اشباح سے اوچک لیجانے کے ارادے سے سر پرند لارہے تھے اور ہنگام خون آشام شمشیر قضاوم دشمنوں کو بقرہ کر جانے کے آہنگ سے بحر علاف سے موٹھ نکالے ہوئے پھر رہے تھے دونوں جانبوں کی صفیں آراستہ ہوئیں مہینہ میسرہ جناح و قلب اپنے اپنے موقع و محل پر پڑے عرب و اب و شان و تجمل سے استادہ ہوئیں بہادران شیر افکن کے غرش و دیران صف شکن کی کوشش سے عرضہ قتال میں ہنگامہ محسوس پاتا تھا نظم

ہر موج میں جسکے شیر اکثر	ہر شیر کے ہاتھ میں تھا اژدہ	لشکر تھا بہادر و نکا ایسا	گویا دو موجزن تھے دریا
ہوا و نسے دلاوری کی مشموم	جو ہر تھے وفا کے انسے مفہوم	عالم کو گرین خراب دم میں	آجاتی قضا بھی اونکی دم میں
میدائین کرین اگر وہ نعرے	بام فلک البروج لرزے	نیز و نسے اوٹھالیں آسمان کو	خاطر میں نہ لائیں اک جہان کو
تھا سولے عقل و دانش و کارنامہ دلیری و شجاعت کوئی اونسے فعل عبث نہ ہوا تھا شمشیر چنانگیر اوکھون نے حامل کی اور	داسن حال اونکا لوٹ طمع و داغ بیوفائی سے کبھی ملوث نہوا		



سان آتش فشان دوش پر رکھے اور نہایت تجل و شان و شوکت سے میدان کارزار میں رونق افروز ہوئے شعر  
 بدین افکے رنگین بختی جو وردی افق کا رنگ بھی تھا لاوردی سنان کا عکس جو پڑنا تھا او سپر نظر آتا تھا گویا اطلس زر  
 جو ہوتی گرد سے وان شب عید چمکے تیغ کی تھی صبح سپداپنے جسم شیطین سیہ کار شہاب ثاقب اونکی تیغ خونبار  
 ایک عرصہ تک اسی طرح سے موجیں اس بحر ذخار اور دریائے قنار کی تلاطم رہیں اور دونوں فرقوں میں سے ہر ایک اپنے اپنے  
 موقع پر پائے ثبات گاڑ کر قائم رہا اور پھر ۸۰۳ھ آٹھ سو تین ہجری گیا رھوین شہر بیج الثانی کو قبتہ یلیغابین یہ لشکر پہونچا لشکر  
 اسلام و امراء شام نے اپنے اپنے گھروں میں قیام کیا اور جنود تار کے خیام جانب غزنی و شوق برپا ہوئے سلطان مشار الیہ  
 کا کسی قدر اسباب شہر میں داخل ہو گیا پھر وہ لوگ قلعہ اور شہر کی مضبوطی کر کے قلعہ بند ہوئے اور دونوں لشکر ایک دوسرے کی  
 مدافعت میں کوشش کرتے رہے قلعہ کے گرد خندق کھودی گئی اور باہم ایک دوسرے کے دفع کرنے کی تدبیریں بڑی ہوشیاری  
 و جانکاہی سے ہوتیں رہیں پھر سلطان نے حکم دیا کہ شہر سے باہر میدان میں نکل کر دشمن کے مقابلہ میں جو ہر مردانگی و دلیری  
 دکھائیں یہ حکم پا کر امراء و سرداران لشکر شہر سے باہر نکلے اور غنیم کی فوج سے اپنے بادشاہ کے سامنے رزم و پیکار میں مصروف ہوئے  
 اطفال خورد سال بعض صلحار رجال سپاہ پر چڑھ کر بارگاہ قادر ذوالجلال میں دست دعا اوٹھا کر نہایت عاجزی اور مسکنت سے  
 دعا کرتے تھے کہ اے خالق انس جان و توانائی وہ ہر ناتوان ہمارے بادشاہ کو فتح و نصرت سے شادمان کر اور ہماری جان  
 و مال خصم بد سگال کے ہاتھ سے محفوظ و مامون رکھ اہل بلد و رعایا میں بڑا ترزل و اضطراب تھا حضرت اب العزت سے اپنے  
 بادشاہ کی فتح و نصرت مسئلت کرتے اور دعائیں مانگے تھے ان روز و نین رؤسائے شہر سے قاضی القضاۃ برہان الدین  
 شاذلی مالکی حاکم شام شہید ہوا اور زخم شمشیر سے قاضی شرف الدین عیسیٰ مالکی کا ہاتھ نکلا ہو گیا تھا طرف ثانی کو لشکر کو کو دشمنوں میں  
 سے جسے ظفر پاتے تھے او سکوبلاتا مل قتل کر ڈالتے اور جو مال ناطق صامت اونکی ہاتھ آتا او سکوپا اپنے تصرف میں لا کر کمال فخر ظاہر کرتے

## بعض واقعات لشکر شام و یورش امیر عالی مقام

ایک روز لشکر فیروزی ترچفتائیہ سے دس ہزار آدمی بقصد جنگ و حصول نام و ننگ میدان میں نکلے اور لشکر شام سے بھی  
 انکے مقابلہ میں پانسو ہزار بڑھے اور اون کی کمک کو امیر سنباتین سو آدمیوں کی جمعیت سے روانہ ہوا شعر

شیر ز تھے و غابین وہ جرار	اور ابر کرم دم ایثار	سیر و سرعت میں مثل سیل روان	در ثبات و قرار کوہ گران
مہر انور جمال صورت میں	ماہ کامل کمال سیرت میں	ہمت اونکی بلند دل دریا	نیت اونکی درست حزم اچھا
مرغ جان عدو یہ وقت جدال	تھے وہ شہباز آہنیں جنگال	یا کہ در دار و گیر عرصہ جنگ	بہر اعدا تھے خشمگین وہ پلنگ
رعد غرآن ہین گر کرین صیحه	صاعقہ ہین اگر کرین حملہ	لشکر شام کا ہر اک سردار بڑا جری کرار غیر فراتھا مسلح چست	و چالاک ہنر جنگ و فنون کارزار سے بخوبی واقف اور بیباک آثار جلالت و مردانگی و سکی سیماسے نمایان جو ہر شجاعت و



کار دانی او کی لوح پیشانی سے صورت ضیاء مہر منیر صاف نمایان کمائیں اون کی ابرو ان بتان چین و جبل سے بعینہ  
مشابہ بامشاہت کامل تیراٹے ترکش قادر اندازان مژگان دراز خوبان ترک و تار سے ہوا ہوا متماثل ڈھالین اون کی  
عارض سین ساوہ رویان سراپا ناز سے زیادہ تر نرم و صاف جب اون کو اپنے رخ تابان کی پناہ کے واسطے مونہ پر لیتے تھے  
گویا سارے مہر درخشان کو چھپا لیتے تھے اون کے سر پر خود ترین اسی خوشنما تھی گویا فرق فرق دان پر تاج مرصع نگار نلیم اور  
بکھراج کار کھا ہوا ہے کبلی چمک مکمل کیلے حسے آنکھوں میں چکا چون دی پیدا کر دیتی ہے لباس اون کا اون کے بدن کے موافق نہایت  
لطیف ملائم ظاہر اوس کا حریر سے نرم تر جیسا اون کا بشرہ اور باطن اوس کا حدید سے بھی سخت تر جیسا کہ اون کا دل دشمن کے مقابلہ  
میں سخت تر بلکہ شدت قسود یہ دلیران عرصہ کارزار و شیران نامدار اسپان صبار فتار عربی نژاد پر سوار ہو کر گرم جولان تھے اور نیزہ ہا  
خطی دوش پر رکھے ہوئے جوش جرات و نشہ شجاعت سے جز خوان سنان نیزہ جو ہر تقدیر تابان تھیں یہ معلوم ہوتا تھا گویا سینکڑوں  
فلک ویری کے آفتاب شمع ہائی کا فور کیے نیچے روشن ہیں اس شان و شوکت و جاہ و تجل سے متوجہ و شست و غا جو عقب قتبہ یلغا تھا ہوئے

## فصل

جب ان نرہ شیرون نے اون گرگان مردم در کو دیکھا تو ان کی طرف جیسا کہ شیر شکار چھپٹتا ہے چھپٹے اور وہ بھی سیطر سے اُن پر  
ٹوٹ پڑے گویا کہ دو دریائے آتشیں یا ہم متلاطم تھے جن کے شعلہ کرہ ایشرتک شصاعد و متر جم تھے صیر فیان رستہ بازار کار دانی نے  
تر قلب اہل جلادت و پردی کا محاک امتحان پر لگایا کھڑا صاف نظر آگیا مومن فاسق سے جدا ہو گیا حاصل کلام فریقین میں باہم  
ایک سخت کارزار ہوئی اور دونوں گروہ ایک دوسرے پر حملہ آور ہوئے دس شمشیر سے چغتائیوں نے جو کثرت اور غلبہ میں مصر و نسے  
زیادہ تھے مرز عہد حیات اون کا قطع کرنا شروع کیا برق حسام عساکر شام پہنچ گئے تھے کہ دم میں خرمن ہستی کو اون کے جدا کر خاک سیاہ کر دی  
تھی مگر کہانتاک یہ مور و طخ سے بھی عدت و کثرت میں بڑھ کر وہ آٹے میں مکے سے بھی کمتر سپر بھی ہزاروں ہی کو اونھوں نے بیجان  
کیا اشجار اجسام اہل تاتار سے تیغ خون فشان اون کی آثار سر خاک عدم پر گراتی اور سوزن سنان اون کی قامت کے لایق رشتہ جو ہر خیر  
آباد سے قبائے سرخ مرگ مصیبت زائے سے سی کر پہناتی بعد از انکہ تم غفر و انبوہ کثیر شکر مخلف کو اوسی نے تلوار کے گھاٹ  
اوتار دیا استہنائے مذکور منظر و منظر یعنی قرار گاہ کی طرف پھر گیا اور کچھ خلل اور نقصان اوس کو نہ پہونچا ۱۲

## ذکر مکر و زور سلطان حسین خواہر زادہ امیر تیمور

تیمور کا ایک خواہر زادہ تھا سلطان حسین نام اوس نے ازراہ تلبیس ایسا ڈول دکھایا کہ گویا اپنے ماموں سے آرزوہ و رنجیدہ  
ہے اور وہ بظاہر مخالفت کر کے اور باطن میں اپنے ماموں کا دوست بن کے سلطان سے آکر مل گیا شیخ جس جوان دلیر نمونہ  
و توانا تھا مگر عاقل و فرزاد نہ تھا اور کسی قدر سبکی اور جہالت بھی اسکے مزاج میں پائی جاتی تھی اسکے آنے سے استہنا اور مصری



راو کے امر بہت خوش ہوئے اور بڑی خاطر و مدارات سے اوسکو رکھا سلطان حسین مذکور کے سر میں بڑے  
بے بال گردن تک پڑے ہوئے تھے اوسکو قطع کر وٹا لے اور اپنی طور اور وضع کا لباس اوسکو پہنایا

## فصل

ادھر تیمور نے یہ فن و فریب ظاہر کیا کہ میں اب محنت جنگ اور مشاق سیاق کا متحمل ہونہیں سکتا ضعف اور سستی  
مجھ پر غالب ہو گئی ہے اور چند روزوں میں یہاں سے روانہ ہونے والا ہوں سبب اسکا یہ تھا کہ اوسکو یہ خبر پہونچی تھی  
کہ لشکر مصریوں میں مخالفت اور پھوٹ پڑ گئی ہے اور وہ اب بھاگا چاہتے ہیں اس واسطے اوسنے یہ مکر کیا کہ میرے  
چلے جانے کی خبر اور ضعف جسمانی و عجز کا حال سکر اس ارادہ سے باز آویں اور وہیں قیام کریں تاکہ میں خاطر خواہ ان سے  
بدلاؤں اور امور جنگ کو اوسنے معرض تاخیر میں ڈال کر چندے ساکت رہا۔

## پیدا ہونا شاخ نفاق شجرہ شکر اسلام میں

لشکر شام میں سپہ سالار اعظم و مدبر و شیر ملک ناصر میر کبیر باش بیگ تھا اور تمام لشکر اکابر و اصاغر پر اوسکو اختیار  
کلی حاصل تھا اور وہ لشکر اگرچہ دیکھنے میں سب سپاہی اور کثرت میں بھی زیادہ تھے لیکن ہر شخص اپنے گھر کا امیر اور بجائے  
خود سردار تھا غیر کے بار حکم اوٹھانے کی اونکو عادت نہ تھی خود رائے و آزادی پسند تھے اس باعث سے انہیں نفاق اور  
اختلاف پیدا ہوا ہر شخص اپنی عقل کے گھوڑے جدا جدا دوڑانے لگا کوئی کسی کی نہیں سنتا تھا اور اپنی ہی کہے جاتا تھا  
افہر دوسرے کی بات کو تیغ خلاف سے قطع کر ڈالتا اس حیث و تحت میں سرشتہ رعایت رعیت کا ہاتھ سے جاتا رہا  
اور مانند گرگان مردم در کے جو بھیڑ و نین گرین جو تہنگار رعیت کے پھاڑ کھانے پر دندان طمع تیز کئے ہوئے اور مونہ پھیلا  
ہوئے بیٹھے تھے اونکا موقع مردم آزاری و تہمکری کا خوب ہاتھ آگیا تھا گویا فتنہ آخر زمان جہاں میں چھا گیا تھا اس بلا  
سے کوئی بچہ جوان بوڑھا اوس شہر کا خالی نہ تھا شہر ہوئی گم مجھ سے اکدن اک غنم میری کہا میں نے بدمسلط شیر کر  
یار ب کوئی یا بھیڑ یا اوسپر اکثر امرا و اعیان لشکر شام اس محضہ اور شور و فتنہ سے کنارہ گرین ہو کر قاہرہ کو چلے گئے  
اور تیمور کے اوس قول کی کہ مہنی انکی نفی سیاست اور سلوک طریقہ عفو و مرحمت پر تھا تصدیق کی

## فصل

جب چغتائیوں کو معلوم ہوا کہ مصری رزمگاہ سے سرک گئے شب کو اونکے تعاقب میں اونھوں نے بھی گھوڑی دوڑانا  
شروع کئے پھر جو شخص صف لشکر یا اپنی جماعت سے کنارہ کر کے پیچھے رہ گیا یا نیند نے اوسکے لشکر کو اس پر تاخت کر کے



متلع ہوشیاری کو اوسکی غارت کردی اور وہ اسیر نیچے غفلت ہو گیا تو وہ گرفتار دم ہلاکت ہو کر غرق بحر ہوا و غرقا  
بحر فنا کیا گیا اور اسی خیال سے وہ لوگ رات دن سوار رہتے اور پشت مرکب سے نہ اترتے اور کمال خرم و ہوشیاری  
سے چلے جاتے تھے اور یہ لوگ بھی بہت خوش و خرم اور شادمان تھے کہ ہمارے بادشاہ کی طرف سے ہموٹری شاہی  
اور انعام و نیکنامی و اکرام حاصل ہوگا اور بادشاہ کو بھی فتح و نصرت و دولت و غنیمت حاصل ہوگی اتفاقاً ایک شب  
کچھ لوگ اونچی جگہ پر چڑھ کر دید بانی کر رہے تھے ناگاہ کیا دیکھتے ہیں کہ سلطان کے خیمہ گاہ سے آگ کے شعلے بلند ہو رہے  
ہیں اور ایک شور و شر برپا ہے مگر کچھ سبب نہیں معلوم ہوتا صبح کو جو دیکھتے ہیں تو تمام شہر خالی ہے قتبہ یلیغامین نام کو  
بھی سستی نہیں یہ حال دیکھ کر انکے دلوں میں نہایت خوف و ہراس اور بیم و یاس پیدا ہو گیا تو اس خیمہ کے محل اور  
وہاں سے حرکت معطل ہو گئی غایت بدحواسی و اضطراب سے باہم خیال کرتے تھے کہ سلطان بھاگ گیا اب ہمارا شہر دشمن کے ہاتھ میں چلا گیا  
اور خدا جانے ہمارا کیا حال ہوگا ایسے ایسے اندیشوں سے کہ درحقیقت قریب الوقوع تھے ابر غموم و هجوم ہوم نے انکے دلوں کو گھیر لیا

## فصل

تیمور اس واقعہ کے بعد شکر الہی کرتا ہوا اپنے مقام سے حرکت کر کے قتبہ یلیغامین داخل ہوا اور ایک ساعت آسائش  
کے لئے بستر راحت پر پہلو رکھ کر سو رہا اور زبان حال اوسکی نظم میں یہ مضمون فصاحت مشحون ادا کرتی تھی شعر تیرا شکر  
ہے اے رؤف و رحیم کہ حاصل ہوئی مجھ کو فوز عظیم جب شہر پر اوسکو بخوبی قبضہ حاصل ہو گیا تو قلعہ کے گرد اوسنے ایک  
خندق عریض و عمیق کھدوا دی اور اوسکی گرد و جانب بہت سے سپاہی متعین کر ڈئے اور کچھ فوج بھاگے ہوئے کے تعاقب  
میں بھی روانہ کی اور جو کوئی لشکر مخالف سے انکے ہاتھ چڑھتا اوسکو تیمور کی حضور میں حاضر کرتے اور وہ انکو ہاتھیوں  
کے پاؤں تلے ڈال کر ہڈیاں انکی چوراچور کر دیتا اور وہ حال انکا ہوتا جو دار و گیر رستخیز میں سم ستور و نسے مانع  
زکوٰۃ کے بارے میں مخبر صادق نے شب معراج میں دیکھا اور بیان کیا ہے

## فصل

لیکن سلطان کو اوس لشکر قیامت اثر سے کچھ بیم و ضرر نہ پہونچا کیونکہ اس سرعت و جہتی سے وہ نکل گیا تھا کہ یہ سکی  
گرد کو بھی نہ پہونچ سکے اور سلطان کو وادی تیم کی طرف بخوف و خطر جانے کا کوئی مانع و مزاحم نہ ہوا شیاطین الانس و انس  
تیمور بھی اطراف عالم میں اصناف امم کو خراب و برباد کرنے کے ارادے سے پھیل گئے اور اکثر شہر اور دیہات پر انکو گذرنے  
کا اتفاق ہوا اور بہت سی بستیوں کو اوکھنوں نے اوجاڑا اور پھر پھر کر پھر اوسی شہر میں آئے جسکا ذکر ہوا یعنی دطرابلس  
یہ شہر ایک مضبوط اور محفوظ جگہ تھی سبب حرب و غیرہ کثرت سے اس میں موجود اور رہتا تھا کسی چیز کی اس میں کمی نہ تھی دروازے



رجو کی پیرے کے آدمی بیدار مغزو و نو مند شہر نپاہ نہایت مستحکم خندقین پر آب کھانے پینے کی چیزیں بحساب  
ہان کے لوگ شہر میں داخل ہونے سے انکو مانع ہوئے اور تسلیم شہر سے قطعی انکار کیا کہ شاید ہمارے سلطان کو  
فیروزی ہو اور گلستان امید سے نیم فتح و ظفر ہمارے مشام آرزو کو مشکبو کرے اور بعد شدت و محنت خداوند کریم ہمو  
راحت اور فرحت عطا فرمائے دو دن تک اسیدر حصے اہل شہر نے اصرار کیا اور شہر کو مخالفون کے ہاتھ میں جانے نہ دیا پھر  
جب انکو سلطان کے آنے سے یاس ہوئی شعور دیکھا جو سحاب آسمان پر پڑ خوش ہو گئے تشنہ کام و مضطر جب  
ہو گیا منتشر ہوا سے پناہ لان رہے تشنگی سے پیاسے ایک مجلس شوریٰ قرار دینے کا اوکھون نے ارادہ کیا ۱۲

## مشورت کرنا امر اکابر کا بعد جانے سلطان کے اور طالب ہونا امان کا تیمور سے

اون لوگوں کو یقین ہو گیا کہ اب بالضرور گرفتار دم مصیبت ہونگے اور سلطان کی بھلائی بُرائی کا کچھ حال نہیں کھلتا  
کہ وہ کہاں ہے اور اوپر کیا گذری بنا بران ایمان و اکابر شہر جمع ہو کر مشورت کرنے لگے کہ اب کیا کیا چاہیے حاضرین  
مجلس دارا شوریٰ سے یہ لوگ تھے قاضی القضاۃ محی الدین محمود بن العزفی اور اسکا بیٹا قاضی شہاب الدین قاضی القضاۃ  
تقی الدین ابراہیم بن مفلح جنبلی اور قاضی شمس الدین بن محمد جنبلی نابلسی اور قاضی ناصر الدین محمد بن ابی الطیب کاتب السراور قاضی  
شہاب الدین احمد بن زبیر شہید اسکو منصب وزارت اس واسطے ملا تھا کہ شیخص کو فی الجملہ علم و فضل و عقل و دانش و شوکت ظاہری  
سے بہرہ تھا و سراقاضی شہاب الدین حیاتی شافعی اور قاضی شہاب الدین ابراہیم بن قوشہ حنفی صالح متقی خدا ان سب کو  
غریق بحر مغفرت کرے یہ لوگ جمع تھے الا قاضی علاؤ الدین ابن ابوالبقا شافعی المذہب سلطان کے ساتھ ہی بھاگ گیا تھا  
اور قاضی القضاۃ برہان الدین شاذلی مالکی نے مطابق ایمائے سابق خلعت گلگون شہادت پایا ان سب لوگوں کی جب رائے  
متفق ہوئی تو اوکھون نے آپسکی صلاح سے تیمور سے خطا مانگی درخواست کی اور بحر سلوک طریق وفاق و ترک راہ نفاق کچھ چارہ نہ دیکھا

## فصل

جب سلطان اپنے لشکر کی کشتی سے کنارہ کر گیا تو قاضی القضاۃ ولی الدین ابن خلدون بحر عساکر تیموریہ کی تلاطم میں پڑ گیا  
اور یہ ان سردار و نہیں سے تھا جو سلطان کے ساتھ بھاگے تھے جب سلطان مارا گیا تو اسکو اطلاع نہ تھی اور غفلت میں تھا  
کہ دم بلا میں گرفتار ہو گیا بہر حال مدرسہ عادلین میں مقیم تھا کہ اعیان مسبوق الذکر امر مذکور کی تدبیر اور رائے لینے کے قصد سے  
وہیں اس کے پاس پہنچے اور ساری کیفیت اور باہم کی صلاح و مشورت من و عن اوس سے بیان کر کے تیمور کے بارے میں اوس  
بھی صلاح پوچھی تو اس نے بھی اس رائے کو مستحسن سمجھا اور ان کے ساتھ متفق رائے و ہمدستان ہوا لہذا ان لوگوں نے بھی اسکو  
اس کام میں پیشوا اور سربراہ ٹھہرایا اور اسی کی رائے پر سب کام محمول و منحصر رکھ کر اوسکو اپنے ساتھ لیا اور شیخص مالکی مذہب



رکھتا تھا اور مہمی سے روایت کرتا ہے الغرض ایک کراہ سیاہ اوکے سر پر اور ایک چھوٹا سا عمامہ اوپر نہایت عجیب  
بنائے ہوئے تیمور کے دربار کی طرف متوجہ ہوا اور ان سب نے بھی اسکو آگے کیا اور اسی کے قول فعل پر اعتماد کر کے اسکو  
مقدم سمجھا جب اوکے دربار میں داخل ہوئے دیر تک خوف زدہ و تھراؤ نکو کھڑے رہنا پڑا یہاں تک کہ تیمور نے انکو بیٹھنے  
کا حکم دیا اور نہت ہوا انکی طرف سے گذر اگر خیال اسکا انھیں کی طرف تھا اور انکے اقوال و افعال کا چشم فرست دیدہ  
کیا ست سے نگران لیکن جب اسنے ابن خلدون کی شکل دیکھی کہ اسکی وضع او کی وضع و شمائل سے بالکل جدا اور مبانیست کلی رکھتے  
تھے پوچھا کہ شخص کون ہے معلوم ہوتا ہے کہ اس جماعت سے نہیں پھر تو جواب سوال کا موقع مل گیا اور باتوں کا دفتر کھل گیا  
انشاء اللہ تعالیٰ جو گفتگو ہوئی ہے ہم اسکو بیان کرنے کے پھر بساط کلام اوٹھایا اور دسترخوان طعام بچھایا گیا قاتین  
بھر بھر کے بھنا ہوا گوشت اور نعمت اقسام ہر ایک کے سامنے رکھی گئیں بعضوں نے تو اسکے کھانے سے اجتناب کیا اور بعض  
باتوں میں مشغول ہو گئے بعضوں نے ہاتھ بڑھا کر بلا تکلف کھانا شروع کیا اور زبان حال سے نظم میں مضمون بطریق تفتن  
ادا کرتے اور میدانِ سترخان میں بڑھ بڑھ کر دوتی حملہ کرتے تھے شعر کھاؤ اس شخص کے مانند یہ کھانا صاحبِ شکم  
جو زندہ رہے دے وہ عزیزوں کو خیر خواہ اور جو مر گیا اس حال سے وہ حق سے ملے نہ مونہ تلک حبس کا شکم آگیا ہو کھا کھا کر  
ان کھانے والوں میں سے ایک قاضی القضاۃ ولی الدین بھی تھا اور تیمور کن آنکھیں ونسے انکو دیکھ ہاتھ او را بن خلدون بھی  
دزدیدہ نگاہوں سے اسکا یعنی تیمور کا ناظر تھا جب تیمور او دھرد دیکھتا تو یہ نظر چڑھتا اور جب وہ او ر طرف متوجہ ہوتا تو  
پھر یہ دیدے او دھر پھر دیتا ایک دفعہ ہی باواز بلند ابن خلدون نے کہنا شروع کیا کہ اے جہان پناہ محمد اللہ میں اپنے  
دل کی آرزو کو پہونچا اور ایسے بادشاہ عالم پناہ کی حضوری کا شرف مجکو حاصل ہوا بڑے بڑے بادشاہوں کا دربار میں نے  
دیکھا ہے اور اپنے ذہن کی تاریخ میں انکا حال بقلم حافظہ میں ثبت کیا ہے ملوک عرب و خسروان عجم کا جاہ و شہر میری نظر سے  
گذرا اور مشرق و مغرب کے بادشاہوں سے مجھے سابقہ ہوا ہے لیکن خدا کا بہت بڑا احسان ہے کہ اسنے مجھے اب تک زندہ رکھا  
یہاں تک کہ میں نے دیکھ لیا کہ حقیقت میں بادشاہی کے لائق کسی ذات والا صفات ہے اور مجکو اچھی طرح سے ثابت ہو گیا  
کہ صراط المستقیم شریعت اور مسلک قوم سلطنت پر مقدم معرفت و عصائے معدلت ثابت قدم کون صاحب اقبال ارجمند ہے  
اگرچہ طعام ملوک نام دفع جوع و خوف تلف کے واسطے کھایا جاتا ہے مگر آپکے خوان نوالِ مکرمت کی نعمتیں دفع گرسنگی واسطے  
بھی ہیں اور حصولِ فخر و شرف کے لئے بھی! یہ کلمات سنکر تیمور بہت خوش ہوا اور نہایت فرحناکی و غایتِ طرب سے غنچہ  
دل اسکا منبسط ہو کر اچھے نشاط و بوئے انبساط مشام امید میں پہونچانے لگا اور خاص اسکی طرف متوجہ ہو کر اسنے استفسار  
کیا کہ ملوک عرب کیسے گذرے ہیں اور انکی دولت و شوکت کا زمانہ کیسا تھا وہ بیان کرو تو اسنے انکا تاریخی حال  
مختصر اس فصاحت اور وضاحت سے بیان کیا جسکو سنکر اسکی عقل حیران رہ گئی اور خود تیمور بھی کتب سیر اور مشرق و مغرب کے  
بادشاہوں کے حالات تاریخی سے بخوبی واقف تھا گویا مورخ بے بدل تھا اور علم تاریخ میں آپ ہی اپنا نظیر تھا



## فصل

روز ہمار بھرا ہوا تھا اور تمام امرا و سالار لشکر مجلس تیمور میں شرف حضور رکھتے تھے کہ ناگاہ قاضی صدر الدین  
 ساری کو جو سلطان کے ساتھ بھاگ گیا تھا اور سکو لوگوں نے میسلون میں پکڑ کر حضور میں حاضر کیا اور سکی اک عجیب  
 بیت تھی بڑا عمامہ گنبد کے مانند سر پر بندھا اور ایک لمبی چوڑی چادر دوش پر اوڑھے ہوئے لوگوں کو کھنڈتا ہوا مجلس میں  
 سے آگے جا کر بدون اذن بیٹھ گیا تیمور کو یہ حرکت اور سکی سخت ناگوار خاطر ہوئی اور مارے غصہ کے آگ ہو گیا اور اسکو زجر و  
 توبیخ کر کے ٹوکا ان عذاب کو حکم دیا کہ قاضی مذکور کو اس گستاخی کی سزا قرار دینی اور مسلسل بطوق زنجیر کر کے ایک مکان تنگ و  
 تاریک میں قید شدید کریں جلاوان سباع سیرت فوراً کتون کی طرح سے اور تمام لباس اور سکی جسم کا پارہ پارہ کر دیا  
 اور لاتین اور ملتان مار مار کر ادھ موا بنا دیا پھر انکو ملکر تاکید کی گئی کہ زیادہ تر اسکو تعذیب کریں چنانچہ اسقدر اس پر مارا گیا  
 ہوئی کہ حالت نزع کی سختیاں اس سے کچھ مناسبت نہیں رکھتی تھیں بعد اسقدر زرد و کوب کے دربار سے نکالا گیا اور تیمور امور  
 ملکی کی طرف متوجہ ہوا اور وہ عمائد جنکا ذکر تھا اوپر کمال مہربانی و عنایت فرما کر خلاص فاخرہ و ملبوس میں بہا محبت فرمایا اور  
 بڑے اعزاز و اکرام سے انکو خوش و خرم رخصت کیا حالانکہ اسکی باطن میں کینہ و بغض بھرا ہوا تھا بہر حال وہ لوگ اسکی ان باتوں سے  
 حیران و پریشان ہو کر نکل کھڑے ہوئے اور جیسے مرغ وحشی دم صباد سے رہا ہوتا ہے اس ظالم سفاک کے پنجے سے چھوٹ کر اپنے  
 گھر کو آنے شعر کرتے ہیں حاجی ہدی کی تعظیم کس قدر پھر عنقریب فرج وہ ہوتا ہے جانورۃ مگر اس شرط پر انکو امان دی گئی تھی  
 کہ سلطان اور اس کے متعلقات و امرا و اعیان کا کل مال نقیر و قطیر اجمال و ائصال ممالک و مویشی حسب قدر وہاں ہے ہمارے  
 خزانہ عامہ میں داخل کریں اور انھوں نے بھی یہ امر قبول و منظور رکھا تھا بنا بران شہر میں پہنچ کر وہ حکم وہ بجالائے اور  
 کل مال صامت و ناطق بموجب اقرار سابق اسکی سرکار میں بھیج دیا اور کچھ اوٹھانہ رکھا لیکن قلعہ پر انکا کچھ اختیار نہ تھا اور  
 وہ نہایت استحکام اور ساز و سامان کے ساتھ ایک سردار کہ جسکا نام ازدار تھا قبضہ میں تھا اور وہ سلطان کے آنیکا  
 اور اسکی کمک اور مدد کرنیکا منتظر تھا اور امید رکھتا تھا کہ غیب سے کوئی مانع اور ایسا سبب پیدا ہو کہ ہمارا سلطان بھر ہمار  
 شہر میں آجائے اور شب یاس صبح امید سے مبذل ہو جائے تیمور نے بھی ابتدائی امور میں اسکی طرف التفات نہ فرمایا بلکہ تحصیل  
 مال میں مصروف اور مشغول ہو گیا جب تمام اجمال و ائصال اس کے بیت المال میں داخل ہو گیا تو لوگوں کو اسنے خطا مان دیکر  
 مامون کر دیا اور قلعہ کے حاصل کرنے کے باب میں اس جماعت و قضات سے جو متکفل ضبط اموال و تحصیل امان ہوئے شغور  
 اور مدد چاہی اور اپنے طرف سے اہل دیوان و محرو و ناظم و مدبر مقرر کر کے الہ داد کے حوالے میں جو اسکا معتمد الیہ اور ایک کنو  
 تھا ان سبکو کر دیا یہ الہ داد امیر سیف الدین کا جسکا ذکر پہلے ہو چکا ہے علاقہ بھائی تھا الہ داد کے صلاح کار اور رفیق بھی چند  
 ستم پیشہ اور جفا کار ہو گئے جنھوں نے عہد طفولیت سے اس کے ساتھ دایہ سنگدلی اور برہمچی کی پستان سے شیر چور و بیداد



پیا اور ایذا و اضرار بندگان رب العباد کا کھیل کھیل اٹھا الغرض الہ داد فی اس امان کی منادی پھر و اگر سلو یہ حکم سنایا کہ کوئی  
 کسی تنفس پر دست قطا دل دراز نہ کرے و جبر و تعدی و تم و زبردستی سے خود کو باز رکھے لیکن بعض چغتائیوں نے اس حکم کو بالکل  
 طاق رکھ کر چند غریب اور عایا کے مال پر دست درازی کر کے لوٹ لیا تیمور کو جو یہ حال معلوم ہوا اون لوگوں کو گرفتار کر کے حکم دیا کہ  
 شہر کے چوک میں عام رستے پر انکو سولی دین یہ حال اور طریقہ عدل و داد دیکھ کر شہر کے لوگ بہت خوش ہوئے اور تہ دل سے شکر  
 احسان بجا لا کر اسکی حکومت سے راضی اور اطاعت کرنے پر مائل ہو گئے اور اس عدل سیاست سے لوگوں نے حساب پکڑا اور  
 برضا و رغبت قلعہ کے دروازہ و نین سے ایک چھوٹا دروازہ جسکو دیرچہ کہتے ہیں کھول دے کر تمام نقد و جنس قلم بند کر کے حوالہ خزانہ  
 امیر احمد کر دیا اور وہ مال کل لشکر کو تقسیم کر دیا گیا فصل خریف گویا مثال حدیث مصری کے تھی کہ تہایت زرد و خشک ہو رہے تھے  
 اور فصل شامعہ اوسکی پرودت کی مختص لشکر تیمور کے لئے تھی کہ اسقدر حرارت اور سوزش و تیزی کے ساتھ اقصائے عالم میں نازل  
 ہوا تھا القضا پھر تیمور قسطنطنیہ میں آیا اور وہاں سے امیر نجاص کے گھر قدم رنجہ فرما کر قصر مذکور چلا دینے کا حکم دیا اور وہاں سے اوس رجب  
 سے جو کھولا گیا تھا قلعہ میں داخل ہوا اور اس کے ساتھ بہت سی جماعت بھی تھی جمعہ کی نماز مسجد جامع بنی امیہ میں ادا کی اور خفیو نوکو  
 شافعیو نے مقدم رکھا قاضی القضاة محی الدین محمود ابن اعرجی مذکور نے بڑی شد و مد سے خطبہ پڑھا اسکے بعد بہت سے واقعات  
 پر فتنہ و شرور واقع ہوئے جنکا ذکر خالی از اطناب مغل نہیں جنہیں سے ایک عبد الجبار بن نعمان خوارزمی کا جو معتزلی تھا علمائے شام  
 سے خصوصاً قاضی القضاة تقی الدین ابراہیم ابن مفلح جنسلی سے مناظرہ و مباحثہ ہے اور تیمور ہی اس مناظرہ و مجادلہ کا باعث اور  
 علت تامہ انعقاد یہ مجلس تھا اور خود اپنی زبان سے اس بارہ میں گفتگو اور سوال جواب کرتا چنانچہ ان مباحثوں میں سے  
 ایک حضرت علی کرم اللہ وجہہ اور امیر معاویہ کا وقایع ہے جو اوس زمانہ میں اون دونوں صاحبوں کے درمیان واقع ہوئے  
 اور اسکے بعد معاملات یزید پلیدیہ امام حسین شہید کا ذکر تھا کہ اقام قتل امام ہمام ظلم اور فسق تمام تھا یا نہیں؟ اور یہ کہ جو کوئی  
 اوین سے اس قتل کو جائز اور درست جانے وہ کافر ہے کہ نہیں اور حقیقت میں یہ فعل حرام ہی ہے جو اہل شام کی مدد سے واقع ہوا  
 اور جو اوسکو حلال سمجھتا ہے بلاشبہ وہ کافر ہے اور جو حلال نہیں سمجھتا تھا اور شریک تھا وہ گنہ گار اور عاصی ہے اور یہ  
 ظاہر ہے کہ زمان حال کے لوگ انھیں گزرے ہوؤں کے مذہب و طریقہ پر ہیں اس مسئلہ میں بہت سے جواب و سوال طرفین سے  
 واقع ہوئے جو بعضے مردود اور بعضے مقبول ہیں یہاں تک کہ کاتب السریع نے اخبار نویس نے عرض جواب میں مبادرت کی اور اچھا  
 جواب دیا کہ خدا حضور کو سلامت رکھے کہ میرا نسب حضرت عمر و جناب عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے متصل ہے اور میرے جدائے علی  
 اوس زمانہ میں عمائد سے تھے بلکہ اون معرکوں میں حاضر بھی تھے اور اہل حق سے تھے حق و باطل کی تمیز حق جل و علانے اونکو بوجہ کامل  
 دی تھی اون کے حالات سے سینہ بسینہ ہم تک یہ روایت پہنچی ہے کہ اوس مرد پاک نہاد نے امام حسین کے سر مطہر کی زیارت  
 کا شرف حاصل کیا اور اوسکی خوش قسمتی سے وہ سر مبارک اوسکے حوالے میں دیا گیا تو اوسنے کہا مال دنیا کی خوش اعتقادی سر  
 اقدس کو گود راہ وغیرہ سے پاک کر کے اوسکو غسل دیا اور نہایت تعظیم و مکرم سے اوسکو بوسہ دیکر خوشبوئیں لگائیں اور بڑے



واحترام سے جائے پاک میں مدفون کیا اور اس عمل خیر کو تقرب الی اللہ تعالیٰ کا افضل ترین وسیلہ گردانا اور اسی  
 کیفیت اُن کی لوگوں میں ابوالطیب مشہور ہوئی ہے بہر حال ائحضرت وہ ایک جماعت تھی جو گزری اور ایک ابر کی گھٹا  
 جو کھل گئی اور ایسے خون بہن جسے ہماری تلواروں کو اللہ نے دور رکھا ہے اور ان فتنوں سے ہماری جانوں کو محفوظ مگر  
 تو ہمارا اعتقاد اہل سنت اور جماعت کا اعتقاد ہے جب یہ کلام فصاحت انجام تمیور نے اوس سنا نہایت متعجب اور شاد  
 ہو کر اوسے پوچھا کہ کیا تم اسی سبب ابی طیب کی اولاد کے نام سے مشہور ہو؟ اوسنے عرض کی کہ ہاں حضور ایسا ہی ہے اور  
 بت سے ثقات و اہل روایت اس بات پر میرے شاہد ہیں اور میرا سلسلہ نسب یہ ہے کہ میرا نام محمد بن عمر محمد بن ابی القاسم بن  
 بدر بن محمد بن ابی الطیب عمری عثمانی ہے یہ سکر تمیور نے کہا کہ یا طیب! اسلاف مجھے یہ حال معلوم نہ تھا مجھ کو معذور رکھا اگر  
 ہے یہ عذر نہ ہوتا جیسا کچھ ظاہر ہے تو میں تجھے اپنے کا نہ ہے پر نہایت احترام سے چڑھائے پھر تا لیکن اب تو دیکھو گاہ کہ میں  
 میرے اور میرے عزیز واقارب کے ساتھ کس قدر رحمت اور لطاف سے پیش آتا ہوں پھر اوسکو نہایت تعظیم اور تکریم سے خدمت  
 لیا اور پھر اُن اشخاص سبق الذکر سے کنایتہ و اضاراً یہ سوال پیش لایا کہ مرتبہ علم کا زیادہ ہے یا نسب کا اس سوال سے تمیور کا مطلب  
 وہ سمجھ تو گئے کہ منشا اس سوال کا کیا ہے اور اُنھوں نے اچھی طرح سے یہ جان لیا کہ اب ہم بلا میں پڑے تو بھی جواب دینے کا  
 قصد اور نکا ہوا اور اُنہیں سے قاضی شمس الدین نابلسی حنبلی نے جواب دینے میں مبادرت کر کے کہا کہ علم کا درجہ نسب  
 کے درجہ سے اعلیٰ و افضل ہے اور اللہ کے نزدیک اور بندوں کے نزدیک اہل علم رتبہ و شرف میں زیادہ ہیں رزیرل فضل  
 زریل جاہل پر مقدم اور سید شریف النسب سے عالم مجہول النسب امامت کے لئے لائق تر و نسب سے اس مسئلہ کی دلیل جلی  
 ہے کہ اجماع صحابہ کا تقدیم ابی بکر کی ہے برجناب علی اور تمام صحابہ کا اس امر پر اجماع ہوا ہے کہ جناب صدیق اکبر کل صحابہ  
 علم میں زیادہ بھی اور اسلام لانے میں سب سے اقدم اور اجماع صحابہ کا حجت قوی ہے کہ حدیث جناب نبوی لا تجتمع امتی  
 علی الضلالۃ اور اسکی تصریح صاحب سالہ اور جمیع علمائے اسلام نے کی ہے یہ جواب دیکر اوسنے اپنے جسم سے کپڑے اتار  
 ڈالے اور اپنے نفس سے اُسے کہا کہ موت کے لئے آمادہ ہو جا کہ تجھے یہ پیالہ پینا ضرور ہے اور جب مرنا اور دنیا سے سفر کرنا  
 ناگزیر ہے تو برابر ہے چاہے آج مرو یا دو دن اور زندگی کر لو اور شہادت کی موت تو افضل عبادت ہے اوسکے لئے جو خدا  
 رسول پر اور قیامت کے دن پر اعتقاد رکھتا ہے حسن اقوال وہ کلمہ حق ہے جو بادشاہ ظالم کے روبرو کہا جائے تمیور نے  
 لوگوں سے پوچھا کہ یہ وہی آدمی کیا کہتا اور کرتا ہے تو خود اسنے عرض کی کہ خداوند آپ کے لشکر میں مثل قوم بنی اسرائیل فرقہ فرقہ  
 جدا جدا مذہب و اعتقاد رکھتا ہے بعضے ائمہ بدعتی ہیں بعضے شیعہ بعضے سنی اور اوسمیں بھی شک نہیں کہ جو آپ کی مجلس میں  
 مباحث دینی و مناظرات مذہبی معرض بیان میں آتے ہیں اکثر لوگوں کو اُن کے اعتقاد کے خلاف ہونے سے ناگوار  
 خاطر ہوتے ہیں اس صورت میں میں نے جو یہ جملے بیان کئے ہیں اور کوئی شخص غیر سنی نے اوسکو سنا ہوگا خصوصاً وہ شخص  
 جو ولائے والا جناب مرتضوی کی حد افراط میں پڑ کر شان صدیق اکبر میں تفریط کرنے سے رافضی مشہور ہوا ہے تو بلا شک



وہ مجھ کو قتل کرنا چاہیگا لہذا جب مجھے اسکا یقین ہو گیا کہ اب میں بالضرورت قتل کیا جاؤنگا اور کوئی میرا مددگار اور ناصر نہیں لہذا اجر شہادت حاصل کرنے کے لئے میں پہلے ہی سے آمادہ اور تیار ہو رہا ہوں تاکہ بطیب خاطر اس سعادت کو حاصل کر کے زمرہ شہدائے فی سبیل اللہ میں داخل ہوں تیمور نے یہ کلام سن کر کہا کہ واللہ یہ شخص کس قدر فصاحت کے کلام کرتا ہے اور سخن میں کتنا دلیر اور بیباک ہے یہ کہہ کر اس نے اپنے آدمیوں کو حکم دیا کہ آج کے بعد کچھ بھی اسکو میرے دربار میں آنے نہ دینا

## فصل

یہ شخص یعنی عبد الجبار ند کو دربار تیمور کا عالم اور پیش نماز اور سکاتھا مسلمانوں کے قتل کا فتویٰ اور صلاح وغیرہ میں مقدم بھی تھا بڑا عالم فاضل فقیہ کامل تھا اصول کا مدقق اور فروع کا محقق اسکا باپ سمرقند میں تھا نام اسکا نعمان ہے فروع میں اپنے زمانہ کے علما سے عالم تر تھا چنانچہ نعمان ثانی لوگ اسکو کہتے تھے آخرت میں عدم رویت کا قائل تھا اس واسطے اللہ نے دنیا میں اسکو اندھا کر دیا تھا ماوراء النہر کے اکثر علما فروع میں اس کے شاگرد تھے اور مسائل مشروع اس سے روایت کرتے تھے اہل سنت اور معتزلہ میں مسائل فروع دین میں کچھ اختلاف نہیں تھا خلافت ہے چند مسائل اصولی میں جہمیں اہل اعتزال سالک طریقہ ضلال ہوئے ہیں

## فصل

پھر تیمور اہل شام سے مال و دولت نکلوانے میں متوجہ ہوا اور اسنے دشت بصری کے گرگان مردم در اور دریا خونریزی کے ہنگام تملک کو اس کام پر مقرر کیا حالانکہ اون کی طرف سے دل میں غبار کہ ورت بھی رکھتا تھا اون لوگوں کے نام میں صدقہ ابن الحاربی اور ابن الخدث اور عبد الملک ابن تلکوتی ملقب بسماقہ وغیرہ دوسرے جفا پیشہ بھی انکے شریک حال ہے میں ان سب کو اون روسائے شہر پر متعین کیا جنکا ذکر پہلے ہو چکا ہے ناچار اس کے حکم سے انکو کوئی مفرزہ تھا اور اس کے اہل دیوان محروا ونشی ناظم اور خزانچی خواجہ مسعود سمنانی اور مولانا عمر و تاج الدین سلمانی یہ سب دارالذہب میں جو ایک مشہور عمارت تھی جمع تھے اللہ داؤنے باب صغیر میں یعنی قلعہ کے وہ چھوٹے دروازے میں جو پہلے کھولا گیا تھا داخل ہو کر مکان ابن مشکور میں مقام کیا اور جن جن شخصوں کی طرف سے اس کے دلیں بغض اور عداوت و کینہ تھا انکے حق میں چشم و ابرو سے اشارہ کنایہ ان ستمگاروں کے ساتھ کرتا جو اس کے رفیق تھے شعریہ پوچھ اہل عزاسے جب وہ روئیں اپنے بھائی کو بد دلیل اسکی زبان سے جونکالین وہ مصیبت میں بلکہ ادنیٰ اشارۃ و اقل عبارت سے اون کے وجود کی زمین پر انواع و اقسام رنج و آلام کی عمارت تعمیر کرتے اور اون کے ہستی کے چمنستان پر حباب اصناف عذاب سے باران عقاب برسا کر برق قہر و غضب نازل کرتے اور اون کی خرم حیات پر صاعقہ درد و ہلاکت گراتے رہے

## فصل



اس عرض مدت میں تیمور نے تسخیر قلعہ مذکور میں صرف ہمت بدرجہ غایت فرمائی اور حکم دیا کہ قلعہ کے مقابلہ میں ایک بلند اونچے دہلیز کے طور پر ایک عمارت بناوین کہ اوسکے اوپر چڑھ کر قلعہ کے منہدم کرنے کی تدبیریں اور کوششیں عمل میں لانے کے لئے آسانی ہو لہذا حسب حکم چوب سنگ و خشت وغیرہ اس کام کا مصلح جمع کر کے اوس تعمیر کو انجام دیا اور اوسکی سطح کو ہموار کر دیا تاکہ چلنا پھرنا اور مورچہ وغیرہ لگانا آسان ہو یہ دہلیز گوشہ مغرب اور شام کی طرف قائم کیا گیا اسکے بعد آدمیوں نے اوپر چڑھ کر اہل قلعہ پر باران تیر و تفنگ برسانا شروع کیا تیمور نے فتح قلعہ کا کام ایک سردار جہان شاہ کے حسن تدبیر و رائے پر محول کر دیا تھا سردار مذکور نے یہ خدمت اپنے عہدہ درایت و کف کفایت میں لیکر مجاہدین کو سپر قائم کئے اور اندر ہی اندر نقب لگانا شروع کیا قلعہ کے اندر بھی جو لوگ تھے اپنے کام سے خالی اور غافل تھے اور بڑی جانفشانی اور شجاری سے قلعہ داری کر رہے تھے مثل شہاب الدین زردکاش و شہاب الدین احمد زردکاش حبشی بہادران جنگ آزما و شیران بیشہ و غایتھے جنہوں نے اوسکے لشکر پر بھی ایک سخت مصیبت اور آفت برپا کر رکھی تھی بہت سے لوگوں کو جس کا حساب حد قیاس سے باہر ہے آتش فشاں سے جلا دیا و قصود لاکھوں کا گلولہ ہائے تفنگ صاعقہ بار سے جسکی صدا بنائے مقرنس ہفت گنبد فلک لا جوردی کو متزلزل کر دیتی تھی خاک عدم پر گرا دیا لیکن چونکہ اوسکے لشکر کے بحر طوفان خیز نے بھی اوس قلعہ کو بحر محیط کی طرح احاطہ میں لیا اور ابرمدار سپاہ ہیشمار قطرات ہلاکی و دمار اوپر ہوا رہا تھا یمن و یسار بلکہ ہر طرف سے تیر و تفنگ کی اونپر بوجھار ہو رہی تھی لہذا مقابلہ اور مقابلہ سے عاجز آگئے تھے اور ہمیشہ ازین تاب مقاومت امنین نہ رہی ناچار تسلیم قلعہ پر وہ راضی اور امان کے متمنی ہو کر دروازہ صلح و اطاعت کا انھوں نے کھولا یہ مصیبت اور تعب و آخر شہر بیع الآخر سے شہر حبت تک اونپر رہی لیکن تینتالیس دن کے محاصرہ کے بعد تسلیم قلعہ کی نوبت پہونچی اس مدت میں تیمور نے ارباب صنعت و حرفت کو ڈھونڈھ کر ہر جگہ سے اور کمالان فن کو دور دور سے طلب کر کے ایک قبائے حریر زلفیت کی اس قسم کی بنوائی جس میں کہیں جوڑ نہ تھا اور حقیقت میں ایک عجب شے تھی اور ایک دوسرا یہ کام کیا کہ باب صغیر کے قبرستان میں دو گنبد تعمیر کروائے جو زوجات نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی قبروں سے متصل تھے اور بہت سے حبشی غلام ہم پہونچائے جو اور غلاموں سے عدت اور کثرت میں زیادہ تھے۔

## سوچنا بعض اناؤ نکات بدیر سلاستی جان مال از وقوع ہلکہ آفت و وبال

قلعہ صفد کارہنے والا بڑا مالدار ایک سوداگر تھا جو رئیس اور اہل عزت شمار کیا جاتا تھا علاؤ الدین اوسکا نام منسوب بدوادار سابق میں اُس نے سلطان کی کچھ خدمت کی ہوگی جس سبب سے مہربان ہو کر سلطان نے خدمت کو توالی کی اوسکو عنایت فرمائی تھی جب نواب کسی وجہ سے حلب کو جاتے تو اپنی طرف سے کسی کو نائب کر جانیکا دستور تھا لہذا تو بنغا عثمانی نائب ہوتا اور علاؤ الدین دودارائی حاجب جب اکثر نواب امر وغیرہ جس میں تو بنغا عثمانی اور ابن الطحان



بھی تھے اس کتبہ پر آفت میں غریق و رطہ شہادت ہو گئے اور بعض بھاگ گئے قید کئے گئے از انجملہ تو نبغا اور عمر قید شدہ  
 میں تھے جب تیمور دیار شام میں منزل گزین ہوا اور جو کچھ مشیت الہی میں مقرر ہو چکا تھا وہ وہ خرابیان اسکے آنے  
 سے اس ملک میں واقع ہوئیں مثل ظہور فتنہ عظیم و تلف مال تیم وغیرہ جنکا ضبط و حصر و فتراد ہام سے خارج ہے تو ہر  
 ایک نائب ناظم شہر نے اپنی اپنی رائے و تدبیر کے موافق عمل کیا بعضوں نے اپنی جگہ کی مضبوطی اور درستی کی فکر کی  
 بعضوں نے کچھ فوج گھات میں لگا رکھی کہ بروقت کام آئے بعضے مقابلہ کے واسطے تیار ہو رہے بعضے بھاگنے کے  
 لئے بعضوں نے صلح کا ارادہ کر کے تحفہ و ہدیہ اسکی خدمت میں گزرنے کا ارادہ کر رکھا اور اپنی سلامتی اور امان چاہی  
 علاء الدین مذکور نے بھی اپنے دل سے اپنے دونوں دوستوں کی رہائی کی فکر سوچی اور انکا ملک واپس لینے کی تدبیریں دلے  
 گھڑ تار ہا یہ شخص خود بھی صاحب رائے و تدبیر تھا اور داناؤں کو بھی دوست رکھتا تھا اوسنے دانشور و نئے اس باب میں  
 مشورت چاہی اور جو کچھ اس معاملہ میں مناسب اور بہتر سمجھا تھا بیان کر کے اوسپر اوسنے رائے پوچھی تو  
 اون لوگوں نے اوسکو صلاح دی کہ راہ فرار ترک کر اور جو مال تیرے پاس ذخیرہ ہے اُسکو اس راہ میں خرچ کر اور یہ  
 کہنا اونکا سچ تھا کہ مال آبرو کے بچانے کے واسطے ایک سپر اور جان کا صدقہ ہے اوسنے ہی جواب میں کہا کہ میرے  
 پاس جو مال دولت ہے وہ محض اسی واسطے ہے کہ برے و نوبین اور حاجت کے وقتوں میں کام آئے اور ہمیشہ میں  
 اوسکو اس کام میں ضرور خرچ کرونگا یہ کہہ کر اوسنے تیمور کا حال دریافت کیا کہ خیام دولت اوسکے کہاں برپا ہیں پھر  
 اوسنے بطیب خاطر نفائس اجناس و تحائف بقیاس ملوکانہ نادرات زمانہ سے انتخاب کر کے اوسکی خدمت میں ارسال کئے  
 اور اس واقعہ ہائیلہ کا علاج شربت دینار سے کرنا چاہا اور اوسکی طبیعت کے فواد کو اس مقناطیس سے اپنی طرف مائل  
 کرنے کا رستہ ڈھونڈھا اور مکر رہایا اوسکو بھیجتا رہا یہاں تک کہ تیمور اوس سے نہایت خوش ہوا اور اوسکے دل میں اسکی  
 طرف سے قدر و منزلت پیدا ہو گئی اور اسکے عوض میں خط امان اوسکے نام پر روانہ کر کے اور شہر کی خدمت پر اُسکو مامور  
 رکھ کر یہ ہدایت کی کہ رعایا کے ساتھ عدل احسان و رعایت و محنت سے معاملہ رکھے اور میری طرف سے ادنیٰ واعلیٰ  
 پیرو جان کو مرڈہ امن و امان سنا کر مطمئن کر دے کہ بخوف و خطر معاملہ داد و ستد میں مصروف ہیں اور حاجت کے وقت  
 میری طرف رجوع کریں اگر اوہیں کوئی بھی کسی پر زبردستی اور زیادتی کرے اگرچہ اوسکا بیٹا کیون نہ ہو اوسکو قرار واقعی  
 سزا دے اور اپنے بھائی بند وغیرہ کسی کی روئے و رعایت روانہ رکھے اسکے سوا اور بھی اوسکی آرزوؤں کے دریافت  
 کرنے میں اہتمام کیا تا کہ اون کو پورا کرے اور بقدر کہ علاء الدین تحفہ تحائف نقد و جنس وغیرہ اوسکی خدمت میں ارسال کرتا  
 اوسقدر اپنے دل میں خوش ہوتا اور تیمور بھی مسرور اور ممنون ہوتا جو ہدایا کہ اوسنے تیمور کی خدمت میں بھیجے اوہیں سے سفید  
 پیاز کا بھی ایک اونٹ بھرا ہوا تھا اور یہ اسلئے بھیجا تھا کہ بلا و شام میں یہ چیز نایاب تھی اور صفد میں گاہ گاہ میسر ہو جاتی  
 تھی اوہیں دونوں میں تین اونٹ بھر کر اور بھی کہیں سے آگئے تو وہ تینوں بوجھے بھی جیسے کے ویسے اوسکو بھیج دے



غرض اس خدمتگزاری اور حسن اخلاص سے تیمور کے دل میں اس کی محبت اور چاہت حد سے زیادہ پیدا ہو گئی اور وہ  
 اس صاحبیت اور قربت کی تمنا کرنے لگا نظم بصر مال و زرے مرد و انانہ بلا ثانی یہ تو نے اپنے سر سے بپش ہو تا  
 آجہ سا شام میں اور پڑتے سب بشیر محفوظ شر سے لشکر کے لوگوں نے جو یہ نایاب چیز جو اون کے ضرورت کی  
 تھی آئی ہوئی دیکھی بڑی خواہش سے اس کی طرف متوجہ ہوئے اور بازار میں اس کی خرید و فروخت ہونا شروع ہوئی اور  
 اون کے حق میں من و سلوی ہو گئی ان تدبیرون سے اونہیں باہم عقد مصداقت و رشتہ مصاحبت قائم و محکم ہو گیا یہاں تک  
 کہ عشق سے خیمہ خرگاہ اسکے اوٹھائے گئے اور نواح شام سے بعزم حلت نہضت فرما ہوا علاؤ الدین بھی با نواع  
 و ہدایا و اقسام تنسوقات پیش بہا کر خدمت باندھ کر کا بظفر انتساب کے ساتھ ہو گیا اور اسکے ساتھ ایک عرضداشت  
 بھی ایسی تھی جس کے مضامین بہت عمدہ اور الفاظ نہایت شایستہ فصاحت میں فایق اور بلاغت و وضاحت و دلالت  
 میں کلام بلغائے عرب و فصائے عجم پر سابق مطالب اسکے ایسے رقت خیز کہ پھر کا کلیجہ بھی ہو تو پانی ہو جائے خشک  
 مغزون کی طبایع یا بسہ میں اس قدر سریان کرتے تھے جیسا کہ خشک یو دار کی لکڑی میں پانی سرایت کرتا ہے اس  
 عرضداشت میں نہایت مسکنت اور تضرع سے تو نبغا عثمانی اور ابن لٹمان کے بارہ میں محنت ملوکانہ و تفضیلا  
 بادشاہانہ حضرت صاحبقرانی کی استدعا کی تھی اور کمال الحاح و سماجیت ان دونوں کی عفو تقصیر کے بارہ میں گذار  
 مدعا کہ العفو بعد القدرت صفات ملکی میں دخل اور طریقہ انیتقہ بادشاہ عادل ہے اور یہ کہ آپ کی بکر مکرمت بپایان  
 سے ایک قطرہ اوپر ترشح ہو اور وہ اس لایق کب ہین کہ مورد خطاب و عتاب حضرت سلطانی ہوں بادشاہان عالی  
 مقدار کہ سایہ حضرت آفریدگار ہین یہ چاہتے ہین کہ تمام رعایا اور عباد اون کے سایہ عاطفت اور آغوش مکرمت میں  
 فرزندوں کی طرح نہایت آسائش اور امن چین سے بسر کریں مینے اپنے حوصلہ اور سمجھ کے موافق عرض کیا آپ کی رائے  
 عالم آرائی میں جو مناسب ہو وہ نسب اولی ہے جب تیمور اس عریضہ کے مضمون پر مطلع ہوا اور جو اس کا مطلب  
 تھا بخوبی اس کو سمجھا اور اس کے تحفہ ہدایا کو بھی چشم وقعت سے ملاحظہ فرمایا اور اس کی حسن خدمت و ارادت پر غور  
 کیا چونکہ خیر کو فی نفسہ تاثیر اور اس کا فاعل مکرم ہے اور شرفی نفسہ تقصیر اور اس کا کرنے والا سب کے نزدیک اظلم ہے  
 شعر جزائیکی کی گرتو نیک ہے امید رکھ نیکی بے بدی سے خوف بھی مست کھا ہین گربد عمل تیرا اولہ دنیا میں عمل  
 ہے نیک جس کا ملتا ہے ضرور اس کا بدلہ خوش اور سب سے خدا ہے خلق راضی بے نیکوں کے لئے جزا ہے نیکی بے نزدیک  
 خداوند بندہ بے جاتی ہین نیکی ایک جتہ بے اللہ نے اسکے دل کو نرم کر دیا اور وہ فولاد موم کی طرح پگھل گیا تو اسنے  
 ان دونوں کو قید خانہ سے بلوا کر بڑا اعزاز و اکرام اون کا کیا اور نہایت مہربانی اور عطوفت او پر مبذول فرما کر علاؤ الدین  
 کی شفاعت کرنیکا حال اسنے بیان فرمایا اور انکو اپنی طرف سے مطمئن اور مامون کر کے تین گھوڑے عنایت کئے عثمانی کو دور اس  
 اور عمر بن طمان کو ایک دیا اور چند آدمی ان کے ہمراہ دئے کہ انکو انکی آرام گاہ تک پہنچا دیں پھر وہ معزز و مکرم صفد میں پہنچے



## فصل

جب امیر تیمور کو بتائید اقبال رحمت فتح قلعہ نصیب ہوئی وہاں کا انتظام کر کے ارادہ معاودت کا فرمایا اور حسیقہ  
 اوسکو منظور تھا بجز و تم لوگوں سے مال اور دولت حاصل کی

ذکر اوس نامہ کا جو سلطان نے بعد فراتیمور کو بسبق کے ہاتھ بھیجا تھا

کہتے ہیں کہ جب سلطان بھاگا تھا ایک نامہ تیمور کو بھیجا جس کا مضمون خشونت و درستی آمیز و غیظ و غضب انگیز  
 تھا وہ لکھتا ہے کہ تو یہ تگمناں کر کہ میں تیرے خوف سے بھاگا اور تیرے مقابلہ اور مقابلہ سے عاجز ہوا ہوں مگر  
 سبب یہ ہے کہ بعض غلاموں نے ہمارے جادہ اطاعت سے قدم باہر نکال کر ہمارے ساتھ عذر کیا اور وہ یہ  
 سمجھے کہ جس نے ایک طفل و علم بنا کر خروج کیا مسند دولت اور عزت پر بیٹھا اور یہ نہ خیال کیا کہ جو کوئی ٹیڑھی لگا کر آسمان پر  
 چڑھنے کا ارادہ کرتا ہے خاک ہلاکت پر گرتا ہے تیرے مانند ایک بے حقیقت انسان نے دنیا میں شورش و فساد و ہلاک  
 بندگان رب العباد و بلاد کا جو ارادہ کیا ہے سو کبھی تو اپنی مراد کو نہ پہنچے گا دشمنند و صاحب حزم دور اندیش آدمی جو دو  
 مرضوئین اپنے بدن کو مبتلا دیکھتا ہے تو او نہیں جو زیادہ ہلک اور خطرناک تر ہوتا ہے اُسکے علاج میں مصروف ہوتا ہے  
 ہنسنے دیکھا کہ تیری مہم آسان تر اور احقر ہے لہذا عنان عزیمت اس طرف سے معطوف رکھی کہ تجھ جیسے بے ادب کی گوشمالی  
 کو واجب سمجھیں اور تیری کج آدائی کے میزان کو اپنی حد اطاعت کی طرف مائل کر دیں مگر اب ہم کو ضرور ہوا کہ مثل شیر زبانیان  
 تجھ پر حملہ آور ہو کر تجھ کو اور تیرے لشکر کو حشر شیعہ فنا اور بخر بکبت اور عنان کی گھاٹ لا اتاریں اور تیری جمعیت کے مزرعہ حیات  
 کو داس شمشیر قضا دم سے سوکھے گھاس کی طرح کاٹ کر بھس کی طرح اڑا دیں اور ضرور ہے کہ آسپائے حرب تمہارے ابدان  
 کے دانوں کو سرمہ سا کر کے باد فنا میں متفرق کر دے اور راہ خلاص تم پر مسدود اور طریقہ نجات مفقود ہو جائے مختصر  
 یہ کہ اسی قسم کے خرافات اور واہیات مثل ناک پر جراحات لکھ کر اوسکو بھیجے کاش ایسے بے فائدہ کلام کے عوض میں جو سوا  
 ہڈیاں اور باران بے محل کے اور کچھ اوسکی مثال ہو نہیں سکتی اگر ایسا مضمون ہوتا جس سے اوسکا دل نرم ہوتا اور آتش غضب  
 اوسکی سرد ہو جاتی اور پھر کچھ تحفہ ہدایا بھی اوسکے ساتھ ہوتے اور اظہار عذر تقصیر کرتا تو اولیٰ و انسب تھا اوسکا غصہ فرو  
 ہو جاتا اور شاید رحم کرتا مگر یہ عذر و معذرت اوسوقت عمل میں آئی جب وقت نہ رہا اور تدارک ہاتھ سے جاتا رہا بعد  
 خریق و شق و خرابی بصرہ اوس کی آنکھیں کھلیں اور تحفہ ہدایا شرم مرغ اور زرافہ وغیرہ پیش کش میں اوسکو بھیج کر  
 کمال عذر خواہی و چاہلوسی ظاہر کرنے لگے جس کا اثر کچھ مرتب نہ ہوا شعر جو دشمنند کرتا ہے زراہ عقل و دانائی نہ  
 وہی کرتا ہے نادان بھی ولیکن بعد رسوائی مصرعہ ہوا وہ وصل پر راضی ہوا جس دم وصال اپنا



## فصل

سبق مذکور کہتا ہے کہ جب میں تیمور کنیز دست میں حاضر ہو کر آدائے رسالت کر چکا اور سلطان کا نام بھی اُسکے  
 تیمور میں پڑھا گیا تیمور نے مجھ سے پوچھا سچ بتا کہ تیرا نام کیا ہے؟ میں نے کہا حضور مجھے سبق کہتے ہیں! وہ بولا  
 تو جانتا ہے کہ اس لفظ محقر کے معنی کیا ہیں؟ میں نے عرض کی جی نہیں میں نہیں جانتا تو پھر اس نے مجھے خطاب  
 لیا کہ جب تو اپنے نام کے ہی معنی نہیں جانتا تو آدائے رسالت کیا کر لگا اگر بادشاہوں کا یہ دستور نہ ہوتا کہ پیام آور  
 و رایچیوں کو قتل نہیں کرتے اور یہ سلاطین ماضیہ کی ایک سنت مستمرہ ہے اور میں اس طریقہ کے قائم رکھنے اور اُنکے  
 ناز زندہ رکھنے کے واسطے اولیٰ تر و لائق تر ہوں تو میں تیرے ساتھ وہ کرتا جسکے لائق تو ہے اور تجھے میں اس تہ کو  
 پہونچاتا جو تیرے سزاوار ہے لیکن میں ایسا نہیں کرتا کہ بادشاہوں اور بادشاہوں کے دربار میں ایچی کو جان کی  
 آمان ہے! حقیقت میں تجھے سزائش نہیں لائق ملامت وہ ہے جسے تجھے اس پیرستی سے بیان بھیجا اور سچ تو یوں  
 ہے کہ اوسکا بھی قصور نہیں جیسا کہ اوسکا ظرف اور حوصلہ تھا ویسا ہی فعل اسے صادر ہوا اور مبلغ علم و مدرک  
 عقل و فہم اوسکا معرض امتحان میں آگیا جیسا کہ داناؤنکا قول ہے ظہور میں آگیا شہر مرد دانا کر رسالت کو پسند  
 مبلغ آئے انسان بن رسول! سبق مشارالیه کہتا ہے کہ پھر تیمور نے مجھے کہا کہ تم جا کر اپنے گھروں کو اور قلعہ کو  
 دیکھو سو میں نے جا کر دیکھا کہ نہ مکانوں کے آثار ہیں نہ قلعہ کا نشان مگر ایک کف دست میدان کہ کسی زمانہ میں آباد تھا  
 اور اب ویران ہو گیا پھر میں لوٹ کر آیا اور سب کیفیت اوسکے سامنے بیان کی اور جو آنکھوں سے دیکھا تھا کہہ سنایا  
 پھر اس نے مجھ کو مخاطب کر کے کہا کہ جسے تجھے بھیجا ہے وہ یہ لیاقت اور حیثیت نہیں رکھتا کہ میں اوسکو خطاب کروں  
 اور یہ رتبہ اور عرضہ اوسکا نہیں جو میں اوسکو مراسلہ بھیجوں مگر تو اوسکو اتنا کہہ دے کہ عنقریب میں تیرے پیچھے  
 ہی وہاں آتا ہوں پھر تو دیکھ لیجو کہ میرے لشکر کے شیران آہنیں چنگال نے تیرے دم سے کیا کیا اب تجھے اختیار ہے  
 چاہے فرار کو اختیار کر یا قرار پر ثابت رہ اور جتنا تجھ سے ہو سکے کہاں اور مدد کے لئے سوار و پیادہ کی جمعیت  
 کر رکھ پھر مجھے اسنے حکم دیا تو میں وہاں سے نکل کر مصر کی راہ سے ہوتا ہوا بہت جلد سلطان کے پاس آگیا

## فصل

جب جریب مع و حرص تیمور کا نفائس اموال و غرائب اشیائے اوس بلاد سے معمور ہو گیا اور اوسکے کارندوں اور  
 نوابوں نے ایک جتہ تک کسی کے پاس چھوڑا سپر بھی اوسکی آرزو کا کاسہ پُر نہ ہوا اکابر اور رؤسائے شہر و ارکان  
 دولت کو ایک سخت عذاب میں گرفتار کر کے نماک کا پانی خاک ملا ہوا اونکو پلو کر اور اونکے جسم پر داغ دے دیکر



اوتھے دفینہ اور خزینہ جس طرح سے تیلی کھانی یا کولھو میں تیل نکالتا ہے نکلوانا شروع کیا اور جب اس کام سے بھی و سکی نیت نہ بھری لشکر کو عام غارت گری کا حکم دیا اور نہایت تاراج و قتل احراق پر اوں کو مامور کیا یہ حکم پا کر وہ ستمگاز بجم غفیر خوان بیخا سمجھ کر جیسے شہر پر لکھیاں کرتی ہیں ایذا و اضرار بندگان خدا پر ٹوٹ پڑے اور جیسے گرگان خونخوار رنہ گو سفند پر پڑتے ہیں مسلمان اور اہل ذمہ کو تشنہ خون ہو کر ہر طرف سے اونپر پھیل پڑے اور ایسا ایسا ظلم اونپر کیا کہ جسکے بیان اور تسطیر سے زبان قلم شق اور دست کاتب صورت شاخ بید لرزان ہے مستورات و اہل عصمت کی ہتک عزت کر کے پردہ ناموس و نکا پنچہ ستم سے چاک کیا پہر عفت کے آفتابوں کو بروج قصور عصمت سے بقیہ صور خاک مذلت پر گرا دیا اور اوج عزت کے ماہتابوں کو سما حرمت سے حسیض نکبت پر بے حجاب کر کے خاک خون میں ملا دیا الغرض پیر و جوان شیرخوار و طفل نادان کوئی انکے ہاتھ سے نہ بچا انواع و نکال عذاب سے روح کو جسدا و روالد سے ولد کو ان پر جموں نے جدا کر دیا صغیر و کبیر اس طوفان عالمگیر میں غریق گرداب فنا ہو گئے آثار رتخیز و فتنہ ہائے حشر اوس شہر میں برپا ہو گئے حاملہ عورتوں نے مارے خوف کے گاہ بھ ڈال دیا بیٹا باپ کو باپ بیٹے کو بھول گیا جنھوں نے گھر کا دروازہ نہ دیکھا تھا اون لوگوں نے کوہ و دشت و بیابان میں رستہ پناہ کا ڈھونڈھا تین دن تک علی الاصلہ ہی حادثہ اونپر رہا منکر حشر بھی اس داہیہ کبریٰ کو دیکھ کر قیام قیامت پر ایمان لایا

## جلانا شہر کا آتش ظلم و قہر سے

جب چغتائیان ستم پیشہ تج فساد کے مناسک ادا کر چکے اور فسق و جہال و بدکاری کے تمام شرائط و ارکان بجا لائے رمی جمرہ کے عوض حرم بیوت غربا و مساکین و عظم عمارات شہر میں انگارے پھینکے اور قربانی کے بدلے خون مسلمانوں کا بہا کر نلے بہا دئے شہر کے جلانے میں نہایت درجہ کی سعی اور اہتمام بجالائے اوس شہر میں خراسان کے رہنے والے رافضی بہت رہتے تھے مختصر یہ کہ بنی امیہ کی جامع مسجد میں اوکھنوں نے آگ لگا دی اور ہوا سے وہ آگ بھڑک اٹھی اوں کو یہ منظور تھا کہ اس شہر کے آثار بالکل محو کر دیں ایک شبانہ روز تک برابر وہ شہر مع مسجد مذکور جلتا رہا اور جو کچھ رہا سہا نفائس اموال سے اوس میں تھا سب کا سب جل گیا اور لوح وجود مدینہ مذکور پر جو حروف اشیا و نفوس مسطور تھے زبان آتش سوزان اون سب کو چاٹ گئی اور وہ جگہ ایسی ہو گئی گویا کبھی آباد نہ تھی

پراگندہ ہونا ابر عسا کر ظلام کا بلا و شام سے بعد از تقطیر و

تنزیل انواع بلایا و آثام



ن خرابیوں کے بعد ماہ شعبان کی تیسری تاریخ کو ستمگاران لشکر قیامت اثر تیمور عجیب الودولت جسکا اوٹھانا  
 انکے حوصلہ طاقت سے باہر تھا لیکر بلا و شام سے روانہ ہوئے لیکن بسبب قلت بار برداری و کثرت اسباب منزل  
 منزل راہ میں بسبب ہر ایک قسم کا عمدہ اور نایاب مال وہ پھینکتے جاتے تھے اور سقد پھینکا گیا کہ جنگل اور صحرا  
 غائیس امتداد و راقمشہ بیش بہا سے پر ہو گئے گویا وہ راہ مصر کا بازار ہو گئی تھی زمین نے اپنے تمام خسرینے  
 یا ہر نکال دئے تھے نظم برودشت و میان کوہ و وادی و زبان شر سے کرتے تھے منادی و جو خوش  
 اخلاق ہیں ہم جانتے ہیں و اور اہل شر کو بھی پہچانتے ہیں کیا جس شہر پر ہم نے بے قبضہ مسلمانوں کو پہلے  
 ہم نے لوٹا و مشق میں اس قدر دولت تھی کہ اگر جتنا مال ہاں سے لیا گیا اوتنے وہ چنداں بھی لیتے تو یہ نہ معلوم ہوتا کہ  
 اوہیں سے کچھ کم ہوا ہے مگر آگ نے اکثر اسکا جو وہاں تھا جلا کر خاکستر کر دیا تو اور عمارات اور نوادرات کا کیا ذکر ہے  
 شہر کے اندر جو مردے پڑے سڑتے تھے انکا گوشت کھانے کے واسطے بے شمار سگ و کفتار و دیگر جانور ان مرد و خوار  
 جمع ہوتے اور باہم لڑتے جھگڑتے تھے کہ انکی کثرت سے سب جامع بنی امیہ میں ممکن نہ تھا کہ کوئی جاسکے۔

## مطلع ہونا اہل مصر کا اس واقعہ ہائیلہ پر اور پریشان خاطر ہونا انکا

اہل مصر اور اسکے قرب و جوار کے لوگوں نے جو یہ حالات کثیر الاختلالات سے ہوش و حواس انکے جاتے رہے  
 اور خوف زدہ و مضطرب الحال ہو کر راہ قرار گم کی اور سبیل فرار ڈھونڈھنے لگے اجسام انکے صورت شاخ بید  
 لرزان اور قلوب انکے مثل مرغ بمل سینہ میں تپان تھے اور ان کو یقین کامل ہو گیا کہ ہمارا بھی یہی حال ہونا ہے  
 اور اپنے جانوں کا رونا رفتہ رفتہ یہ خبر بلا و مصر میں عام ہو گئی اور چون چون یہ سنا انکے گوش زد ہوتا  
 تھا وہ زیادہ تر متوحش اور متوہم ہوتے تھے لیکن تیمور اوسط کے قصد سے عنان غریت معطوف فرما کر پھر مشق کی طرف متوجہ ہوا

## اسیر ہونا بعض اعیان پنجہ باس و سطوت امیر کشور گیر میں

تیمور نے دمشق کے چند نامداروں کو مثل قاضی القضاۃ محی الدین بن العزاکنفی اور قاضی القضاۃ شہاب الدین  
 ابوالعباس ابن قاضی محی الدین مذکور وغیرہ کو انواع واقسام عذاب میں مبتلا کر کے مک کا پانی پلایا اور انکے جسم  
 پر دلغ دینا وغیرہ وغیرہ اذیتیں دے دے کر روپیہ پسپا اوسے خوب حاصل کیا پھر وہ دونوں باپ بیٹا تبریز میں آئے  
 اور ایک مدت تک خائف و ترسان وہاں مقیم رہے پھر وہاں سے بھی حیران و پریشان نکل کر شام میں آئے یہاں نصیب  
 انکے کچھ پھرے اور کام ترقی پکڑنے لگا اور قاضی القضاۃ شمس الدین نابلسی حبلی اور قاضی القضاۃ صدر الدین مبادی  
 شافعی داعی اجل کو لبیک اجابت کہہ کر غرق بحر رحمت ہوا اور شہاب الدین احمد بن شہید معتبر جو ایک بڑے بردار



کا آدمی اور تحمل شاید و آرام تھا اور اسے پہلے ہی ازراہ حرم و دوراندیشی اپنے متعلقوں کو دور دست محفوظ رکھنے میں  
 بھجوا دیا تھا اور خود تنہا دمشق میں تھا بہت سا مال دیکر ان کے عذاب و شکنجے سے محفوظ رہا مگر کل مال اس کے قبضہ سے نکلیا  
 اور حالت فقر و احتیاج میں مبتلا ہو کر سمرقند میں آیا اور ایک مدت تک محنت محتاجی و غربت میں گردش زمانہ نے  
 اس کو گرفتار رکھا پھر وہ دمشق میں آیا اور وہیں خدا کی رحمت کو پہونچا امراء خاص میں سے امیر کبیر تنی خاص تھا کہ اس کی قید  
 میں تھا جب تیمور دریائے فرات پر پہونچا تھا ان دنوں میں وہ بھی مر گیا اور قاضی ناصر الدین ابن ابی الطیب کو  
 اونھوں نے بہت ایذا دی تھی اور وہ شخص بڑا نازک بدن لطیف طبع اور سوداوی مزاج تھا کہ اس قدر ان کے آزار  
 رسائی کا تحمل نہ ہو سکا اور شربت شہادت نوش کر کے دنیا کی کشمکش سے نجات پا گیا سو اس کورات کے وقت  
 مدرسہ کروسیہ میں دفن کر دیا جب اونھوں نے شہر میں لوٹ شروع کی تو اس ہنگامہ میں قاضی القضاۃ تقی الدین ابن  
 مفلح کو لوگوں نے دھوکے سے شہید کر ڈالا اور برہان الدین ابن القوشہ سترہ دن تک بیماری اور کھار جان بحق تسلیم  
 کر گیا گویا یہ لشکر ظلم احیا اور اموات دو نوئی تخریب کے واسطے برانگیختہ ہوا تھا پھر اونھوں نے شہر کے ایک ایک گھر  
 کا جائزہ لینا شروع کیا اور ایسا بند و بست کیا کہ مردہ اور زندہ کوئی ان کے احاطہ ضبط و ربط سے قدم باہر نہ نکالے  
 لیکن جب برہان الدین مذکور مارا گیا تو وہ لوگ بہت گھبرائے اور اس کی تجہیز و تکفین کے واسطے حیران و پریشان رہے  
 اور بعد مصالح و مشورت و محنت و مشقت باب صغیر سے باہر نکال کر صاکیہ میں اس کو دفن کر دیا تیمور کی طرف سے دو شخص  
 ناظم و مختار ولایت شام ہو کر آئے ایک عبدالملک ابن تکریتی کہ اس کو ولایت سیرام کی نیابت پر سرفراز کیا جو دریا  
 سیحون کے اوس کنارہ پر واقع ہے اور وہ چند روز اس عہدہ پر قائم رہا اور دوسرا بیغا مجنون کہ وہ اس کا  
 مقرب اور منظور نظر عاطفت تھا اور اس مہربانی کا سبب یہ ہے کہ وہ تیمور کی مصاحبت اور مرافقت میں بہت  
 رہا ہے اور بڑے بڑے ہمالک و معارک میں اس کا ساتھ دیا اور اس کو مخاطرہ سے بچایا ہے اون خیر خواہیوں کے  
 عوض میں شہر نیکی بلاس کا جو ہر خجند کے اوس طرف سمرقند سے پندرہ دن کے مسافت پر ہے اس کو نائب بنایا سیرام  
 کے اور اس شہر کے درمیان چار روز کی مسافت ہے اس شخص کا نام اصل میں احمد تھا لیکن بیغا مجنون اس کا  
 لقب مشہور ہو گیا پھر تیمور نے دمشق سے ارباب فضل اور اہل صنائع اور جو کوئی جس فن کا کامل اور استاد تھا ستار  
 درزی ہمار اور باف نقاش سنگتراش حکاک طبیب بیطار بازدار میر شکار وغیرہم کو کمال جستجو و تلاش سے  
 ہم پہونچا کر لشکر کے ساتھ میں ان کو سمرقند روانہ کیا اور ان کے ساتھ حبشی غلام بھی بہت سے جیسا پہلے اشارہ ہوا ہے  
 دارالخلافہ مذکور کو روانہ کئے دو شخص اور تھے ایک جمال الدین جو حکیم الممالک تھا اور دوسرا شہاب الدین احمد  
 زردکاش کہ یہ شخص قلعہ میں رہتا تھا اور اس کے لشکر کے بہت سے آدمیوں کو اس نے ہلاک کیا تھا اور کسی طرح سے  
 گرفتار نہ ہوتا تھا اور نو دہرے کے سن کو پہونچ کر ضعف پیری سے خمیدہ ہو گیا تھا جب اس کی حضور میں شہاب الدین



ور آیا تو اسکو دیکھ کر تیمور نہایت برہم ہوا اور کہا کہ تو نے میرے بہت سے منتسبوں کو ہلاک کیا اور صد ہا  
 آدمی کو قتل کیا ہے اگر میں ایک ہی دفعہ تجھے قتل کر ڈالوں گا تو میرا دل ٹھنڈا نہ ہوگا مگر میں تجھے اس  
 سے ماروں گا کہ ضعیفی میں صدمے پر صدمہ تجھ کو ہو اور مرگ سے بدتر تیری جان پر شدت اور مصیبت گذرے  
 یہ ہر اس کے پاؤں میں زانو کے اوپر تک ایسی بھاری پٹریاں ڈالیں جنکا وزن ساڑھے سات رطل مشقی تھا  
 اس قید سے ایذا اور تکلیف اسکی نہایت درجہ کی منظور تھی تیمور کی زندگی تک وہ بیچارہ اس آفت صعب میں مبتلا رہا  
 تیمور کی وفات کے بعد اس قید شدید سے اسکو رہائی ملی اور بعد رہا ہونے کے خدا کی رحمت کو پہونچا تیمور کا یہ  
 دستور تھا کہ اکثر علما اور فضلا اور سادات عظام کو جسے میں واقف نہیں تو انکا حال کیا بیان کروں پکڑ لیجاتا  
 تھا اور سبط حسے اس کے امراء اور سردار بھی علما اور فقہاء اور حفاظ اور اہل حرفہ و صناعات عورت بچے جوان کے  
 ہتے چڑھجاتا تھا اسکو گرفتار پنجہ عقوبت کرتے تھے اور یہی فعل اس کے لشکر یونکا تھا اور کوئی ان کا مانع اور مزاحم  
 نہ ہوتا اور جب انکو غنیمت اور نہیب و تاراج کا اذن عام ہوتا تو کل لشکر کے خواص و عوام ایسا ہی ظلم و ستم روا رکھ کر  
 غریب اور رعایاے شہر مفتوحہ کو پکڑ کر غلام بناتے اور لوٹتے ہیں جو جس کے ہاتھ آتا وہ مال اوسی کا ہوتا دوسرے کو اس میں  
 دخل و تصرف نہ ہوتا لیکن اس کے امراء اور مصاحبوں کو اس وقت یہ بات جاہل ہوتی کہ جب اس کے ساتھ کمال خلاص و  
 خیر خواہی سے موافقت کرتے اور اوسی کی اطاعت پیروی میں رہ کر اس کے مانند راہ و رسم و عادات اختیار کرتے جب  
 ان کے لئے یہ اختیار اور قدرت ہوتی لیکن بدون اذن غارت کوئی متنفس کو اگرچہ اس کا فرزند یا برادر و اہل قریب  
 ہو کسی کی یہ طاقت نہ تھی کہ کسی پر جبر و تعدی کرے بلکہ مقدور نہ تھا کہ بے حکم آنکھ اوٹھا کر دیکھے اگر اس بارے میں کوئی  
 تباہ و زکرتا تو اسکا خون اور مال بہایا اور لوٹا جاتا اور علی رؤس الاشہاد دوسروں کی تہنیہ کے واسطے اسکو سزا  
 دی جاتی اور کسی سفارش و شفاعت اس کے حق میں مقبول نہ ہوتی یہ دستور ہمیشہ کا معمول اور بطور دوم مستمر و ملحوظ رہا ۱۲

## ذکر بعض خرابیوں کا جو اس کے لشکر سے واقع ہوئیں

جب ضبط و ربط امور کلی و جزوی دمشق سے ہمہ وجہ خاطر تیمور جمع ہو گئی اور تمام مال و اسباب وہاں کا اس نے  
 حزمینہ عامرہ میں داخل کر لیا طبل رحیل بجانے کا حکم دیا اور عنان عزیمت بطرف ماردین و بغداد منعطف فرمائی اور  
 اسکا لشکر بھی ٹیڑھے دل ہو کر اس کے ساتھ چلا اور ملخ کی طرح سے جنگل و بیابان مرغزار و صحرا کو چر کر اک کف دست  
 میدان بنا دیا اور کوئی شہر و قریہ اس آفت سے خالی نہ رہا بغداد اور ماردین کا تمام خشک و تر چاٹ گئے اور وہ شہر و قلعہ  
 ویران اور برباد کر کے حمص میں آئے اور اسکا بھی یہی حال کر کے فقط شہر کا ایک ڈھانچہ جس میں سوائے رستہ کی  
 خاک کے اور کچھ نہ تھا ایمانے سابق کے موافق خال کو سونپ دیا پھر وہاں سے بھی کوچ کر کے حماة میں قدم رکھا



اور اس شہر میں جو کچھ نفایس اموال سے اونکی نظریں آیا لوٹ لیا یہاں تک کہ دینوں کا بھی سُرُغ لگا کر زمین میں سے کھود لیا اور خوبصورت عورتوں اور دوشیزہ نوع و سون کو اسیر کر لیکر ماہ شعبان کی سترھویں تاریخ کو یہ بحر پر طوفان متوجہ جبول ہوا اور وہاں سے طلب کو آدمی بھیج کر جو کچھ زر نقد مال متاع وہاں کے قلعہ میں سونپا گیا تھا وہ سب منگوا لیا پھر دریائے فرات کشتیوں وغیرہ پر عبور فرما کر شہر رہا میں آیا اور جیسے گلے وغیرہ کو دوہتے ہیں اس شہر کی دولت بعنف و تم نچوڑ لی اور پھر اسے اپنا سفیر ملک طاہر کے طلب میں مار دیں کو بھیجا اور اس کے ساتھ جو نامہ اس کو لکھا تھا اس کا عنوان یہ ہے جس کو بعض لوگوں نے نقل کیا ہے شعر تپیر سلام ہے وہی عہد وفا بحال پیر شوق دلکا پہونچا ہے بر ذروہ کمالؔ بعد مطالعہ مکتوب ملک طاہر نے اس کے پاس جانے سے صاف انکار کیا اور اس کی تحریر سر اپا ترز ویر پر اصلاً التفات نہ فرمایا کیونکہ ہمنے پہلے بیان کیا ہے کہ تیمور نے نہایت درجہ کی اوسکوائذ اور تکلیف دی تھی لہذا آزمودہ کو پھر آزمانا مراتب حرم و احتیاط سے بدرجہا دور ہے یہ سمجھ کر اُس نے بلطایف اخیل اپنے کو کوچہ سلامت عافیت کی طرف کھینچا اور یہ مصرعہ مشہور زبان پر لایا **آزما نا آزمودہ کو ندامت** ہے حصول مگر اس نے براہ لطف مدار اپنے ایک خدمتگار حاجی محمد بن خالصک کے ساتھ ایک نامہ مع تحف و ہدایا مشتملہ اعتذار عدم حضور و چند موانع امور ضرور لکھ بھیجا جس کا عنوان اوس کے فرمان کے مطابق و موافق تھا شعر حد سے فزون ہے دل کا ہمارے بھی شتیاقؔ ڈرتا ہوں لیکن اوتے جو گذرا ہے دل پہ حالؔ تیمور وہ خط پڑھ کر دل میں پیچ و تاب کھا کر رہ گیا کہ میں نے پہلے دفعہ اوس کو کیوں چھوڑ دیا

## کیفیت نزول مار دین با تخیل فراوان و حصول ناکامی و حیران

ماہ رمضان کی دسویں تاریخ دوشنبہ کے روز عسا کر چغتایہ نواح مار دین میں پہونچ کر مقام دنیسر میں اترے اور دوسرے دن صبح کو تسخیر قلعہ کی طرف متوجہ ہوئے اہل مار دین نے یہ حال دیکھ کر شہر کو خالی کر دیا اور قلعہ میں جا کر حصار ی ہوئے

### تعریف قلعہ مار دین

یہ ایک ایسا قلعہ تھا کہ ایک بلند پہاڑ کی چوٹی پر واقع تھا عنقائے نظر جس کی بلندی کے نصف ارتفاع پر پرہیز مار سکتا تھا اور شہباز بہمت سلاطین کشور گیر اس کے شکار تسخیر سے بہت ہار جاتا تھا اس کے بروج کے سیرغ اس اندیشہ سے مامون و مصئون تھے کہ کسی بادشاہ ستارہ سپاہ کے دم حرص و آرز میں گرفتار ہوں اور وہ ایسے دوشیزہ عروس نوجوان نہ تھے کہ شہر یاران نامدار کا میں سعی بلیغ خرچ کر کے اس کے خواستگاری سے تمتع بردار یا ہمکنار ہوں فلک الافلاک سے اور اس قلعہ کے کنگرہ سے کچھ فرق و امتیاز نہ تھا مگر اس قدر کہ اوس کو سکون اور



نہ تھا اور یہ ثبات اور قرار میں اسے سرفراز اس قلعہ میں سینہ صاحب دلاں سے وسیع تر ایک میدان تھا  
 غاویہ پر بہار گویا جنات تھری من تحتہا الانہاس کی تفسیر خط گلزار میں لکھی ہوئی تماشایان بستان  
 نے قدرت حضرت آفریدگار کو زبان حال سے سنا رہا تھا بونے جوتے تر و دشت کاری کی جگہ اوسمین وافر چراگاہ  
 پوشی بوسعت فصحت متکاثر راہین اوسکے مانند موئے زنگیان باریک پیچ و پیچ جسکے عبور سے قدم فکر و پیچ  
 خسروان اولی العزم عاجز و در ماندہ شمشیرائے صاحبان تدبیر کی قفل باب مغلق اوسکی تسخیر کا واکرنے میں کند تر از آہن  
 زنگ خوردہ مہندس عقل رسارہ وصول قلعہ و سمت دروازہ پیدا کرنے میں کم کردہ طریق فکر و قیاس بہ رفعت و  
 استحکام میں ہر اک برج گردون اساس اوس قلعہ کے گرد شہر بکمال نہایت زینت آباد و پرترتین دوکانین ہر ایک  
 غیرت نگار خانہ چین قلعہ میں سے اون لوگون کو اقسام فواکہ نعمت ہائے گوناگون حاصل ہوا کرتی جسکو وہ کھا کھا کر  
 اور نعمتون سے بے نیاز اور کل آفتون سے مامون تھے گویا مصداق و فی السماء و ز فکم و ما توعدون  
 تھے الغرض اوس قلعہ کے محاصرہ میں ہمہ تن مصروف و مشغول ہو کر اوسپر حملہ کرنے کی راہیں ڈھونڈھنے لگا اور پیک نظر  
 کو ہر طرف دوڑا کر فوج کے جانے کا رستہ نکالنا چاہا حالانکہ وہ قلعہ ایسے موقع پر واقع تھا جسکے گرد و پیش لڑائی کے  
 لئے کوئی میدان یا نصب منجیق و مورچہ بندی کے واسطے کوئی موقع کامکان نہ تھا لہذا نقب اور سرنگ لگانے کے  
 واسطے اونے بڑا اہتمام کیا اور پچھاوڑے اور کلند وغیرہ سے زمین کو کھودنا شروع کیا مگر دخل کیا ہے کہ چار انگشت  
 عمق بلکہ طول میں بھی زمین کھود سکتے کدال اور پچھاوڑے وغیرہ آلات نقب کند ہو گئے بلکہ سینکڑوں ٹوٹ گئے اور  
 نقب نہ لگا سکے شعر اوس سرزمین پہ تھے دم نقب آہنیں کدال بہ منقار مرغ جیسے کہ ہوسنگ سخت پڑے عاشق  
 کو جیسی پند و ملامت کرے کوئی بہ حاصل ہوا نہ اونکو مشقت کا کچھ ثمر بہ اس طرح سے ماہ مبارک رمضان کی  
 بیسیویں تک با دہشت ناپاکئے اور مقصد دلی کے پہونچنے سے منزلون دور رہے

## ترک محاصرہ قلعہ ماروین و توجہ اہل عناد بصوب بغداد

جب عسا کر تیموریہ کو ثابت و متحقق ہو گیا کہ اس مقام پر کوشش بے سود و اسباب حصول مقصود مفقود ہی مکارہ  
 اہل حق سے موجب مذمت و ترک خصوصیت اختیار طریقہ نجات و سلامت ہے حالت نو میدی ویاس میں ترک  
 محاصرہ کیا اور فتح قلعہ سے دست تننا واپس کھینچ لیا مگر انھوں نے قلعہ کے باہر شہر کو خراب کر دیا عمدہ عمدہ عمارتیں  
 اور مسجدیں منہدم کر کے صاف میدان کر دیا اور پھر وہ باہر ہمہ فتنہ و فساد عازم بغداد ہوئے اور جیسے ٹیڑھے زرعت  
 کو خراب کر دیتی ہے شہر و بلاد کے آثار محو کرتے ہوئے شہر مذکور میں پہونچے اور کسی قدر سامان و اسباب بھجابت الہ داد  
 وہاں سے تیمور نے سمرقند کو روانہ کیا اور خود مدینہ صومرین آیا وہاں کوئی قلعہ وغیرہ مستحکم جائے نہ تھی جسکے متضمن وقوعہ



تاریخی پایا جاتا پھر وہاں سے نکل کر خلاط اور عید الجوز میں آیا جو بلاد اکراد میں یہ شہر عمارت اور آبادی میں پسندیدہ  
 اور خوب تھے اور اون شہروں میں سے اول شہر میں جو ولایت تبریز اور آذربائیجان سے اسکے تحت حکومت میں داخل  
 ہوئے پھر وہاں سے سلطانیہ کو اور وہاں سے ممالک خراسان میں اگر خیمہ زن ہوا اور یہ وہ وقت ہے کہ موسم سرما  
 عرضہ عالم سے کوچ کر گئی ہے اور فصل بہاری نے باہزاران زیب و زینت صفحات روزگار کو رشک نگار خانہ چین  
 بنایا ہے صحرائش زمرہ دی سے صورت پر طوطی اور باغ و بستان و فورگل و لالہ سے مثل چشم خروس ہو گیا اور صحن چمن  
 بمشاطگی و ایہ نور و زری باز یورگر نمایہ زرگل و کش نو عروس مرغان نوانج ہر طرف نغمہ سرا و صغیر بلبلان خوش نوا  
 خوش آیند و طرب افزا جوانان چمن آب جو سے ساغر سرشار می نشاط پئے ہوئے طیب سبز پوش شاخ لالہ جام یاقوت  
 پر از دوائے قوت نرگس بیمار ہاتھ میں لئے ہوئے قبائے گل پر قطرات شبنم جو پڑے تھے گویا حلقہ ہائے اطلس سرخ اہل جنت  
 پر در غلطان ٹکے تھے صورت مرغان خوش اکان مورث سرور خاطر پیر و جوان ہبوب یلح باعث رُوح و روح  
 ارواح ہوا مثل طرہ حور او شان غیر نشان ترشح ابر بہار سبب می پستی زندان قح خوار صحرا میں سبزہ ایسا بہلہا تا تھا  
 گویا وادی مینو سواد پر مینا کیا ہوا تھا آثار رحمت الہی نے زمین مردہ کو از سر نو زندہ کیا تھا ایسے موسم ناز و نعم میں وہ  
 لشکر کہ مور و تلخ سے زیادہ ہزار وں سوار اور لاکھوں پیادہ تھا ہر روز زمینی و ہر شب بامانی تماشائے صنعت  
 صابغ بیچون و بیچگون دیکھتا ہوا بنشاط و سرور نیشاپور پہونچا اور وہاں سے شہر جام میں پھر بقطع منازل باورڈ  
 و ماخان میں نزول فرما کر اندخوی ہوتا ہوا مامون و غیر مفتون ہر چیچون پر آئے اور کشتیوں پر عبور فرما کر سرعت  
 تامتد دار الخلافہ سمرقند کی طرف متوجہ ہوئے سو ماہ محرم الحرام کی تیرھویں تاریخ شنبہ ۸۰۳ھ آٹھ سو چار کو وہاں  
 داخل ہوئے اور اسکے ساتھ اہل شام سے بہت سے لوگ تھے جنکو وہ سمرقند میں آباد کرنے کے واسطے لایا تھا مشاقصی  
 شہاب الدین احمد بن وزیر شہید اور دوسرے ارباب حرفہ زنگریز یا فندہ بیٹار اور اہل پیشہ ہائے عدید تھے اور یہ  
 پہلی دفعہ ہے جو بلاد شام سے ان لوگوں کو لا کر اونے بسایا اور پہلا میوہ ہے جو بستان شام سے سمرقند کی طرف  
 لایا گیا از آنجملہ ممالیک ہیشمار و اموال و ائصال خارج از ضبط حساب جو غنیمت میں بجور و تعدی لوگوں  
 سے لیا گیا تھا علی الاتصال پے در پے واصل ہوتا گیا

## فصل

پھر تیمور نے قزلبک عثمان کو شہر آمد کامتولی اور منتظم بنایا اور بنیویں ماہ رمضان المبارک پنجشنبہ کو مار دین بھی اوسکی  
 کف درایت و قبضہ کفایت میں سونپ دیا اور یہ شخص اوسکے اک معتبر سرداروں میں سے تھا پھر اونے شہر نصیبین  
 کو خراب کر دیا اور تمام زراعت و ضیاع و عقار برباد کر کے آثار عمارات و شہر ہنپاہ وغیرہ حرف غلط کی طرح صفحہ وجود



سے مٹا دئے شہر کی بستی تمام ویران ہو گئی کوئی بسنے والا اور بسین نام کو نہ رہا پھر وہ موصل کی طرف متوجہ ہوا اور ستور  
شہر کا بھی ویسا ہی حال کیا اور پھر اوسکو حسین بیگ بن حسین کو بخش دے کرسواد قنطرہ کی طرف لشکر کو کوچ کرنیکا حکم  
دیا اور یہ شہر کیا کہ ہم اپنے دارالخلافہ کی طرف جاتے ہیں مگر سلطان احمد کو یقین تھا کہ یہ ضرور بغداد کا عازم ہوگا اور  
وہ کی عادتوں سے بخوبی واقف تھا کہ کیا کیا اسے خرابیاں واقع ہوئیں گی

## ذکر ان حالات کا جو سلطان احمد نے تیمور کے بغداد میں آئیںکی خبر سنکر عمل میں لایا

جب سلطان احمد کو یہ خبر پہونچی کہ تیمور دمشق کو خراب کر کے بغداد کا قصد رکھتا ہے تو اسنے وہاں ٹھہرنا مناسب  
نہ سمجھا اور عازم ہوا کہ اپنی طرف سے ایک شخص منسہی فرج کو نائب مقرر کر کے اوسکو اس بارہ میں تاکید کی کہ خبردار شہر کا دروازہ  
اوپر بند نہ کرنا اور اسے بمقابلہ و حرب میں نہ آنا اور اس کے ساتھ ایک اور شخص ابن البایقی کو بھی شریک کھرد و نوٹ کو یہی  
وصیت کی اور قرا یوسف کو اپنے ہمراہ لیکر روم کی جانب نکل کھڑا ہوا اور تیمور کو بھی فوراً اس کے نکل جانے کی خبر ہو گئی اور اسنے  
بتیس ہزار آدمیوں کا لشکر تین سردار کے زیر فرمان بغداد کو روانہ کیا ایک امیر زادہ رستم دوسرا جلال اسلامی اور تیسرا شیخ نور الدین  
ان تینوں میں سے امیر زادہ رستم کو سب پر مقدم اور سالار لشکر بنا کے ایسا مقرر کیا کہ بعد فتح بغداد ہی اس شہر کا حاکم ہو جب  
آفتاب وجود سلطان احمد وسط السماء بغداد سے مغرب غربت میں غروب ہو گیا اور ظلمت شب بجو رہا کہ تیمور نے ردائے  
سیاہ ظلم و جفا فضائے آفاق پر بکھجادی اور تیرگی جو ر و فساد سواد بغداد پر چھا گئی فرج نائب سلطان احمد مذکور اس بات  
پر راضی نہ ہوا کہ بطوع و رغبت بموجب ارشاد سلطان قلعہ بغداد اوسکو حوالہ کر دے اور اسنے جو کچھ اسباب حرب پیکار و  
مصالحہ قلعہ دار میں مردمان آزمودہ کا اپنے پاس فراہم رکھتا تھا اس کے ساتھ ان کے مقابلہ اور مقاتلہ کی تیاری کر دی اور  
آمادہ جنگ ہوا ان سرداروں نے جو یہ جانتے تھے کہ وہ ہین لڑنے کا یہ حال دیکھ کر تیمور کو اطلاع کی اور اس کے حکم کے  
منتظر رہے تیموریہ خبر سننے ہی بذات خود اوس طرف متوجہ ہوا اور اسکی خاطر میں اونکی طرف سے بڑا غصہ بکھرا ہوا تھا ناگاہ  
اس پر غم و اندوہ نے اوپر سایہ ڈالا اور باران انواع درد و مصیبت اوپر برسانا اور لباس خوف و یاس اونکے قامت کیلئے  
خیاط مشیت رب الناس نے سی کر پہنا ناچا ہا ماہ ذی الحجہ جمع کے دنوں میں فریقین میں ہنگامہ مقاتلہ و کارزار گرم و شعلہ  
حرب پیکار مشتعل ہوا لشکر تیمور سے بہت سے آدمی طعمہ ہنگامہ شمشیر قضا دم ہو گئے اس باعث سے اور بھی اس کے غیظ و  
غضب کی آگ بھڑک اٹھی جس کے شعلے کرہ ایشرتک پہونچے اور بڑی شدت و قوت سے موع تمام لشکر پیادہ و سوار شیران  
بیشہ پیکار یکبارگی شہر پر بد لیری بومردانگی حملہ کر کے عیدالضحیٰ کے دن وہ شہر لے لیا اور لشکر کے کل آدمی سردار اور سپاہی  
جس قدر اس کے ہمراہ رکاب تھے ان سب کو حکم دیا کہ ہر ایک شخص اہل بغداد کے دود و سر لا کر حاضر کرے تو اس حکم سے



ہر ایک متنفس نے ایک ایک شخص کو دود و جام بادہ عقوبت و وبال پائے ایک سلب روح اور دوسرا ہنہ مال اور  
اس قدر قتل عام ہوا کہ ان کے خون سے ہر درجہ میں سیلاب آیا بدن مقتولوں کے میدان میں پھینکے گئے اور ان کے  
سرویسے مینارے بنائے گئے نو دہزار آدمی اہل بغداد کے ظالموں نے قتل کئے اور اسکی عدول حکمی کے خوف سے  
جن لوگوں کو اہل بغداد کے قتل پر دسترس ہوا تو انھوں نے اہل شام کے قیدیوں کے سر جو اس کے ساتھ تھے کاٹ کر اسکو  
دکھائے اور بعضوں کو مردوں کے سر کاٹنا ناممکن ہوا تو پرندہ نشین عورتوں بیچاروں کے سر لائے اکاد و کارستہ میں  
جو کوئی راہ باٹ میں مل جاتا تو وہ اپنی جان سے جاتا اس طوفان بے تمیزی میں دوست آشنا کوئی کسی کو نہ پہچانتا تھا جو  
سامنے آگیا اسکا سر اوڑایا جاتا تھا نہ کوئی کسی کی شفاعت کرتا نہ کوئی کسی کی سفارش سنتا اور یہ شمار مذکور ان مقتولوں کا  
ہے جو ہنگام محاصرہ کشتہ اور جو گلی کوچہ میں مارے گئے اور درجہ میں غرق ہوئے وہ اس شمار سے خارج ہیں کہتے ہیں کہ ایک  
جماعت کثیر دریائے دجلہ میں گر کے غرق ہو گئی از انجملہ فرج نائب مشارا الیہ بھی تھا جو ایک کشتی پر سوار ہو کر بھاگا  
جاتا تھا کہ دونوں جانب سے لوگوں نے اس پر تیرید سنا شروع کیا جس سے وہ زخمی ہو گیا اور اس اضطراب میں کشتی بھی اونڈھی  
ہو گئی اور وہ ڈوب گیا قاضی تاج الدین احمد نعمان جو حاکم بغداد تھا اور ۸۳۲ھ آٹھ سو چونتیس ماہ محرم کی پہلی تاریخ دمشق  
میں رحمت الہی کو پہونچا اس سے منقول ہے کہ مقتولوں کے سروں سے ایک سو بیس مینارے بنے تھے اجمال تیمور نے  
بغداد کو اچھی طرح سے لوٹا اور گنج خیر و مال کثیر وہاں سے حاصل کر کے اس شہر کو جیسا کہ آباد تھا اس سے زیادہ ویران و برباد  
کر دیا جو شہر کہ دارالسلام کے نام سے مشہور تھا دارالشوالاام بن گیا جو ضعیف و غریب انکی تیغ خون آشام سے بچ رہے  
تھے انکو اسیر کیا گردش گردون و انقلاب چرخ پر فسوں نے غریبوں کو امیر امیروں کو فقیر کیا وہ شہر کہ غیرت عروس  
چمن و رشک حبت عدن تھا اشیائے زراعت و بوم و مسکن چغندر و زعفران ہو گیا یہ شہر تمام عالم کے مشہور شہروں میں ایسا  
تھا جسکا وصف ہر زبان پر مذکور تھا اور ایک ایسا گلستان بخزان جسکے پھولوں کی خوشبو سے معطر مشام ساکنان  
نزدیک دور تھا امن و امان میں جیسا کہ اس کا نام تھا مدینۃ السلام دولت و ثروت و لطافت آب و ہوا

وضع و طرح عمارت میں بھی زبان زد خاص و عام تھا

## توجہ امیر تیمور بطرف قراباغ

پھر تیمور نے اپنے لشکر کے ترکان خونخوار کو کہ حقیقت میں گرگان ثعالب خدایت و پلنگان رو باہ فطرت تھے  
قراباغ جانی کا حکم دیا اور بعد قطع منازل معہ خدم و حشم مقام مذکور میں آکر خیمہ و خراگاہ برپا کئے اور یہاں سے اسکی  
ہمت کے شہباز بلند پرواز کو عزم صید مزبور و مہم پیش نہاد خاطر تھا چنانچہ اس نے سلطان روم ایلدرم

بایزید کو ایک نامہ بموجب مضمون لکھا



# نامہ صاحبقران ذی حشم بنام سلطان بایزید ایلدرم والی مرزبوم روم

جوناہ سلطان بایزید ایلدرم غازی کو تحریر فرمایا اوسمین جو جو باتیں اسکو ممالک روم سے منظور تھیں اور اوسکی مملکت سے جو بلاد اسکو مطلوب تھے بالتصریح اونکو معرض بیان میں لایا اور اوس لشکر کشی کے واسطے سلطان احمد اور قراوق سے کو عت نامہ و سبب مطلق گردانا اور یہ لکھا کہ یہ دونوں شخص ہماری تلوار کے ڈر سے بھاگ کر وہاں آئے ہیں اور یہ دونوں فساد کی جڑ اور مایہ شورش بلاد و عباد میں اور انکی شامت اور ادبار باعث بربادی شہر و دیار ہوگی تکبر و خود پسندی و اظہار تفاخر و تعالیٰ میں فرعون و ہامان سے انکا درجہ بڑھا ہوا اور ہماری نافرمانی اور عدم اطاعت کرنے والوں کی فرد میں پہلے انکا نام لکھا ہوا ہے اور یہ لوگ مع اپنے رفیقوں کے تمھاری حمایت میں آکر رہے ہیں اور یہ جہاں جاتے ہیں وہاں شومی اور نکبت لاتے ہیں حاشا انکے مانند منحوس و مفلوک و نامساعد ایسے بادشاہ جلیل القدر خوندگار روم کے دامن سعادت میں جائے گیر ہوں مبادا کوئی بلا و مصیبت تمپر بھی واقع ہو اور انکی شومیت وہاں بھی اثر کرے لہذا تمکو ضرور ہے بلکہ واجب ہے کہ اونکو جگہ نہ دو بلکہ اپنی قلمرو سے اونکو نکال باہر کرو اور بہتر تو یہ ہے کہ اونکو قتل کرو اور ہاں خبردار ہمارے حاکم کی مخالفت اور عدم انقیاد و اطاعت سے ڈرتے رہو ورنہ ہمارا قہر و غضب تمپر نازل ہوگا اور ہمارے مخالفین کا حال تمہیں سن ہی لیا ہے کہ ہم نے ان سے اور ان کے جیسے دوسرے دشمنوں سے کیا کیا اور لڑائی میں ہمارے لشکر قیامت اثر سے اونپر کیا کیا مصیبتیں نازل ہوئی ہیں ہم نے جو اوشے معاملہ کیا وہ تم کو معلوم ہے لہذا تمھارے ہمارے درمیان قطع نظر جنگ و جدال سے میں چاہتا ہوں کہ زیادہ قیل و قال بھی نہ ہو اسی طرح سے انواع و اقسام طرح سے ہتھکڑیاں اور خلیفہ اوسکو مرقوم تھی ایک شخص ابن عثمان نامی اوسکے نزدیک فی رتبہ اور بہادر تھا اور وہ اوسکو ایسا چاہتا تھا کہ دم بھر بھی اوسکی جدائی کا تحمل نہ ہوتا اور باوجودیکہ ابن عثمان ابنائے سلاطین عادل سے تھا صفت ینداری اور تقویٰ بھی اوسمیں رحم قسوی تھے اوسکی محبت میں سلطان کا یہ حال تھا کہ جب اوسکی آواز سنتا تھا جس حالت میں کہ وہ آستانہ در دولت پر یا صدر مکان میں کسی سے کلام کرتا تو وہ بیتاب ہو جاتا یہاں تک کہ وہ حضور میں باریاب ہوتا اور سلطان کی نظر اوسپر پڑتی اس صاحب دانا کی رائے و تدبیر اور بسط بساط عدل و احسان سے زمانہ نے اوس سے موافقت کی اور اساس میں و دولت و بنائے ملک و دولت نے استحکام و دوام پکڑا ممالک فرمان تمام و کمال اوسکے قبضہ قدرت میں آگئے اور اوسکا بادشاہ سلطان علاء الدین تھا اوسکو اوسنے قتل کر کے دونوں بیٹوں کو اوسکے اپنے پاس اسیر رکھا اور اسی طرح سے مالک منشا و صاروخان پر بھی مینولی ہو گیا اور امیر یعقوب بن علی شاہ حاکم ولایت کرمان اسکے خوف سے امیر تیمور گورکان کے پاس بھاگ گیا اسکے سوائے ممالک نصاریٰ حد و جیل بالقان سے آرزنجان تک اسکی قلمرو میں داخل ہو گئے چل کلام جب بایزید ایلدرم مراسلہ تیمور کے مضمون پر مطلع ہوا تو نہایت برہم ہوا اور حالت غصہ میں کبھی کھڑا ہوتا کبھی بیٹھ جاتا اور



دل میں بیچ و تاب کھا کر چین بچین ہوا اور جیسا کوئی کڑوی چیز کا جو شانہ پی کر منہ بناتا ہی بد مزہ ہو کر بولا کہ کیا ایسی مہل اور واسیات باتوں سے مجھے ڈراتا ہے اور مجھے مثل ملوک عجم گمان کرتا ہے یا دشت تبار کی وحشی قوموں کی مانند سمجھ لیا ہے یا میرا لشکر ہندوستانی راجاؤں کا لشکر سمجھا ہے یا کچھ میرے لشکر میں عدم اتفاق اور نفاق ہے یا میرے لشکر کے غازی لشکر شام کے سپاہی ہیں کیا مجھے اس کا سبب حال نہیں معلوم اور جو جو اسے مکر و فریب کئے ہیں اور اتار کفر و نفاق ظاہر کئے ہیں اور اسکی اصل و نسل سب سے میں واقف ہوں اور کہو تو میں انکو بیان کرتا ہوں پہلے تو یہ بات ہے کہ وہ حرامی اور سفاک پردہ ننگ و ناموس اہل عزت چاک کرنے والا عہد شکن مردم آزار ہے راہ صواب سے موٹھ پھرنے والا و طریقہ خطا و جادہ ناصواب کا سالک ہو کر بندگان خدا کی جان و مال پر حملہ آور ہوا اور اسکو ظلم و ستم کا موقع اور محل بھی ملتا رہا کہ اسکی طرف سے لوگ غفلت میں تھے حالت طفلی سے زمانہ پیری تک اسکو ترقی ہوتی رہی اور یہ شرارہ ہوتے ہوتے انگارہ اور انگارے سے شعلہ جوالہ ہو گیا جسے خرمن ہستی ایک عالم کا جلا کر نیست و نابود کر دیا اب اسکی اقبال کی شمع کا شعلہ صرصر مکافات سے کوئی دم میں بجھنے پر ہے اور ملوک عجم پر جو یہ مظفر اور منصور ہوا تو انواع مکر و فریب سے انکو فریب دیتا رہا اور یکایک اپنی لشکر لیکر چڑھ دوڑا باوجودیکہ انکو اسکی قتل پر دسترس اور فرصت حاصل تھی لیکن اسے مبادرت کر کے انکو قتل کر ڈالا اور توقتا ہمیش کی کیفیت ہوئی کہ اکثر اسکی لشکر کے سرداروں نے اسے عذر اور خیانت کی اسباعت سے وہ بیچارہ مجبور ہو گیا ورنہ ناکسان شہت تاتا رتلوار سے لڑنا کیا جانیں سوائے اسکے کہ تیر و کمان سے جو نشان نامردوں کے لڑائی کا ہے میدان میں دور سے نمودار ہوں بخلاف ایران و شیران مرزبوم روم لشکر ہند جو مغلوب ہوا اسکا بھی یہ باعث تھا کہ ایک امر میں انکے ساتھ بھی اسے مکر و دغا کی ہے اور فریب سے اسے لڑا اور شکست دی علی الخصوص اسکی حالت میں کہ انکا بادشاہ مرچکا تھا لشکر شام کا بھی حال ظاہر ہے اور جو کچھ اپنی گزرا پوشیدہ نہیں جب انکا سلطان مر گیا اور انکا سارا نظام اور کارخانہ بتر ہو گیا آپس میں نا اتفاقی اور پھوٹ پرکٹی بڑے بڑے سردار مارے گئے اور سوائے اطفال صغار کے کوئی ایسا ذی رتبہ صاحب رائے و شجاعت نہ رہا جو اس قدر درہم و برہم کو از سر نو ترتیب دیتا اور شیرازہ جمعیت سے اس مجموعہ پریشان کو منتظم کرتا اس وجہ سے صرصر حوادث روزگار غدار نے انکے اوراق وجود فضائے جو فنا میں متفرق و پریشان کر دیے جسے سارا مطلب فوت ہو گیا اور ملک محروسہ و موروثہ انکے قبضہ اختیار سے جاتا رہا مع ہذا وہ لوگ بھی سوائے نمود و وقعت ظاہری کی زیور معنی سے محض سادہ و معری تھے انکے آئینہ باطن میں جو ہر دانش و شجاعت مطلق نہ تھا اپنے اپنے گھر و غنیمت و راحت آرام سے سب پاؤں پھیدا کر سوتے تھے اور دشمن کے مقابلہ میں اکاد و کا آکھڑا ہوتا اس بے اعتنائی و عدم خرم و دانائی سے حریف نے دست تطاول دراز کر کے گروہ گروہ انکے اسیر کر لئے اور اسکی لشکر نے انکے زن و فرزند مال و متاع پر ہاتھ بڑھایا اگر ان میں اتفاق ہوتا اور طریقہ غیر مستقیم خود سری اختیار نہ کرتے تو بیشک چغتائیوں پر غالب آکر انکی جمعیت متفرق کر کے صفیہ عالم سے خصوصاً سواد شام



سے اونکا نام و نشان مٹا دیتے ہر چند کہ نظریں اونکی جمعیت زیادہ اور مجتمع تھی مگر باعث عدم اتفاق دل اونکے  
 پریشان تھے اور ہر شخص اپنے اپنے خیالات جدا رکھتا تھا اگر وہ سب متفق الٹے اور ایک دل بھی ہوئے تو ہمارے لشکر کو  
 اور ہمارے بہادروں کو ان پر قیاس کرنا چاہئے ہمارے لشکر کے مانند اونکا نظام کہاں ہے اور اونکی قوت اور شوکت  
 ہماری بیست اور شجاعت کو کب پہنچتی ہے اگرچہ جنگ حریف میں وہ دیر و مردانہ ہیں مگر ہماری شمشیر خارا شکاف کے سامنے  
 اونکو تاب مقاومت یا رے مصاف کہاں ہے جو کم و عرضہ اور امور مخقر کا متکفل ہوتا ہے او میں اور جو تحمل امور عظیمہ  
 اور متعہد غور و پرداخت غازیان نصرت نشان ہوتا ہے او میں زمین و آسمان کا فرق ہے حرب و پیکار ہمارا شیوہ  
 اور شمشیر و نشان ہمارا تغمہ ہے جہاد ہمارا پیشہ اور غذا ہمارا حرفہ ہے جو فی سبیل اللہ واقع ہو کوئی اگر حصول جاہ دنیا کے  
 واسطے لڑتا ہے تو ہم اعدائے کلمۃ اللہ کے واسطے ہمارے آدمیوں نے اپنی جان و مال بعوض نعیم جنان ایزد و ابجلاال  
 کے ہاتھ بیچ ڈالی ہے اور راہ خدا میں ہمارے غازیان ظفر نشان کی وہ ضربتیں ہیں جنکی آواز کاخ صفا کفار میں کا رصافہ  
 کرتی ہے اور اون کی تلوار اونکی ضرب خود فولادی پر گر کر صورت صدائے رعد کافروں کے دلوں کی بنیاد کو متزلزل  
 کر دیتی ہے اونکے کمانوں کے تیروں کی ہوا فضا ئے سورخ بینی بنی الصلیب کو باد نحوٹ پندار سے کاخ و ماغ تک خالی  
 کر دیکر بزرگ نون غنہ ریلح تضرع و التحاح سے بھر دیتی ہے ہمارے حکم کے ایسے کہ اگر ہم کہیں دریا میں کود پڑو تو کو دپڑن اور  
 جو کہیں کفاروں کے خون سے دریا بہا دو تو ذرا دیر نہ کریں دیار کفار کے قلعوں کو فتح کرنے میں اونکو ید طولیٰ ہے اور  
 بوجہ اطاعت فرمانبرداری ہمارے نزدیک تہہ اونکا اعلیٰ باگون کو لئے رہتے ہیں اور جب ہمارا اشارا پاتے ہیں بجلی  
 کی طرح اونپر گرتے ہیں اور جب ہم کسی مہم پر اونکو مامور کرتے ہیں بلا عذر رخ ہمت او دھڑکتے اور وہ کام کیسا ہی جانکا ہو  
 کر گذرتے ہیں ہمارے غازیان نصرت شعار شیران دشمن شکار ہیں یا پلنگان ہشیہ جرات و ہنگام کی پیردلی شجاعت  
 جنکی صولت و سطوت سے شیر گردوں صورت شغال دم و با جاتا اور بہرام فلک کا زہر اغایت ہراس سے آب ہو جاتا ہے  
 لڑائی کا میدان اونکے واسطے ایسا ہے جیسا بلبل کے بوستان یا فصل بہار ان برائے گل خندان اونکے دل ہماری محبت و  
 اخلاص سے آباد اور اونکے باطن سر تا سر حشرۃ اطاعت و انقیاد حاصل کلام کل ہمارے اشغال و افعال باعث نکال و وبال  
 کفار بد خصال و مہنی بر ظم و ضبط احوال ملک و مال و رعایت و حمایت جمیع بندگان حضرت ذوالجلال ہیں اور ہماری ہمت  
 بلند و فکر جمہد سیطر و مصروف و معطوف ہے کہ دشمنان دین ہمیشہ ذلیل و خوار و ہیر و گرفتار قہر و جلال اہل اسلام رہیں و  
 پیروان شریعت غر و تابغان سنت مصطفیٰ کامروا و مقتضی المرام اسلئے ہم مجاہد فی سبیل اللہ ہیں کہ ترویج دین حق و اشاعت  
 ملت سرور رسولان ماسبق میں ملامت ملامت گر سے بے خوف و خطر ہو کر مستحق تحسین و آفرین ہیں اور مجھے اچھی طرح سے  
 ثابت و محقق ہے کہ یہ فقرات خشونت آفات او سکوبرائی گنہگار کے ہمارے شہر کی طرف کھینچ لائینگے پھر اگر وہ بھی یہاں تک نہ  
 آوے تو اوکی زوجات کو تین طلاق ہیں اور جو وہ یہاں آیا اور میں او سے نہ لڑا اور پیٹھ پھر کر بھاگ گیا تو میری



عورتوں کو بھی ایسی ہی تین طلاقیں ہیں یہ جواب دندان شکن دیکر قاصد مشارالیه کو خفت کیا جب تیمور اسکے اس جواب پر عتاب سے واقف ہوا ابن عثمان سے مخاطب ہو کر بولا کہ اے شخص تو بڑا دیوانہ اور احمق ہے جو اپنی زبان سے ایسے بد تہذیبی کے الفاظ نکالتا ہے جبکہ اوسنے اوسکا نام وہاں تک پڑھ کر ختم کیا جو شملہ ذکر عورت تھا اور اس عتاب سے وہ مجرم ٹھہرا کیونکہ مغلوں کے یہاں عورتوں کا ذکر زبان پر لانا بڑے عیب کی بات ہے اور جرم سنگین میں داخل ہے اور اسکو وہ تنگ و عار سمجھتے ہیں یہاں تک کہ اثنائے تکلم میں لفظ زن یا نسا کا زبان پر نہیں لاتے اور ایسا نہیں کہتے کہ فلانے کی عورت یا فلانے کی زوجہ بلکہ اس موقع پر جو اونکے ذکر کی ضرورت ہوتی ہے تو اور لفظوں سے تعبیر کرتے ہیں اور اون الفاظ سے کمال احتراز لازم سمجھتے ہیں چنانچہ کسی کے لڑکے کو جو کوئی فرزند لڑکا یا لڑکی پیدا ہوتی تو اوسکو سطر سے اپنے محاورہ میں بیان کرتے کہ فلان شخص کے گھر میں یا فلان مستورہ کو یا فلان جرمسٹر میں لڑکا یا لڑکی پیدا ہوئی وغیرہ لفظوں سے بولنے کا دستور تھا

### توجہ امیر تیمور بجانب مرز بوم روم

تیمور کو ابن عثمان مذکور کا جو سلطان بایزید ایلدرم کا مصاحب خاص و مشیر و صلاح کار تھا بسبب اوس نام کی خرابی بلاد روم کے بارہ میں ایک بہانہ مل گیا اور اوس طرف کا قصد مصمم کر کے رفیق طریق اور دلیل راہ کی جستجو میں ہوا اور لشکر کی صفیں قائم کر کے تمام لشکر کی حاضری اور موجودات لے گئی تو دیکھا کہ تمام روئے زمین اونکی کثرت سے بھر گیا ہے گویا اذا الکواکب انتشرت کا ظہور ہے اور جب وہ بحر بیکران متموج ہوتا تو اذا البحار سجت کا سماں آنکھوں میں پھر جاتا یا میدان حشر ہے کہ اذا القبور بعثرت کا واقعہ پیش نظر ہو رہا ہے جہاں لشکر ملاحظہ کر چکا اپنے پوتے محمد سلطان ابن جہانگیر کو جو اوسکا ولی عہد اور جانشین تھا فرمان طلب لکھا کہ امیر سیف الدین کو ہمراہ لیکر بہت جلد سمرقند سے اوسکے لشکر میں آکر ملحق ہوا اور پھر وہ بدولت اقبال مع لشکر ظفر پیکر و بہادران شمشیر زن و شیران پیلتن بلاد روم کی طرف متوجہ ہوا اور چند روزوں میں قطع مسافت کر کے باہمہ آرزو ہائے شلخ و شلاح کا خ قلعہ کماخ کے متصل پہونچا یہ اک قلعہ ہے کہ مضبوطی میں مثل یقین اہل ایمان اور رفعت بلندی میں مانند حوصلہ خاطر سلاطین اولی العزم و عظمت نشان تھا اوسکی عظمت کی خندق کو تیر تیر کسی بادشاہ قلعہ گیر کا نہ گذرتا اور اوسکی فصائیں مرغ تیزبال فکر و خیال خداوندان رائے و شمشیر نہ جہر تا معمار قدرت اوسکی بنا کا قائم کرنے والا اور مہندس فطرت اوسکی اساس و طرح عمارت کا استحکام دینے والا تھا نہ فقط بلندی میں بلند و نئے سرفراز اور قصیر و نئے وسعت عرض و طول میں ممتاز ہی تھا بلکہ مضبوطی اور ایک عمدہ جائے پناہ اور لشکر کے واسطے نہایت وسیع اور محفوظ قرار گاہ ہونے میں بہت سے قلاع اور دیار پر اوسکو تفوق حاصل تھا ایک طرف میں اوسکے نہر فرات واقع تھی اور دوسری جانب کو اوسکے ایک نالہ تھا جو بڑے زور سے بہتا کہ کسیکا مقدور نہ تھا جو اوسمیں قدم رکھے اور اوسکا پانی اوسی نہر فرات میں گرتا اور دوسری دونوں طرف عمارت شہر پناہ کہ



دیکھنے والوں کے نظریں ایک طلسمی کارخانہ معلوم ہوتا تھا جس میں کسی تنفس کو دخل تصرف ممکن نہ تھا اوس عمارت کو  
امیر جمہند نے بتائید اقبال ارجمند بعد ورود محمد سلطان بہت آسانی سے فتح کر لیا اور اوس قلعہ کی تسخیر اور محاصرہ و مقاتلہ  
کا سارا کام امیر زادہ مذکور کے صواب دید منجصر رکھا بیان اوسکا یہ ہے کہ حصار مذکور کے اوس طرف جو نالہ بہتا تھا اوسے  
عبور کرنا نہایت دشوار تھا اور وہ اس قدر زور سے بہتا تھا کہ قدم اوس میں نہیں ٹھہر سکتا تھا اور عمیق میں بھی زیادہ کہ  
غواص بھراوسکی تہ میں پہنچنے سے عاجز رہتا تیمور نے بحمد نظر اوسکی تدبیر اپنی عقل رسا سے دریافت کر کے حکم دیا کہ آپاس نالے  
کے جواسجار میں اذکو قطع کر کے اوسکی لکڑیاں وغیرہ اندر ڈالکر اوس نالے کو پاٹ دین چنانچہ دم بھٹیں یہ کام حسب دلخواہ انجام  
کو پہنچا اور وہ نالہ ابھر دیا گیا جب اہل قلعہ نے یہ حال دیکھا اور اونکی تدبیر پر واقف ہوئے باروت اون لکڑیوں پر ڈالکر آگ اوبر  
سے اوسپر ڈال دی کہ جسے دفعۃً وہ سلگ اٹھی اور جل کر کوئلا ہو گئی لیکن قلعہ کو اوسے کچھ ضرر نہیں پہنچا کیونکہ وہ نہایت  
بلندی پر ایک پیار کی چوٹی پر واقع ہوا تھا اس کوشش کے ضائع ہونے سے تیمور اپنے ارادہ سے باز نہ رہا بلکہ اُسے اپنی  
فوج کو فرمایا کہ ہر ایک شخص اپنی طاقت برداشت کے موافق اس جنگل سے پتھر لاکر اس مکا میں جسکو اوسنے فتح کر لیا تھا جمع  
کرے چنانچہ وہ لوگ مثل مور و ملخ اوس اطراف میں پھیل گئے اور کوہ و صحرا سے کنکر پتھر لاکر ڈھیر لگا دئے پھر اوسنے حکم دیا کہ  
یہ سب سنگ خشت اٹھا اٹھا کر اس نالے میں ڈال دو جیسا کہ رب مجید قیامت میں کفار مرید کو جہنم میں ڈالکر اوسے پوچھیگا  
کہ اب تیرا پیٹ بھرا اور وہ کہیگی کہ ہل من مزید سو جب قدر اوتھون نے اوجار جمع کئے تھے اوس نالے میں ڈالے  
گئے یہاں تک کہ وہ پیٹ کر ایک سطح ہموار ہو گئی اور جب قدر پتھر اوس میں ڈالے تھے دو چنڈ اوسے بچ رہے جب وہ نالہ اس حکمت  
سے انباشتہ ہو گیا اوسپر سے ہو کر دیوار قلعہ کے قریب پہنچے اور سیڑھیاں لگا لگا کر حصار پر چڑھنا شروع کیا قلعہ والوں نے  
جو یہ جرات اور دست بردا و نکی دیکھی اور یہ جان لیا کہ اب قلعہ کا ہاتھ میں رہنا مشکل ہے ناچار ہو کر طالب امان ہوئے  
اور قلعہ کو تسلیم کر دیا قلعہ مذکور کے فتح ہونیکا سال ماہ شوال ۸۰۳ھ آٹھ سو چار ہے الغرض جب قلعہ مذکور اوسکے ہاتھ  
میں آگیا تو اوسنے فرمایا کہ یہ پتھر جہاں سے اٹھائے گئے ہیں پھر وہیں ڈالو اور چنانچہ اوسی وقت وہ پتھر ہاتھوں ہاتھ  
لوگ اٹھا اٹھا کر اونکی جگہ پر پھینک آئے پھر تیمور نے ایک شخص سمنی شمس کو قلعہ مذکور کا حاکم بنایا یہ قلعہ ازربجان سے  
آدھے دن کی مسافت پر ہے اور دنیا کے قلعوں سے رفعت اور استحکام میں سب سے زیادہ مشہور و معروف اور باہن صفت  
کہ اہل قلعہ کبھی کسی کے مطیع اور متقاد نہیں ہوئے موصوف جب بز و شمشیر اوسنے یہ قلعہ فتح کر لیا ایک شخص کو بخش دیا اور اس  
نعمت غیر مترقب کو فخر عظیم تصور فرما کر ممالک محروسہ میں جا بجا فتح نامہ مستلبر سوانحات و واقعات متعلقہ اس سفر خیریت  
اثر کے کمال تفاخر سے لکھ کر روانہ کئے جسکے عنوان کا ترجمہ بلفظ ہا مرقوم ہوتا ہے شعر شیر خون چکان سے ہمارے دم  
وغاۃ الحمد فتح ہوا قلعہ کملخ اور اون فتح ناموں میں ابن عثمان کا اور جو اوسنے اوسکو لکھا تھا اور مذکور ابن عثمان  
نے جو اوسکو جواب میں رقم کیا تھا من عین حال مرقوم و مذکور تھا کہ میں نے اوسکو یہ لکھا اور اوسنے مجھے ازراہ کبر و حماقت



ایسا تحریر کیا جسکا بعض ترجمہ اور خلاصہ یہ ہے کہ ہم نے اوپر مطلق جو روح فانیہ کی بلکہ نہایت ملائمت اور ملاطفت سے  
 اوسکو کہا کہ تو اپنی مملکت سے اس مادہ فساد و مایہ خلاف و عناد کو خارج کر دے اور وہ یہ دو شخص ہیں ایک احمد جلابری اور  
 دوسرا قرا یوسف ترکمانی کیونکہ یہ دونوں باعث خرابی بلاد و ہلاکت عباد ہوئے ہیں اور انھوں نے دنیا کے پردے پر بہت  
 جو رو پیدا پھیلایا ہے حالانکہ معصیت سے راضی نہ ہوا معصیت ہے اور اقرار کفر کا کفر فاسق محروم و بیدستگاہ بدکار و مرکب  
 گناہ سے بدتر ہے اور ان دونوں بد بختوں کو اوستے اپنا وزیر بنا کر عنان مملکت و زمام نظام انام انکے ہاتھ میں دیدی اور  
 یہ امر ایسا ہے جیسا بھیڑیوں کو شبانی کا کام حوالے کرنا اور ظالموں کو ظلم و ستم پر قدرت اور قابو دینا زیان کار اور تمکار و کو  
 اپنا صلاح کار بنانا تمکاری ہے جیسے وزیر ویسے پادشاہ جو اپنا گناہ ہے وہی اوسکا گناہ ہے اور انھوں نے آزار بندگان خدا  
 پر کمر باندھی اور راہ راست پر نہ آئے اور اپنی سوداگری میں ٹوٹا پایا اور نفع سے محروم رہے گویا کسی شاعر نے انکے حسب حال نظم  
 کیا ہے شعر کیا خاشی کو نفع کرے قرب تندرست لیکن وہ خود بھی ایمن ہی ہو جائے مبتلا نہ اور وہ اس طرح سے  
 طریقہ جو رو پیدا پر قائم رہ کر قرد و عصیان و بغاوت و طغیان پر مصر ہے اور ہر چند ہم نے اوسکو منع کیا و بنصائح ارجمند  
 اوسکو راہ راست پر لانا اور دوسروں کے حالات پر عبرت دلانا چاہا لیکن ہمارے کلام صلاحیت انجام پر متوجہ اور ہمارے  
 مواعظ ملاطفت نظام سے اصلاً متنبہ نہ ہوئے پھر ہم نے اوسکو کسی نام لکھے اور جیسا کہ ہمارا ادب سلطنت و شایان جاہ و  
 شوکت ہے اپنے نام کے ساتھ ہم نے اوسکا بھی نام لکھا اور یہ دستور ہم نے مرغی و مکر رکھا لیکن اوسکے گوش ہوش میں نہ غفلت  
 تھا اس واسطے ہماری نصیحتیں سمع رضا سے اوستے نہ سنیں اور بدستور سالک طریقہ یعنی مخالفت رہا اور اوسکی یہ عادت  
 تھی کہ اپنے مراسلات میں ہر تن کے نام کے نیچے اپنا نام لکھا کرتا اور یہ اوسکو سزاوار اور اوسکے رتبہ کے لائق تھا اور  
 یہ ظاہر ہے کہ ہر تن ہمارے ایک ادنی ملازم کے برابر ہے مگر ہم نے اوسپر کمال مہربانی فرمائی تھی کہ اپنے نام کے ساتھ اوسکا  
 نام لکھا اور اوسکو لائق خطاب سمجھا پھر جب بایزید ایلدرم عظیم روم ہمارے نام کو پڑھ کر مطلع ہوا اور اوسکا جواب  
 ہلکواوستے جو لکھا تو ہمارے نام کے اوپر آب زر سے اپنا نام رقم کیا اور یہ امر اوسکی بیوقوفی اور قلت ادب پر دلالت  
 کرتا ہے پھر اسی میں اوستے اپنا غم بالجزم بابت تخریب بلاد روم ظاہر کیا اور بڑے شد و مد و فصاحت و بلاغت سے  
 یہ کل مضمون اوسمیں مندرج تھا گویا منشیوں کا ایک دستور العمل اور فن انشائیں ایک سالہ پر از ہتھوارہ و ضرب المثل تھا

متوجہ اور صرف ہونا ابن عثمان کا ہتھیہ جنگ و دستی سامان حرب میں  
 بعد اجتماع خبر توجہ تیمور بطرف ممالک روم و مضافات آنقرز بوم

جب ابن عثمان کو متواتر تیمور کے آنے کی خبر پہونچی اور جس ارادے سے اوسکا آنا ہوا تھا وہ بھی ظاہر تھا تو اوسکو ضرور  
 ہوا کہ اوسکے مقابلہ اور مدافعت میں صرف ہمت کرے لہذا بالشکر گران و سامان فراوان اوسکی طرف متوجہ ہوا کہ پہلے سے



جا کر اوسکی راہ روکی اور اوس زمانہ میں وہ شہر استنبول کے باغیوں کے محاصرہ میں مشغول تھا اور قریب تھا کہ فتح ہو جائے اگرچہ اسکے پاس بھی لشکر بہت سا جمع تھا لیکن اسپر بھی اوسنے سرداران لشکر و غازیان خفہ سپہ کو تمام ممالک محروسہ کے مثل کرمان و سواحل کے ملک اور قرمان اور عساکر ولایت منشا و سواران صار و خان اور کل سرحد کے امرا و امیر تومان و جمیع رؤسائے ذی شتم و خداوندان طبل و علم جہان تک کہ اسکے زیر فرمان جزائر و بناور و شہر آبادان تھے اور وہ بہادر قوین جنھوں نے بنی صفر کو بحر اخضر سے خارج کر دیا تھا اور جنھوں نے دشمنوں کی لاشوں سے بحر احمر کو سرتا سر بھر دیا تھا اور انکو لکھا کہ تم سب ساز و براق اور سامان سواری اور ہتھیار سے درست ہو کر حاضر ہو اور تمام سرداران نصاریٰ مطیع اسلام و کل ذمی جو داخل زمرہ امان مسلمانان تھے و جمیع اہل ملل خاص عام کو اس مہم میں شریک ہونے اور کمک کرنے کی فرمائش کی علیٰ انہ القیاس قوم ستار سے بھی اور یہ ایک قوم ہے جو بڑی ذی قوت اور شوکت تھی انکے پاس مویشی چار پایہ اور گوسفند کثرت سے تھے جنکا کچھ حساب نہیں تمام دہن صحرا اور کوہ و بیابان اوسنے اور انکے مویشی و اغنام سے بھر اڑا تھا اکثر انہیں سے ایک ایک شخص ایسے دس دس ہزار اونٹ کا مالک تھا جنکی پیچھے پرکھی بوجھا لادنا گیا تھا اور سہید گھوڑے بھی ایسے رکھتا تھا جنکے مونہ میں کبھی لگام نہیں چڑھائی گئی تھی اور گائی بکریوں کا تو کچھ حساب نہیں و صایعہ جنود ربک الٰہوہ یہ لوگ ممالک روم و قرمان سے نواحی سیواس تک تجارت کا مال فصل گرما اور موسم سرما میں ادھر سے ادھر لاتے لیجاتے اور بڑی رفاہیت و آسائش سے بسر اوقات کرتے تھے اور ملوک روم کو انکے اوپر اعتماد واثق تھا اور انکے واسطے اقطاع اور وظائف مقرر کر دئے تھے ہمان نواز ایسے کہ اگر کوئی مسافر غریب الوطن یا طالب علم یا کوئی عالم فقیہ انکے یہاں وارد ہوتا تو اوسکے واسطے گانے بکری روغن پیر گھی لکھن صوف اور موئے شتر وغیرہ اسقدر جمع کر دیتے تھے کہ اوسکو اور اوسکے کنبہ بھر کو تمام عمر کے لئے کافی اور وافی ہوتا کثرت عدت میں اسقدر تھے کہ ہر وہ ہزار عالم کا اطلاق اوپر کیا جاتا تھا قوم مذکور نے بجان و مال حتیٰ کہ اطفال خود و سال نے بھی اس مہم میں حاضر ہونے اور مدد کرنیکا اقرار کیا اور منتظر صدور فرمان ہے اور حسب الطلب جو ق جوق پیادہ و سوار جمع ہوتے گئے عساکر تارکے غزاة اور مجاہدین بشمول لیران افواج روم مدافعہ و مقاتلہ چغتائی ان شوم کی تدبیر میں سوچتے اور زمین بہت میں تخم دیری و جرات بوتے ہے

**قریب دینا اور ورغلانا تیمور کا لشکر تارکو ابن عثمان کی طرف سے اور مائل کرنا اون کے دلون کو اپنی جانب از راہ ملک و خدیعت**

تیمور اپنے ارادے میں جو اوسکے پیش نہاد خاطر تھا قوم تارکا ہجوم دیکھ کر نہایت متحیر و متامل رہا اور فکر رسا کی حقیق جھار کر آتش حیاء و تدبیر سطر سے روشن کی کہ تاتاریوں کے دل ابن عثمان کی طرف سے برگشتہ کرویکر اپنی طرف اون کو کھینچ لے یہ سوچ کر اونکے عظماء و رؤسا کو خصوصاً امیر فضل کو جو اون سب کا سردار تھا اگرچہ بلند حوصلہ و بزرگ منش و باوقار تھا مگر زمانہ کی نیرنگی و مکاید اہل روزگار سے مطلقاً خبردار نہ تھا یہ مضمون رقم فرمایا کہ ہمارا بھٹا را حسب نسب ایک ہے اور جو ہمارے اجداد وہی بھٹا



اجداد اور جو ہمارا بلا دہی تھا راہ ہمارے ایک ہی درخت کی شاخیں ہیں ہمارے آبا و اجداد نے زمانہ قدیم میں ایک ہی جا پرورش پائی ہے مگر بود و باش انکی اکنہ متفرقہ میں اور توطن موطن متعددہ میں اختیار کرتے رہے پس تم و حقیقت ہمارے ہی میں سے ہو تم ہمارے ہاتھ پاؤں اور ہم تمہارے اعضا ہم تمہارے مددگار اور تم ہمارے دوست با وفا اگر دوسرے بادشاہ بزرگ و شہسوار یا کتساب تدبیر بادشاہ ہو گئے مگر تم باستحقاق موروثی و نبی سزاوار تر اس منصب جلیل بادشاہت کے ہو اور تمہارے آبا و اجداد زمانہ قدیم میں ممالک توران کے بادشاہ تھے اور سبب گردش گردون دوار بحسب اتفاق بعض لوگ انہیں کے اس دیار میں نکل آئے اور یہیں بود و باش اور توطن اختیار کیا اور جو کچھ انکے واسطے عزت اور بزرگی تھی بسبب شرافت و استحقاق ذاتی و سکار جمہلی و محاسن موروثی اوسکے وہ سزاوار تھے ہمیشہ معزز و محترم اوس مملکت میں رہے یہاں تک کہ جو اس مغفرت حضرت رب العزت میں منزل گزین ہو کر جرگہ رفیق اعلیٰ میں شامل ہو گئے تمہارا آخری بادشاہ مرحوم ارتنا تھا بلا دروم میں جو سب سے بڑا بادشاہ ہوا وہ تمہارے اوتی غلام کے برابر ہے خدا کے فضل سے تمہاری عزت و شوکت میں کسی طرح کی کمی نہیں تمہارا مرتبہ اعلیٰ تر ہے تمہیں کیون اپنے نفس پر اس قدر قلت اور ننگ اطاعت غیر گوارا کیا ہے اور بعد اسکے کہ تم معزز اور محترم رہے ہو اپنے آپ کو ایسا ذلیل و خوار کر رکھا ہے جو شخص کہ ہمارا معقوق و آزاد کیا ہوا ہے یعنی علی سلجوق اوسکی اطاعت کا غاشیہ تم نے کیون اپنے دوش طاعت پہ رکھا ہے میں نہیں جانتا کہ اسکا سبب کیا ہے؟ اور تمہاری اونکی ہم قومیت اور نسب برادری بھی نہیں بلکہ مبایعت کلی اور عدم اتفاق ہے جو باعث منافرت اور نفاق خیال کیا جاتا ہے اور جو ایسا ہی ہے تو اطاعت کے لئے میں زیادہ تر مسحق و اولیٰ ہوں اور تمہارے مصالح امور و نظام احوال دینی و دنیوی کا اور ونسے زیادہ تر اہتمام کر سکتا ہوں اگر تم کو اس سرزمین کا رہنما ہی مرکز خاطر اور ضرور ہے اور ولایت فسیح انفضائے ترکستان کو تنگنائے بلا دروم سے بدل کرنا منظور تو سوائے اسکے اور کچھ حاصل نہیں کہ تمہارے بزرگان ماسلف کے مانند تم بھی کسی شہر و دیار کی حکومت پر مامور کئے جاؤ گے اور یہ تمہارا تمہاری اوسوقت پوری ہو سکتی ہے کہ ہم اس ممالک کو فتح کر لیں اور کامل طور پر ہمارا قبضہ یہاں ہو جائے اور ابن عثمان درمیان سے اٹھ جائے پھر جب اس مہم کا انجام ہمارے حسب الخواہ ہو گیا اور رکھیت ہمارے ہاتھ ہا تو ہم تم میں سے ہر ایک کو علی قدر مراتب و بحسب استحقاق و موافق لیاقت شہر و بلا و قلعہ و اماکن آباد کا حاکم و فرمانروا کر دیں گے اگر تمہارے نزدیک مصلحت یہ نہیں کہ علانیہ ہماری کمک کر سکو اور ایسا کرنے سے اپنا نقصان سمجھتے ہو اور اس امر کے واسطے وقت فرصت اور موقع ڈھونڈتے ہو تو کچھ مضائقہ نہیں دلسے تم سے قریب ہوا بھی بظاہر ابن عثمان کے طرفدارینے رہا اور باطن میں ہمارے مددگار ہو کر وقت فرصت ڈھونڈتے رہا اور جب ہم مقابلہ حریف میں صفا راہوں اوسے جدا ہو کر ہمارے لشکر میں آکر ملجا و غرض کہ اسی طرح کے کلام چرب شیرین سے اونکے طایر عقل و ادراک کو دم فریب میں گرفتار کرنے کی کوشش عمل میں لایا اور اوس بیان فصیح سے جو فصاحت میں نظم اسود بن یعفر سے فایق تر تھا اونکے گرداب تفکر میں غوطہ زن ہو کر ابن عثمان کے اطاعت کے جال سے اونکو کھینچ لایا اور جیسا کہ شیطان ابن آدم کے رگ و پے میں خون کی طرح



سے مرایت کر کے دوسو سو ڈالتا اور کفر و معصیت کی ترغیب دلاتا ہے انواع فریب فن سے اونکی عقل و خرد کی متاع اسے چڑا لی اور حب جادہ کی رستی سے جسے بڑے بڑے اولیاء اللہ اور صدیقین و کبار علمائے باعمل و صالحین کو گرفتار کر کے سر کے بل ناز جنم میں ڈال دیا ہے اون سب کو باندہ لیا اور وہ وہ سبز باغ دکھائے جسکی طمع نے حقوق چندین سالہ جو اس مملکت میں رہنے سے انکو حاصل ہوئے تھے سب پر پانی پھروا کر اسپر آمادہ کر دیا کہ جب متبادلہ طرفین واقع ہو تو وہ لوگ اسکے شریک ہو جائیں۔

## عزم ابن عثمان بر ملاقات صاحبقران معہ عساکر بیکران

ابن عثمان اپنے دل میں بہت خائف و ترسان ہوا کہ لشکر چغتائی کے ٹیڑھ جو بلاد روم میں هجوم کرینگے تو اسے محصل ولایت کو بڑا نقصان پہونچے گا کیونکہ فصل تیار ہوگئی ہے اور زراعت کے کاٹنے کا وقت آیا ہے میوہ جات اور بقولات وغیرہ سب بچتے اور رسیدہ ہو چکی رعایا اور دہاقین نہایت خوش و خرم اور بڑے امن و امان میں ہیں اور جب یہ لشکر بمیشمار وارد ہوا تو غریبوں کا بڑا ضرر متصور ہے اور اس شعلہ کی چنگاریاں بلاد روم اور قبائل اس مرز و بوم میں دور دور تک پہونچینگیں یہ سمجھ کر پہلے ہی اسے یہ چاہا کہ آگے بڑھکے اور اسکا مقابلہ کرے اور اپنے شہر سے دوسو ادبلا دیو اس میں اونکا سردار ہو کر ہنگامہ کارزار گرم و آتش قتال مشتعل کرے تاکہ اسکی رعایا ہر طرح کے فتنے و بلا یا ضرر جانی و نقصان مالی سے محفوظ رہیں وہیں قضائے کردگار چشمہ مرگ سے ساغر مہات پلانے کے لئے کشان کشان اوسکو لے چلے پھر اسے بحر پیکران لشکر سے ایک سیلاب سخت نواح مذکور کی طرف روان کیا کیونکہ اپنی رعیت پر یہ نہایت مہربان اور فقرا و ضعیفائے دیار کا نہایت دلسوز اور اونکی صلاحیت کا خواہاں تھا خدم اور چشم پر شفیق و رماندہ اور غریب کا بدل رفیق چنانچہ اوسکا حال لکھا ہے کہ ایک لڑائی میں اسکے لشکر کے کچھ لوگ پیاسے ہوئے تھے اونہیں سے ایک شخص نے گاؤں میں آکر ایک عورت سے پینے کا پانی مانگا وہ عورت بڑی منحوس اور کنجوس تھی کہ ممسکی میں ضرب المثل اور بد خو واخل تھی سو کہنے لگی کہ چل دور ہو میرے پاس پانی نہیں ہے جو تجھے پلاؤں یہ پیاس کے مارے بتیاب ہو رہا تھا اسے دیکھا کہ ایک کاسہ چوبین میں دودھ بھرا رکھا ہوا ہے اوسکو اٹھا کر اوس مرد تشنہ لب نے مونہ سے لگا لیا وہ عورت یہ دیکھ کر چڑانے لگی کہ یہ میرے بچوں کے واسطے ہیں نے رکھا تھا یہ کہہ کر اسے ابن عثمان سے فریاد کی تو ابن عثمان نے اوس لشکر کو بلوا کر یہ حال دریافت کیا وہ اوسکے خوف سے صاف انکار کر گیا تو اسے اوس عورت سے کہا کہ میں اس شخص کا پیٹ چاک کر داکر تیرا اور اوسکا بیج جھوٹھ معلوم کرتا ہوں اگر اسکے شکم میں سے دودھ نکلا تو تجھے اوسکی قیمت دیدونگا اور اگر وہ سچا اور تیرا دعویٰ جھوٹھا ہے تو جو اوسکا حال ہوا وہی تیرا بھی ہوگا اوس عورت نے کہا کہ وائے اسے دودھ پیاسے اور میں نے اسے حق میں کچھ جھوٹھ نہیں کہا اور یہ استغاثہ بھی محض اسی واسطے ہے کہ اس منظر سے اوسکو بری الذمہ کر دوں ابن عثمان نے کہا کہ مجھے بھی اب ضرور ہوا کہ اپنا عدل اس معاملہ میں جاری کروں پھر اسے تلوار سے اوسکا شکم چاک کیا تو اوسکے پیٹ میں سے خون میں ملا ہوا دودھ نکلا تو اسے حکم دیا کہ اسکی لاش کو تشہیر کرو تو منادی نے تمام لشکر میں پکار دیا کہ جو کوئی بادشاہ عادل ابن عثمان



کے عہد دولت میں کسی کی کچھ چیز بد و ن استحقاق جبر و تعدی سے لیگا تو اس کا یہی حال ہو گا پھر یہ کہ ابن عثمان نے ماہ صیام میں سفر کے صوم وصال رکھنا شروع کیا

## ذکر فریب و خدایت امیر تیمور گورکان با ابن عثمان

جب تیمور کو یہ خبر پہونچی کہ ابن عثمان شہر کو چھوڑ کر آگے بڑھتا چلا آتا ہے اور اوسکا لشکر اور وہ مرغزار ارمنیوں سوا کسے گلگشت کرتے ہوئے اور اوس دشت پر بہار میں کہ غیرت جنات عدن تھری من تختہ ہا الانہا دتھا میوہ ہائے گونا گون کھاتے اور آب خوش گوار پیتے ہوئے چلے جاتے تھے ہر طرف نولے مرغان خوش آہنگ ترنم خیز و ہولے دامن کوہ و صحرا نگہ بست گل لالہ سے دماغ نشاط رہرو میں عنبر نیز تھے ایسے مرغزار خرقم اور وقت خوش و دلکش موسم جوش سرور سے زبان حال اُنکے اس مضمون کو کلام موزون میں اس طرح سے ادا کرتی تھی کہ شعر ملے دولت اگر مجھ کو تو کیا پروا کروں اسکی یہ کہ یہ میراث میں پائی ہے یا میںے کمائی ہے : چند روزوں تک وہ اس طرح بالکان جمعیت شادمانی لطف سیر باغ و بوستان اوٹھا تو تماشائے انواع گل و ریاحین کہ مرقع نگارستان چین کیا کہ نقش خامہ صنع صورت آفرین تھا چشم شوق سے ملاحظہ کرتے ہوئے باہستگی و وقار منزل بمنزل چلے جاتے اور جناب اقدس الہی سے تسبیح و تہلیل و تہلیل و تہلیل اور حادثات زمانہ و مکارہ گردش دوران سے کنف حمایت حضرت باری کے خواہان ہو کر تہ میر صالح کار حوالہ تقدیر کر دگا کر دینے کو وہ عین مصلحت و تدبیر سمجھتے تھے اوسکے حمیت کی حرارت دشمن کے جگر و دل جلانے اور مغنم بار و کے حاصل کرنے سے مطلقاً سرد نہ ہوتے اور اوسکے آسمان بہت کے ستارے اور سپہ عساکر فیروزی ماکثر کے تیارے بروج انتظام و وفاق سے کبھی منتشر اور پرراگندہ نہ ہوتے اور اوسکے دفتر جمعیت اور اتفاق سے کوئی فرد جدا نہ ہوتے اوسکے لشکر کے شیران جنگی باہم پہنچا اور آپس میں ایک دوسرے سے متنافر اور رنجہ نہ ہوتے دشمنوں کی مہملی کیواسطے اونکی مائدہ جرأت و شجاعت پر رقمہ ہائے حرب شیریں خنجر خارا شگاف و شمشیر آبدار مہتیا اور انواع فواکہ ضرب طعن سے میدان مہتیا میں دسترخوان حرب پیکار چننا ہوا تھا اونکے سفرہ عزیمت پر پیر جہن نہیں اور اونکا کام و وہاں چاشنی ترشی آمیز نہایت و کباب خستہ بزولی و فرار سے مطلقاً آگاہ و لذت یاب نہیں احوال ابن عثمان خواب غفلت کی غنودگی سے ابھی ہشیار نہ ہوا تھا کہ تیمور مرگ ناگہان کے مانند اوسکے شہر پر آپڑا اور رعایا اور غربا کو بہتوں کو شربت ممات پلا دیا یہ حال سننے سے جہان اوسکی نظریں سیاہ بلکہ اک قیامت کبریٰ اوسکے دل پر قائم ہو گئی اور نہایت حسرت و فسوس سے ہاتھ کاٹنے لگا اور فرط غضب سے تمام بدن اُسکے رعشہ پڑ گیا و فور غم سے قریب تھا کہ جان اوسکے بدن سے پرواز کر جائے اور نہایت بیکاری سے اُسی وقت اُسنے مراجعت کی اور اوسکے عساکر بیکران کا دریا مستوح اور متلاطم ہو کر نہایت عجلت و سرعت سیر سے جزر کے بعد اوسکو مدہوا اس سفر میں کہتے ہیں کہ اوسکے آدمیوں کو بڑی تکلیف اور محنت و زحمت پہونچی جسکا بیان بھی خالی از درد و صرفہ سرائی نہیں۔



تیمور بھی ادھر بلدہ انقرہ میں مد لشکر ظفر پیکر پہنچ گیا اور منتظر جنگ ہو کر مستعد بیٹھا تھا اور اس طرح سے اس مقام پر آ کر  
 گرے جیسے سرداران قریش حالت تشنگی میں بیتاب ہو کر پانی پیتے ہیں اور لشکر کو تشنگی کا چھوڑ دیتے ہیں گویا یہ منزل ان کے  
 لئے ایک آسائش گاہ اور وصول منزل مقصد کی ایک سیدھی راہ تھی زبان حال سے یہ نظم آبدار کا مضمون ادا کرتے تھے شعر  
 اے ہمارے میہان آؤ ہمارے گھر اگر ہمارے ہمارے ہمارے میہان اور صاحب خانہ ہو تم یہ شہر انقرہ وہ مقام ہے جس کا ذکر اسود بن یعفر نے  
 اپنے قصیدہ میں کیا ہے شعر ہے انقرہ اک مقام دلکش و نازل ہوئے اوسمیں خرم و خوش ہے آب فرات حسین بہتا پانی  
 وہ پہاڑ و نسے ہے آیا ہر قسم کی نعمتیں تھیں موجود پیدا تھی خوشی تو بے مرقع و جب دونوں لشکر ایک دوسرے کے مقابلہ  
 میں صف آرا ہوئے ویران صف ہیبا و شیران عرصہ و غالی تک دوسے عرصہ گاہ قتال میدان رنج ہو گیا اور طبقات زمین  
 صورت زورق ہنگام متوج آب و بالا ہو رہے تھے نامردوں کے جگر غایت خوف و ہراس سے آب آب ہو رہے تھے اس عرصہ  
 میں افواج قوم تار حسب قرار و سابق لشکر ابن عثمان سے جدا ہو کر صف عساکر تیمور میں شامل ہو گئی اور یہ تاریخی ابن عثمان  
 کے لشکر سے عدت اور کثرت میں زیادہ تھے چنانچہ بعضوں کا قول ہے کہ تار یون کی جماعت ابن عثمان کے لشکر کے دو تہائی تھے  
 بلکہ بیان کرتے ہیں کہ تیمور کے لشکر کو بھی دو تہائی کے برابر تھے الغرض ابن عثمان کی رفاقت میں اوسکا بڑا بیٹا امیر سلیمان تھا  
 جب اوسنے دیکھا کہ تار یون نے یہ غدار اور بیوفائی کی اور اب میرے باپ کے لئے امید خیر اور فلاح اور کوئی مضر نہیں سمجھ کر  
 وہ باقی ماندہ لشکر کو جو اوسکے زیر فرمان تھا لیکر میدان مصاف سے کنارہ کر گیا اور اپنے پدر بزرگوار کو کرب و شدت میں چھوڑ  
 کر بروسا کی طرف بھاگ گیا ابن عثمان کے پاس اگرچہ مدد دے چند سوار و پیادہ رکھئے تھے تو بھی وہ میدان جنگ میں غایت  
 جرأت سے مثل سد سکندر قائم رہا تاکہ اوس قسم کے موافق جو وہ کھا بیٹھا تھا اوسکی زوجات پر طلاق نہ واقع ہو یعنی اوسنے قصہ  
 تیمور کے سامنے کہا تھا کہ اگر میں تیرے سامنے سے پیٹھ پھر کر بھاگوں تو میری عورتوں کو تین طلاقیں ہیں اسلئے وہ نہ بھاگا یہ  
 حال اوسکا مصداق قول عنترہ شاعر کے ہے شعر میں تجھ سے کہ چکا ہوں تشنگی خون ہے سان میری طلب شمشیر مندی کو  
 بھی ہے خون مسلمان کی خوش آیا اسلئے بوسہ مجھ تلوار کا تیری چمک اے شعلہ روا و سہمیں ہے تیرے برق دندان کی نہایت  
 ثابت قدمی اور مزید جرأت و مردمی سے حادثات زمانہ و گردش فلکی کے صدمات پر صابر رہا یہاں تک کہ لشکر تیمور نے چاروں  
 طرف سے دائرہ کے مانند اوسکو گھیر لیا عساکر عثمانی کے دلا وروں نے جو دیکھا کہ ہر جانب سے دشمنوں نے اونپرورش کی ہے  
 اور راہ فرار و کوچہ سلامت و قرار بند ہیں اور بحر جان دینے کے اور کوئی مضر نہیں اور اس امر کا اونکو یقین کلی ہو گیا کہ اس ورطہ  
 ہلاکت سے جانبر ہونا ممکن نہیں اور شکست کے سوا چارہ تدبیر کار کی صورت آئینہ متخیلہ میں متصور نہیں لاچار بنے ایک دل ہو کر دل  
 مرگ پر رکھا اور بہت کی کمر مضبوط باندھ کر بہتیت اجتماع دشمنوں پر ٹوٹ پڑے لشکر عثمانی سب ملکر کل پانچ ہزار سے زیادہ تھے  
 سو یہ جماعت قلیل ایسے بڑے لشکر کے مقابلہ میں کس شمار اور قطار میں ہو سکتے ہیں آٹے میں جیسے مکہ یہ نسبت بھی اونکو نہ  
 تھی اونکی کوششیں ایسی تھیں جیسے ریگ بیابان کو کوئی نینہ علاج کے مانند دھنکے یا آب دریا کو چھلنی سے ناسپے یا



پہاڑوں کو مارتا اور شعل سے وزن کرنے کا ارادہ کرے تو بھی اون بہادروں نے ابرص فون سے جبال عساکر چٹائی  
کی چوٹی پر شعل صفت بارش باران تیر برسانا اور برق تیغ شر بار سے صاعقہ بار بار کرنا شروع کیا سگان شکاری کو صیاد  
قضا و قدر نے گاوان دشتی و گورخان اہلی کے صید پر ہانگ کر دیا اور وہ اون پر چھپے کمانداران تہمتن تو ان افراسیاب نشان نے  
ہراک سپاہی کو ہدف تیر کر کے ساہی بنا دیا اور جوانان شمشیر زن نے آب شمشیر آبدار سے باہم ایک دوسرے کو ہندا دیا ہنگام جہات  
سے عسکرک و نون لشکر میں بازار جنگ و جدال گرم ہوا اور آتش قتال افر و خورہ ہشتعل ہی آخر روز نیم فتح و ظفر ہم اقبال  
جہو و تیمور پر چلنا شروع کیا ہمشرفی و خطیب تائید آسمانی نے جماعت لشکر تیمور کے عراب حال میں کھڑے ہو کر زبان نصرت ترجمان  
سے آیہ انا فتحنا لک فتحنا صیدنا پڑھی اور عساکر ہزیمت یافتہ عثمانی کے شان میں الحمد غلبت السوم  
چغتائی ان شوم والی مرز بوم روم پر چہرہ ہو گئے میدان مضاف ادنی لاشون سے پٹ گیا اور اس قدر اونکا خون پہنایا گیا  
جسکے دیکھنے سے دیہ ہائے نظار گریان خیر ہو گئے چونکہ ابن عثمان بیاعت اس قسم شدید کے میدان سے بھاگ نہ سکا لشکر تیمور  
کے ہاتھ گرفتار ہو گیا جہاں ان دونوں لشکروں کا باہم مقابلہ ہوا تھا وہ جگہ شہر انقرہ سے ایک میل کے فاصلہ پر تھی اور یہ معرکہ  
یوم چہار شنبہ ۸۰۳ھ آٹھ سو چارمین ذی الحجہ کی سترھویں تاریخ کو واقع ہوا اور سو گمراہ تھا اس باعث سے بڑا حصہ اس لشکر کا تشکی  
سے ہلاک ہو گیا اور ہزاروں مارے پیاس کے تمازت آفتاب میں پانی پانی کر کے مر گئے۔

## فصل

امیر سلیمان جو میدان جنگ سے پہلے ہی کنارہ کر گیا تھا سو وہ بروسا میں جہاں عثمان کا مال و اسباب روپیہ سپاہی  
و عیال ایک جائے محفوظ سمجھ کر کھنے میں آنے تھے آیا اور وہاں سے تمام احوال و احوال حرم و غیرہ کو بیکر محیط کے اوس کنارہ  
پر جہاں دریائے مصر کی اک شاخ ملتی ہے اور بہت سے آباد مقام اور مواضعات معمور پر فضا خوش آب و ہوا پڑا اور نہ کے نام  
سے مشہور ہیں اور بلاد دشت قفقاز اور کج تک چلا گیا ہے جسکی بحر قزقم سے حد فاصل جبل جبرکس ہے چلا گیا۔

## بیان اون وقوعہ کا جو بعد واقعہ ابن عثمان کے اوس بلاد میں حادث ہوئے

جب بلاد روم میں یہ ہنگامہ برپا ہوا اور عساکر روم کو شکست فاش ہوئی دیران نامی و بہادران گرامی اس معرکہ میں  
جان سے گئے گویا اوس مرز و بوم میں التوبول گیا جسکی شویت نے گھر کے گھر بے چراغ کرتے جہاں باغ و بوستان تھے اور  
نغمہ ہائے بلبل خوش احوال صدائے چغند و غوغائے سک و شغال و آشیانہ زناغ ہو گئے قلعہ و شہر کی ایک ایک اینٹ کا فدا ہادی  
کی طرح اوڑا اوڑا کر دور دور جا پڑی ادنی و اعلیٰ صغیر و کبیر کی جانو پر سخت مصیبت آپڑی بہادران صف شکن اپنے حال میں  
تیمور و انواع تردد میں مبتلا اور اپنے خانان اور اہل و عیال سے جدا ایسے سرگردان تھے دور و بلا ہو گئے کہ پھر و نکو وطن میں جانے



اور اہل عیال سے ملنے کی امید نہ رہی کیونکہ اونکا سردار ہی نہ رہا اور کوئی ایسا شخص نہ تھا جو کہ پھر انکے بگڑے ہوئے کام کو  
 حسن تدبیر یا زور و شمشیر سے بنا دے اور جسکے سائے عاطفت اور کنف حمایت و سطوت میں آسودہ ہو کر اپنے دشمن سے انتقام  
 لین قضاے کردگار و نکو یہ خبر ملی کہ امیر سلیمان نے کچھ جمعیت ہم بیونچائی ہے اور بڑا در نہ سے دریا پار ہو کر انیکا قصد رکھتا ہے  
 یہ سنکر وہ لوگ بہت خوش ہوئے اور فوج کی فوج ایکجا امید نہیں مجتمع ہو کر ملتی اور مترصد اسکے ہوئے کہ امیر سلیمان اگر ہماری مدد کرے اور اس  
 تنگ و عار سے ہمکو چھڑا دے لہذا امیر سلیمان نے اہل استنبول سے صلح کی اور باہم عہد و پیمان کیا کہ ہم میں سے کوئی ایک دوسرے سے  
 عہد شکنی اور خلاف شرائط عہد نامہ نہ کرے اور باہم اساس دوستی و قواعد محبت مستحکم کر گئے اور ان کاموں سے  
 فراغت کر کے امیر سلیمان نے چاہا کہ کالیبولی اور استنبول کے گھاٹ سے عبور کرنے کے باب میں وہ لوگ اسکی مدد کریں کیونکہ ان دونوں  
 دریاؤں کے پار ہونے کے واسطے سوائے ان دو گھاٹوں کے اور کوئی نزدیک کا رستہ نہ تھا کیونکہ اسکندریہ کا دریا انطاکیہ کی  
 طرف جاتا ہے اور وہاں سے بلاد روم میں بہتا ہے جو بلاد شمال کی طرف جانے کے قبل بہت سے پہاڑوں کے درمیان سے ہو کر  
 بہتا ہوا جاتا ہے اور وہاں اسکا عرض بقدر مسافت سے روزہ کم ہے اور پھر آگے جا کے بہت چوڑا ہو گیا ہے اور بڑے زور سے بہتا  
 ہوا دشت قیچاق اور بلاد کرج سے ہو کر بلاد جرجس کی طرف جاتا ہے جسکا پہلے ذکر ہوا کسی ہندس ذو صنعت یا کوئی ساحر ذو فطرت  
 کا یہ مقدور اور دسترس نہیں کہ ان دونوں گھاٹوں کے سوائے تیسرے کوئی اور گھاٹ انکے درمیان پیدا کرے الغرض کالیبولی کا  
 گھاٹ مسلمان ملا حون کے ہاتھ میں تھا اور معبر استنبول کا نصرانی ملا حون کے اختیار میں جو مسلمانوں کے دشمن ہیں اور یہ سب  
 بڑا گھاٹ تھا اور اکثر لوگ سیطرف کا قصد کرتے تھے فرانس کے لوگ مسلمانوں کے آنے کی خبر سنکر بہت خوش ہوئے اور اہل اسلام کا خون  
 کرنے اور اونکا مال و اسباب لوٹنے اور انکے اہل و عیال کو قید پکڑنے کے ارادہ ناصواب سے دوڑتے ہوئے چلے آئے اور ابن عثمان  
 ایک قلعہ کی تسخیر میں تھا جسکو اونے مسخر کیا اور اسکے اطراف و جوانب کو خراب اور وہاں کی رعایا اور ساکنین اور وہاں مواضع  
 کو برباد و ہلاک کر دیا تھا اور اونکو نہایت تنگ اور مجبور کیا تھا اس اثنا میں دریائے فتنہ و شر کو ایک سیلاب سخت آیا جس نے عالم کے  
 ایک گوشہ کو طوفان فوج کی طرح و رطہ ہلاکت میں ڈبو دیا یعنی ناگاہ تیمور بلائے ناگہانی کی طرح اونکے سر پر آڑا اسلئے ابن عثمان کو  
 بالضرور وہاں سے نکل کر اسکی طرف جانا پڑا اور اس باعث سے اعدائے دین کو فرصت اور مہلت ملی اور مسلمانوں کے ہلاک کرنے  
 کا اور ان کے خراب کرنے کے واسطے وقت فرصت کو اونھوں نے غنیمت سمجھا اور ان سے انتقام لینے کا عزم بالجزم کر کے اسباب  
 جنگی اور بہت سے آدمیوں کو کشتیوں پر سوار کر کے استنبول کی طرف متوجہ ہوئے شہر استنبول ایسے مقام پر واقع تھا جو پہاڑوں کے  
 اوسط طرف تھے اور تمام دنیا کے شہروں میں یہ شہر سب سے بڑا شہر ہے چنانچہ قسطنطنیہ کبریٰ اسکا نام مشہور ہے جب کشتیوں پر سوار ہو کر  
 لوگ اوسط طرف جاتے ہیں اور پہاڑ کے دامن میں چونچ اوس نہر کا ہے جہاں سے وہ دریا نکلا کر خلیج ہو جاتی ہے تو یہ معلوم ہوتا ہے  
 کہ جیسے صندوق کھد میں مردہ کو رکھ دیا اور اونکو یہ ثابت نہ ہوتا کہ کہاں جاتے ہیں مقام سلامتی و امن و امان میں یا دار الحرب و  
 اسیری اہل کفر و طغیان میں اسیطر سے مسافر و وارد و صادر ہیں انھوں نے خوف و الرجا چلے جاتے تھے اکھلا یہ سواد عظیم کسی پر دسی بادشاہ



کاسخ نہیں ہوا تھا اور کسی کا دست قابو اس تک نہیں پہنچا تھا سو میدان خالی دیکھ کر اعدائے دین نے جس طرح چاہا اہل اسلام پر ظلم و ستم کیا اکیا اصل یمن توفیقات الہی و تائیدات غیبی امیر سلیمان نے اس دریا سے گزر کر اس بڑا عظم کو نسخ کر کے بوجہ خوب و وضع مرغوب اس بلاد آباد کا بندوبست فرمایا وہ مملکت اس جانب سے بہت وسیع و وسیع ہے اور مدخل اور مخارج بھی دوسرے شہروں کے نسبت بہت زیادہ اور مملکت سرسبز و شاداب ہے قلعیات مستحکم و مضبوط بہت سے اس کے تابع ہیں اور شہر اور نہ بھی اسی بلاد کے مضافات سے ہے الغرض جماعت کثیر امیر سلیمان کو پاس آکر جمع ہو گئی جسے فی الجملہ تقویت حاصل ہوئی اور ان کو کام و آسانی پڑی

## ذکر اولاد ابن عثمان کا اور تباہ ہونا اونکا گردش زمانہ سے

سلطان یازید مسبق الذکر کی اولاد ذکر میں اکبر اولاد ہی امیر سلیمان مذکور تھا اور دوسرے اسے چھوٹے تھے ایک کانام عیسیٰ اور دوسرا مصطفیٰ اور محمد اور موسیٰ اور یہ سب اپنے پدر بزرگوار سے علیحدہ ہو کر جدا جدا ماکن و دور دست میں مقیم تھے اوہین سے محمد اور موسیٰ قلعہ امامیہ میں آکر رہے اور وہ ایک شہر ہے خرشنہ نام کہ بہت مستحکم اور محفوظ جگہ ہے جسکی شان میں ابو طیب شاعر نے یہ شعر نظم کیا ہے جسکا بعض ترجمہ یہ ہے **شعر** ہوئے وارد دیا خرشنہ میں جب بایں سامان ہو اور مونس ناخوش اور کلیسا اور نصرانی بلی اوں کو نہ اک لونڈی نہ ہا تھا آئی کوئی بندی بے غنیمت کچھ ہوئی حاصل ملا دانہ نہ وہاں پانی نہ اوسکا قلعہ نہایت بلند آسمان سے باتین کرتا تھا اوسکی بلندی کو اسی پر قیاس کرنا چاہئے کہ دوسرے قلعہ کی بلندی پر چڑھنے سے بقدر آدمی تھکتا اور ماندہ ہو جاتا تھا اوس سے زیادہ اوس قلعہ سے اوترنے کے وقت آدمی کو محنت اور ماندگی ہوتی تھی تو خیال کرو کہ ہنگام صعود کیا کچھ ایذا اوٹھانی پڑتی ہوگی اور یہ دلیل کمال ارتفاع کی ہے وہاں کے لوگوں نے اوسکا نام بغداد روم رکھا تھا کیونکہ یہ بھی ایک بڑی نہر پر واقع تھا جو اوسکے وسط میں سے بہتی تھی درمیان خرشنہ مذکور اور تو قات کے ایک روز کی کامل سفاک ہے اور عیسیٰ بھی ایک مضبوط قلعہ پر متصرف ہو کر رہا تھا یہاں تک کہ اوسکے بھائی امیر سلیمان نے اوسکو قتل کیا اور بعد قتل عیسیٰ امیر سلیمان کو بھی موسیٰ نے قتل کر ڈالا اور محمد نے موسیٰ کے ساتھ بھی یہی معاملہ کیا اور شراذع احکام محمدی نے شریعت فرامین موسویہ اور عیسویہ کو منسوخ کر دیا آخر زمانہ نے اوسکو بھی شربت طاعت پلا کر روانہ ملک عدم کر دیا **۸۳** آٹھ سو چوبیس میں بسبب غدر و حیلہ گری کے جو قوچقار نے اوسکی ہلاکی کے واسطے کیا تھا اور اوسکے بعد اوسکا ملک اوسکے بیٹے مراد کے ہاتھ میں آیا اور وہ آجتک یعنی **۸۴** آٹھ سو چالیس تک اوسپر متقل ہے اور مصطفیٰ کہیں نکل گیا جسکا کچھ پتا نہ ملا اور مصطفیٰ کے دھوکھے میں تیس شخص قتل کئے گئے یہاں سے پھر ہم قصہ تیمور کی طرف رجوع کرتے ہیں جسکا ذکر ہم کر رہے تھے جب تیمور نے ابن عثمان کو گرفتار کیا ولایت بروسا کی طرف زیر فرمان ایک سردار سنی شیخ نور الدین کے کچھ حصہ لشکر کا روانہ کیا اور ان کے بعد خود بھی بوقار و تمکین او دھر کا عازم ہو کر چند مدت میں قضائے مہرم کی طرح ان کے سر پر نازل ہو گیا اور جہاں تک اوسکا دست رس پہنچا ابن عثمان کے خدمت خزان اور حرم پر دست تطاول و راز کر کے اونکو اپنے قبضہ و تصرف میں لایا اور قید پکڑا اوسکے بعد امر نے تار کو خلعتہائے فاخرہ عنایت کر کے انکی استقامت



اور تالیف قلوب فرمائی اور اون کے سرداروں کو اپنے امیرون کے حوالے ایک ایک نفر ایک ایک کو کر دیا اور اونکو نہایت تاکید و وصیت بلیغ کی کہ باہم محبت و اخلاص سے رہیں اور ایک دوسرے سے بغض و نفاق نہ رکھے اور اپنے سرداروں کو زیادہ یہ تنقید فرمائی کہ تار یون کے ساتھ رعایت احسان مرغی رکھیں اور پھر دستور قدیم تحصیل و تخریج نفائس اموال و قید بند حرم کی طرف متوجہ ہوا اور ہر روز ابن عثمان کو دربار میں اپنے روبرو طلب کرتا اور اوپر مہربانی و ملاطفت کرتا اور اسکے ساتھ ٹھٹھا اور تسمیر کر کے اوسکو ہنسی میں اڑاتا

## نک پاشی امیر تمیور بر جراحات ہائے ناسور ابن عثمان

ایک روز امیر تمیور نے جشن کیا اور مجلس عیش و عشرت منعقد فرما کر دربار عام فرمایا اور حکم کیا کہ ابن عثمان کو بھی حاضر کریں تو لوگ اوسکو اس حال سے کہ پاؤں بجزیر تھا اوس مجلس طرب و بزم نائے دلوش میں لے آئے وہ بیچارہ ترسان لرزان حاضر ہوا تو بزمی مدارا اسکے دل مضطرب و خاطر اندوہ گین کو تسکین دی اور اوسکی دہشت اور وحشت دور کر کے حکم دیا کہ ہاں ساقیان سمین ساق می یا قوت قام ساغر بلور میں حاضر کریں اور آفتاب کو ماہتاب میں گردش دین حسب الحکم آفتاب شراب سحابی کہ مایہ زندگانی و باعث نشاط و داغ جوانی ہے مشرق خم و افق مینا سے طلوع ہو کر مغرب ہاں حریفان بادہ کش میں غروب ہونے لگے اور فلک بزم عشرت کے ستارے برج صراحی سے نمایان ہو کر دست ساقی سے کف ندان سخیو ارتاک منزل طے کرنے لگے جب داغ اہل بزم نشہ صہبا سے گرم ہوا اور دور بادہ سرور شروع ہوا ابن عثمان نے دیکھا کہ ساقیان ماہر و جو مجلس میں خدمت ساقی گری پر مامور ہیں اکثر اونہیں کی اوسکے اہل حرم اور کینز کین ہن یہ حال دیکھا اوسکی چشم جہان بین میں دنیا سیاہ ہو گئی اور تلخی سکرات موت و سقوت کی حرارت غم و غصہ کے سامنے اسکو شیشوں معلوم ہوئی دل اسکا نہایت درد مند ہو کر آتش حسرت سے جلنے لگا اور دود و دل سوزان کرہ اشیر تاک گیارش ہائے دل مجروح پر نمک بنج و الم چھڑکا گیا ناخن الماس کا راندوہ نے کلیجہ اسکا فگار کر دیا اور یہ آزار رسانی و اندانے روحانی اسوجہ سے تھی کہ بموجب اشارت سابق ابن عثمان نے اپنے منکبات میں ذکر عورتوں کا کیا تھا اور لفظ طلاق وغیرہ تحریر کئے تھے اور بیان ہو چکا ہے کہ قبایل ترک میں عورتوں کا ذکر کرنا بڑے عیب کی بات بلکہ جرم سنگین میں محسوب ہے کیسے حرم میں خیانت کرنے سے بھی زیادہ معیوب ہے اور علی اندالقیاس بلاد ازربجان میں طہر تن کے حرم کے ساتھ بھی ابن عثمان مذکور نے جو کچھ کیا تھا اسکا بدلا اور انتقام لینا منظور تھا ابن عثمان کے ساتھ جو برائیاں تمیور نے کیں اونہیں سے ایک ابن قرمان کے ساتھ احسان کرنا بھی ہے اوسکی کیفیت یہ ہے کہ ابن عثمان پہلے اس معرکہ کے مالک قرمان پر قابض و متصرف ہو گیا تھا اور وہاں کے حاکم سلطان علاؤ الدین کو حالت محاصرہ میں گرفتار کر کے قتل کر ڈالا تھا اور اوسکے دونوں بیٹے محمد و علی کو قید کر کے بروسا میں بھیج دیا تھا اور وہ بہت دنوں تک محنت جس میں رہے یہاں تک کہ تمیور نے اونکو اس مصیبت سے چھڑایا اور خلعت اور انعام سے سرفراز فرما کر اون پر کمال مہربانی اور عنایت فرمائی اور پھر اون کو اونکا ملک حوالہ کر دیا اور یہ مہربانی و حقیقت علی الرغم ابن عثمان ظہور میں آئی تھی لیس ذلک لمحہ علی بل بغض معاویہ شعر حب علی سے کچھ نہیں ترک معاویہ بل لیکن کیا یزید کو اوسنے ہے



پرورش ایضاً کچھ دوستی سے اوسکے نہیں اوسہ التفات ہے پر بغض غیر باعث لطف و کرم ہوا نظم بر غم عدویہ دوستی ہے ورنہ مجھے اسنے کیا محبت ہے دشمن ہے جو میرے دوستوں کا ہے ایسونسے مجھے بھی ہے عداوت ہے دشمن کا میرے ہوا جو دشمن ہے دل کو میرے بھی اوسکی الفت ہے امیر محمد وہ ہے جسکو امیر ناصر الدین محمد بن دلفار امیر ترکمانوں نے گرفتار کیا اور اوسکے فرزند مصطفیٰ کو قتل کر کے خود اوسکے باپ امیر محمد مذکور کو ملک موتید کے پاس بھیج دیا تھا یہ واقعہ ۸۲۳ھ آٹھ سو اکیس میں شہر جب میں ہوا

## آنا اسفندیار کا بحضرت تیمور بقدم اطاعت و قبول

امیر اسفندیار ابن بایزید روم کے بادشاہ ہونے لگا تھا اور اپنے باپ کے ورثہ میں اوسکو بلادوروم کا کچھ ملک ملا تھا جسپر وہ بالاستقلال حاکم و فرمانروا تھا اور ملوک عثمانیہ کے اور اوسکے درمیان موروثی عداوت قائم تھی بلادروم کے جو ملک اوسکے قبضہ میں تھے اوسمیں ایک شہر سینوب بھی تھا جو جزیرہ عشاق کے نام سے مشہور ہے وہاں کے لوگ لطافت مزاج و ظرافت طبع میں ضرب المثل ہیں اور وہ شہر دریا کے درمیان مثل ایک بڑے جزیرہ کے واقع ہے جس میں گدڑ نہایت شوار ہے اور خالی از وقت و اشکال نہیں اوسکے اطراف میں پہاڑ سیرن حور سے بھی زیادہ تر خوشنما کنارہ دریا سے درہ کوہ مذکور تک ایک جاہ موئے میان نازک تنونسے بھی باریک سواجد وول سمین کی طرح ہویدا تھا اور یہ جگہ اسفندیار مذکور کی جائے پناہ تھی اسکا خزانہ روپیہ زر و جواہر نفائس اموال وغیرہ سب یہیں رہتا تھا کیونکہ یہ شہر ایک نہایت محفوظ جگہ تھی کہ وہاں تک کسی بادشاہ اولی العزم کو دسترس تھا کف نخیل سے فزون تر مضبوط اور بند اور کاخ مفرس فلک فیروزہ فام سے زیادہ تر مستحکم اور بلند دوسرا شہر قسطنطنیہ تھا جسکو اوسنے اپنا پایتخت مقرر کیا تھا اور ایک شہر اور جسکا نام سان سون ہے اوسکی قلمرو میں داخل تھا کہ یہ بھی ایک بہت مضبوط قلعہ ہے مسلمانوں کی سرحد پر دریا کے کنارے اور اس قلعہ کے مقابلہ میں سرحد نصاریٰ ہے جو ایک تیرپا سے بھی کم فاصلہ رکھتی ہے اور ہمیشہ ان دونوں میں نوک جھوک چلی جاتی تھی الغرض جب اسفندیار کو معلوم ہوا کہ امیر تیمور نے ابن قرمان کی اولاد اور تبار اور قراہلوک اور طہرتن حاکم ازرنجان سے کیا کیا معاملہ کیا اور امیر یعقوب بن علی شاہ ستولی کرمان سے اور جو کوئی حکام منشا اور صاروخان سے اوسکے پاس گیا ہے اونسے کس طرح پیش آیا اور جو کوئی باخلاص ارادت و انقیاد و اطاعت اوسکی خدمت میں جاتا ہے اوسکی کمال قدر و منزلت کر کے اوسکو ایذا اور تکلیف نہیں دیتا لہذا اوسنے بھی اوسکی خدمت میں حاضر ہونے کا ارادہ کیا اور انواع تحفہ ہدایا اور تسوقات گرانمایہ لیکر اوسکی خدمت میں حاضر ہوا تیمور نے علی الرغم ابن عثمان اوس کا بڑا اعزاز و اکرام کیا اور اوسکے ملک موروثی پر پھر اوسکو قائم اور عامل کر کے اوسکی جگہ اوسکو عنایت فرمائی اور ایسا مقرر کیا کہ وہ اوسکے امرا اور خویش و اقارب جو اوسکے ساتھ نسبت رکھیں اور اوسکے طرف سے عامل اور مہتمم ہوں سکے اور خطبہ نام نامی محفوظ اور امیر کبیر امیر تیمور گورکان کے نام سے جاری اور متلو رکھیں اسفندیار مذکور نے بجاں و دل یہ شرط قبول اور منظور رکھ کر بموجب فرمان امیر تیمور عمل کیا اور اوسکے عتاب و عذاب سے مامون و مصون رہا اسکے بعد ۸۳۳ھ آٹھ سو تینتالیس



میں اوسنے دارفانی سے وسعت آباد عالم جاودانی کی طرف انتقال فرمایا اور وہ آخر ان بادشاہوں کا ہے جو تیمور کے پاس آنے تھے اسکے مرنے کے بعد اوسکا بیٹا ابوالہسیم بیگ اوسکی جگہ بادشاہ ہوا اوسکے اور اوسکے بھائی قاسم بیگ کے درمیان بہت سی لڑائیاں ہوئیں بالآخر قاسم مذکور ملک مراد بن عثمان کے پاس چلا گیا۔

## فصل

ابن عثمان کی تمام دولت اور مال و خزانہ جو اوسنے جمع کیا تھا اوسکے حاصل کرنے اور اپنے قبضہ و تصرف میں لانے کے لئے تیمور نے صرف بہت فرمائی اور کل مال اوسکا داخل خزانہ عامرہ فرما کر تمام اوسکے ممالک محروسہ کی سیر فرمائی جزائر و مواضع بحر و بری کو بالا جمال و التفصیل چشم تماشای سے ملاحظہ کئے و بے مزاحمت احدے قلعہ ہائے آباد و شہر و بلاد ممالک روم کی طرف متوجہ ہو کر بقدر امکان ہر اک جگہ جو رو بہیدار و وارکھا اور وضع و شریف ادنی و اعلیٰ کی جان و مال کو بڑا نقصان پہونچایا کہتے ہیں کہ اس فتنہ عظیم اور آفت جہیم سے ملت رعایا نے روم بلکہ چارم بھی نہ بچی ہوگی ہزاروں جانیں تلف ہوئیں اور بہت سے ایسے تھے کہ کشتہ اور خستہ زندہ نہ مردہ دولت مند محتاجوں سے زیادہ عاجز و درماندہ ہو گئے

## فتح قلعہ ازبیر اور تعریف و توصیف قلعہ مذکور بوجہ دلپذیر

پھر تیمور نے محاصرہ قلعہ ازبیر کا ارادہ کیا اور یہ ایک قلعہ ہے وسط دریا میں جہاں گزر بغایت دشوار اور بہت مشکل و پر مشاق ہے یہ لفظ ازبیر بمعنی مکسور و زلے معجم ویم مکسور اور یائے ساکن اور آخر میں رائے مہملہ ہے یہ قلعہ اس صفت کا ہے گویا خود دریا میں سے ہی پیدا ہوا ہے جو لوگ اسکے تیخ اور محاصرہ کا ارادہ دلیں رکھتے ہیں اون کے دلون کو آتش ناکامی سے مثل تنور تافتہ کرتا ہے استواری اور مضبوطی میں ہمسر جبال طائر خیال اوسکی ہوائے تیخ اور تہ تیغ میں مرغ شکستہ بال تیمور نے اوسکے فتح کرنیکے واسطے آلات قلعہ گیری و سامان محاصرہ جس قدر چاہئے اوتسے زیادہ ہتیا کر کے اوس قلعہ کے لینے کے واسطے کمر بہت باندھی اور تباہی آسمانی و نروے صاحبقرانی چہار شنبہ و سیون جمادی الآخر ۸۰۵ھ آٹھ سو پانچ چھٹے کانون اول ماہ رومی کو وہ قلعہ فتح کیا اور اوسمیں جس قدر سردار اور غلامے شہر تھے اؤمکو سب کو قتل کیا اور عورتوں کو اور بچوں کو قید کر لیا کشتوں کی لاشوں سے گویا ایک مسجد جامع تعمیر ہوئی اور مقتولوں کے سروں سے اوسکے منارے قائم کئے گئے اوس قلعہ کے اندر جس قدر دولت بادشاہان ماسلف کی تھی وہ سب نکال کے اوس قلعہ کو مانند کلبہ فقیر مینو خالی کر دیا اور ایک تارا و سیمین نہ چھوڑا اور اس فتح و فیروزی کا مژدہ سنانے کو پیکر خیمہ پے اطراف و جانب عالم میں روانہ کئے اور فتح کے شادیاں نہ بجائے

قصد کرنا اور تہ تیغ و چہار شنبہ و سیون جمادی الآخر ۸۰۵ھ آٹھ سو پانچ چھٹے کانون اول ماہ رومی کو وہ قلعہ فتح کیا اور اوسمیں جس قدر سردار اور غلامے شہر تھے اؤمکو سب کو قتل کیا اور عورتوں کو اور بچوں کو قید کر لیا کشتوں کی لاشوں سے گویا ایک مسجد جامع تعمیر ہوئی اور مقتولوں کے سروں سے اوسکے منارے قائم کئے گئے اوس قلعہ کے اندر جس قدر دولت بادشاہان ماسلف کی تھی وہ سب نکال کے اوس قلعہ کو مانند کلبہ فقیر مینو خالی کر دیا اور ایک تارا و سیمین نہ چھوڑا اور اس فتح و فیروزی کا مژدہ سنانے کو پیکر خیمہ پے اطراف و جانب عالم میں روانہ کئے اور فتح کے شادیاں نہ بجائے



کرنا فتح ممالک ترک اور جہانکا اور قصد تسخیر تمام بلاد شرق یعنی سلطنت  
مغلیہ کا اور گردش کرنا فلک شعبہ ہاں کا برخلاف مراد خسرو نیک نہاد

اس فتح کے بعد ہوس فتح بلاد و دست و امنیگر خاطر امیر تیمور ہوئی چنانچہ اس نے اپنے پوتے محمد سلطان کو اور امیر سیف الدین  
وغیرہ اس کے لوگوں کو سمرقند سے طلب فرمایا جس کا پہلے اشارہ ہوا ہے اور یہ محمد سلطان شہزادہ نیک باطن تھا کہ بمقتضائے حمیت  
اسلام علما اور فضلا کو اپنے سایہ عاطفت اور ظل رافت پرورش میں جگہ دیتا علم و دست اور ہنر پرور تھا آثار خیر و سعادت اس کی  
سیمائے حال سے ہویدا اور نشان ارجمندی و نجابت اس کی طلعت بشارت سے پیدا تھی شہر تھے مہد میں اس جبین سے ظاہر  
آثار سعادت و نجابت امیر سیف الدین مسطور ابتدائے حال میں امیر تیمور کا رفیق اور مصاحب تھا اور انتہائی دولت میں اس کا  
ایک رکن اعظم ہو گیا تھا اور یہ دونوں شخصوں نے شہر ایشارہ تعمیر کروایا تھا جو بلاد مغول اور جہان کی سرحد پر واقع ہے  
اور جہان ممالک محروسہ تیمور کی حد تمام ہوتی اور بلاد خطا کی حد شروع ہوتی ہے وہاں اس کی بنا پڑی ہے اس شہر کا  
ایک امیر سنی ارغوان شاہ کو حاکم بنایا اور تیمور کے حکم سے کسب قدر لشکر بھی اس کو دیکر ولایت مغول کی سرحد پر اس کو ٹھہرا  
اور ناظم مقرر کیا تھا اور جب یہ بند و بست عمل میں لانا شروع ہوا تو مغل اسپر راضی نہ ہوئے اور انھوں نے بالیقین  
جان لیا کہ جب ہمارے ہمسایہ میں یہ لشکر رہیگا اور ارغوان شاہ حاکم شہر تو بالضرور یہ پخلا نہ بیٹھے گا اور خواہ مخواہ فساد برپا  
کرتا رہیگا لہذا وہ اس آفت شدنی سے مامون اور بیخوف نہ تھے اور نہیں چاہتے تھے کہ یہ بدائے بد ہمارے قرب و جوار  
میں آکر ہے اس خیال اور اندیشہ و درد راز سے پریشان ہو کر شہر کو خالی کر کے بھاگ جانے کا انھوں نے ارادہ مصمم کیا اور  
ادھر چغتائیوں کے بھی دیگ ہوش جوش میں آئے اور فریقین کے مفسدون اور شریروں نے ایذائے یکدیگر پر دست تطاول  
درا کیا اور جادہ اعتدال اور وفاق سے قدم جوہر و فساد آگے بڑھنا شروع کیا اور جو جس کے ہاتھ لگا مال و مویشی وغیرہ پر بلا  
روک ٹوک تصرف کرنے لگا چغتائیوں کو جو یہ موقع لوٹ مار کامل گیا تو وہ بہت خوش ہوئے اور اس دست برد کو انھوں نے  
غنیمت سمجھا تا جیکہ دونوں گروہ میں عداوت قائم ہو گئی اور آمد و شد کی راہ مسدود اور طریقہ امن و امان منفقود ہو گیا  
جانبین سے لشکر کشی ہونے لگی اور خون ریزی عمل میں آتی رہی مغلوں نے بھی چغتائیوں کے ساتھ کچھ کوتاہی نہ کی اور قتل  
وغارت و ہتھ تاخت تاراج میں کوئی دقیقہ باقی نہ رکھا اور بسبب درہونے تیمور کے ان لوگوں نے تیمور کے آنے کی امید  
چھوڑ دی اور اپنی ہلاکی و بربادی کا یقین کر لیا ادھر تیمور نے بھی ان کے حالات سے واقف ہو کر ان دونوں کو یعنی  
محمد سلطان اور امیر سیف الدین کو اون کی کمک کو روانہ فرمایا اور بہت سا اسباب حرب و قتال و رجال شایق جنگ و جدال  
عسا کر منہ و ملتان و سپاہیان عراق عرب و آذربائیجان اور کچھ لوگ فارس و خراسان کے اور بعضے مردمان جانی قربان وغیرہ  
ہمراہ دیکر معہ لوتان یا شاق چغتائی ارغوان شاہ کے پاس سب کو بھیجا اور یہ دونوں حسب الحکم خجند پہنچے اور دریائے سیحون



عبور کر کے سمرقند میں آئے اور امیر خواجہ یوسف کو وہاں کا نائب مقرر کیا اور وہ ہمیشہ مقید سلاسل انقیاد و اطاعت ہو کر اس خدمت پر سرفراز و مستقل رہا پھر وہ اس مہم کو انجام دیکر سمرقند سے بقصد حضور ی بارگاہ تیمور راہی ہوئے قضاے کروگاریہ دونوں جادہ پیمائے طریق ملک عدم ہوئے سیف الدین نے خراسان میں وفات پائی اور امیر محمد سلطان نے بلاد روم میں داعی اجل کو لبیک اجابت کہہ کر ملک بقا کی راہ لی اس واقعہ حسرت افزا سے امیر تیمور غرقاب کجہ اندوہ و غم بدرجہ اتم اور اپنے پوتے محمد سلطان کا حد سے زیادہ اوسکو الم ہوا چنانچہ کل اپنے لشکر کو اسے حکم دیا کہ اوسکے ماتم میں سب لباس سیاہ پہنیں اور شرائط ماتم داری بجالائیں اور بعد اتمام مراسم سوگ ماتم شہزادہ مرحوم کی ہڈیاں ایک تابوت میں رکھ کر کمال تحفل و جبروت سمرقند کو روانہ کیں اور یہ مقرر کیا اور بقدر غن تمام حکم فرمایا کہ جس شہر میں ہو کر یہ تابوت جاوے اہل شہر بکریہ و بکاسکا استقبال کریں اور شرائط عزاداکرین اور سب وضع و شریف ادنیٰ و اعلیٰ لباس سیاہ سر سے پاتک اپنے جسم میں پہنیں المختصر جب یہ تابوت اس ہشت رقت خیز سے سمرقند کے قریب پہونچا تو اہل سمرقند شہر سے کئی فرسخ تک روتے پٹتے آئے اور کل خلایق وضع و شریف ادنیٰ و اعلیٰ شہر نے لباس سیاہ پہنا تھا گویا روز روشن میں شب تاریک جلوہ نما تھی پھر شہر کے اندر وہ تابوت آیا اور مدرسہ شاہیہ میں شہزادہ آٹھ سو پانچ میں دفن کیا گیا۔ اور جب اوسکے جد بزرگوار امیر تیمور نے قضا کی تو اوسکو بھی وہیں دفن کیا چنانچہ ذکر اوسکا عنقریب آئیگا۔

## ذکر غضب امیر تیمور گورکان برالہ دادا اور بھیجنا اوسکو بطرف اقصیٰ بلاد

جب تیمور نے ماروین سے بہت سامان و خزانہ و اجمال اٹھال لشہر دادا کے ہمراہ روانہ کر دیا اور خود فتح بغداد و کیرف متوجہ ہوا اور یہ الہ داد تیمور کا ہمسر اور شریک غالب تھا اور دلمین ان دونوں کے ایک دوسرے کا حسد اور کینہ تھا مگر الہ داد تیمور سے پوشیدہ عداوت زیادہ تر رکھتا تھا اور یہ حسد خود ایسی چیز ہے کہ حاسد کو اوسکی آگ جلا دیتی ہے اور برادری اور کنبہ والوں کا حسد اور بھی زیادہ ہے اور ایسا زخم ہے کہ کسی مہم کبھی منہ دل نہیں ہوتا چنانچہ اوسکو دشمن اور عدا حسد اوسکے لئے موقع ڈھونڈتے تھے کہ قابو پائیں تو اوسکو مر باد اور ہلاک کروادیں تو اونکو اوسکی غیبت کا موقع مل گیا اور جب وہ خدمت تیمور سے جدا ہوا تو حاسدوں نے تیمور کے سامنے اوسکی برائیاں کرنی شروع کیں اور ملک شام میں جو جو امور اوسے واقع ہوئے تھے اونکو عجیب رنگ اور صورت سے اُسکے سامنے جلوہ دیا اور بیان کیا گیا کہ آپکی چوری سے بہت سا خزانہ جو حیطہ اندازہ اور قیاس سے باہر ہے زر نقد اور مال و اسباب وغیرہ سے اپنے واسطے اوسنے جمع کیا ہے اور ازراہ خیانت بحیب دولت آپ کی سرکار سے اوسنے اوڑانی اور غبن کی ہے اور حقیقت میں تھا بھی ایسا ہی اور اونکھوں نے کچھ جھوٹ نہ کہا تھا ان باتوں سے تیمور کے دلمین اوسکی طرف سے شک پیدا کر کے اوسکو اوسکی طرف سے بدظن اور برہم کر دیا خصوصاً ایسے وقت میں اوسکے بھائی امیر سیف الدین کے مرنے سے اوسکے بازو کی قوت جاتی رہی تھی ورنہ اس مرتبہ قوت اور شوکت



اور مہانب اسکے تھے کہ خود تیمور بھی اسے خوف کرتا تھا اور ممالک اوراء النہر میں اسکے واسطے ایک شان اور جبروت اور عزت اور وقعت حاصل تھی جب الہ داد سمرقند میں پہونچا اور ادھر حاسدون نے تیمور سے اسکی غیبت میں برائیاں کر کے اسکو ورطہ شک اور سوطن میں ڈال دیا لہذا اسکے جانبکے بعد متعاقب تیمور نے فرمان بنام الہ داد جاری کیا کہ فوراً لشارہ کیطرف جا کرو ہاں کابند و بست اور ضبط و ربط کرے اور مقصود اسے بلاد دور دست میں اسکو پہنچا کر اسکے شر سے ایمن رہنا تھا بلکہ دشمنوں کی سرحد میں اسکو بھیجنا اور مخالفوں کے مقابلہ میں اسکو رکھ کر اسکا ہلاک کروانا منظور تھا ہر حال الہ داد نے اقتتال امر تیمور کر کے سمرقند سے ارغوان شاہ کے پاس گیا اور تیمور کے وفات پانے تک وہ اسی سرحد پر رہا مغلوں نے تیمور کے دور ہونے کو غنیمت سمجھ کر ہر بار تاخت و تاراج اوپر لانا شروع کیا اور سرحد پر نہایت درجہ کی خرابیاں کرتے تھے مال و مویشی جو اون کے ہاتھ لگتا لے جاتے اور چغتائیوں کو بہت حیران اور پریشان کرتے اور الہ داد ہمیشہ اس مقام سے دور رہنے کا دل سے خواہاں تھا اور وہاں کارہنہ اسکو سخت ناگوار اور شاق تھا باوجود اسکے بھی اونکی سرکوبی اور تنبیہ کے واسطے لشکر بھیجتا اور اونکے دفع کی تدبیریں اور حیلے کیا کرتا اور بہتوں کو قتل اور قید میں مبتلا کرتا چنانچہ تیمور کے زمانہ کو بعد تک اسنے اس سرحد کو ان مفسد و ناسے خالی کر کے نہایت مضبوط اور منظم کر دیا تھا چنانچہ ذکر اسکا آتا ہے

## بیان و فوائد و تدبیر امیر تیمور

جس زمانہ میں کہ نواح بلاد روم مخیم سردقات جاہ و جلال خدیو خوش اقبال امیر تیمور تھا الہ داد کو اسنے ایک مراسلہ اس مضمون کا مشتمل تہا کہ تعمیل ارشاد بھیجا اور جلد تر اسکا جواب مانگا اس بابت میں کہ اس ممالک کا بعینہ ہوا ایسا نقشہ بنا کر ہماری طرف ارسال کریں کہ تمام حالات جغرافیہ اوسمیں مندرج ہوں یعنی اسکی راہیں اور اس کے شہر اور مواضع و دیہات ندیان اور نالے اور قلعہ اور تعداد مردم و شہر کوہ و بیابان عمارات و عمرات جاہائے آباد و خرابات ٹیلے اور گڑھے منازل و مسالک کل چیزیں کمال شرح و بسط کے ساتھ اس طرح سے کہ کوئی چیز باقی نہ رہے اور بمحور و ملاحظہ سمجھ میں آجائے ایسا نقشہ تیار اور درست کر کے بھیج دو اور یہ کہ اس ملک میں گزر کرنے کی کونسی راہ اور طریقہ سہل اور نزدیک تر ہے مشرق کیطرف سے اور ممالک خطا میں اس طرف سے جانے کی نزدیک کی کونسی راہ ہے اور سمرقند سے اور دھر کو کیونکر گزر ممکن اور آسان ہے اور اس بیان میں فصاحت اور تشریح اچھی طرح سے عمل میں آوے اور کوئی بات مہمل اور مجمل نہ چھوڑی جاوے اور تفصیل گویا ہی بلکہ پرکای جو اس سرزمین میں پیدا ہوتی ہے باقی نہ رکھیں بنا بران الہ داد نے حسب الحکم عمل کیا اور جیسا کچھ اسکو حکم ہوا تھا اسے زیادہ شرح و بسط سے اس ملک کا جغرافیہ اسنے مرتب کیا اور اس ملک کا نقشہ ایک عمدہ اور پاکیزہ و صاف کاغذ پر جو مربع شکل تھا ثبت کیا اور اس فصاحت سے رقم کیا کہ تمام شہر و بلاد و اماکن آباد و غیر آباد کوہ و جبال انہار و صحاری و تلال سب کا نشان اوسمیں موجود تھا اور یہ بھی کہ فلانا شہر فلانے بلاد سے اتنی مسافت



پیر ہے اور کس سمت کو واقع ہے اور اوسکا طول و عرض کیا ہے اور کل شہروں کے اور گاؤں اور نہروں کے نام بنام  
اوسمین نشان و مقام قریب اور مذکور کئے اور اس حیثیت سے ہر اک راہ و جادہ اور منزل مقام کا اوسمین پتا نشان تھا کہ  
دیکھنے والے کو ہر اک جگہ کی جہاد تیز ہوتی گویا ایک مرقع مانی و بہرہ تھا کہ اصل و نقل میں کسی صورت سے تیز ممکن نہ تھی  
لوگوں کی آمد و رفت کے نشان قدم تک اگر ڈھونڈھو تو غالباً اوسمین معلوم ہوں اور عیب و صواب ہر جگہ کا چشم تماش  
میں صاف نمایاں ہوتا تھا جب اس طرح کا نقشہ اوس ملک کا مرتب اور نقش ہو گیا تو بلاد روم میں بجز تیمور اوسکو بھیج دیا۔

## قوم تار سے جیلہ کرنا اور عذر کرنا امیر تیمور کا بعد فتح روم قوم تار سے

جب ممالک روم کا سرچشمہ کہ ورت خس و خاشاک اغیار سے تیمور کے واسطے صاف اور پاک ہو گیا اور اوسنے اور اوسکے  
لشکر نے وہاں کے غنائم بیشمار و مال ناطق و صامت سے کہ قنطار و قنطار سے بھی زیادہ تھا جیب طمع اپنا بھر لیا اور انکی  
آرزوئے دلی پوری ہو گئی اور یہ جوانان لشکر سلطان بہاری کی آمد کا موسم اور برد و عجز کے بھاگ جانے کا زمانہ ہے  
انھیں دنوں میں سلطان سعید غازی الشہید الیدرم بایزید جو ایک قفس آہنی میں اسکی قید میں تھا تنگنائے عالم عنصری و سعت  
آباد جنان و جوار رحمت ایزد سبحان کی طرف عازم ہوا تیمور نے یہ سلوک سلطان متوفی کے ساتھ اوس مکافات میں کیا جو قبصر  
مذکور نے شاپور سے کیا تھا اور امیر تیمور کا قصد اوسکو ماوراء النہرین لیجانے کا تھا لیکن شہر آق میں اُسے وفات پائی اور اسی  
جگہ اوسکے پوتے محمد سلطان نے بھی قضا کی اس واقعہ کے بعد تیمور نے اوس مقام سے ارادہ کوچ کا فرمایا اور تار یون کے  
تمام سرداروں کو جمع کر کے اونسے کہا کہ تم نے جو ہمارے ساتھ یہ خیر خواہی اور جانفشانی کی ہے اب ہم چاہتے ہیں کہ اسکا بدلہ  
نیکی اور احسان سے تمہارے ساتھ کریں لیکن ضیق وقت اور قلت فرصت باعث اسعال خاطر بامور عظیمہ ہم فی الحال  
اس امر سے ہلکومانع ہے اور چند روز توقف اس کام کے لئے ضرور و درکار ہے یا اونسے ظاہر میں تشریف اور تسلی کے لئے کہا مگر  
باطن میں اونکا ہلاک اور برباد کرنا منظور و مرکز تھا اور یہ عذر کیا کہ اس تنگ مقام بلاد روم سے نکل کر فضائے وسیع و خوش  
آب ہو امین پہونچینگے اور ہمارے دل کو ضیق مکان و زبان سے کشادگی اور انشراح کلی حاصل ہو گا اور نواحی سیواس میں  
کہ معدن اکیاس و خیر الناس ہے پہونچینگے تو وہاں ممالک محروسہ کا حسب وخواہ بند و بست کر کے تم میں سے ہر ایک رئیس و  
سردار کو جیسا ہماری رائے عالی میں آئیگا اقطاع و جاگیر و نیابت و ولایت دیکر سرفراز کرینگے مگر پہلے بطور اجمالی ضبط ممالک  
مفتوحہ و انتظام ولایت مقبوضہ واجب ہے اور بنظر دقیق و رائے بلند و بکمال غور و اسعان نظر و فکر بلند ہر اک شہر و قلعہ  
و موضع و قریہ کا بوجہ کلی ضبط و ربط و ترتق و فتق مقتضی آئین شہریاری و لایق قواعد سلطنت و جہانداری ہے جب ہم اچھی طرح  
سے اوس ملک کی راہ و رسم سے واقف ہو جائینگے اور تمہارے استحقاق اور حسب نسب آبا و اجداد و اولاد و احفاد وغیرہ سے  
مطلع ہوینگے تو باطمینان تمام علی حسب لیاقت تم لوگوں کو اوس بلاد پر ممالک و متصرف و حاکم کر دینگے اوس ولایت کو تمہارا



اعداد رؤس پر منقسم بہر حال ہم تمھارے ساتھ وہ حسن سلوک کرینگے جسکا ذکر علی مرتضیٰ ہو و الزمان و فائز ایام میں باقی و مسطور رہیگا اور ارباب تواریخ و اہل سیرکتب تیارخ میں اسکو ثبت و مرقوم کرینگے الغرض تمیور نے ایسے سبز باغ انکو دکھایا کہ مارے خوشی کے وہ لوگ پیرہن میں پھولے نہ سمائے اور اسکی چرب و شیریں زبانی کے دام میں گرفتار ہو گئے اور ہوس فرمانروائی مرزبوم روم سے اونکے مونھ میں پانی بھرایا اور یہ نہ سمجھے کہ آخر کار محرومی و ناکامی کے سوائے اور کچھ حاصل نہ ہوگا مختصر یہ کہ اس سراب کی نمائش نے اونکی طمع اور حرص کی تشنگی کو فی الجملہ فروا و راسد وار وصول سرچشمہ مراد کیا اور اسوجہ سے وہ قرین اطمینان ہوئے اور اون کے دل میں خیال بغی و عناد پیدا نہ ہوا اور نہ اونکی جمعیت میں کچھ تفرقہ پڑا اور اب تک اونھوں نے دائرہ اطاعت و انقیاد سے قدم بغاوت باہر نہ نکالا اور اسکے مطیع مانند سائر الناس ہو کر رہے یہاں تک کہ سیواس میں پہونچے

## فصل

جب امیر کامگار بجاہ و جلال شہر سیواس میں پہونچا اور طائفہ تئاریونسے جو وعدہ کیا گیا تھا اسکے وفا کرنے کا وقت آیا تو اسنے ایک دربار عام کیا اور سرداران تئاریون کو جسنے کیسقد ر بغاوت کا مظنہ اور خوف ہر اس تھا حاضر ہونے کا حکم دیا اور اسنے بکشاوہ پیشانی و کمال مہربانی پیش آیا اور میٹھی میٹھی باتونسے اون کے دل کو مشغول رکھا اور بظاہر بہت سے مدارات اور حرمت و عزت اون کی فرمائی اور فراتر حال استعداد ہر ایک کو جائے عزت اور مکان حرمت پر بٹھایا اور پھر اسنے یہ سخن در میان لایا کہ خدا کی مہربانی سے بلا و روم میں فتح کیا اور کل علاقجات اور مضافات اسکے میرے قبضہ قدرت اور زمام اختیار میں آگئے اور خدا نے تمھارے دشمن کو ہلاک کر کے اسکے ملک و مال کا تم کو مالک اور خلیفہ کر دیا اور میں بھی تم کو وہ ملک اب سونپ دیتا ہوں اور تم کو خدا کے حوالے کر کے یہاں سے چلا جاتا ہوں لیکن سلطان بایزید کی اولاد تم کو نہ چھوڑے گی اور اس بات سے راضی نہ ہوگی کہ تم اونکے شریک ہو کر حکمرانی کرو اگر تم اسنے صلح کرنا چاہو گے تو یہ طریقہ بھی تمھارے لئے بسبب اس غدر و بیوفائی اور خلاف ورزی کے جو تم نے اونکے باپ بایزید مذکور سے کی ہے مسدود ہے لہذا تم سے اور اسنے ساز و آوری اور موافقت صوری بھی ممکن اور متصور نہیں اور اس میں بھی کسی طرح کا شک و شبہ نہیں کہ تمھارے استیصال و انتقام کے واسطے ہر اک جانب قرب و جوار کے لوگوں سے کمک اور استعانت چاہینگے اور وہ لوگ بھی انکو اپنے شہزادے اور وارث ملک سمجھ کر جان و دل اور مال و دولت سے ان کی امداد اور نصرت کرینگے کیونکہ تم لوگ اون کے نزدیک غاصب و اہل غدر سے ہو۔ اور وہ لوگ انواع طرح سے تمھارے درپے رہ کر تم کو خراب کرینگے اور چین سے رہنے نہ دینگے کہ تم بفرار خاطر اس ملک کے داخل اور محاصل سے متمتع ہو بلکہ تم کو اپنی جانیں بچانا اور اونکی آفتونسے محفوظ اور سلامت رہنا دشوار ہو جائیگا خصوصاً اس صورت میں کہ اکثر قلعہ اور بہت بڑا حصہ لشکر کا اون کے ہاتھ میں رہا ہو اسلئے اگر تم کو اس ولایت میں مثل اور لوگوں کے بے سرو بے سردار و بدون مربی و بے مددگار بطور طوائف الملوک چھوڑ دیا جائے تو وہ بالضرورت تمھاری



خونریزی و ہلاکت میں ساعی و سرگرم رہینگے تو یہ میری بات گوش دل سے سنو اور اسکو سرسری مت سمجھو اس امر میں  
 سہل انکاری صورت زیان کاری ہے شہر نہیں ہے مصلحت اس میں پیٹے بنی آدم کہ اوںکو چھوڑ دے جائیں پے شہ  
 عادل رہا ہمیشہ وہاں و فرمان برہم بہ جہان میں خوار خرد مند اور خوش جاہل بہ اور مجکو جو کہو تو میں کچھ تمھارے  
 پاس نہیں ہونگا اور تم سے یہ صیبت دور کرنے کے سبب بعد مکانیک جو قوت قدرت نہ ہوگی بنا بران اس صورت میں ضرور  
 اور لازم یہ ہے کہ تم سب متفق رائے اور ایک دل ہو جاؤ اور اتفاق اور جماعت کے جو شرائط و ارکان میں کامل طور پر  
 بطریق تعدیل ارکان بجا لاؤ سو پہلی شرط اس جماعت کی یہ ہے اپنے امام اور پیشوا یعنی صاحب مالک کے افعال حکم کی کلیتہ و  
 جزئیہ تم سب خاص و عام صبح و شام اقتدا اور اطاعت کو واجبات پنجگانہ سے کم نہ سمجھو اسکے بعد پھر ترتیب صفوف اور دوسرے  
 وظائف میں کہ ہر اک شخص کو اسکے مرتبہ اور استحقاق کے موافق اور فراخو حال استعداد و اغزاز و اکرام کرنا اور ہر اک امر میں بطریق  
 صلاح و صواب مدد و شخص کے کام کرنا جو اپنے سے زیادہ قدر و منزلت و رائے و تدبیر رکھتا ہو اور ایک کام کے اوپر کمال ہمت  
 و حزم و عاقبت مینی اتفاق کر لینا جب تمھاری رائیں متفق اور متحد ہو گئیں اور تمھاری نفسانیت پر تمھاری طبیعتوں کا اتفاق  
 غالب آگیا تو سب تمھارے امور منتظم اور اساس دولت و قوت مستحکم ہو جائینگے اور دشمن تمھارے از خود ذلیل و خوار اور تمھارے  
 مطیع و فرمانبردار ہونگے اور تمھارا اتفاق اوںکی جمعیت کو پریشان اور متفرق کر دیگا کیونکہ تم سب ملکر ایک تن ہو جاؤ گے اور بوقت  
 حاجت ایک دوسرے کی مدد کریگا اور دشمن کا ہاتھ تم تک بھی نہ پہنچے گا اور ہمیشہ دشمنوں کے فریب و فن سے محفوظ و مامون ہو گے  
 اور یہ خیر خواہی و دور اندیشی نظر مصلحت حالت حال تمھارے کے ہے اور اس کا نام سے بھی جو تمھارے سوار و پیادہ اور اسلحہ  
 جنگ وغیرہ سے فی الحال چشم عاقبت میں سے مشاہدہ ہوتا ہے کیونکہ یہی اسباب آلات و ظفر و حصول دولت و سعادت و حصول  
 خیر و شر کے ہیں لہذا تم سب اپنے اہل عیال اور مرکب اور رجال کا بند و بست قرار واقعی کر کے سب کو حاضر کرو اور اپنی برادری  
 والوں کو اور اولاد و احفاد کو جمع کر کے اپنے ساتھ رکھو اور جس کی کسی چیز کی ضرورت ہو تو چاہئے کہ او میں مشغول اور  
 مصروف نہ رہے اور خود کو محنت اور مشقت میں نہ ڈالے کیونکہ اگر کسی کو کچھ حاجت ہوگی تو ہم اوںکی حاجت پہلے رفع کر دیں گے اور جس چیز  
 کی خواہش ہوگی ہم اپنی سرکار سے اوںکو محنت کر نیگے تو لازم ہے کہ پہلے اپنے اسلحہ اور ہتھیار تم ہمارے سامنے حاضر کرو کہ اگر کسی کے  
 پاس کم یا کہنہ اور فرسودہ ہونگے تو ہم اوں کے عوض اور دینگے اور کمی کو پوری کر دیں گے لہذا حسب الحکم اوں لوگوں نے اپنے ہتھیار  
 اور کل ساز و سامان اور تمام جمعیت اوںکی نظر سے گزارنے کے لئے اک میدان وسیع میں لا کر حاضر کئے تو مثل اک کوہ عظیم الشان کے  
 اوس میدان میں اوں لوگوں کے ہتھیاروں کے انبار سے ہو گیا اس حیلہ سے اوںکے ہتھیار سب اپنے قابو میں کر لئے جیسا کہ پہلے  
 مرتبہ بستان کے لوگوں نے اونے کیا تھا غرض کہ جب اوں شیران عرصہ کارزار کے پنجے بد و ن ناخن فولاد اسلحہ نکتے ہو گئے اور  
 اوں شہبازوں کی منقاریں چھینی گئیں حکم دیا کہ جس قدر قوم تار بہاں حاضر ہے اوں سب کو پکڑ کر قید کر لو اور ہتھیاروں کے  
 لئے یہ فرمایا کہ یہاں سے اٹھا کر زر و خانہ میں رکھ دین یہ حال کثیر الاختلال و کھلے قوم تار کے دل شمع کے مانند جلنے اور پھلنے



لگے اور اون کے سینوں میں آتش حسرت اس قدر فروختہ اور مشتعل ہوئی جس کا دھواں کرہ ایشر تک پہنچا تیمور نے جو ملاں خاطر اون کا معلوم کیا تو مواعید کا ذبہ سے فی الجملہ اون کے دلوں کو تسکین اور تشفی بخشی اور مبطائف سخن اون کو سرخوش بادہ فریب و فن کر کے اپنے ہمراہ لیا اور اس وقت اس مقام سے کوچ کا حکم دیا کہتے ہیں کہ سلطان بائزید نے تیمور سے کہا تھا کہ میں تو بیشک تیری قید میں پھنسا ہوں اور یہ بھی مجھے خوب معلوم ہے کہ تیرے پنجہ سے اب میری رہائی ممکن نہیں اور یہ بھی ظاہر ہے کہ تو اس ملک میں ہمیشہ مقیم نہ رہیگا مگر میری تین نصیحتیں تجھے ہیں اگر تو اس پر عمل کر گیا تو دین دنیا کی بھلائی اوس میں ہے اول اوین کی ایک یہ ہے کہ روم کی رعایا اور اعیان کو تو ہرگز مت قتل کرے کہ یہ شہر دارالاسلام کیا کہ روم دارالاسلام ہے اور تو لایق تر اس کے ہے کہ دین اسلام کی نصرت اور اشاعت کرے کیونکہ تو اپنے کو زمرہ مسلمانوں میں شمار کرتا ہے اور آج تجھے لوگوں پر سرداری اور فرمانروائی حاصل ہوئی اور ابدان خلایق کے لئے گویا تو بمنزلہ سردار ہوا ہے اگر تیرے ہاتھ سے سنگ تفرقہ اون کے جمعیت کے شیشہ پر لگا تو دنیا میں بڑا فتنہ و فساد ہو گا دوسرے یہ کہ قوم تار کو زہار اس ولایت میں بہنے نہ دینا کہ یہ قوم فساد کی جڑ و موافقت و شر ہے تو اون کو مہلت اور فرصت مت دے اور اون کے مکرو خدایت سے بچو کہ کیونکہ اون کی بھلائی سے اون کی بڑائی زیادہ تر ہے لہذا ارض روم میں اوین سے کسی کو رہنے بسنے کا موقع نہ ملے دے اگر وہ اس ملک میں رہے تو رعایا و برایا کی خونریزی میں اور اون کے جان و مال کے نقصان کرنے میں ہرگز قصور نہ کریں گے اور وہ بلا و مسلمین اور تابعان دین سید المرسلین کی ایذا اور مضرت رسائی قوم نصاریٰ سے زیادہ ترموڑی اور ضار ہیں اور تو نے جبکہ میر بطرف سے اپنے خود کی طرف اون کو مائل اور راغب کیا تھا اس وقت تو نے یہ گمان کیا تھا کہ وہ تیرے بنی عم ہیں اور تیرے خویش و اقارب اور تیرے طرف اون کا ہونا نسب اولیٰ جو تو نے خیال کیا تو یہ خیال تیرا خام ہے اور لایق ملام لہذا جس قدر جلد ممکن ہو سکے اون کے نکالنے کی تدبیر کر اور جب تو اون کو اسیر اور دستگیر کر کے اون کو حبس فرما دے تو اوپر مہربانی نہ کرنا اور قید سے کبھی رہائی نہ دینا تیری یہ کہ تو دست طمع و تخریب مسلمانوں کے قلعہ ویرانہ نہ کرنا اور اون کو اپنے وطن مالوف سے ہرگز نہ گزادہ اور دور نہ کر دینا کیونکہ مسلمانوں کے واسطے اور غازیان دین اور مجاہدین شجاعت آمین کے لئے یہ قلعے اک عمدہ جائے پناہ اور اون کی قرار گاہ ہے اور یہ میری ایک امانت ہے جو میں تجھے سونپتا ہوں اور جو میرے کرنے کا کام تھا وہ تجھ کو والے کرتا ہوں تیمور نے یہ نصائح بکمال طیب خاطر قبول کئے و بگوش ضا و غبت مسموع فرما کر ابن عثمان کی عقل و دانش و کاروانی کا نتیجہ و ضمیمہ اس کو تصور کیا اور حتی الامکان اس پر عمل کرنے سے قاصر نہ رہا

کیا اور حتی الامکان اس پر عمل کرنے سے قاصر نہ رہا

کوچ فرمانا تیمور کا مالک روم سے

امیر تیمور نے بلا در روم سے قصد روانگی فرما کر ایک روز بساعت سعید کوچ فرمایا جس کے لشکر کے غبار نے زمین سے بلند ہو کر چشمہ آفتاب کو دیدہ اہل عالم سے چھپا لیا قوم تار کا بھی دریا جوش میں اگر موج زن ہوا گویا ایک دریائے عظیم ہے کہ



اللہ جل شانہ نے ہفت دریا او سین ملا کر روان کیا ہے غرض کہ اس عدت اور کثرت سے جس قریب یا شہر میں او محفون نے مقام کیا او سکو خراب اور برباد کر دیا اور جس ملک کے حاکم اور اہل لشکر نے انکی اطاعت کے دائرہ سے قدم باہر نکالا اُسکو ملک عدم کا رستہ دکھایا اور جسے از راہ کشتی اسکی ارادت کے کند سے اپنا سر باہر نکالا اُسکو محبوس زندان کد کر دیا اور کسی اہل قلعہ نے ابواب انقیاد اون کے اوپر بند نہیں کئے کہ او سکون و بنیاد سے نہ او کھڑا ہو جب اس صولت اور شوکت سے ولایت ارزنجان میں پہونچا عثمان قرا یوک کو خلعت مرحمت فرما کر اسکی ولایت پر پھر او سکو مستقل اور متکمن کر دیا بلکہ اور بھی کچھ او سپہ اضافہ فرمایا اور شمس الدین کے بارہ میں جسکو او سنے قلعہ کماخ کا والی بنایا تھا او سکو سفارشین کین اور یہ نصیحت کی کہ ایک دوسرے کی استعانت اور کمک کرتے رہنا اور ایک دوسرے کو قوت بازو اپنا سمجھتا ہے

## توجہ فرمانا امیر تیمور کا بطرف ممالک کر ج و بلاد نصاری

پھر اسید طر سے یہ دریاے زخار موج مارتا ہوا بلاد کر ج کی طرف آیا اور یہ قوم نصاریٰ میں جو حضرت مسیح اور صلیب کی پرستش کرتے ہیں اگرچہ اونکا ملک چندان وسیع اور وسیع نہیں مگر محفوظ اور مصون ہے بباعث قلاع و حصون اور اس واسطے کہ اُسکے اطراف و اکناف میں جبال و تلال اور زمین ناہموار اور غار بہت سے واقع ہوئے ہیں اوس ملک پر لشکر کشی کرنا بہت مشکل اور صعب تر ہے اگرچہ اونکے شہروں میں سے ایک شہر تفلیس تیمور کے ہاتھ میں آیا تھا مگر طرازون اور آب خاص اوس ولایت کا پائے تخت تھا وہ متخرن ہوئے تھے لہذا اوسکے محاصرہ میں مشغول ہوا اور او سین نقب لگانا اور منجیق وغیرہ آلات قلعہ گیری کا استعمال کرنا بغایت دشواری اور اشکال رکھتا تھا بسبب اوسکے کہ وہ قلعہ ایسی جگہ پر تعمیر ہوا تھا جسکا دروازہ ایک بلند ٹیلے پر محاذی ایک عمیق غار کے واقع تھا اور اسکی راہ چون زلف مرغولہ مویاں پیچ پیچ اور چون موئے میاں نازک بدنان نظر سے نہاں تھے تیمور نے ہر چند اوس قلعہ کے فتح کرنے کے باب میں پیک اندیشہ چار طرف دوڑائی تاکہ اوسکی کوئی سبیل پیدا ہو ممکن نہ ہوا اور کوئی راہ نہ نکلی اور کوئی بات خیال میں نہ جمی آخر بعد از فکر و شمار و تعمق نظر بسیار اوسکی رائے صواب بنانے یہ اقتضا کیا کہ کسی تدبیر اور طریقہ بلندی سے اپر ضرب اور صدمہ وارد کرنا اور اس طیار اوج گیر کو کبوتر کی طرح شہباز فکر رسا سے عین پرواز اور سطح ہوا میں شکار کرنا چاہئے بدون ایسی تدبیر کے ہاتھ آنا اس مرغ وحشی کا ممکن نہیں بنا بران اوسنے حکم دیا کہ چند تابوت مضبوط تیار کرو جو مثل ایک بڑے جانور کے یا ایک حجرہ کے ہوں اور چاروں طرف سے او سکو مضبوط اور دراز زنجیریں لگاؤ اور مردان جنگی مسلح ہو کر او سین سوار ہوں اور پہاڑ کی بلندی سے اون تابوتوں کو قلعہ کے اندر لٹکاؤ و چنانچہ ویسی صفت کے تابوت بنکر چند روز میں تیار ہوئے اور اوسیطرح سے لوگ او سین سوار ہو کر قضائے مہرم کی طرح قلعہ کے اوپر جو پہاڑوں کے درمیان واقع تھا معلق ہوا میں اوس پہاڑ کی چوٹی سے آویزان کئے گئے گویا زبان حال اون کی مضمون آئیہ کریمہ اَللّٰہُ تَرٰ اِلٰی الطَّیْرِ مَسْخَرَاتِ فِیْ جَوِّ السَّمَاءِ مَا یُنْسِکُھُنَّ اِلٰی اللّٰہِ یعنی کیا نہیں دیکھتے ہو تم پرندوں کو جو ہوا میں آسمان و زمین کے درمیان مسخر ہیں کہ



نہیں روکتا ہے انکو مگر اللہ جب اون کے تابوت مقابل باب قلعہ کے پہنچے تو اون تابوت کے اندر سے باران تیزانبر  
برسانا اور انواع اسلحہ سے اپیر حملہ اور ضرب کرنا شروع کیا اور معلق ہوا میں وہ جنگ کرتے رہے اہل قلعہ بھی حتی الامکان اونکی  
مدافعت میں نہایت سرگرمی سے کوشش کرتے رہے اور اونکو اون تابوتوں میں سے اترنے نہ دیا مگر زمین تا سیدرت سماوی  
نہایت جواہر دی اور بہادری سے دلاوران چغتائی امداد آہی پر توکل اور بھروسہ کر کے تابوتوں میں سے کود پڑے اور شہر کو اونھوں  
نے فتح کر کے وہاں کے باشندے اشرف و ارازل کل کو قتل کیا جب نہایت اونکا حال سقیم ہوا تو اونکے سردار نے جو وہاں کا حاکم  
تھا اونسے پناہ مانگی اور امان طلب کی اور اونکی خدمت میں حاضر ہو گیا اور دوسرے رعایائے نصرانی بھاگ گئے جو قتل سے بچ رہے تھے  
پھر فوج تیمور شہر میں داخل ہوئی اور حبقدر مال و دولت اوس میں تھی وہ سب اپنے قبضہ و تصرف میں کر لی شہر کے حاکم کا نام لہر اسپ تھا  
جسکے چھ حرف میں لام مصموم اور ہائے ہوز اور رائے مفتوح اور الف اور سین اور بائے فارسی جمع ہونا تین ساکنوں کا زبان فار  
س میں اکثر ہے اور ترکی میں بھی قلیل پایا جاتا ہے الغرض اون قلعوں میں سے ایک اور قلعہ بہت ہی بلند اور ایک بہت ہی دشوار  
گذر جگہ پر واقع تھا اور جیسا کہ اوسکا نام دلالت کرتا تھا ویسا ہی مسمیٰ بھی تھا اوسکے فتح کرنے سے رائے و تہیر بادشاہان قلعہ گیر  
کی بجز و قصور معرف اور عنقا صفت دم تخیصا جہان شمشیر میں آنے سے سراسر آزاد و متوقف اسکا نام تھا کل کو رکیت یعنی آدیکہ  
اور چلا جا مطلب یہ کہ جو کوئی اوسکے فتح کرنے کے ارادے سے آتا ہے اوسکو دیکھ کر چلا جاتا ہے اور اوسکو بجز نظر کے اور کچھ اُسے  
حاصل نہیں ہوتا تین طرفیں اوسکی بڑے بڑے بلند ٹیلوں پر بنا کی گئیں تھیں جو بلند پہاڑوں کے گرد واقع تھی اور چوتھی سمت اوسکے  
اند جانے کی راہ تھی جو نہایت تنگ اور باریک واقع ہوئی تھی اور بڑی دشواری سے اوس راہ سے ہو کر شہر میں جانا ممکن ہوتا تھا  
کیونکہ یہ راہ ایک خندق پر مبنی ہوتی تھی جس پر قلعہ کے دروازہ تک ایک پل بنا ہوا تھا جب وہ پل اٹھالیا جاتا تو پھر قلعہ کے اندر جانے  
کی کوئی سبیل نہ تھی جب تیمور کو اس قلعہ کا حال معلوم ہوا کہ اسکا ہاتھ آنا بہت مشکل اور سخت دشوار ہے تو بدوون اوسکے فتح کرنے کے  
وہاں سے چلے جانا اوسنے عار سمجھا اور اسکی مہمت نے یہ تقاضا نہ کیا کہ اوسکو فتح کئے بغیر یہاں سے چلا جاوے قلعہ کے متصل  
یا اوسکے قرب جوار میں کوئی ایسا مقام یا میدان نہ تھا جہاں جا کر معہ لشکر نزول کرے بلکہ وہ جگہ ایسی تھی جو کہ عمیق گڑھے اور  
پہاڑوں سے گھری ہوئی تھی بہر حال اوسنے اوس قلعہ کے مد نظر خیام برپا کئے اور اوسکا لشکر اوس قلعہ کے سامنے بنزلا ایک  
اور حصار یا قلعہ سنگین کے ہو گیا تھا اور وہ لوگ یعنی اہل قلعہ خندق پر سے جو ایک غار عظیم تھی دن کو پل اٹھالیا کرتے تھے  
اسے وہ دشمنوں کی جانب سے نہایت مامون و مصون رہتے کیونکہ پہلے ذکر ہوا ہے کہ اوس قلعہ کے اطراف میں کوئی ایسی جگہ نہ  
تھی جہاں سے دشمن کے حملہ کرنے کی دہشت خیال کیجائے یا موقع جنگ و تیزی یا محاصرہ یا مقابلہ قائم کیا جائے لاجرم دن کو بجز اوسکی  
طرف نظر کرنے کے اور کچھ انسے نہ ہو سکتا فقط دور سے نگاہ حسرت سے دیکھا کرتے اور حیران رہتے اور جب رات ہوتی تو اپنے  
خیمہ گاہ کی طرف محروم و ناکام مراجعت فرماتے کیونکہ اوس قلعہ کے نزدیک انکورات کو رہنے اور مقام کرنے کا موقع اور محل نہ تھا  
اور شب کو جب یہ چلے جاتے تو نصاریٰ اوس غار پر پل کھدیتے اور اپنی ضروری حاجتیں اور کام کاج کے واسطے باہر



نکلے مختصر یہ کہ جب انکو یقین ہو گیا کہ یہ قلعہ ہمارے ہاتھ نہ آئیگا اور علامات حرمان ظاہر ہو گئے شعر ہے سب سے زیادہ مصیبت یہ مطلب نہ برائے گر کسی کا ہے تو اونھوں نے وہاں سے کوچ کر نیکاً مصمم ارادہ کر لیا مگر اس طرح سے بکمال محرومی و ناکامی مراجعت کرنے کو بھی نہایت ننگ و عار تصور کیا اور کوئی عذر معقول اور دلیل مقبول کی فکر میں نہ لایا اور صرف

## سبب توجہ خاطر امیر تیمور تسخیر قلعہ ند کو رہن و دیگر حالات مناسب مقام

تیمور کے لشکر میں دو جوان وجہ شجاع و متوہد دلیر و خردمند ایسے تھے جو از غایت خوش تہوہر و وقت میدان کارزار میں ایسے کار نمایان کرتے رہے کہ اقران و امثال سے ہمیشہ نام آوری میں گئے سبقت لیا یا کئے بحسب اتفاق ایک نے اونہیں سے ایک گرجی قوم کے آدمی کو جو بڑا قوی ہیکل اور بہادر تھا اور کئی جہ سے باہر آیا تھا موقع پا کر مار ڈالا اور اسکا سر کاٹ کر تیمور کے پاس لے گیا تیمور نے اسکی بڑی قدر و منزلت کی اور ہمہ سرون میں اسکا رتبہ زیادہ کیا اس دوسرے جوان کے ولیمین آتش مشتعل ہو گئی اور اس فکر میں ہوا کہ کیا کرنا چاہئے جو اس جوان سے زیادہ میرا نام ہو اور عزت و آبرو میں اس سے افزون تر ہو جاؤں ہر چند اسنے فکر کے گھوڑے دوڑائے مگر سوائے اسکے کہ اس پل کو جو اوٹھایا جاتا تھا قائم رہنے دے اور اسکو اوٹھانے نہ دے اور کوئی امر خیال میں نہ آیا لہذا یہی ارادہ کر کے حق سبحانہ تعالیٰ پر اسنے توکل کیا اور جتنے آدمی اسکے تابع تھے مسلح اونکو تیار رکھ کر اکثر اتون کو گھات میں لگا رہتا اور اس کام کا موقع اور وقت فرصت ڈھونڈتا تھا اور منتظر تھا کہ ایسا وقت اسکو ہاتھ لگے جس میں اس پل پر اسکو حملہ کرنے کا موقع ملے بحسب اتفاق ایک روز روز روشن ہونے کو تھا اور نصاریٰ چاہتے تھے کہ اس دھنہ غار سے پل اوٹھالیں ناگاہ پیر محمد کین گاہ سے نکل کر اوپر حملہ آور ہوا اور پل کی سیڑیاں وغیرہ جیسے وہ پل اوٹھایا جاتا تھا کاٹ دیں اور اونکو یہ مہلت اور قدرت نہ دی کہ اسکو اوٹھا سکین اہل قلعہ بھی اسکے ساتھ سخت مقابلہ سے پیش آئے اور سنگ و تیر و خشت کا باران بحساب اُپر برسانا شروع کیا مگر پیر محمد اور اسکے رفقاء نے اس کا کچھ باک نہ کیا اور مزید جرات و وفور تہوہر اسنے لڑتے رہے یہاں تک کہ دن چڑھ گیا اور اونکی بہادری اور جرات کا کارنامہ مطالع کرنے سے مرتخ آسمان نے انگشت حیرت و ندان حسرت سے کاٹی اور گور بہرام نہایت خوف و ہراس سے کشتی طوفان زدہ کی طرح لرزنے لگی اہل قلعہ نے ہر میت پائی اور پیر محمد کی فتح ہو گئی اور تیمور کوچ کی تیاری اور تہیہ رحیل میں تھا جیسا کہ پہلے ذکر ہوا ہے مگر ہنوز خیمہ و خمر گاہ اسکے اسی مقام پر رہا اور قائم تھے ناگاہ مشیر غیبی نے ندائے فتح و ظفر سامع مجامع میں اس نظم میں پہونچائی شعر مایوس بشر نہ ہو جهان میں نہ گو قطع ہوئے ہیں سارے اسباب نہ کھولیں گا خدا شتاب انکو مطلب کے ہوئے ہیں بند جو باب نہ او دھرتیمور کے لوگوں نے دور سے دیکھا کہ قلعہ کے دروازہ پر ایک ہنگامہ برپا ہو رہا ہے گویا لوگ باہم مقاتلہ اور محاربہ کر رہے ہیں تو اسنے اپنے رفیقوں سے کہا کہ ذرا غور کر کے دیکھو تو سہی یہ کیا معرکہ ہے اور یہ کیسا ہجوم ہے اور جلد یہ خبر تحقیق کر کے مجھ سے آکر بیان کرو یہ سکر وہ لوگ دوڑے تاکہ حال دریافت کریں جب وہاں پہونچے تو



دیکھا کہ پیر محمد ایک سخت مصیبت اور آفت میں مبتلا ہے اور ہر طرف سے دشمنوں نے اسکو گھیر رکھا ہے اور تیروں کی بوچھاڑ اور سپرہور ہی قریب ہے کہ دشمن اسکو ہلاک کر ڈالیں جب پیر محمد نے اون لوگوں کو اپنی طرف آتے ہوئے دیکھا تو بہت خوش ہوا اور اسکو اطمینان حاصل اور اسکے دل کا خوف و ترس زائل ہو گیا اس عرصہ میں اور بھی امر اور سردار اسکی مدد کو آ پہنچے اور مخالفین خائب و خاسر ہو کر پل کو اس مقام سے اٹھائے گئے اور کمال نو میدی سے پیٹھ پھرا کر بھاگے اور چاہا کہ جلدی سے قلعہ میں داخل ہو کر دروازہ بند کر لیں مگر پیر محمد بڑی جستی اور چالاکی سے انکے ساتھ ہی قلعہ میں گھس گیا اور اہل قلعہ اسکی مدافعت اور محاربت میں فوق طاقت بشری کوشش کرنے لگے اور تلوار و نیزہ اسکو دھریا اور زخم تیغ و سنان سے اسکا بدن قیمہ کر دیا اور اسنے نہایت دلیری اور مردانگی سے ان زخموں کی کچھ پروانہ کی اور اسے سطر حے اون سے لڑتا رہا ناگاہ اسکے دوسرے رفقا بھی اسکی کمک کو آ پہنچے اور ان بہادروں نے اس شیر بیشہ جرات کو دام فریب رو با ہون سے رہائی دی اور نصاریٰ کو گرفتار کر لیا اور بقدر دولت و مال قلعہ میں سے ہاتھ آیا معہ قیدیوں کے جو اونھیں کی عورتیں اور اطفال تھے تیمور کے پاس سب کاسب لے گئے اور پیر محمد کو بھی کنیز مت میں حاضر کر کے تمام کارنامہ اسکا حرقہ خرقا اسکو پڑھ سنایا تیمور نے جو اسکے بدن کے زخموں کو دیکھا تو اٹھارہ زخم کاری اسکے بدن پر تھے پھر تیمور نے کمال مہربانی اسکے حال پر مہذول فرما کر اسکا شکریہ ادا کیا اور اسکی جرات اور بہت پر بہت تحسین اور آفرین کر کے اس حسن خدمت کے عوض میں بڑی سرفرازی اور عنایت جلیلہ بادشاہی اور عواطف جزیلہ شہنشاہی کا وعدہ فرمایا اور نہایت عزت و آبرو اور مزید حرمت اور مکرمت سے تیرز کو اسکو بھیج دیا اور اسکے بارہ میں تاکید بلیغ اور قدغن شدید وہاں کے حاکم کو فرمایا کہ اطباءے حاذق و جراحان فائق سے اسکا معالجہ کرائیں اور بہت جلد اسکے بدن کے زخم اچھے ہو جائیں ایسی تدبیر اور کوشش عمل میں لائیں چنانچہ چند مدت میں مرہم پٹی سے طبیوں نے اسکو صحیح و تندرست کر دیا اور پہلے سے زیادہ تنومند و توانا ہو گیا زخموں کا بدن پر نشان تک باقی نہ رہا گویا اسکو زخم پہنچا ہی تھا جب اسکو صحت کامل حاصل ہو گئی تیمور کی خدمت میں حاضر ہوا تو اسنے بڑی سرفرازی اور عنایت اور سپر فرما کر اسکو لشکر کے ایک حصہ کا افسر بنا دیا

یعنی ایک ہزار سوار سے زیادہ کا سردار اسکو بنا دیا

## باقی حالات قوم کرج کا امیر تیمور کے ساتھ

یہ قلعہ اور غار قوم کرج کے قلعوں میں سب سے زیادہ عمدہ جائے پناہ اور اصل اونکے رہنے کی جگہ تھی جب وہ قلعہ اون کے ہاتھ سے نکل گیا تو اون لوگوں کو کوئی اور جگہ امن و امان کی نہ تھی اس واسطے اون کو یقین کامل ہو گیا کہ اب ہمارے واسطے کوئی جگہ خیر اور سلامتی کی نہیں اور اون لوگوں نے اون کو سب طرف سے گھیر لیا اور بہتوں کو تہ تیغ بیدریغ کر دیا گویا اوپر قیامت کبریٰ قائم ہو گئی اور تیمور نے اس فتح کو فتح بلاد کرج کے لئے فال نیک خیال کی اور یہیں



سے اوسنے اوس مملکت کی تسخیر کا مصمم ارادہ کر لیا اور اپنے لشکر کے گرگان مردم آزار کو اوس مملکت کے خراب کرنے کے ارادہ سے اطراف و جوانب میں منتشر کر دیا اور ہمہ وجہ اونکی ہلاکی اور بربادی کا سامان مہیا اور موجود کر دیا۔

## امان طلب کرنا کر جیونکا تیمور سے شفاعت شیخ ابراہیم حاکم شرع و ان

جب نصاریٰ نے سب طرف سے رشتہ امید اپنا منقطع دیکھا اور تمام کاروبار اور دفتر اقتدار و اختیار و برہم پایا سوئے اسکے اور کوئی چارہ نہ دیکھا کہ استدعائے امان کریں اور شیخ ابراہیم حاکم شرع و ان کو وسیلہ گردان کے اپنے بارہ میں شفاعت اُسکی چاہیں اور سارا کام اوسکی رائے و تدبیر پر محول کر دیں الغرض باوجودیکہ اون کے مذہب و ملت میں مہابیت کلی تھی شیخ ابراہیم کو اونھوں نے اپنا پیشوا گردانا اور اوسکے حکم اور قرار و ادب پر راضی ہو گئے اور اپنا کل اختیار اوسکو سونپ دیا اور یہ وہ وقت ہے کہ موسم گرما کا لشکر عرصہ گیتی سے مانند قوم کرج کوچ کر گیا ہے اور عساکر فصل سرمائے مانند جنود چغتایہ فضاے عالم میں لولائے نصرت افراشتہ کئے ہیں بارش برف سے جبال و کوہ شلخ صورت صحرائے نظر آتے تھے غدیر و آبگیر کثرت بچ سے بزرگ فلک طلسم یا سطح بلورین خوشنما معلوم ہوتے تھے گویا تمام مرغزار و صحرا اس فتح کی خوشی میں آئینہ بند ہو رہا تھا سرو چنار پر جو برف گر کر جمی تھی تو یہ معلوم ہوتا تھا کہ افراسیاب و تہمتن زرہ داؤدی پہنے ہوئے آمادہ جنگ ہمدیکہ کھڑے ہوئے ہیں یا تمام عالم میں لشکر تیمور زرہ پوش ہو کر پھیل گیا ہے شمع خدا چاہے اگر بندہ کی نصرت و دوستی ہو جائے مددگار نہ رہائی دے کسی کو مرگ سے گریز خلیل آسا ہوا آتش و سپہ گلزار و خرد ہے درک کہنہ حق سے قاصر نہ گل اوسکے باغ حکمت کے ہیں بخاریہ الغرض شیخ ابراہیم نے تیمور کے حضور میں حاضر ہو کر زمین خدمت کو بوسہ دیا اور آداب شاہی بموجب قاعدہ و قانون بادشاہان عجم بجالایا اور مودب صف نعال میں جا کر کھڑا رہا اور اسے اجازت عرض مطلب کی کمال عجز و اکاح سے چاہی اور امید و ارعواطف بادشاہانہ ہوا تیمور نے اوسکو خضعت عرض دی تب اوسنے ہاتھ جوڑ کر عرض کی کہ حضور کی مرحمت اور شفقت علی العموم امیر اور فقیر ادنیٰ و اعلیٰ سب پر یکساں ہے اور آپکی شفقت اور عنایت نے آپ کے بندوں کو عرض مطلب پر دلیر کیا ہے اور وہ یہ ہے کہ اکھتہ تعالیٰ مراد و مقصود و بندگان عالی کا عمدہ طور سے حاصل ہو گیا اور برطبق ارادت اعلیٰ حضرت کار ساز حقیقی نے سب کام انجام دئے اور ہیبت و شوکت حضرت ظل الہی نے کسی خود سر کے سر میں خیال مقابلہ و محاربہ باقی نہ رکھا اسکے سوا بادشاہی لشکر بھی اس کثرت اور عدت سے ہے جسکا شمار حد و ہام سے بھی خارج اور فرزون تر ہے اور اوسمیں اسیر اور قیدی بھی بہت سے ہیں جنکا حساب اور شمار ہونہیں سکتا خصوصاً جماعت قوم تاراجیوں نے شکست فاش پائی اور پیٹھ پھر کر بھاگے اور اپنی قوم پر سخت مصیبت اور بلا نازل کروائی ہے اسوقت موسم سرما کی بڑی افیت اور تکلیف اوٹھا رہے ہیں اور اس ملک میں کیا بلکہ ہفت اقلیم میں کسی کی تاب نہیں کہ خلاف مرضی خداوند کچھ کام کرے یا آپکے اسیر سے کچھ اختلاط اور واسطہ رکھ کر اوپر مہربانی و شفقت فرمائے مگر حال کے کفار فرنگ و غیرہ جو قید ہوئے ہیں وہ لوگ اچھی طرح سے



جانتے ہیں کہ غلام پر حضرت شاہنشاہی کی کمال درجہ شفقت اور مہربانی ہے لہذا بیاعت نسبت ہمسائیگی و قرب و جوار غلام کے پاس آکر نہایت اکاح و تضرع سے التماس شفاعت کی حضور بندگان عالی میں مجھ سے اونھوں نے کی ہے کہ اونکے حق ہمسائیگی کی رعایت سے غلام مجبور ہو کر حضور میں اس غرض سے آیا ہے اور اونکی طرف سے یہ عرض کرتا ہے کہ وہ غریب حضور والا سے وہ امید رکھتے ہیں جیسا کوئی مفلس محتاج سخی دولت مند اور غنی سے رکھتا ہو اگر اون کے بارہ میں حضور کچھ فرمان صادر فرمایا چاہتے ہیں تو وہ لوگ بجان و دل فرمانبرداری و امتثال اوامر عالی کے لئے حاضر ہیں اور حضور کی اطاعت کا غاشیہ و دش ارادت پر رکھنا اپنا فخر سمجھتے ہیں اور جو حضور پر نور کو اونسے مال کا لینا مقصود اور منظور ہو تو ہم سب غلام اسکے ادا کرنے کو ہی حاضر ہیں کیونکہ ہم بندوں کے پاس جو کچھ از قسم زر و مال ہے وہ سب تصدق فرق مبارک حضرت ظل الہی کا ہے اور یہ غلام نے جو عرض کرنے میں مبادرت کی ہے وہ محض اسی غرض سے ہے کہ اولاً بندگان عالی کو جو اس کام میں در و سری کرنی پڑتی ہے وہ نہ ہو اور اون غریبوں کو بھی فی کمال آسائش حاصل ہو اور نیز حق جو ابھی مقتضی اسکا تھا کہ وہ کلمہ اون کے بارہ میں اپنے خداوند نعمت کے روبرو گزارش کروں کیونکہ حدیث صحیح حضرت رسول مختار ہے کہ ما زال جبرئیل یوصیٰ بالجماد آگے بندگان درگاہ والا کو اختیار ہے مگر بہر حال غلام کو ناامید و نا کام نہ رکھنا اور اوسکی استدعا کو درجہ پذیرائی عطا فرمانا اولیٰ و انسب تیمور اوسکے ملتمس کو بشرف اجابت مقرون فرما کر مال خطیر لینے پر راضی ہو گیا وہ مال خواہ اونکا ہو یا شیخ ابراہیم مسطور خود آپ اونکی طرف سے اپنے خزانہ سے دیوے شیخ ابراہیم نے جس قدر کہ مال مطلوب تھا اوسکے ادا کرنے کا خود ذمہ لیا اور تھوڑے ہی عرصہ میں خزانہ عامرہ تیمور میں وہ مال اوستے پہنچا دیا اسکے بعد تیمور نے وہاں سے کوچ فرمایا اور موسم سرما بعیش و عشرت قرا باغ میں بسر کی اور یہ کیفیت ۸۶۶ھ لکھنؤ چھپن

نشہ بخش خاطر سرخوشان باد یہ سیر الملوک ہوئی

عطف عنان عزیمت خدیو فلک رفعت بطرف وطن اور آرام و آسائش و بنا لشکر ظفر پیکر کو بعد مشقت و محن پہنچا

جب مشاطہ فصل بہاری نے عروس زمانہ کو کمال زیب و زینت سے آراستہ کیا اور چمن آرائے حدیقہ چار باغ کن فکان نے جو انان بلخ کو خلعت نور و زینت بخشا قوائے نامیہ اپنے کام میں مصروف ہوئے اور نازنینان چمن اپنی آرایش و خود آرائی میں ہمہ تن مشغول اس وقت خوش اور موسم دلکش میں امیر تیمور نے حکم کوچ کا اپنے لشکر ظفر پیکر کو سنایا سپاہی جو بیچارے سروی سے سکرڑے تھے حکم حاکم مرگ مغاجات سمجھ کر چار ناچار جنبش میں آئے اور مثل ایک دریائے متواج کے وہ لشکر کہ مور و طخ سے زیادہ تھا بوج زن ہوا صدائے طبل حیل نے غلغلہ گنبد گردان میں ڈالا تابش سنان و درخشندگی ساز و سامان اسلحہ گردان سے چشم فلک خیرہ و حیران تھی زر و دوسرخ و سبز بنفشہ گون پر قون سے دامن کوہ و صحرا میں کیفیت قوس و



قرح نمایان تھی سوار و پیادہ لے فوج جو گوناگون و رویان پہنے ہوئے تھے جنگل میں لطف سیر گلستان تھا ہر اک جوان  
سہی قد باغ شجاعت کا سرور و ان تھا انواع گل و ریاحین سے وہ فضا میں سوا دھتی مگر نافرمان کا اوہین نام و نشان نہ تھا  
الغرض ایک باغ تھا جسکے درختوں کی شاخیں بر چھیاں اور پتے خنجر آبدار تھے چہرہ ہائے جوانان گل رنگ لالہ و گل اور خط سبز  
قام اوں کا سبزہ زار اس لطف و نشاط سے کہ ان ہیبت و شادمانی خرم و خورسند عازم دیا سمرقند ہوا مسرت اوں کی ندیم اور عافیت  
و سعادت ہم پیالہ و اہل حریم فتح و ظفر غاشیہ بردار نصرت و فیروز بی پیار ولایت آذربائجان سے گذر کر اوں کے رایات اقبال نے  
سایہ دولت سکان ممالک خراسان پڑا لا اور ملوک اطراف سایہ دار اسکے موکب جاہ و جلال میں ورن اور ملوک کرستہ خدمت کنان و ان تھے

## عازم ہونا ملوک اطراف کا استقبال سر و بہمال کو

اس نواح کے شاہ و شہر یاروں نے جو یہ سنا کہ امیر تیمور صاحب قران گیتی ستان بقصد دار الخلافت بعبادت و نصرت تشریف  
فرما ہے تو اوں کے استقبال کے واسطے اوں نواح کے تمام بادشاہ و امرا و سردار و مالک و الزہرا و اوں کے توابعات کے بڑے جاہ و شہ  
و شان شوکت سے روانہ ہوئے اور تمام اعیان مملکت و ارکان دولت و سلطنت ہر طرف سے جمع ہو کر پیشوا کی شہنشاہ اعظم کو آگے  
بڑھے اگر کوئی حاکم سرحد کے بند و بست پر مامور و مشغول تھا اور اوں کے جانے سے انتظام سرحد وغیرہ میں کسی طرح کا خلل تصور تھا تو اُنے  
اپنی طرف سے نائب بھیجا تھا غرض کہ سب ناظران ملک و ملت و ارباب دین و دولت اوں کی خدمت باسعادت میں حاضر ہو کر شرائط  
آداب خدمت بجالائے اور قد و مہمیت لزوم کی تہنیت سے زبان بندگی ترجمان کو شکر نطق کی چاشنی بخشی اور صدائے خیر مقدم  
گوش ملا کہ کرو بیان تک پہنچی اور اس سفر خیریت اثنین ہند و روم و عراق و شام و کج میں جو تھیں خدیو صاحب قران کو حاصل  
ہوئیں تھیں اوں کی مبارکبادیاں اور نذرین گذرین اور چند روز ضیافتیں ہوا کین اور خوب جشن اورے اسکے بعد سادات  
اور علما مشایخ قضاۃ اور فضلا اور دوسرے ملت کے موبد و فیس وغیرہ نے شرف باریابی حاصل کیا اور تیمور نے ہر اک کو موافق  
اوں کے قدر و منزلت کے رتبہ اور مرتبہ بخشا اور خلعت اور صلہ مرحمت فرمایا اور در باب امور پاسداری ملک و ملت جو حکم کہنا تھا  
اوں کو ہدایت فرمائی اور سب نے گوش رضا و رغبت اور سامع انقیاد و اطاعت میں اون کلمات مرسر شاد کو جگہ دی اسکے بعد  
جو خدمت اور جگہ جسکے واسطے اوں کی رائے عالی میں مناسب معلوم ہوئی اس خدمت پر اوں کو سرفراز فرما کر اوں کو دھرا و سکور و انہ  
فرمایا اور رایات نصرت آیات دریا بے حیون کی طرف راہی ہوئے جب ہاں پہنچے تو پہلے سے لب ساحل حسب الحکم کشتیاں  
بار برداری اور سواری کی وہاں موجود کی گئیں تھیں اور شہر کے اعیان اور اشراف سردار و امرا بھی استقبال کے واسطے حاضر تھے  
تیمور ان کشتیوں پر دریا سے عبور فرما کر بہمنیت و اقبال اوائل شہ آٹھ سو سات میں داخل شہر سمرقند ہوا اوں کی رکاب ظفر انست  
میں بہتر فرقہ کے لوگ تھے اور اکثر اوہین قدریہ اور مرجیہ کے لوگ تھے بعد وصول سمرقند تیمور نے اپنے لشکر کو جو اس مہم میں اوں کے  
رکاب سعادت میں تھے جا بجا متفرق کر دیا اور مارا و الزہرا کے لشکر کو بھی ادھرا و دھر سرحد و پیر مامور کر دیا



# سنگ تفرقہ و النایشہ جمعیت قوم تار پر اور متفرق کر دینا اونکو

## مشارق و مغارب عالم میں

جب امیر صاحب تدبیر دار الخلافت سمرقند میں نزول احلال فرما کر مسند دولت و کامرانی پر متمکن ہوا اور بہ نیرے صاحبقرانی و تائید آسمانی تمام گردنکشان روئے زمین اوسکے مطیع و منقاد ہو گئے اور تمام کار و بار ملکی و مالی نے بطریق خواہش و مراد اولیائے دولت و دوران عدت حسن انتظام و زیور بجام با حسن صورت پایا اوسکی رائے جہان آرائے تئاریون کی جمعیت کو متفرق اور برہم کر دینا چاہا کیونکہ اون لوگوں کی جمعیت بہت تھی اور اوسکو یہ خیال تھا کہ سب متفق ہو کر مبادا کوئی فساد اوٹھائیں یا کوئی فتنہ خوابیدہ برپا کریں کہ جسکا تدارک مشکل اور حیران کن سے باہر ہو حالانکہ بموجب تحریر سابق اون لوگوں کی قوت و شوکت جبکہ انکے ہتھیار اور اسلحہ لئے گئے تھے بہت ہی کم ہو گئی تھی تو بھی انکی جمعیت اور کثرت پر نظر کرنے سے اسکا خیال بلکہ ظن غالب ہوتا تھا کہ ایسا نہ ہو طریقہ بغاوت اختیار کریں اور اون کی حرأت و لیری اور قرینہ حالی بھی مقتضی اس تدارک و عافیت مینی کا تھا لہذا تیمور نے ازراہ حزم و احتیاط اونکی جمعیت کو متفرق کر دی اور بلاد و در دست اور صحرا و دشت میں اون کے ایک حصہ کو آباد ہوئے کا حکم دیا اور ایک حصہ کو دوسری طرف جو اوس سے بہت دور تھا بھجوا دیا بعض کو ولایت کاشغر کی جانب جو درمیان ہندوستان اور مملکت خطا کی ایک سرحد ہے روانہ کیا اور ایک طائفہ کو مقام اسی کول میں جو وسط بحرہ میں ایک مقام ہے اور مملکت تیمور اور مغلون کے درمیان وہ سرحد ہے اور بعضوں کو سعد کی طرف بھیج دیا مگر وہ لوگ جہان بھیجے گئے تھے وہاں رہے بلکہ وہاں سے شمال کی جانب سے ہو کر ولایت دشت قبیاق میں سلطان اید کو کے پاس چلے گئے اور بہت سے اون کے برادری کے لوگ تیمور نے ارغون شاہ کے پاس اس غرض سے بھیج دیے کہ اون کو لیکر دشت قبیاق کی سرحد اور حدود و خوارزم میں جا کر اوس سرحد کا انتظام کرے اور یہ مضمون اوسکی عادتوں کے بیان کا ایک شتمہ ہے کیونکہ ایسے ہی جوڑ توڑ وہ ہمیشہ کیا کرتا تھا جسکی بنا اکثر مکر و فریب پر ہوا کرتی تھی اور تدبیر ملک داری اور قوانین انتظام ملکی بھی ایسی کو چاہتے ہیں چنانچہ جو شہر کہ وہ فتح کرتا تھا یا جو قلعہ اوسکا مستحضر ہوتا تو اپنے لشکر کو جو اسے نہایت درجہ کے دوری پر ہوتا مقام مفتوحہ میں لا کر رکھتا اور اوس میں جو لشکر ہوتا اگر شمال کی جانب ہے تو اونکو بجانب جنوب لیجاتا اور جو بطرف جنوب ہے تو شمال کی سمت لا کر اونکو رکھتا اسی دستور کے موافق جب وہ ولایت تبریز پر قابض ہو گیا تو اوسنے اپنے فرزند صلیبی میران شاہ کو اوسپر حاکم کیا اور چغتائیوں کا ایک لشکر جس میں بڑے بہادر مردان جنگ ویدہ اور کار آزمودہ تھے اوسکی مدد کے واسطے مقرر فرمایا اوئیں سے ایک خدائے داد تھا اور دوسرا اوسکا بھائی اللہ داد اسکے بعد لشکر عراقین اور ہند اور خراسان کے لوگوں کو اطراف ملک خطا اور ترکستان کی طرف متعین اور رخصت فرمایا اور سماقیہ ابن تکریتی کو جسکو شام کے ملک سے گرفتار کر لایا تھا شہر سیرام کی نیابت پر سرفراز فرمایا یہ شہر یعنی سیرام سمرقند سے مشرق کی جانب دس دن کی مسافت پر ہے اور یلبغا مجنون کو نیکی بلاس کی نیابت پر جو بلدہ سیرام سے چار منزل ہے مامور کیا یہ دو شہر



یہ سون کے اوسط ترکستان کے علاقہ کے بہت چھوٹے سے دو شہر ہیں کہ اس لایق نہیں جنکا ذکر کتب تواریخ میں کیا جائے  
تو وہاں کے حاکم اور ناظم کس شمار اور قطار میں ہیں اور یہ تبدیلیاں اور رد و بدل اس لحاظ سے اپنے ملک میں اُسے فرمائیں  
کہ اسکی حضوری میں جو بڑے بڑے روسائے شام اور امرا و سرداران ممالک عرب و عجم کثرت سے تھے وہ اطراف عالم میں منتشر  
ہو جائیں کیونکہ ایک جگہ ان سب کا رہنا خلاف آئین جہان داری تھا اور ہر ایک کے لئے جاگیریں تجویز کرنا اور سپاہ و رعیت  
کا بندوبست قرار واقعی کرنا بہت اشکال رکھتا تھا اور یہ کہ مابین شام و خطا کا سارا ملک اس کے قبضہ میں تھا وہاں کا بندوبست  
رکھنا اور سرحدوں کا انتظام کرنا بدو و لشکر اور سردار کے غیر ممکن اور محال تھا

## فصل

اس کے بعد تمپور نے یہ شخص اور تحبس کرنا شروع کیا کہ میرے بعد میری غیبت میں کیا کیا کارروائیاں ہوئیں ہیں اور امور مالی و  
ملکی و رعایائے شہری و قضایائے شرعی متعلق فوجداری و دیوانی کس طرز و اسلوب سے انجام و حسن اختتام پائے ہیں اور پھر اور  
اور کاموں کی طرف متوجہ ہوا مثل ممالک بحر و بر و تہ میر مصالح خیر و شر رعایت احوال صغیر و کبیر و تفقد حالات غنی و فقیر اور فراخ و  
مربت و لایق رتبہ و حسب لیاقت ہر ایک کو منصب و خلعت عطا فرمانا اور نواب و حکام و صاحب صوبہ وغیرہ ہر اک کا حال  
دریافت کرنا اور اونکی تغیری و تبدیلی اور تحقیق اہل استحقاق کو وظائف اور مدد و معاش مرحمت فرمانا چنانچہ قول شاعر ہے  
کہا کیا خوب یہ نوشیروان نے کہ ہے نزدیک و نا محض حکمت قلم زن ہونے میرے سامنے وہ جو ہوشہور دنیا میں بذلت  
شریف و عالم و دانا کی ہرگز نہ ہو میری قلم و من حقارت پھر اوسنے سادات کی پرورش اور حرمت کرنا شروع کیا اولیاء و  
صلی کی تعظیم اور تکریم اور اہل علم کی بہت قدر اور منزلت کرتا مفسدون کو سخت سزائیں دیکر نیک و بنیاد و اونکی اوکھڑ کر کھینک دیتا  
فاسق اور زانی کو پھانسی دیتا اور چور و دہاڑے کو دار پر کھینچتا یہاں تک کہ اوسنے اپنے نزدیک امور سیاست و فوجداری کا اچھی طرح سے  
انتظام کر لیا اور قواعد ریاست کو بطور آئین چنگیز خانی خوب منضبط اور مربوط کر لئی ہوئی سمجھا۔

ابتدائے ہبوط اخراقبال صاحبقرانی از اوج دولت و کامرانی اور تمام  
ہونا عہد دولت اوس بادشاہ ستارہ سپاہ کا از تقدیر آسمانی

ان روزوں میں خاطر خاطر حضرت صاحبقرانی اپنے بیٹے کے بیٹے یعنی پوتے اولغ بیگ ابن شاہ رخ کی شادی عروسی  
کے جشن کے اہتمام کی طرف مصروف اور مشغول ہوئی اور یہ شاہزادہ اولغ بیگ مذکور اس وقت اپنے جد بزرگوار کی جانب  
سے نیابتاً حاکم قندھار یعنی قندھار آٹھ سو چالیس میں اس تقریب میں اوسنے حکم دیا کہ تمام شہر آئینہ بند ہو اور ہر ایک  
دکان اور مکان کو بائیں بالیستہ آراستہ اور گلی کوچہ کو رفت و روپ کر کے عمدہ طور سے پرستہ کریں



ادب آموز ہو ہر ایک ذرہ اسکے کوچون کا بن نہ ہو ایسا کہ گرد اوڑ کر پڑے رہو کے دامن پر پڑا اور حکم کیا کہ ان دنوں میں قیدی رہا کئے جائیں اور تکالیف دیوانی اور فوجداری لوگوں پر سے اٹھالی جائیں سزائیں معاف ہوں اور دسترخوان لطف و احسان و خوان الوان مکرست بے پایاں بچپایا اور ادنیٰ و اعلیٰ غریب فقیر صغیر و کبیر سب کو صلائے عام دی اور ہر اک کو اوسمین سے بہرہ اور حصہ بخشا شہر میں کوئی محتاج اور در ماندہ باقی نہ رہا اور یہ قدغن اور تاکید کی گئی کہ کوئی کسی پر جور و بیدار نہ کرے اور ان روزوں میں خونریزی بھی موقوف ہی اور تمام قلمرو میں کوئی کسی پر تلوار نہ نکالے اور یہ حکم تھا کہ چاروں طرف شہر سے ایک ایک میل کے فاصلہ تک راہوں اور سڑکوں پر انواع گل و ریاحین سے چمن بندی اور روشنی چراغان تختہ بندی کر کے اطراف سمرقند کو غیرت روضہ رضوان بنادین چنانچہ حکم کرنے کے ساتھ ہی دو در و در تک صحرا و مرغزار روکش گلستان ارم ہو گیا اور وفور شمیم گلہائے نسرين و نسترن اور رواج گل و سنبل و یاسمن سے دماغ ساکنان ملا را اعلیٰ ایسا معطر ہوا کہ رضوان کی یاد سے گلشن جنات بھی جاتا رہا غزالان حرم اکدم اگر اوسمین چرا کرتے تو پیدا اونکے ہر اک دم سے ہوتا عنبر سارا ہوا اوس وادی مینو سواد کی نسیم سحری سے لطیف تر اور پانی وہاں کا خوشگوار و شیرین تر از آب تسنیم و چشمہ کوثر با صفا بدلا کہ در نوا بخشی مرغان خوشنوا صدائے نائے و آواز میں نغمہ و ارغنون سے بھی زیادہ سماع و دستان عشرت دوست و زمرہ پسند میں خوش آئند و مطبوع ہوتے تھے جسکو سنکر فلک سیوم پر زہرہ کو بھی و فور طرب و جوش نشاط سے وجد ہوتا **شعر** ہر سمت تھا بچھا ہوا فرش زمردی بیا قوت کے تھے

اوسپہ نگینے جڑے ہوئے	ہر قسم کے پھول اور پتے	صحرائیں ادھر ادھر پڑے تھے	یا قوت کے جام تھے وہ گویا
مرجان و عقیق و در کے تھے یا	اور جوف میں اونکے مشک و عنبر	تھا جسے دماغ جان معطر	از بہر عطائے جام مقصد

ہر شاخ بنی کف ز برجد صباغ قوت خیالیہ نے الوان گلہائے رنگارنگ کو باہم ترکیب و یکراوس گلستان بنجران کا

نقشہ صنم خاطر نقاش فصل بیاری پر مرقم کیا اور مصور خگر رسائے اوس نگارستان دیکھ کر حبان کا چربا کاغذ حریری طبع قوا نامیہ پر ہوا ہوا اتارا الغرض وہ سواد فردوس آباد و سعت و وسعت و منحت میں فضائے اہل جریس طامع سے جو کسی کریم الطبع کے بدل و کرم کی نسبت رکھتا ہو بہت زیادہ تھا اور زمزمہ ت حضرت مین عذار نو خطان یا سمن خسار سے بدرجہ ہاڑھا ہوا **شعر** گویا وہ عروس نازنین تھی نہ پہنے ہوئے ہر طرح کا زیور نہ جسکے دیکھنے سے دیدہ اہل خبرت میں سرمہ حیرت تھا اور دیکھنے والے کی آنکھوں کا نور اسکے جمال با کمال سے کھٹکے بلحظ افزون ہوتا اہل زمین اوس سرزمین کو گلستان ارم تصور کرتے اور جنت کے رہنے والے اوسمین بسنے کی آرزو میں دم سرد بھرتے حاصل کلام یہ قطعہ رشک حبان تمام عالم کے عمدہ جگہ ہونین نزدیک و دور معروف اور مشہور تھا اور شہر سعد کی ابتدا اور مبداء یہیں سے ہے جو فور نعمت اور دولت میں بہت سے شہروں سے زیادہ اور نام برآوردہ ہو **شعر** رشک خسار حور لالہ باغ نہ چشم غلمان کے مرد مک وہ دماغ نہ لشکر تیمور با وجودیکہ اک بحر متلاطم تھا لیکن اوس میدان میں جو نمونہ جنت تھا ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ایک گوشہ بیابان تیرہ میں قوم بنی اسرائیل ٹپی ہوئی ہے پھر تیمور نے تمام سلاطین اور امرا کو حکم دیا کہ سب لبستان و شوکت و جاہ و شمت میرے سامنے آکر حاضر ہوں جب



حسب الحکم اوسکے لشکر کے سب امرا و سردار و شاہ و شہر یار نہایت شان و شوکت اور جاد و تجل سے اوسکی حضوری میں اگر حاضر ہوئے ہر اک کے لئے علی قدر مراتب جگہ اور مکان مقرر کیا اور مہینہ اور مہینہ وغیرہ کے سرداروں کو اون کے مرتبہ کے موافق خیمہ و خرگاہ برپا کرنے کا حکم دیا اور اس گلشن مینوسواد میں کل رؤسا اور سرداران لشکر کی اون سلاطینوں کے بعد جائے مقرر فرمائی اور اون لوگوں نے بھی کمال زینت اور جاد و شہم سے وہاں قیام کیا اور خلعت فاخرہ اور لباس ہائے پر تکلف زیب بدن کر کے اپنے اپنے خیموں میں عیش و عشرت میں مشغول ہوئے اسقدر زور و جواہر سے اونکا لباس جواہر نگار تھا کہ دیکھنے والوں کی آنکھیں خیرہ ہوئی جاتی تھیں گویا تمام دنیا کا جواہر اور کل قطاع عالم کا محصل اوس تکلفات میں صرف ہوا تھا اور انتہا درجہ کا تکلف کیا گیا کہ کسی شہنشاہ ہفت کشور نے ایسا جشن اور یہ بذل نہیں کیا جو جو نو اورات روزگار اور تحایف بلا و امصار کہ اس عرض مدت میں غنائم وغیرہ میں ان سرداروں نے حاصل کئے تھے وہ سب اوس روضہ بہشت آئین میں آرائش و نمائش کے واسطے بہت خوش اسلوبی اور قرینہ سے لالا کر چن دئے جسے اوس مکان کی دو چندان زینت اور رونق ہو گئی گویا وہ زمین ایک آسمان تھی کہ جسمیں وہ مکان بجائے بروج واقع اور وہ اشیائے مرصع و نوادیر بجائے نجوم و سمین ساطع اور راسع تھی پھر تیمور نے اپنے خیام دولت اور بارگاہ عظمت اوس میدان کے وسط میں برپا کروائے اور وہ ایک بڑا احاطہ تھا جسکی قناتیں بنزلہ دیوار حصار ایک شہر سپاہ کے تھیں اور اوسکے اندر بہت سے ڈیرے اور خیمے تھے اور ایک وسیع و رفیع دروازہ اوسکا تھا جسکے دونوں طرف بہن و بسیار بلند مینارے قائم کئے جاتے جسکو دیکھ کر عقل انسان کی حیران رہتی کہتے ہیں کہ سکند ذوالقرنین کا بھی خیمہ اسی وضع کا تھا اور اسی مناسبت سے اوسکو ذوالقرنین کہتے ہیں یہ شامیانہ اوسنے اس فضاءے جنت نامین نصب کروایا اور اوسکے اندر بہت سے خیمے اور پوچھ بے استادہ کروائے از انجملہ ایک خیمہ تھا کہ ابرہہ اور استر اوسکا تمام زریفت اعلیٰ سے تھا اور اوسکے باطن میں عمدہ قسم کے جانوروں کے پر بھرے تھے تاکہ گرمی میں تمازت آفتاب اوسکے اندر مسرت نہ کرے اور موسم سرما میں سردی کا بچاؤ اوس سے ہووے اور دوسرا ایک خیمہ اور تھا جو حمیر مشجر اور تلون سے ترتیب دیا گیا تھا اور بہت ہی خوشنما اور خوش وضع دیکھا جاتا تھا تیسرا ایک اور خیمہ تھا کہ از اعلیٰ تا اسفل در شہوار و گوہر ہائے آبدار سے مکمل تھا جسکی قیمت خداداد و جل کے سوا کوئی نہیں جان سکتا پھر ایک اور خیمہ تھا جو سر سے پاتک انواع جواہر بیش بہا سے مرصع تھا اور اوسکی چوبین طلائی احمر کی تھیں جنہیں یا قوت و زمر و الماس جڑا ہوا تھا اور اوسکی چمک اور درخشندگی دیکھنے والے کی آنکھوں میں حیرت اور خیرگی پیدا کرتی تھی اور اوسمیں ایک طبقہ اور بھی تھا جسکی چھت سیم خالص کی تھی اور اوسکی ٹیڑھیاں بھی چاندی کی اور علاوہ اسکے اوس جگہ میں عمدہ عمدہ نگلے خوش وضع بنے ہوئے تھے جسمیں ہر قسم کا آرائشی سامان اپنے اپنے موقع اور قرینے سے رکھا ہوا تھا تخت نیم تخت کرسی اور صندلی وغیرہ فرش و فرش سے آراستہ تھے صحن ایوانیں زرد و زری شامیانے طلائی چوبونیر استادہ نہایت آب و تاب سے درخشان و تابان تھے اور اوسکے وسط میں مقیش کے جھاروں کے نیکھے کلابتون کی ڈوریوں سے آویزاں تھے اور دیوانخانوں اور چنچنیوں میں بیش قیمت زریفتی پرے



لگائے گئے تھے از انجملہ ایک پردہ بہت ہی با صفا اور پاکیزہ تھا جو سلطان بایزید کے خزانہ سے ملا تھا اور وہ ایک ہی قطعہ تھا جس کا عرض نو گز سے دس گز تھا استادان چابکدست نے عجیب عجیب نقش و نگار اوس میں کئے تھے اور سپرو جوان اور چرند و پرند حیوان کی تصویریں انواع و اقسام حالات کی اوس میں نقش ہوئیں تھیں گو یا مرقع ہزار و ارزنگ مانی تھا جو صورتیں اوس میں بنی تھیں اوسے اور زندہ پیکر سے سرسوفرق محسوس ہوتا درخت و پتہ جو آثار نقش کئے تھے آدمی و صو کا کھا کر اون کے توڑنے کو ہاتھ بڑھاتے تھے صورت ہائے طیور پر کھولے ہوئے آمادہ پرواز و جانوارا خوش آواز گویا نواج و نغمہ ساز تھے الغرض یہ پردہ بھی عجائبات روزگار اور دنیا کے غرائب و نوادرات میں ممتاز تھا اسکی تعریف توصیف کشتی یا شاعر کی زبان قلم سے نہایت اشکال اور فقط دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے اوسکے مقابلہ میں چند قدم کے فاصلہ پر ایک شامیانہ برپا تھا جس میں آرائین دولت اور اہل یوان بیٹھا کرتے اور وہ بہت رفیع اور وسیع تھا جسکے چالیس ستون تھے اور قناتوں سے گھرا ہوا تھا فرش جو اوسکے ستونوں پر چڑھتے تھے تو یہ معلوم ہوتا تھا گو یا شیاطین ملا را علی کی باتیں سننے کو آسمان پر صعود کرتے ہیں

## فصل

اہل شہر ادنیٰ و اعلیٰ نے اپنے اپنے مقصد و را اور استعداد کے موافق جو جو سامان اور اسباب جاہ و شہم جمع کیا تھا سب اوس جگہ لا لاکر اوس پردہ سرا کے سامنے مد نظر کے فاصلے پر قرینہ اور سلیقہ سے چن دیا اور سہی طرح سے اہل حرفہ اور ارباب صنایع نے عجائب و غرائب چیزیں جس میں جسکو دستگاہ اور یہ طوائف حاصل تھا بنا بنا کر وہاں حاضر کیں یہاں تک کہ بانس کے کھلونے بنانے والے نے بھی عجیب قسم کے کھلونے اوس جگہ کے واسطے بنائے تھے از انجملہ ایک سوار تھا کہ سر سے پانک صلاح جنگ او سپر آراستہ تھے اور تمام خال و خط اوسکا کپچیون سے بنایا گیا تھا کہ دیکھنے والے کی آنکھ اصل سوار اور نقل میں سرسوفرق نہ کر سکتی تھی تمام آلات حرب اوسکے مثل کمان شمشیر و سپر و سنان و خنجر ہو مو اصل کے مطابق تھے اور کل اسلحہ بانس کے بنے ہوئے الغرض اوس نمایش گاہ میں یہ بھی اگر عجیب و نادر چیز تھی اور روئی کے کام کرنے والوں نے روئی کا ایک بہت خوبصورت وہاں مینا بنایا تھا جو کہ خشت و سنگ کے بنے ہوئے مینار سے استحکام اور صفائی میں کچھ کم نہ تھا بلکہ نقش و نگار اور دوسرے دقایق صنایع اور بدائع کے اعتبار سے انہر بہم بہت فوقیت و برتری رکھتا تھا بیاض و سکی بدن معشوقان سیم تن پر طعنہ زن اور موزونی اور بلندی اوسکی روش قامت سرچمن رفعت میں ہر شاخ طوبی اگر کہے تو بجا ہے یا اگر زو بان بام ملا را علی سمجھے تو منرا ہے علی ہذا القیاس ہر اک نوع کے صناعتوں اور کاریگروں نے اظہار کمال کے لئے عمدہ عمدہ ایجادیں کیں تھیں کہ اگلے زمانہ میں کسی بادشاہ کے عہد دولت میں اس صنعت اور ہنر کی چیزیں کسی کاریگر نے نہیں بنائیں کیونکہ اس زمانہ میں سمرقند میں بڑے بڑے فاضل ہنرمند جمع تھے کہ شاید کسی ولایت میں ایسے اور اتنے نہ ہونگے مختصر یہ کہ ان لوگوں میں سے اہل حرفہ نے جو اشیا عجائب و نفایس روزگار حاضر کئے تھے وہ



علی الترتیب ہر اک سراپردہ وغیمہ گاہ کے سامنے نہایت خوش اسلوبی سے رکھوائے گئے اور بڑی صفائی اور آرائش سے بازار  
میں ترتیب دئے اور جابجا روشن چوکیاں اور شادیاں بچنے لگے ہاتھیوں کو نہایت رنگ ڈھنگ سے آراستہ کیا اور اسپان  
عربی اور ترکی و عراقی کو ساز و دیراق جو ہر نگار پہنایا گیا صلائے عام اور رخصت تمام تھی کہ اوس گلشن مینوسوا میں جسکا جی چاہے  
عیش و عشرت کرے کسی کو روک ٹوک نہ تھی ہر ایک شخص بے تکلف اوس میں داخل ہو سکا اور وہاں کے سیر و تماشا کرنے کا مجاز تھا اگر  
کسی کا کوئی معشوق و منوازی کوئی محبوب سراپا ناز تھا اوسکو بھی وہاں جانے کے اور باہم فرد عشرت کھیلنے اور ملاعبت کی نعمت  
اور بندی نہ تھی مگر یہ کہ کوئی متنفس کسی پر جو ر و تعدی نہ کرے اعلیٰ کا مقدر نہ تھا کہ ادنیٰ کو آنکھ اوٹھا کر دیکھے یا کوئی بڑا سردار و  
منصب دار غریب محتاج پر کسی طرح کا کچھ جبر و ستم کر سکے کوئی ہو خواہ اسکے لشکر کا ہو یا کوئی رعایا و اہل حرفہ میں سے ہو

## فصل

جب بر طبق خواہش حضرت امیر تیمور صاحب قرانی تمام امور آرائش با حسن و جود انجام پایا اور اوس سرزمین نے حضارت و  
نصارت گلشن فردوس پر بھی طعنہ مارا اور کوئی دقیقہ زیب و زینت کا باقی نہ رہا تمام اہل مدینہ اور اوسکے لشکر کے آدمی سپاہی  
سے لیکر تا امرا و سردار لباس فاخرہ اور زریور سے آراستہ ہو کر جلوس شاہنشاہی میں حاضر ہوئے اور امیر تیمور کمال جاد و جلال سے  
اوس میدان کی طرف متوجہ ہوا اور وہاں پہونچکر مجلس جشن اونے آراستہ کی اور حکم دیا کہ ساقیان گلزار می گلزنک ساغر زنگار میں  
حاضر کریں اور کشتی می یا قوت فام اوس بحر تواج عیش و عشرت میں روان ہوا و رشکار بربادہ نشاط میں مشغول ہر ہر و جوان  
ہو حکم کی دیر تھی کہ تمام سامان عیش و سرور مہیا ہو گیا و در شراب و رغوانی چلنے لگا ساغری ناب فلک بزم میں مثل نجوم سیارہ  
دور کرنے و نغمہ سرا یاں زہرہ سما خوش آوازی سے ترانہ عشرت گانے لگے ہر طرف سوائے نائے و نوش کے اور کچھ ذکر نہ تھا ہر  
اک گوشہ میں بجز غزل خوانی اور مبارکبادی کے کیسے زبان پر اور کچھ حرف نہ تھا زمانہ نے بعد اس قدر آشوب و غمیزی کے صورت  
امن و آسائش کے آئینہ حال میں مشاہدہ کی **نظم** صفو خلق سے کیا ہے محو تیغ نے معدلت کے نقش ستم  
عہد میں تیرے اے شہ عادل پیتے ہیں ایک گھاٹ گرگ و غنم اوس ہنگام عشرت اور موسم نشاط و مسرت میں شمشیر بروئے  
خمدار معشوقان جاد و نگاہ کے سوا کہیں کسی جگہ یہ نہ سنا کہ تلوار چلی اور بجز قامت رعنائے نازک ہنالاں کسی نے نہ دیکھا  
کہ کہیں برچی کو کسی نے تکان دی مینوانی کی آتش سے کسی کے دل کو جلتے نہ دیکھا مگر مطیع شاہنشاہی میں ہمہ یا بزم و انجمن  
نشاط میں عود کوئی کیسے دلو نہ چھڑتا تھا مگر مطرب ساز و عود کو ہنگام سرود **نظم** بلا ساقیا بادہ خوش گوار

کہ آئی گلستان میں فصل بہار	خرامان میں ہر سمت گل پرین	ہر اک کوئے و بزن ہے رشک چین	جہاں فرط زینت ہے جون عروس
زمین جوش لالہ سے چشم خروس	گلوں سے چین رشک باغ بہشت	ہوا نگہت گل سے عنبر سرشت	در شادمانی ہے عالم یہ باز
جہاں کے ہیں معشوق سرگرم ناز	بہار اس چین میں ہر اک خوشہ چین	ملا خاک میں یا کی ہے مشک چین	صریر قلم میں ہے گلابانگ نے



سیاہی نے پیدا کیا رنگ می	دم عیسوی کی ہے ہدم صبا	ہین سب مرغ تصویر نغمہ سرا	ملاورد و غم سے دلونکو فراغ
خوشی سے ہر اک دل ہوا باغ باغ	زمانہ ہوا از سر نو جوان	بندھا عیش و عشرت کا ہر سومان	نہ ڈر محتسب کا نہ بیم عسس
ہر اک نفس ہے مست می ہر نفس	لب جو پہ پیران طاعت گزار	بطامی کا کرتے ہین ہر دم شکار	الغرض مختصر یہ کہ ان دونوں

کار و بار جنگ و تیز و آشوب خونریزی قیامت خیز موقوف رہا اور جہان میں بساط امن و امان پھیلا یا گیا کثرت زرباشی و وفور عطا و زرخشتی سے دور و در تک نام کو محتاج نہ رہا جو حاجتمند اور گدا تھا غنی و کامروا ہو گیا کیسکے دل میں کچھ حسرت و امید باقی نہ رہی جو جسکی تنہا تھی با حسن وجہ او کی آرزو سے زیادہ او کو حاصل ہو گئی اور اس جشن سور و بزم عیش و سرور میں جو جو تکلفات اور تجلات صرف ہوئے ہین ہین گمان کرتا کہ کسی بادشاہ یا خلفائے متقدمین سے کیسکے عہد میں ایسے ہوئے ہوں بلکہ آئندہ بھی اس شان و شوکت کی بزم عروسی کا سلاطین متاخرین میں سے بھی ظہور میں آنا خیال میں نہیں آتا کہتے ہین کہ خلیفہ مامون رشید نے اپنی شب عروسی میں بساط زرین زربفت کا فرش کھچوایا تھا اور اس کے سر پر بیش بہا موتی تھار کئے گئے تھے جنکو اسنے نظر التفات سے نہ دیکھا اور جسنے چاہا اونے لوٹ لیا یہ زر خالص کی بن گئی تھی زمین و آسمان و در خوشاب تھے کنکر و مگر تیمور کے وقت میں یہ ہوا کہ بجائے دیرتیم بادشاہوں کی بیٹیاں اسکی خدمت گزاری میں حاضر تھیں جنکے آگے عقد گوہر کی کچھ قدر قیمت ہین اور ان کے سوائے بادشاہان بلا و مصر و شام کے ایچی معہ تحفہ ہدایا اسکے دربار میں حاضر تھے جو زرافہ اور شتر مرغ اور انواع و اقسام کے مفروشات و ملبوسات پیشکش میں گزارنے کے لئے ہمراہ لائے تھے علیٰ ہذا القیاس ہندوستان و خطا و خطن و عراق و فرنگستان و ولایت سندھ و افغانستان و دشت قفقاز و غیرہ کے سفیر و قاصدان و ایال ملک ادنیٰ و اعلیٰ دوست دشمن جم غفیر ہاں موجود تھے تیمور نے اون سب کو وہاں حاضر رکھا تھا تاکہ اس بزم عروسی و محفل شادی کی عظمت و جلالت مشاہدہ کریں اور ان کے دلون میں اسکی طرف سے رعب و داب پیدا ہو اور اسے اسکے جاہ و جلال کا حساب پکڑیں **شعر** مال دنیا سے دل ہے جسکا شاد فلغ ابوال ہے زخوف معاد شرع و دین سے ہانہ او کو کام ہے مباح او کو سب حلال و حرام جب کسی امر نامشروع کا اپنے لوگون کو وہ حکم کرتا تو وہ بجان و دل او کو بجا لاتے اور جو کام خلاف شرع اسے ظہور میں آتا او میں از حد اسکی تعریف کرتے اور امر بالمعروف اور نہی عن المنکر سے باز رہتے

خون ریز یونے باز رہا گروہ چند روز	سمجھا او سے حلال جو تھا شرع میں حرام
-----------------------------------	--------------------------------------

سلاطین آفاق و آراکین دولت سرداران لشکر و امار با فرو شوکت جو اس بزم ارم تزمین میں مدعو تھے اونکو اپنی باتھ سوچا می یا قوت فام پلاتا اور اپنر کمال درجہ کی مہربانی اور عطوفت فرماتا خلعت فاخرہ اور ملبوس خاص عطا فرما کر سرفرازی بخشا اور علیٰ قدر مراتب و درجہ بدرجہ اون کو سیدھے باز و کی طرف بیٹھنے کا حکم کرتا اور بائیں جانب مخصوص عورتوں اور خاتونوں کے واسطے تھے کیونکہ اسکے عہد میں عورتیں مردونے پردہ نہیں کرتیں تھیں خصوصاً مجلس شادی و سرور و محفل نشاط و سرور میں ہر وقت مجلس گرم رہتی مطربان خوشنوا باکان باربدی نغمہ سرائی کرتے قانون و رباب و بریطوبین کی آواز سے مزین



ہوا بھی وجد میں آکر رقصان ہوتے ماہتاب میں آفتاب جلوہ گر ہوتا سا قیام سمیت و نازنینان غنچہ دہن بعشہ  
و نازاہل مجلس کو شراب ناب پلاتے و بکرات شیرین و لطائف رنگین نشہ نشاط و وبال کرتے تھے جب نوبت  
چند پیالوں کی پہونچی دماغ امیر تیمور نشہ شراب و آتش سے ایسا گرم ہوا اور شراب مردانگی نے اس کے کاخ دماغ  
میں اپنا ایسا عمل کیا کہ حالت سرور میں آکر ایک سردار جو اس کے پاس کھڑا تھا اس کی طرف اونگلی سے اشار کیا تو اس نے  
اس کو ہاتھ دیا اور وہ اس کے ہاتھ کے سہارے سے کھڑا ہو گیا اور ایک عجیب کیفیت سے ناچنے لگا شعر ہے یہ عجیب  
بات کہ دیتا ہے تال شل : مطرب بنا ہے گنگ تور قاص لنگ ہے : یہ حال مذرت طراز دیکھ کر جتنے شاہ و شہریار  
اوس مجلس میں حاضر تھے اور بیگمات اور خواتین ملوک و خوانین وغیرہ نے اپنے اپنے حوصلے اور مقدور کے موافق جو اہر گرا نمایا  
ولا لی بیش بہا شرفی روپیہ فرق مبارک پزشتار کیا چند روز تک یہ دھوم دھام اور مجلس عیش و گردش جام باقی رہی آخر  
شادی نے حسن اختتام پایا اور عروس نے بفرخی و مہمنت قدم مجلہ نازین رکھا شعر دنیا کا ہے عیش نشہ می : ہے جس کے  
لئے خمار درپے **فصل** جب دنیا میں کل مطالب مقاصد اس کے بالغ و جوہ حاصل ہو گئے اور کوکب اقبال اوس کا  
انتہی درجہ کی اوج عزت و عظمت پر پہونچا بمقتضای اس کہ ہر کمالی ازوالی اس کی عمر کے بدر نے گھٹنا شروع کیا اور آفتاب حیات  
اوس کا لب بام پہونچا زمانہ نے اوس کو زبان حال سے ندا دی جس کو سن کر وہ اپنے دلمین متنبہ ہوا ۔

عجب اک قصر ہے یہ بام ہستی	بلندی کو ہے لازم جس کے بستی	قدم اس بام پر جس نے رکھا ہے	ہبوط اس کے لئے لازم ہوا ہے
پے ہر دیدہ در روشن مثالی	یہی ہے ہر کمالی راز والی	ہوئی جس کو ترقی انتہا کی	زمانہ نے نہ پھر اس سے وفا کی
نشہ بادہ غفلت نے جو اس کو مست لای عقل بنا رکھا تھا ایک بیک	اوسے ہشیار ہوا اور سمجھا کہ اب میرے مرنے کے دن	قریب ہن ملک دنیا سے دل اوس کا سرد ہوتا چلا اور خیال معاد و باز پرس یوم التناؤ نے عیش شیرین اوس کا منقض کر دیا	اور پریشان خاطر ہو کر اپنے لشکر میں آیا اور اب اس کی آنکھ کھلی کہ دنیا فرع آخرت ہے مینے جو تخم عمل بہان بویا ہے اوس کا
ثمرہ مجھے ضرور ملیگا اور امور ریاست و مہمات سلطنت میں جو جو بے اعتدالیان و افراط و تفریط مجھ سے واقع ہوئیں ہن	خدا جانے اوس کی جزا و سزا مجھ کو کیا ملیگی اور حقیقت میں میں نے بہت ہی بُرا کیا ہے اور اپنے نفس کو نہایت ملامت	کرتا اور تلافی مافات کے تدارک میں رہتا : :	

## بیان بعض اوج و حادثات متعلق حالات امیر تیمور دین :

کہتے ہن کہ تیمور نے ہندوستان میں ایک جامع مسجد دیکھی جس کی کرسی نہایت عمدہ اور عمارت بہت خوب سنگ سفید کی  
تھی جس کی مثل اطراف عالم میں سیاہان جہان گرد نشان نہیں دیکھتے تیمور کو اس کی طرح عمارت اور وضع و ترکیب بہت  
پسند آئی لہذا اوس نے ارادہ کیا کہ ایسی ایک مسجد مرقند میں بنواؤں اس ارادہ سے اوس نے بہت سے سنگ مرمر اعلیٰ



قسم کے نفیس منگو اگر جمع کئے اور اس کام کے لئے ایک شخص محمد جلد کو داروغہ مقرر کیا اور اس کے کف و رایت اور عہدہ کفایت میں اسکا انجام اور اختتام سوچا اور یہ شخص تیمور کے دیوانہوین سے ایک معتمد اور کارگذار ہستیار آدمی تھا اس شخص نے نہایت سلیقہ اور دانائی سے بہت مستحکم اور مزین خوش وضع و خوش ترکیب چند عرصہ میں وہ مسجد بنوائی اور اسکی آرائش اور زینت میں کوئی بات باقی نہ رکھی معماران چابکدست و استادان ہنرمند چالاک و چست نے اسکی عمارت میں اپنی کمال صنعت اور ہنرمندی کا اظہار کیا چاروں گوشوں پر اس کے چار مینار بنائے اور اسکی تعمیر سے بڑا فخر و افتخار کیا اور اس کے بنانے والے نے اپنے دل میں یہ تصور کیا کہ کسی ہندس اور انجینئر کا مقدور نہیں جو اس کے مقابل میں دوسری ایسی مسجد جامع بنا سکے اور وہ یہ سمجھا کہ اس خدمت اور صنعت کا عوض سرکار تیمور سے مجھ کو بہت کچھ ملیگا اور اس کے نزدیک میری قدر و منزلت زیادہ ہوگی اور وہ مجھ سے بہت کچھ خوش ہوگا پھر جب تیمور نے سفر سے معاودت فرمائی اور یہ دریافت کیا کہ میرے جانے کے بعد کیا کیا کارروائی ہوئی اور مسجد مذکور کو جا کر ملاحظہ کیا تو اس کے دیکھتے ہی اس نے حکم دیا کہ محمد جلد میری عمارت مشارالہ کی ٹانگوں میں رستی باندھ کر اندھے منہ زمین پر کھینچتے ہوئے حاضر کرین چنانچہ مولا ان عذاب حسب الحکم سبط حسے بحال خراب اسکو کھینچ لائے اور تمام گھر بار مال اسباب اسکا لوٹ لیا اور اس کے اہل و عیال بھی غضب سلطانی میں گرفتار ہو کر قید ہوئے اس قہر و غضب سلطانی کے اسباب متعدد ہیں از انجملہ بڑا باعث یہ ہوا کہ امیر تیمور کی خاص بی بی ہند علیا و ملکہ کبریٰ نے ایک مدرسہ بنانے کا حکم دیا تو بنا اور میری عمارت انجینئر وغیرہ نے اسکی تعمیر کے واسطے وہ جگہ پسند کی جو اس مسجد جامع کی محاذی اور مقابل واقع تھی اور وہاں وہ مدرسہ بنایا گیا اور اسکی دیواریں اور طبقات عمارت مسجد جامع مذکور سے زیادہ مرتفع اور مستحکم و خوش وضع تھیں چونکہ امیر تیمور بالطبع نہایت غیور اور پلنگ سیرت تھا جس کسی نے اس کے سامنے تعلی کی اور سر بلندی کا اظہار کیا اسکا سر اسنے خاک مذلت پر گرایا اور جس نے اس کے سامنے بزرگی جتائی اور بڑائی دکھلائی اسکو نہایت ذلیل و خوار کیا جہاں اور اسکی برائیاں ہیں انہیں سے ایک یہ بھی تھی الغرض جب اسکی نظر اس مدرسہ پر پڑی اور دیکھا کہ مسجد جامع سے بلندی و رشاقت میں فائق برتر و خوشتر ہے حیثیت جاہلیت اسکی جوش میں آئی اور آتش غضب ل کی تمور میں بھڑک اٹھی اور فوراً رشک و حسد سے اس کے بنوانے والے محمد جلد مذکور کو بجائے صلہ و انعام یہ منرا و جزادی اور جو کچھ اسکی امید ورجا تھی اس کے مطابق زمانہ نے اسے وفانہ کی اور یہ مقدمہ اس حکایت کا ہے جو بعد کو ذکر کیا جائے گا کہتے ہیں کہ یہ مسجد نہایت رفیع الارکان ہونے کے ساتھ یہ صورت اسکی ہوگئی کہ ہر طرف سے مانند خشت ہائے دیوار کہیں اس کے پتھر گر پڑنے کے قریب ہو گئے اور اس کے ستون اور محرابین اونکی روک رکھنے اور اوٹھانے سے عاجز ہو رہے تھیں اور اس کے سقف زبان حال سے گویا تفسیر اذ السماء انشقت بیان کر رہی تھی کیونکہ تیمور نے اسکو نہ تو بالکل منہدم کر دیا تھا اور نہ اسکی برابر تعمیر کروائی اور مارے غصہ کے اسکو نا تمام رکھ کر اسکی عمارت کا کام موقوف کر دیا فقط ستون وغیرہ اسباب چوبی باقی رہنے دئے تھے اور جیسا کہ چاہئے ویسی اسکی اصلاح اور مضبوطی پر توجہ نہ



فرمانی مگر اپنے پاس کے لوگوں اور خاص خاص اشخاص کو اوسمین جمعہ اور جماعت قائم کر نیک حکم دیا کہ اوسکی زندگی میں  
اور اوسکے وفات کے بعد تک اوسمین نماز ہوا کی مگر جب لوگ اوسمین جمع ہوتے تو اونکو ہمیشہ یہ خوف رہتا کہ ایسا نہ ہو  
کوئی تھراؤ سکاٹوٹ کر پھر گر پڑے چنانچہ ایک روز ایسا ہی ہوا کہ عین اوس حالت میں کہ لوگ نماز کی نیت باندھ کر امام  
کے پیچھے کھڑے تھے ایک بڑا سا تھراؤ پر سے اوس جگہ گر پڑا جسکے باعث سے مصطفیٰ نماز توڑ کر امام کے پیچھے سے امام کو چھوڑ  
کر بھاگے اوسمین کا ایک شخص الہ داد نام تھا اور وہ تیمور کا ہمسرا اور اوسکی برادری کا تھا مختصر جب اوس تھراؤ کے گرنے سے کسی کو صدمہ  
نہ پہونچا اور اونکی وحشت اور دہشت جاتی رہی تو وہ لوگ پھر اپنی اپنی نماز میں آکر مشغول ہوئے بعد فراغت نماز الہ داد نے  
جو ایک مرد عاقل اور ذوق و فنون تھا لوگوں سے ازراہ شہادت تاظرافت بلکہ بطعن و تشنیع بیان کیا کہ اس مسجد کا نام بیت الاحرام  
رکھنا بہتر ہے کیونکہ وہ کعبۃ اللہ احرام سے بہت مشابہ ہے جیسے اوسمین لوگ صفا و مروہ میں دوڑتے اور طواف کرتے ہیں ایسے  
ہی اوسمین بھی ہوا کرتا ہے فرق اتنا ہے کہ اوسمین نماز خوف پڑھی جاتی ہے اور یہم جان سے ادھر ادھر دوڑتے پھرتے ہیں  
چنانچہ کسی شاعر نے خاص اسی مسجد کے باب میں یہ مضمون نظم کیا ہے میرے نزدیک اوسکو کسی تھراؤ پر کندہ کر اگر محراب میں لگا دینا  
بچا ہے شاعر نے تعمیری مسجد کی خوشی تھی نہ پائی تو نے پر توفیق اسکی مثل اسکی ہے جیسے ایک قصبہ  
کے صرف تیمان اپنی خرچی تجھے افسوس اے مرد جفا کار ہوئی طاہر نہ سمجھے کوئی نیکی **فصل** جس زمانہ میں کہ  
تیمور بلاد روم کی تیغیر میں ہمہ تن مصروف اور مشغول ہو رہا تھا اوسکو ممالک شرق کا بھی فتح کرنا منظور اور مقصود تھا چنانچہ  
پہلے ذکر ہوا ہے کہ اوسنے اللہ داد کو لکھا تھا کہ اوس بلاد کا نقشہ تمام و کمال کھینچ کر ہماری خدمت میں بھیجے تو اوسنے حسب حکم  
اوس ملک کا نقشہ بڑی ہوشیاری و بیدار مغزی سے مصور و نقشہ بنوا کر بھیجا اور اوس نقشہ کے دیکھنے سے تیمور نے تمام اوس ملک  
کی کیفیت پر اطلاع حاصل کی اور کل قریات اور مضافات اور اوسکے متعلقات اور آبادی اور داخل اور مخارج وغیرہ  
حالات جغرافیہ اوسکے اوسنے اوس نقشہ سے معلوم کر لئے گویا خود اوسنے اوس ملک کو اپنی آنکھوں سے دیکھ لیا اور اوس طرف  
جانے کے رستے اور طریقے سب اوسپر ظاہر ہو گئے اور اوسنے اپنے صفحہ خاطر پر ان امور کو قلم حافظہ سے لکھ لیا اور چند سردار و نکو  
جو اوس اطراف کے تھے اور اوسکے زمرہ مطیعان اخلاص نشان میں داخل اور معتمد علیہ تھے اس مہم پر مامور کیا منجملہ اون کے  
سردار بیگ اور تنگری بیگ سردی اور سعاد لے الیاس خواجہ وغیرہ تھے اور بہت سا لشکر اور خزانہ اون کے ساتھ دیکر اُنکو  
حکم دیا کہ الہ داد کے ساتھ جا کر شامل ہووین اور اوسکی صلاح اور صوابدید کے موافق عمل کریں لہذا سرداران مذکور مع عساکر  
منصور الہ داد کے معسکرمین پہونچے اور اونھوں نے بلدہ اشبارہ سے دس منزل کی مسافت پر ایک قلعہ مسمتی باش خمرہ تعمیر  
کر دیا اور یہ شہر اشبارہ مغلوں کے متعلقات سے تھا چونکہ دو ولایت کی سرحد پر اس قلعہ کی بنا واقع ہوئی تھی لہذا اسکے  
عمارت کے کام میں بہت ہرج واقع ہوتا تھا اور بڑا کھیر پڑتا بہر حال اون لوگوں نے لشکر جبار کی مدد سے جون توں  
کے عمارت قلعہ کا کام تمام کیا اور ان سرداران مذکور کا اوس طرف جانا و آخر **۸۰۶** آٹھ سو چھ اور اوس



آٹھ سو سات مین ہوا اور اس قلعہ کی تعمیر سے غرض اونکی یہ تھی کہ مملکت خطا کی تسخیر کا وہ قصد رکھتا تھا تو اس مہم پر جانے اور وہاں سے مراجعت کرنے کے وقت لشکر کو آسائش دینے اور مقام کرنے کے واسطے ایک جگہ امن و حفاظت کی ہاتھ آئے جب خاطر خواہ یہ قلعہ چند روز کے عرصہ میں تعمیر ہو گیا اور اسکے اندر بھی بطرز خوب و وضع مرغوب دو کانیں اور مکانات تیار کئے گئے اور نہایت استحکام اور مضبوطی کے ساتھ اوسکی بنیاد قائم کی گئی اور جیسا کہ وہ قلعہ مستحکم خوش وضع و خوش ترکیب باصفارفت شان و عظمت بنیان میں ہمسر آسمان و محاسن سطح گنبد گردان تعمیر ہوا تھا ویسے ہی اسکے اندر کے مکانات دربار کی جگہ دیوانی و فوجداری کے مکان فوج کے واسطے بارکین اور تاجرون اور اہل حرفہ کے لئے عمدہ عمدہ دوکانیں وغیرہ متعلقات شہر کے مکان اور سرکاری عمارتیں بھی بہت ہی خوب سنگ خارا اور اور قسم کے بیش قیمت پتھروں کی مضبوطی اور استحکام میں اوسی کے ہم پلہ تعمیر ہوئیں اور تیمور کو اوسکی اطلاع ہوئی تو اوسنے حکم دیا کہ اب یہ کام کرنا چاہئے کہ سمرقند سے اشارہ تک رعایا کو تاکید ہو کہ کل کام اور پیشہ اور حرفہ چھوڑ کر ہمہ تن کمال جدوجہد سے مشغول کار زراعت ہوں اور ایسا انتظام اور اہتمام کیا جائے کہ ایک بسوہ بھر زمین بے زراعت کے افتادہ نہ رہے اور حسب طرح سے کہ اہل اسلام ایماندار ایک وقت کی نماز ترک ہو جانے کا خوف اور خیال رکھتے ہیں اسی طرح سے زراعت کے تردد نہ کرنے کا خیال رکھیں اور اپنے اوپر اس کام کو لازم بلکہ فرض عین سمجھیں رعایا اور دہاقین کی کامل طور پر دجوئی اور اہتمام کیا جائے اور اونکو بونے جوتنے کے کام کی باحسن وجوہ امید و ہم سے رغبت دلائیں مقصود اس تاکید امر فلاحیت و توفیر زراعت سے یہ ہے کہ سفر ملک گیری خطا و ختن و ارض روم وغیرہ میں لشکر ظفر پیکر کی خوراک کے واسطے غلہ کی تنگی اور کمی نہ ہو اس حکم کے پہنچنے کے بعد وہ سردار و امرا جو تعمیر قلعہ مذکور میں مصروف تھے اپنے اپنے ملک و جاگیر کی طرف پھر گئے اور زرگاوان اور تخم وغیرہ اسباب زراعت اور قلعہ رانی کے ہتیا کرنے میں مشغول و مصروف ہوئے اور حسب فرمان خسرو و دیشان سمرقند سے اشارہ تک اطراف و جوانب میں تردد شروع کر دیا اور یہاں سے وہاں تک تمام زمین کو مزرع کیا اور قبل فصل خریف اس کام سے اونھوں نے فراغت کر لی

## بیان عزم با بجزم خسرو و الاحشام بہ تسخیر ولایت خطا اور مبتدا ہونا مرض الموت میں از تقدیر است خدا

جب تیمور نے معلوم کیا کہ حسب و نحوہ زراعت کا کام انجام دیا گیا اور کل زمین سمرقند سے اشارہ تک مزرع ہو گئی اور لشکر کو غلہ کی طرف سے کسی چیز کی احتیاج اور کمی نہ رہی اسنے تسخیر بلاد کا ارادہ جو مدت سے پیش ہندا خاطر تھا ظاہر کر کے سفر خطا کا مصمم قصد کیا اور اپنے لشکر کو عموماً حکم دیا کہ ہر تنفس چار برس کا زاد راہ اور اسباب ضروری اپنے ہمراہ لیکر اس سفر ظفر پیکر میں ہمراہ رکاب فیروزی انتساب حاضر رہنے کی تیاری کریں اور بہت جلد معسکر اقبال میں حاضر ہوں کل سرداران لشکر و افسران فوج نے اس حکم کی تعمیل فرمائی اور چار برس کی زاد راہ و متعلقات سفر کا انتظام کر کے بجان و دل



در دولت پر حاضر ہوئے اس اثنا میں موسم سرما شروع ہو گئی لشکر تبتوی نے خیمہ و خرگاہ فضا میں برپا کئے مارے  
 سردی کے انسان و حیوان کے دل جگر کانپنے لگے غریب غریبے مانگی سے دل سوزان کے شرار و نسے آگ سلگا کر جنگل میں  
 تاپنے لگے بات جب موٹھ سے نکلی صورت بچ لب متکلم پر منجمد ہو گئی ندی نالو پر حاجت پل اور کشتی کی نہر ہی شیر بھڑون میں  
 گھسکراتوں کو بیٹھ رہتے سمندر آگ میں سردی سے اینٹھ جلتے آہن جب سنگ حقیق پر مارتے اولوں کی طرح سے جمے ہوئے  
 شرارے اوہیں سے جھڑتے مرغان ہوا اگر ہوا میں اوڑتے سردی سے باز و اون کے گل کر گر پڑتے مچھلیاں چشمہ آفتاب کی بھی  
 سردی سے سکر میں بھین دست برد ترک برد سے بستیاں تاب طاقت یلان ہوش و خرد کی او جگر گین بھین برو دت  
 ہول سے کرہ ایش بھی کرہ زمہریر تھا و فور سرما سے ہر جان رستم توان صورت زال پر تھا و رختان بابرگ و بار کے پتے ایک  
 ایک گرنا شروع ہوئے بہار باغ و بہستان کی خضارت و نصارت آفت باذخانی سے جاتی رہی بجائے نسیم و نسیم گولے  
 اوڑنے لگے تیمور نے جو یہ حال دیکھا اپنے لشکر کی استمالت اور دیکھائی کرنے اور اون کو بہت بندھانے لگا کہ تم کچھ فکر مت کرو  
 اس سردی سے تم کو کچھ مضرت نہ پہونچے گی جب کل عسا کر اوس کے پاس مجتمع ہو گئے اوسنے حکم دیا کہ پاس چھکڑے بار برداری کے  
 واسطے بہت مضبوط اور سبک بنوائیں جب سب الحکم وہ چھکڑے تیار ہو گئے تمام بہیر اور بنگاہ کو اون چھکڑوں پر بار کر دیا  
 اور اس شدت کی سرمایہ باہر میں کو بیج کر دیا اب یہاں سے آثار ضعف اور ناتوانی کے روز بروز تیمور کی ذات میں زیادہ تر  
 مشہود ہوتے گئے اور پیمانہ عمر کا بھرتا چلا جب تیمور اپنے دار الملک سے روانہ ہو کر دریائے سیحون کے کنارے پہونچا تو دیکھا کہ  
 شدت برو دت ہول سے آب دریا جھگیا ہے گویا بنائے فصل زمستان نے ایک سطح مستوی کو بلور سے مسقف کر دیا ہے  
 شعری اس فصل میں ہے اسی سرمایہ کہ پانی جم گیا دریا کا سارا بننا وہ بحر ایک جہر مدد  
 کہ تھا غیرت وہ صرح مقررہ جمے شبنم کے تھے پتو نہ قطرے بد ویا ہیرے زمرہ پر جڑے تھے تیمور نے بہت آسانی  
 سے دریا سے عبور فرمایا اور اپنے عزم باجزم پر بدستور قائم اور ثابت قدم رہا اور آگے بڑھتا چلا لشکر بردنے اوسکی فوج  
 ظفر موج پر شجون مارا جسے بہادران اولی العزم نے شکست پائی اور قدم بہت جوانوں کا پیچھے ہٹنے لگا مگر تیمور نے اونکے  
 حال پر کچھ اعتنا نہ فرمائی بلکہ اس سفر پر اونکو ترغیب دلاتا اور اون کے دلوں کو تحمل صعوبات و سفر و شائد مسافرت پر  
 آمادہ کرتا اور بہت بندھانا چلا اور انواع و اقسام وعدہ و وعید و غنائم نقد و جنس و عید کے طمع پر اونکو اپنے ساتھ لئے  
 چلا جاتا یہاں تک کہ شدت سرما سے بہت سا لشکر اوسکا تباہ ہو گیا اور بڑے بڑے نامی و گرامی سردار و مردان آزمودہ کار  
 مارے سردی کے اینٹھ کر رہ گئے سردی کا یہ حال تھا کہ خطہ غیر اوبسید زمین کو گویا کرہ زمہریر کا نمونہ بنا دیا تھا اور زبان حال  
 سے اوسکا یہ مقولہ تھا کہ ابکی دفعہ جو مجھے پالا پڑا ہے پھر بھی ایسا نہ پڑیگا شب کو اسقدر برف گرتی کہ ساندنی سوار اوسکے نیچے  
 دب جاتا ایک ذرا سا بھی ہوا کا جھوکا جو کسی سوار و پیدل کو لگ جاتا وہ بیچارہ چومینا ہو کر صورت نقش دیوار جیسے و  
 حرکت ہو جاتا اوس فصل میں آسمان فیروزہ کا اور کثرت بارش برف سے زمین بلور کی ہو رہی تھی جو ہزار میں برو دت



ہوانے یہ تاثیر ہم پہنچانی تھی کہ انگارے اولونسے زیادہ سرد تھے چشمہ آفتاب برف کی قفل کی طرح جم گیا تھا  
 بازار سرد مہری تیان اس موسم سرما کے سامنے گرد تھے آگ کی آفتاب کو ہے طلب نہ تاکہ سرما سے وہ رہے  
 مامون یہ لوگوں کی کیفیت تھی کہ بہنگام تنفس اونکی داڑھی مچھو پیر اونکے دم جم جاتے گویا فرعون ہے کہ اوس نے  
 اپنی داڑھی کو موتیونسے آراستہ و مرصع کیا ہے اگر کسی کے موٹھے سے کبھی کھنکارنے سے بلغم نکلتا اگرچہ نزلہ حار سے ہوتا تو  
 بھی فوراً جم جاتا اور بصورت غلولہ سنگ مرمر کے بستہ ہو کر زمین پر گرتا ایسی سردی میں لوگ زندگی سے تنگ تھے جبکہ سکر  
 کر بیٹھ رہتے وہیں کے ہو رہتے دو قدم اونکو چلنا ایک مسافت عظیم قطع کرنے سے منزوں زیادہ تھا خدا یا اس برس  
 کیسی ہے سردی نہ خجل تھے تبون کی سرد نہری نہ جہنم میں اگر یہاں کی ہوا جائے نہ تو بیشک زہریا و سکو بنائے  
 القصد اسکے لشکر کے بہت سے آدمی اس آفت آسمانی سے ہلاک ہو گئے اور لشکر کا تمام نظام بگڑ گیا اور دفتر عزم و انصرام  
 درہم و برہم ہو گیا تو بھی تیمور کو کچھ پروا نہ ہوئی اور کمال استقلال اپنا اسنے ظاہر کیا اور وہی عزم اوسکا جیسا تھا بحال رہا

## بیان اوس نامہ کا جو تیمور نے الہ داد کے نام بھیجا تھا اور بعض حالات متعلقہ ابتدائے شورش و فساد درمیان تیمور و الہ داد

کہتے ہیں کہ تیمور نے سمرقند سے روانہ ہونے کے وقت اشارہ میں الہ داد کو ایک نامہ لکھا تھا جسکے باعث الہ داد کو  
 اوسکی طرف سے بدگمانی پیدا ہوئی اور روز و شب فکر و تشویش میں رہتا اور خواب و خوراک کو خوش نہ آتا اوس نامہ کے  
 مضمون سے اوسنے بقیقین تصور کر لیا کہ بیشک تیمور میرے ہلاک کرنیکے فکر میں ہے مجھ کو اور میری اولاد کو بلکہ میرے شہر و  
 بلاد تک کو خراب اور برباد کر دیگا کیفیت اوسکی یہ ہوئی کہ تیمور نے اوتسے چند امور کے سر انجام کی اس طور سے فرمائش کی جو اسکے  
 حیطہ امکان سے باہر تھے پہاڑوں کے کھودنے اور اونکے پتھروں کے پھینکنے اور دریا کا پانی پہنچانے سے بھی وہ کام  
 دشوار تھا از انجملہ ایک ادنیٰ اوسکا یہ ہے کہ میرے آنے کے دن دانہ گھانس وغیرہ کل سامان رسد کا یعنی خوراک لشکر کا  
 تیار رہے اور اسکے سوا اونٹ بھر کر آنا مخصوص اوسی شب کے واسطے جس روز میں وہاں آونگا خاص ہمارے صرف کے  
 واسطے موجود رکھنا اور میں معہ لشکر ظفر پیکر اشارہ میں ایک شب سے زیادہ نہ رہونگا وغیرہ ذلک اس قسم کی بہت سے  
 باتوں کی اوتسے فرمائش کی جب الہ داد اوسکے اس حکم پر مطلع ہوا اوسکو معلوم ہو گیا کہ اب میری خیر نہیں اور ضرور غضب  
 سلطانی میں گرفتار ہونگا کیونکہ ان حکموں کی تعمیل حسب منشاء اوسکے مجھسے کیسے ہوگی اور اوسکے وقت پر نہ ہو سکیگی اور  
 یہی امر اوسکو میرے خراب کرنے کا بہانہ ہو گا بہر حال اوسنے کمر کوشش میں جان پر باندھی اور اوسنے آسیا ابون کے پیدا  
 اور مہیا کرنے میں اہتمام بلیغ فرمایا اور اوسنے آنا پسوانے کی تدبیر اور تجویز میں مصروف ہوئے چکیاں اوس ملک میں اوس زمانہ  
 میں حکم غنکار تھیں اور اونکا جاری ہونا اس سے بھی زیادہ تر دشوار اور مشکل تھا کیونکہ وہ زمانہ قحط سالی کا تھا ندیوں



میں پانی مطلق نہ تھا آبشار و رودبار طبع نجیل سے بھی زیادہ تر خشک تھے پہاڑ و نسے اوہین پانی کی مدد نہ پہنچتی تھی تو پھر پین چکیوں کا چلنا کس طرح سے ممکن ہو سکتا لاچار جو کچھ مال و دولت وقت حاجت اور مصیبت کے لئے جمع کر رکھے تھے اس کام میں صرف کرنا شروع کئے تاکہ اس کے ارشاد کی تعمیل کرے اور اس کے عذاب سے محفوظ رہے اور اپنے ہوا خواہ و دوستدار اور حکام ماتحت قرب و جوار سے بھی اس بارے میں مدد مانگی اور پاس والوں سے بھی صلاح اور مشورت کی جن لوگوں نے سنا اور اس کا پیام اون کو پہنچا بجان و دل اس کی مدد کے واسطے حاضر ہوئے اور کل غلہ و فعلہ یعنی مزدور راج وغیرہ حاضر ہوئے اور دریا کے کنارے پر اوٹھوں نے پین چکی چلانیکا کارخانہ تیار کر کے اس کو چلانا چاہا ہر چند کوشش کی ممکن نہ ہوا کہ پانی روان ہو اور پین چکیوں کو چلاوے کیونکہ جب یہ لوگ جمے ہوئے اور تھکے پانی کو اوپر سے کھودے تھے تاکہ یہ پانی روان ہو جائے تو نیچے سے جو پانی نکلتا وہ بھی ہوا کی برودت سے ویسا ہی جم جاتا اور اون کی سعی و کوشش رائیگان جاتی اور کچھ فائدہ مرتب نہ ہوتا جیسے کوئی آہن سرد کوٹے یا اہل انکار کے دلہائے سخت و پرمردہ کو اپنے وعظ و پند سے نرم و متاثر کرنا چاہے تمام دن وہ لوگ اس کام کی محنت و مشقت میں مشغول رہتے اور شام کو ناکام اپنے گھر و نکل چلے جاتے آدہ داد کا یہ حال تھا کہ اس ناکامی پر بھی وہ لوگوں کو اس کام پر لگائے رکھتا اور تاکید مزید و قدغن بلیغ فرماتا **س** انسان نہیں جو نبات سمجھے ہر کام کے نیک و بد کو سوچے ہر کام کا مقصد گر کیا ہے سوچے کہ مال اس کا کیا ہے آخر اون لوگوں کو باجزم معلوم ہو گیا کہ اس تکلیف والا ایطاق سے غرض اس کی فقط آدہ داد کے قتل و تعذیب کا بہانہ دھونڈ رہا ہے اور بلا شک آدہ داد ایک بڑی مہلکہ اور بلائے عظیم میں گرفتار ہوا ہے اور اس کے صاحب نے اس کو اس کام پر نہیں مامور کیا مگر واسطے اس کے ہلاک اور خراب کرنے کے اور آدہ داد کو بھی یہ خبر ہو ہی گئی کہ اس کے بد خواہوں نے اس کے حق میں تیمور کی محصور میں کیا کیا باندھن باندھے ہیں اور اس کی خاطر کو اس کی طرف سے بدظن اور متغیر کر دیا اور جو سلوک اس نے محمد جلد میر عمارت جامع مسجد سے کیا تھا وہ حال بھی لوگوں نے اس کے سامنے بیان کیا کہ کیا بڑی حال و نسے اس بیچارے کو قتل کیا ہے تمام مال و اسباب اس کا لوٹ لیا اور اس کی آل و اولاد کو قید کر دیا حالانکہ اس بیچارے کو اس حسن خدمت کے عوض میں تیمور بہت کچھ انعام و اکرام کی توقع اور امید مرحمت تھی جب اس کو یہ سب مراتب معلوم ہو گئے اس کے دل پر نہایت فکر و تشویش رہا کرتی اور شب و روز بیقرار رہتا اور اپنی جان سے ہاتھ دھو بیٹھا اور اپنے اہل و عیال اور فرزند و آل سے رخصت ہو کر منتظر مرگ ناگہان رہا اس عرصہ میں ماہ صیام بھی آگیا اور تیمور بھی دس دن کی راہ پر آگیا تو اس کی خبر سنا اور بھی اس کے ہوش و حواس جاتے رہے اور بالکل ناامید ہو گیا **شع** در مضیق مصیبت و عسرت ہر کھ امید فراخی و فرحت

غم نہ کھا تو اگر ہے تحسین غم ہر شادی و غم جہانین ہیں تو ام

لبریز ہونا پیمانہ عمر تیمور کا اور عازم ہونا اس کا داغ و زخم سے طرف عالم سرور کے



ادھر تیمور کوچ متواتر اور سرعت سیر سے ایک شہر میں پہونچا جسکو انزار کہتے ہیں چونکہ اذیت سرما سے ظاہر جسم کو محفوظ اور مصون رکھنے کا سامان اوسکے پاس بہت کچھ موجود اور ہتیا تھا اوسنے چاہا کہ باطن کی برودت بھی دور کرے لہذا اوسنے حکم دیا کہ عمدہ عمدہ ادویات نافع اور مصداقہ حارہ خوشبودار و انواع فواکہ خوشگوار کے امتزاج سے بادہ ارغوانی و شراب یحانی کھینچی کر چند قرا بے تیار و حاضر کریں تاکہ اس موسم سرما میں بزم عیش و نشاط گرم کیا دے ظاہر ایزد تعالیٰ و تقدس کو یہ منظور تھا کہ اسکے اعمال کی سزا اوسکو پوری پوری دی جائے اسلئے اوسکے دل میں اس معصیت کا خیال پیدا ہوا تاکہ حالت نافرمانی و نشہ شراب ارغوانی اوسکے مرض الموت کا باعث ہو لکھا اصل جب اس قسم کی شراب کھچ کر تیار ہو گئی تیمور نے اوسکا پینا شروع کیا اور حد اعتدال سے تجاوز کر گیا ہر وقت مست لا یعقل رہتا اور حالات لشکر و امورات خیر و شر معسکر سے بے خبر ہو گیا افسران فوج کی طرف توجہ نہ فرماتا نہ کیسکی داد فریاد سنتا دنیا و مافیہا سے یک نخت غافل و معاملات ملک داری و اشغال سلطنت و شہریاری سے مطلقاً عاطل ہو گیا بجز می نوشی کے اور کچھ اوسکو سروکار نہ تھا چنانچہ کثرت بادہ خواری سے جگر اوسکا مآؤف ہوا بلکہ امعاتک اوسکا اثر پہونچا بنائے کاخ جسم اوسکے متزلزل ہوئی اور کشتی حیات و ذوق عمر گرداب ہلاکت و ورطہ ماتمین میں پڑ کر غرق ہونے کے قریب پہونچی تو بالضرور اطباء و حاذق کی طرف علاج کے لئے رجوع کرنا پڑا اور انکو طلب فرما کر نبض و قار و رد دکھایا اون لوگون نے اسباب و علامات معلوم کر کے اس موسم سرما میں اوسکے مرض کا علاج اس طور پر کیا کہ اوسکے پیٹ اور پیشانی پر برف رکھوا دیا تین شبانہ روز تک اُسکے علاج کا یہی دستور رہا مگر سوائے ضرر کے کچھ فائدہ مترتب نہ ہوا کچھ اوسکا سٹر کر پر کالہ پر کالہ ہو گیا جستے اوسنی شب چہار شنبہ کو مقام انزار میں ستر وین شعبان المبارک ششہ آٹھ سوسات میں کمال حسرت اور ندامت سے نقد جان شیریں حضرت جان آفرین کو تسلیم کر دیا اور دین واجب الادائے حیات سے استعار سے سبکدوش ہو کر جو جگہ اُسکے واسطے اوس جہان میں حق جل و علانے مقرر فرمائی تھی اوسطرف کو راہی ہوا مال و دولت زن و فرزند جنکے لئے اوسنے تمام دنیا سر پر اوٹھائی اور مشرق سے مغرب تک جہان کی خاک چھانی تھی کوئی کچھ کام نہ آیا فقط ظلم و ستم جو رجف کا ذخیرہ اپنے ساتھ لے گیا دنیا نے اوسکے وجودنا مسعود کی کثافت سے صفائی اور عباد اللہ نے اوسکے ایادی شر و فساد سے

رہائی پائی فقط	ہے یہ دنیا مثال اک زنبور	لوش و نیش اسکے ہیں شرور و سرور
مندان کو اوج شاہی ہے	منزل اوسکی گہے بزرگ و سبور	آسمانِ علا پہ گہ خورشید
بکھری کسوف فتور	قطع کرتا ہے گاہ منزل جاہ	کبھی ابرفتا میں ہے مستور
ملک و دولت	ہنیں رہتا ہے نیک بد کا شعور	روز و شب غرق بحر عصیان ہے
ہر گھڑی مست جام فسق و	ہم بیائے وادی غفلت	وقت نعمت ہے ناسپاس و کفور
جاہ و حشمت پہ ملک دنیا کے	آدمی ہیں غرور	دھوکے دیتا او بھین زمانہ ہے



<p>نار کو بھی سمجھتے ہیں وہ لوزہ فارغ البال ہیں زلف کرمعاد جور و بیداد میں اسود و نور ان سے کرتا ہے ہر دم استہزا عقل و دانش سے ہو کے مطلق عور کاسہ حرص اہل دنیا کا اس پہ ہونا نہ چاہئے مغرور دار دنیا سرائے فانی ہے کوچ اس گھر سے جانتے ہیں ضرور مزرعہ آخرت یہ دنیا ہے اوسکو گندم ہوں کس طرح میسور حرص دنیا میں مبتلا ہیں وہ عقل و دانش کا اونکی ہے یہ قصور لوح ہستی سے مٹ گئے ایسے غیر اوس ذکر کے کہ ہے مذکور تہ و بالا کیا جہان جس نے نہ رہا کوئی شہر و دیہ مہمور قتل سادات و اہل علم و ہنر خنجر کین سے بے قصور پر خدا نے کیا وہ نور تمام</p>	<p>حرص دنیا میں مبتلا ہو کر مشتغل روز و شب بضبط ثغور ان پہ ہنستا ہے پھر زمانہ بھی دل میں ہوتے ہیں اپنے یہ سرور رکھتے ہیں دہر سے امید و وفا پُر نہ ہوگا سوائے خاکِ قبور عزت دنیا ہے ذلت عقبی اور زمانہ ہے ایک کلبِ عقور یہاں جو آیا سو بہر مزدوری اور وقت حصا دیومِ نشور مکر سے حق کے وہ نہ ہوا میں اور در پے ہے اونکے دہر مزدور دولت اونکی نہ مال اونکا مال آب باران میں جیسے نقشِ سطور ہوئی آفت جہانیں اک نازل نہ دکھائے خدا پھر ایسے شرور دی خدا نے بھی مہلت و قدرت عہد میں اوسکے تھا زبیں موفور سعی کرتا رہا وہ ظلم شعار گرچہ اوسکو ہوا نہ یہ منظور</p>	<p>راہ تحقیق سے پڑے ہیں دور گرگِ خونخوار سے بھی موزی تر دیکھ کر اونکو غرق بحرِ شرور وہ بجاتا ہے ناچتے ہیں یہ اور اسکا نہیں ہے یہ دستور مال دنیا سے کچھ ملا ہے جو مرد و انا کو ہو یہ کب منظور اجتناب اتسے کرتے ہیں عاقل شام ہولے تو جائے گھر مزدور جو اگر بوئے ہیں یہاں اوسنے جسکا پیشہ ہوا ہے مکر و زور مال و دولت پہ غرہ ہے اونکو زن و فرزند ہیں نہ ملک و قصور نہ رہا اون سے خسلق میں باقی تھا مگر ایک قہر رب غیور گھر کے گھر اوسنے کردئے ویران تا زیادہ ہوا اسکا فسق و فجور قتل کرتا تھا بے گنا ہوں کو تا کرے منطفی خدا کا نور ختم کرتا ہوں اس سخن پہ سخن</p>
<p>ہر عمل کی سزا جزا ہے ضرور</p>	<p>ہر عمل کی سزا جزا ہے ضرور</p>	<p>ہر عمل کی سزا جزا ہے ضرور</p>

## ظہور فتنہ و شرور بعد وفات امیر تیمور

ارباب تاریخ کا بیان ہے کہ آلہ داد کے دوستوں میں سے ایک شخص نائب اندکان تھا جسکا نام سعادات ہے اور یہ عمائد و مشاہیر میں سے تھا اور ان امیرون میں سے ہے جو عمارت باش خمرہ کیند مت پر مامور ہوئے تھے اس



شخص نے آداد کے پاس قاصد بھیج کر تیمور کے مرنے سے اوسکو مطلع کیا کہ تیغ انتقام منتقم حقیقی نے رگ حیات  
 اوسکی منقطع اور سہل مکافات جناب باری نے مادہ فساد اوسکا قلع اور متع کر دیا قاصد مذکور یہ مژدہ پر سرور لیکر  
 آداد کے پاس بتایا چہار دہم شہر رمضان المبارک آیا اور آداد یہ سکر حد سے زیادہ خوش ہوا اور اللہ نے اوس کو  
 تشویش سے اوسکو نجات دیدی یا از سر نو اوسکو زندگی حاصل ہوئی اور انشاء اللہ تعالیٰ جو کچھ کہ آخر عمر تک اوس پر واقع  
 گذرے ہیں آگے ہم مفصل بیان کریں گے +

## بیان اس حال کا کہ بعد تیمور کون تاج و تخت کے لائق و تخت کس سے موافق ہوا

جب فراش قضا و قدر نے بستر حیات مستعار تیمور لپیٹا اور زمانہ غدار فی تخت شاہی سے تختہ تابوت پر اوسکو سلا یا طائر روح  
 اوسکا قفس عنقریب سے عالم بالا کی طرف پرواز کر گیا اسوقت اوسکے لشکر میں اوسکی اولاد و اقارب میں سے سوائے اوسکے پوتے  
 امیر زادہ خلیل سلطان بن میران شاہ کے اور کوئی موجود نہ تھا اور ایک سلطان حسین اوسکا بھانجا تھا جو اسکے آنیکے وقت  
 اوستے خوف کھا کر سلطان شام کی طرف بھاگ گیا تھا تیمور کی وفات کا حال ہر چند اوسکے آراکین دولت نے چھپایا مگر  
 ممکن نہ ہوا اور بہت جلد لوگوں میں یہ خبر مشہر ہو گئی اور تمام لشکر میں ایک زلزلہ پڑ گیا اور لوگوں نے جانا کہ دنیا کے فانی کا  
 یہی دستور ہے آج تخت شاہی پر قدم رکھا کل اوسکے لئے بھوننا خاک گور ہے آخر کار رائے ارکان دولت و اعیان مملکت اس  
 امر پر قرار پائی کہ اوسکی لاش سمرقند کو بجائے چنانچہ اسکا اہتمام کیا گیا اور تخت بلند و طالع ارجمند نے امیر زادہ خلیل سلطان کی  
 تائید کی و زرا و امرائے بالاتفاق اسکو تخت دولت پر بٹھایا اور تاج شاہی اوسکے سر پر رکھ کر زمام حل و عقد ہمت مالی  
 و ملکی اوسکے دست قدرت اور قبضہ شوکت میں دیدی اسوقت میں امیر زادہ مذکور خلیل سلطان کا باپ میران شاہ  
 ملک آذربائیجان اور اوسکے مضافات کا فرمانروا تھا اور اوسکے دو بیٹے دو نور نظر ابو بکر و عمر اوسکے پاس موجود تھے  
 ماوراء النہر سے اوس شہر تک گذر گاہ بہت دشوار گذار تھی سیکڑوں پہاڑ اور درخت ساج کے جنگل اور ہزاروں ندیاں  
 اور بند آب تھے ان دونوں بھائیوں میں ابو بکر بڑا دلیر فنون سپہ گری میں کامل اور شہنشاہ تھا کہتے ہیں کہ ایک گائی کو  
 لکھڑا رکھ کر یا ایک شتر قوی کو ٹھلا کر تلوار کا ایک ہاتھ ایسا لگاتا کہ ایک ہی ضرب میں وہ گائی یا اونٹ دو ٹکڑے ہو جاتے بعد  
 وفات تیمور میران شاہ کو قرا یوسف نے پکڑ کر قتل کر ڈالا اور ممالک آذربائیجان کا خود مالک ہو گیا اور اوسکے بیٹے عمر کو  
 اوسکے بھائی مذکور ابو بکر نے قتل کیا اور ابو بکر کو اید کو والی کرمان نے قتل کیا انکی لڑائیاں مشہور اور کتب تواریخ میں  
 مبسوط اور مذکور ہیں۔ شاہرخ میرزا کے ہرات اور ممالک خراسان میں رایت اقبال بلند تھے اور پیر عمر ولایت فارس  
 میں حکمران تھا اور تیمور گورکان نے محمد سلطان کو اپنا ولی عہد اور جانشین مقرر کیا تھا اگرچہ یہ اوسکا پوتا تھا مگر تیمور کے  
 نزدیک بیٹو سے اور دوسری اولاد سے زیادہ تر عزیز تھا اور اوسکی قدر و منزلت اور وں کے نسبت افزون کی گئی



سیمائے سعادت اور آثار رشد لیاقت اسکے چہرہ حال سے ساطع و لامع تھے لیکن زمانہ نے اسکو بہت نہ دی  
 اور صرف فنا کیا اس شمع انجمن دولت و بختیاری کو گل کر دیا اور یہ واقعہ جیسا کہ پہلے بیان ہوا ہے روم کے ایک شہر  
 میں واقع ہوا اس گل سرسبد باغ شہریاری کے پڑمردہ ہونے کے بعد تیمور نے اسکے بھائی پیر محمد کو اسکی جگہ پر خلعت  
 ولی عہدی مرحمت کیا جب تیمور نے سرائے پر فریب منزل ہستی سے بسوئے عالم باقی ولایت فرمائی اور ایسے مقام پر اسکو  
 سفر آخرت پیش آیا کہ جہان اسکی آل اور اولاد میں سے کوئی اسکے پاس موجود اور حاضر نہ تھا پیر محمد اس زمانہ میں دارالقرار  
 قندھار میں مسند حکومت پر متمکن تھا یہ شہر یعنی قندھار ایران اور ہندوستان کی سرحد پر واقع ہوا ہے لیکن ماوراء النہر  
 کے اور اسکے درمیان میں مسافت بہت سخت ہے اور بہت سے جنگل اور گھاٹیاں ایسی ہیں کہ انسان کا اوسط سفر  
 آمد و رفت کرنا نہایت اشکال لکھتا ہے چہ جائیکہ لشکر الغرض دارالملک سمرقند سے نزدیک تر سوائے امیر زادہ خلیل سلطان  
 کے اور کوئی شاہزادہ اولاد تیمور سے نہ تھا اور یہ بیٹا میران شاہ کا ہے ان دنوں میں جیسا کہ بیان ہوا ہے موسم سرما بہت  
 شدت سے تھی اس درجہ پر کہ کسی کا مقدور نہ تھا جو کھاف میں سے سر باہر نکالے یا اپنے حوائج ضروری کے واسطے گھر سے  
 باہر قدم رکھے بارش برف سے زمین پر پتخ جما ہوا تھا چلنے پھرنے والوں کے ہاتھ پاؤں گلے جاتے تھے اس باعث امیر  
 خلیل سلطان کوئی مانع و مزاحم ہو کر مقابلہ پر نہ آسکا اور اسنے بے مزاحمت رقیب سلطنت اپنی خواہش دلی اور اس نعمت غیر  
 مستحقہ پر کامیابی اچھی طرح سے حاصل کر لی اور ارکان دولت و اعیان مملکت نے بھی برضا و رغبت اسکی اطاعت کا غاشیہ  
 دوش ارادت و فرق و فاپر رکھا اور سارا لشکر اسکا مطیع و فرمانبردار و مددگار ہو گیا اور اسنے بھی اونکی استمالت و تالیف  
 قلوب میں کوئی دقیقہ نامرعی و باقی نہ رکھ کر درگنج بذر احسان کھول دیا اور ہر ایک کو علی قدر مراتب خلعت سرفرازی زر  
 و مال عنایت فرمایا یہ شاہزادہ بڑا خلیق بامروت عاذل باذل تھا تمام امراء و سردار تھوڑے ہی عرصہ میں اسکے بندہ  
 احسان ہو گئے اور اسکی اطاعت و انقیاد کا بڑی وفاداری و جان نثاری سے دم بھرنے لگے اور یہ شاہزادہ جیسا کہ  
 حسن سیرت میں یگانہ تھا ویسے ہی شکل و شمایل میں بھی اپنا مثل نہ رکھتا تھا صانع قدرت و قلم ارادت حضرت آفریدگار نے  
 مرقع روزگار میں اسکے حسن صورت کو آب و رنگ حسن معنی سے نہایت دلکش و مزین کیا تھا دوست و دشمن اسکے حسن  
 صورت و لطف سیرت پر جان و دل سے والہ و مفتون تھے اور اسکی محبت اور اخلاص کا نقش قلم صداقت سے  
 اپنے لوح دل پر نقش و مرسم رکھتے تھے ++

خلاص ہونا لشکر کا افکار و تشویش کے بند سے اور روانہ ہونا اونکا  
 بطرف دارالملک سمرقند مع نعش امیر ازجانب

جب فلک شعبہ بازو زمانہ نیرنگ سازنے کا سہ حیات تیمور میں زہر ہلاہل ممت ملایا اور لباس زندگی مستعار



اوسکے پیکر عنصر سے اوتارا گیا تو اب یہ منظور اور مقصود ہوا کہ اوسکی لاش کو سمرقند میں لیجا کر دفن کرنا چاہئے چنانچہ ایک شاہانہ محفہ تیار کیا گیا اور اوسکی لاش کو کمال احترام اور نہایت اہتمام سے معطر اور مطیب کر کے اوس محاذ میں رکھی اور بکمال عجلت سمرقند کو لے چلے جب نہر خجند کے کنارے پر پہنچے موسم سرما آخر ہو چکی تھی شجر

لائی مژدہ چمن میں آج نسیم	منہزم ہو گیا خزان کا غنیم	شجر گل کے بجادہ وزینت و فر
خیمے ہوتے ہیں باغ کے اندر	شکر برد کر گیا ہے فرار	اور ہوا فحش بجاہ
اسکے یہ مژدہ صورت گل تر	تازگی آئی روئے گلشن پر	

## پوشیدہ رکھنا وزرائے تیمور کا بعض اسرار مملکت

شکر ظفر اثر امیر تیمور میں بڑے دانشمند وزرا و عقلائے روزگار تھے کہ امور سلطنت و انتظام مملکت ترتیب سپاہ و سرانجام امورات رعایا و بھین کی صلاح اور صوابدید کے موافق انجام پاتے تھے گویا آسمان مملکت کے ستارے تھے شجر

انتخاب مانہ تھے وہ وزیر	عقل و دانش میں آفتاب منیر	فرد کامل بہت و جرات	مثل شیر زبان دم صولت
-------------------------	---------------------------	---------------------	----------------------

تیمور نے اونکے ناخن تدبیر صائب سے ہزاروں عقد ہائے مالاخیل کھولے ہیں اور انکی مظاہرت اور مدد سے بڑے بڑے قلعہ اور سینکڑوں حصار و دیار فتح کئے ہیں گویا اسکے جسم دولت کے لئے وہ ہاتھ پاؤں تھے وہ ماہ اور یہ ہالہ اور یہ بمنزلہ ایک کاریگر کے اور وہ آلہ القصد جب آفتاب عالم تاب نے مشرق سے مغرب تک کی مسافت طے کی اور آسائش و استراحت کے لئے جگہ مغرب میں قدم رکھا اور رات ہوئی اُن وزیر و مہین سے ہر اک نے شمع اپنے رائے و تدبیر کی روغن فکر سے روشن کی اور اس واقعہ اور حادثہ کے باب میں باہم مشورت کرنے اور امیر زادہ خلیل سلطان کو بنظر حقارت دیکھنے لگے اور سمجھے کہ یہ شاہزادہ کم سن ہے اور موج منازعت و سیلاب سخت جنگ و خصومت ہر طرف سے آنے کو ہے اور قریبہ حال سے ایسا نہیں معلوم ہوتا کہ عروس مملکت بے مزاحمت اغیار شاہزادہ مسطور کے تحت تصرف میں آئے لہذا و کفون نے علاج واقعہ قبل از وقوع اپنے نزدیک سوچ رکھا اور ہر ایک تیر آفت و فتنہ کو سپر تدبیر سے روکنے کا سامان کر لیا مگر چونکہ اسوقت میں اذیت شدت سرا کم ہوتی گئی تھی اور وہ زور شور اوسکا باقی نہ تھا اسلئے مصلحت و کفون نے امیر زادہ خلیل سلطان کی اطاعت ہی میں دیکھی اور بظاہر ہر طرح سے اونکی اطاعت اور فرمانبرداری

میں ثابت قدم رہ کر اوسکے مشیر اور صلاح کار بنے رہے اور اوسکی موافقت اور مرافقت کا دم بھرنے لگے اور اوسکی رکاب سعادت و دولت میں جادہ پیمائے باوہ و فافا و اخلاص ہے اونہیں سے ایک شخص کا نام بزدق تھا اوسنے اپنے دل میں یہ ارادہ کیا کہ کسی طرح سے اسے جدا ہو کر ایک مضبوط جگہ اور محفوظ قلعہ ہاتھ میں لا کر وہاں جا بیٹھے یہ ارادہ دلیں کر کے اوسنے امیر خلیل سلطان سے کہا کہ اگر آپ مناسب سمجھیں تو مجھے پہلے سے روانہ فرما دیں تاکہ



آپکے تشریف لانے تک میں آپکے سب کام درست کر رکھوں اور تمھارے امور سلطنت و اسباب انتظام دولت کا بخوبی سرا انجام و اہتمام کر رکھوں اور کل رعایا و برایا و ارب و صادر کو آپکے تخت دولت پر بیٹھنے کا مزدہ دون تاکہ وہ سب آپکے شرف قدسوسی و دولت پابوسی کے حاصل کرنے کے منتظر و امیدوار رہیں امیر خلیل سلطان نے اسکو آگے جانے کی اجازت دی اور وہ اس بہانہ سے امیر محمد و ح کی خدمت سے روانہ ہو کر دریائے سیحون پر پہونچا اور کشتیوں سے اوپر ایک پل قائم کر کے اپنے ہمراہیوں سمیت اس دریا سے عبور کر گیا اور بعد عبور اسنے حکم دیا کہ اس پل کو قطع کر ڈالیں پھر اسنے علانیہ علم بغاوت و عصیان افراشتہ کیا اور کوس تمر و استقلال بجاتا ہوا دار الملک سمرقند کی طرف

مستوجہ ہوا	سرمین جو سمائی باد و نحوست	کی اسنے علانیہ بغاوت	چاہا کہ ہون نخت میرے یاور
ہو جاؤن میں شاہ ہفت کشور	سب عہد وفا کئے فراموش	اس بار سے ہو گیا سبکدوش	امیر خلیل سلطان اسکے مکر سے

آگاہ نہ تھا اور اسکو اپنا مخلص خیر خواہ اور دوست و فادار سمجھے ہوئے تھا اسنے اوپر بھر و سار کھکروہ بھی اسکے چند مدت کے بعد سمرقند کی طرف روانہ ہوا جب دریائے سیحون پر پہونچا تو پل اسکا ٹوٹا ہوا دیکھا تو اسنے کمال استقلال اور ثابت قدمی سے کچھ اضطراب ظاہر نہ کیا اور فوراً اسکی درستی کر کے پارا تر گیا اور دریائے سیحون کے اوسط طرف کے ممالک کی طرف جہانکی حکومت خدایدا کرتا تھا مستوجہ ہوا اور یہ خدایدا سب سے زیادہ اسکا دشمن تھا اور تیمور کے رفقا اور اسکے ہمسروین سے تھا اور سلطان حسین سے حسن ارادت اور اخلاص رکھتا تھا اور اس بلاد میں اسکو قدرت اور طاقت بہت کچھ حاصل تھی لہذا خلیل سلطان نے سوائے اسے صلح کرنے کے اور کچھ چارہ نہ دیکھا اور بجز اسکے کہ اسکو انھیں مالک کی حکومت پرستقل اور ممکن رکھے اور کچھ مناسب سمجھا کیونکہ ابھی اسکے اقبال کی شمع نے شہستان مملکت میں فروغ دولت نہیں پکڑا تھا اور اسکے جاہ و شہرت کے زمانہ کا پہلا ہی روز تھا لہذا اسکو اسنی نہیں چھڑا اور سبطر سے اسکو اپنے طور پر بحال اور برقرار رہنے دیا مگر دل میں اسکا کانٹا کھٹکتا رہا۔

پہونچنا امیر خلیل سلطان کا دار الملک سمرقند میں اور پیشوائی کو آنا

تمام آراکین دولت و نواب کا

جب امیر خلیل سلطان نواحی سمرقند میں پہونچا اور اسکے تشریف لانے سے امر و سردار و وزرا و نواب مطلع ہوئے تو کل عمائد و آراکین دولت غرق دریائے آہن ہو کر اسکے استقبال کے واسطے حاضر ہوئے اور سب نے مراتب تعظیم و تکریم بجالا کر امیر زادہ مسبوق الذکر کو تہنیت و مبارکباد حصول سلطنت دی شہر ہوئے حاضر رکاب دولت میں سب آراکین بخندہ پیشانی تہنیت گو تھے بادشاہی پر اور شہنشاہان بجاہ سلطانی اون کے بشر سے تھا طہور و جوں گل و لالہ ہائے نعمانی اور ہر اک اون میں سے تحف و ہدایا و پیشکش و سوغات بیش بہا امیر خلیل سلطان



کی خدمت میں گذرنا اور امیر زادہ مذکور بھی سب لیاقت اور بقدر مرتبت اوسکی قدر و منزلت کرتا اور بزندق بھی جب اوسکی خدمت میں آیا تو اوسپر بھی اوسنے کچھ عتاب خطاب نہ فرمایا بلکہ اور زیادہ تراوسکی خاطر اور مدارات کی اور اوسپر کمال مہربانی ظاہر فرما کر اوسکے دل کو اپنی طرف سے مطمئن اور اس فکر سے اوسکو غافل کر دیا لیکن جب اوسکو کامل طور پر استقلال حاصل ہو گیا اور تمام امور سلطنت منتظم ہو گئے اور زمام مملکت اسکے اختیار و اقتدار میں آگئی شیر کی طرح سے اوسکو دبوچ بیٹھا اور نہنگ قضا کا اوسکو قلمہ بنا دیا اوسکے ملک و مال کو خوان بیا کیا اور اوسکے زن و فرزند اور ناموس المحرم پر دست تطاول راز کر کے انکی آبرو خاک مذلت میں ملا کر سب کو لونڈی غلام بنا لیا۔

## دفن کرنا لاش تمجوری اور سونپنا اوسکا خاک میں مانند گنج کے

امیر خلیل سلطان نے سب سے پہلے اپنے جد بزرگوار کے جسد کو مدفون کرنے کا کام انجام دیا اور ایک نہایت عمدہ اور نفیس آنوس کا تابوت تیار کروا کر اوسکی لاش کو اوسمیں رکھا اور تمام سرداران لشکر و امرائے نامور و وزیران عظام و نواب ذوی الاکرام نے کمال اغراز و احترام سے اوس تابوت کو اپنے سر و سپر اوٹھایا اور کل سپاہ و رعایا برہنہ سر پا ایک ماتمی پہنے ہوئے ساتھ ہوئے اور اس جاہ و جلال سے اوس تابوت کو لیا کر اوسکے پوتے محمد سلطان کے پہلو میں اوسی در سے میں جہان وہ مدفون تھا اور اوسکا ذکر پہلے ہوا ہے دفن کر دیا اور یہ در سے مقام روح آباد سے جو ایک جگہ کا نام ہے بہت قریب اور متصل تھا اور یہ جگہ مشہور ہے وہاں ایک سردابہ میں دفنایا گیا اور بعد اس امر کے مراسم عزاداری قائم کئے گئے اور از قبیل ایصال ثواب ختم قرآن و فاتحہ و دعا و تصدقات و تقسیم طعام وغیرہ حسنات کے کام بھی جیسا کہ چاہئے جاری اور معمول رکھے اور ایک قبر بھی اوسکی اونچی اور بلند بنوائی اور اوسکے اوپر بہت نفیس ایک غلاف ڈالا اور اوسکے ہتھکڑیاں خود زرہ بکتر وغیرہ بھی قرینہ اور سلیقہ سے قبر کے گرد دیوار و پیرچن دے کے دیکھنے والوں کے دلوں میں اوسکے ملاحظہ سے ایک طرح کی رقت اور عبرت پیدا ہوتی تھی اور اوسکے معرکہ جنگ و کارزار کا نقشہ نظر میں پھر جاتا اور یہ تمام اسلحہ و اقمشہ مکمل بجواہر گران بہا زربفت مشجور زین دیبا کے غلافوں میں تھے کہ اون کی چمک و ملک شب کو کار چراغان کرتی تھی ادنیٰ جواہر اوسکے ایک ملک کے خراج کی قیمت رکھتے تھے اور اسی طرح سے سونے چاندی کی قندیلین اور اقسام شیشہ آلات سے اوس مقبرہ کے گنبد کے سقف کو غیرت چرخ چارم بنا دیا اور زمین پر انواع دیبا و حریر و اقسام سندس و استبرق کا فرش بچھا کر اوس مقبرہ کو مجلس جشن جمشیدی اور غیرت بزم پرویز کر دیا اوسکے سقف میں جو قندیلین آویزاں کی گئیں بھین اوئیں ایک سونے کی یعنی طلائی قندیل تھی جسکا وزن چار ہزار مثقال کا تھا سمرقند کے وزن سے ایک رطل اور دوشق کے تول سے دس رطل وزن اسکا تھا اور اس مقبرہ کے واسطے حفاظ قرآن خوان اور خدام مقرر کر کے اونکے لئے وظائف اور تنخواہیں علیحدہ کر دی گئیں اوسکے ایک مدت دراز کے بعد ایک فولادی تابوت ایک شخص



شیراز کے رہنے والے نے جو فن حکاک کی اور سنگتراشی وغیرہ عمدہ صنعتوں اور شریف ہنروں میں ماہر اور کامل  
 تھا بنا لایا تھا اسکی لاش اوسمین رکھی گئی اور اسکی قبر اوس بلاد میں مشہور اور معروف ہے لوگ نذر نیاز خطا  
 اور دور دور سے وہاں زیارت کو آتے ہیں اور دعا و فاتحہ پڑھتے اور اپنی حاجتوں کو طلب کرتے ہیں اور ایسے  
 ہوتا ہے کہ جو شاہ اور شہریار و امراء ذوالقدر و الاقدار اوس طرف سے ہو کر گذرتے ہیں گھر گھر سے  
 اوتر کر پیادہ پا چند قدم اوس روضہ کے احترام کے لئے چلتے ہیں

## کیفیت اعتدال زمان و اخبار خلیل سلطان

جب حسب قضائے الہی و شیت نامتناہی جلت نعمائے سے دفر حیات و طومار زندگی مستعار امیر تیمور لپٹا گیا  
 اور امیر خلیل سلطان اسکا پوتا اسکی جگہ پر تخت نشین اور شہنشاہ روئے زمین ہوا موسم بہار تھا اور فصل سرما نے  
 قضائے عالم سے بقصد نہضت خیمہ و خرگاہ باہر برپا کئے تھے شعرا و فضحا اور بلغانے امیر خلیل سلطان کی مدح و  
 ثنا و تہنیت مستثنیٰ من قضائے عز و اشعار آبدار غیرت لوئے لالا نظم فرما کر پیش کئے اور امیر تیمور کے حال کی  
 مرثیہ کہہ کہہ لائے اور دونوں بابت میں خزانہ مکرمت اور گنج احسان شہریار گیتی ستان سے صدقات و افراد انعامات  
 متکاثر حاصل کئے یہ موسم شروع فصل بہار ہے گلہائے رنگارنگ سے دامن صحرا غیرت ارژنگ چین و روکش عارض گلگون  
 بتان تاتار و فرنگ تھا کوہ و دشت و صحرا میں جہاں تک نگاہ کام کرتی تھی گلہائے سرخ رنگ سے مرغزار سب گل فروش  
 نظر آتا تھا سلطان بہاری نے اپنے لشکر کے نشان ہر جائے پست و بلند پر نصب کئے اور مشاطہ صبا نے عروس  
 چمن کو زیور زر گل و انواع یکم ریاحین و یاسمن سے آراستہ کر کے چشم تماشا بیان صنع حضرت آفریدگار میں نہایت حسن  
 دلکش و باصورت خرم و خوش سے جلوہ دیا ہے مرغان خوش احوال منابر شاخ و اعصان پر تسبیح خالق انس جان میں  
 مشغول و مصروف ہوئے اور عصافیر چمن ساغر سرشار لالہ پر از می نشاط نوش جان فرما کر ترانہ مبارکباد جشن عروسی  
 سلطان بہاری گانے اور اشعار سر و صنوبر و شمشاد جلاجل اوراق درختان بجا کر رقص شادی کرنے لگے ترشح شبنم شاد  
 نے قبائے گل کو موتی ٹانک کر مروارید نگار کردیا فرائش بہاری نے بتقریب قدم شہنشاہ معدلت نشان امیر خلیل سلطان  
 صحن گلستان میں سبرہ نور سے سندس و ستبرق کا فرش عمقری بچھا دیا جو انان رعنا شامل شاہجائے گل و ریحان صنف بصف  
 قرینوئے غنچوں کی عطردانین اور گل صد برگ کی گلاب پاشین لئے کھڑے تھے اہل زمین و زمان خلیل سلطان کے تحت  
 نشینی کا مژدہ سکر پرہیز میں پھولے نہ سماتے تھے **فصل** اور جب امیر خلیل سلطان ان کاموں سے فارغ ہوا  
 تو اسنے نظم و نسق بہات مالی و ملکی کی طرف عنان عزیمت معطوف اور توجہ خاطر فیض گستر مصروف فرمائی اور یہ  
 اسنے اچھی طرح سے اپنے نزدیک سمجھ لیا کہ آراکین دولت اور اعیان مملکت میرے مطیع اور فرمانبردار نہ ہونگے مگر



بذل جود و بند احسان اور میرے مقاصد دلی اور مطالب جزوی و کلی حاصل اور مجتمع و منقسم نہ ہونگے مگر بکسر دن  
خوان فضل و انعام و بسط بساط امن و امان یہ بات دل میں تصور کر کے اوسنے کیسہ ہائے درہم و دینار کی بہرین  
تہنہ اور خزانے کھول دے اور ارباب حل و عقد اور کل افسران فوج سپاہ و رعیت کو عموماً داد و دہش سے مالا مال اور  
نی و اعلیٰ کو ان بخشش سے نہال کر دیا دام کرم بھیدا کر اور دانہ احسان و عطایا و الکرم صافیہ قلوب کا فہام کو اپنے  
وزیر تیسرین لایا یہ تدبیر اوسکی بن پڑی اور جمیع امرا و وزرا اوسکے ساتھ ہمدستان ہوئے اور بدل و جان اوسکی دوستی  
اور اخلاص کا دم بھرنے لگے اور اوسنے بھی زرخشی اور عطایا پاشی میں کوئی دقیقہ باقی نہ رکھا بلکہ ابوبہار و دمیتمہ المدرار پر  
بھی کیف گوہر بار اوسکا سبقت اور شرف لے گیا اور تہی اس عطیات و مواہب کا یہ ہوا کہ اس کند سے عموماً قلوب  
لوگوں کے اسیر اور امیر و وزیر اوسکے صلاح کار اور مشیر ہو گئے اور دوسرے کل شہزادہ اور وراثتے مملکت کو انھوں نے  
نرک کر دیا اور اسیکو جانشین اور ولی عہد صاحبقران خلد مکان کا مقرر ٹھہرایا۔

## بیان اون امرا اور وزرا کا جنھوں نے اوسکی مخالفت میں علم ہمت افراشتہ کیا

بعض وزرا اور امرا و نہیں ایسے بھی تھے کہ باوجود اس قدر عواطف شاہانہ اور مرحمت خسروانہ کے آثار قہر و نفاق انکے  
سیما سے نمایان تھے اگرچہ چند مدت اونکو اس مخالفت کا موقع نہ ملا تھا مگر اون کے دلوں میں آتش حسد سے یہ مادہ پکتا  
رہا اور پکتے پکتے اب وہ زمانہ ہے کہ اون کے سینوں سے جوش اوسکا ابل جائے چنانچہ اول حسد تیغ بغاوت اور عصیان  
میان سے نکالی اور تیر مخالفت کمان نفاق و طغیان میں رکھا اور شست عذر و تدویر سے اوسکو علانیہ طرف امیر  
خلیل سلطان کے رہا کیا خداوند حسینی تھا جو ممالک ماوراء النہر سیحون کا حاکم اور ناظم اور متولی تھا اسکے بعد جو بہت سے  
لوگ جادہ پیمائے طریقت ہوئے اون سب کا یہی سردار اور سرغنہ امرائے بغاوت شعار ہو گیا اور یہ فصل ربیع ہے کہ  
خسرو خاوری نے ایوان برج حمل میں نزول اجلال فرمایا ہے اور اوسکی حرارت شعاع نے جو بار و آبشار و نگو جوشدت  
سرمائے جم گئے اور بارش برف سے پہاڑ کے پہاڑ ہو گئے تھے لکھدا کر بہانا شروع کیا ہے اندون میں اون لوگوں کو خروج  
کرنے کا اچھا موقع ملا کہ باعث فصل بہاری اور اعتدال موسم سفر کرنے کے واسطے کوئی طرح کی ایذا اور تکلیف کا خوف و  
خطر متصور اور ممکن نہ تھا اور شائد سفر سیاق کے تحمل ہو سکتے تھے لہذا بہت اشخاص ہنگامہ طلب اور مایہ فساد بارادہ  
نہب و تاراج بلاد و اموال بندگان رب العباد کل کھڑے ہوئے اور خدا داد نے بھی جسکا ذکر پہلے ہوا ہے انھیں کا شیوہ  
اور طریقہ اختیار کیا اور قدم مخالفت سے منازل بغی و عناد طے کرنا شروع کیا اور شیخ نور الدین بھی اوس کے ملکر امیر خلیل  
سلطان سے باغی اور عذر و نفاق میں اوسکا موافق اور ساتھ سمجھا گیا اور یہ شخص یعنی شیخ مذکور امیر تیمور کے معتمد و نہیں  
سے تھا اور اوسکے نزدیک قدر و منزلت عظیم رکھتا تھا اور خود بھی نفس الامر میں بڑا زیرک اور ہوشمند و دانشور تھا مختصر یہ



کہ اس کے شریک ہونے سے خداوند کی قوت اور بہت زیادہ ہو گئی اور دونوں متفق رائے ہو کر علانیہ بغاوت کرنے اور ایک دوسرے کی صلاح اور صوابدید پر چلنے لگے اسکے بعد اور ایک شخص سہمی شاہ ملک نے بھی اپنی اطاعت کی گردن کو امیر خلیل سلطان کے کندارادت سے نکال کر اسی طرح سے اس کی مخالفت پر کمر باندھ دیا اور تھر قند سے نکل کر دریائے جیون سے پار ہوا اور شاہ رخ میرزا سے جا ملا اور یہ شخص بھی شیخ نور الدین مسطور کا ہمسر و ہم رتبہ و عقل و دانش سے زیادہ بہرہ رکھتا تھا امیر خلیل سلطان نے ان لوگوں کے عاصی اور باغی ہونے کی کچھ پروا نہ کی اور مطلق اون کی اس حرکت سے اس کے آئینہ خاطر پر رنگ ملا نہ آیا اور اسی طرح سے اسے خان نوال اور مایہ فضل و افضال بچھا ہوا رکھا

## بیان حالات اللہ داد والی اشارہ کا اور قصد کرنا اس کا مخالفت امیر خلیل سلطان پر اور جو کچھ کہ اسے اس بابت میں کوششیں اور تدبیریں عمل میں لائیں

معلوم ہے کہ جس رات کو اللہ داد نے امیر تمپور کے وفات کا حال سنا اسی شب کو اس نے اپنے مخلصان خیر خواہ اور دوستان یکروئے و یکدل کو اپنے پاس بلا کر اسے یہ سخن در میان لایا اور صلاح و مشورات اس بابت میں پوچھنے لگا کہ اب اس معاملہ میں کیا تدبیر کرنا چاہئے اور انجام اس کا کیا ہونا ہے اور مجھ کو اپنے لئے کیا کرنا چاہئے اون سبکی رائے اس امر کی مقتضی ہوئی کہ شہر اشارہ کو خالی کرنا اور اپنے ملک کو چلے جانا کیونکہ یہ لوگ اس دار سلام اور ایسے متشرع اور عادل بادشاہ کے زمانے میں ایسے تھے جیسے ماہ مبارک صیام میں ترکب فسق و فجور جب بزم عالم سے بساط حریر سیاہ لپیٹا گیا اور فرات صبح نوروزی نے فرش کا فوری بجائے اس کے فضائے کون و مکان میں بچھا دیا اور رضیہ زراغ شب سے باز سفید روز روشن نکل آیا اور دروازہ آمد و شد مترددان چار سوئے وسعت آباد عرصہ جہان میں روئے عالمیان پر باز ہوا سرداران لشکر و افسران موکب ظفر پیکر اپنی عادت ہر روزہ کے موافق اللہ داد کی خدمت میں حاضر ہوئے تو اون سب کے سامنے مفصل اس سانحہ کو بیان کر کے اون سب سے بھی اونھیں امور و ن کی نسبت جس کا ذکر شکوہ تھا سرشتہ صلاح و مشورت در میان رکھا اور اس معاملہ میں اون کی صلاح لینا چاہا اور اون کو تاکید فرمید اور قدغن بلیغ فرمائی کہ یہ راز افشا نہ ہو اور ایسا نہ ہو کہ مغل سنیں اور کوئی فتنہ برپا ہو مگر یہ بات کہیں پوشیدہ رہ سکتی ہے آفتاب کی روشنی نصف النہار کے وقت کوئی چھپا سکتا ہے یا چشم بنیا کے سامنے روز روشن نہان رہ سکتا ہے مگر حتی الامکان اون لوگوں نے اس کیفیت کے پوشیدہ رکھنے میں بہت اہتمام کیا اور اس راز کے گوہر کو درج سینہ سے اپنے باہر نکلنے نہ دیا پھر اللہ داد نے اون سرداروں اور امیروں سے مکتوبہ بقسم ہائے شدید اپنی موافقت اور اخلاص کا عہد و پیمان لیا اور اون لوگوں نے بھی اسکی استدعا اور خواہش کے موافق اسکی رفاقت میں رہنا اور جان و مال سے اس کے



کام میں حاضر رہنا قبول منظور فرمایا اور عہد واثق کیا کہ جب تک طائر روح ہمارے جسم کے قفس میں ہے  
و بابتک ہم تیری مخالفت میں کبھی عنان تاب رخس عزیمت نہ ہونگے اور سرچشمہ صداقت و اخلاص کو غبار آلود  
منافرت و نفاق نہ کرینگے جب الہ داد کو کامل طور پر اون کی طرف سے اطمینان حاصل ہو گیا اور اس نے یہ جان  
لیا کہ اب میں جو کہوں گا بطیب خاطر یہ بجالائینگے تو اس کی نہمت اور جرأت زیادہ ہو گئی اور اس نے اپنے دل کے ارادہ  
پر اون کو مطلع کر کے بیان کیا کہ میں ایسا ارادہ رکھتا ہوں کہ سمرقند کو جاؤں اور تم بھی میری ہمراہی کرو تو انشا اللہ  
المستعان جب میں اپنے ارادہ پر کامیاب ہوں گا تو تمھارے کاموں کی بھی درستی کروں گا اور تم کو تمھارے وطن  
میں جاگیریں اور منصب دیکر نہایت حسن سلوک سے پیش آؤں گا اور تم کو ضایع اور ناکام دشمن کے ہاتھ میں نہ چھوڑوں گا  
اور مجھے کبھی قرار نہ آیر گا جب تک کہ میں تم کو پورا پورا بد لا تمھاری رفاقت اور ہواداری کا نہ دیدوں بلکہ اس سے بھی زیادہ  
اور یہ کچھ بہت دنوں کا وعدہ نہیں فقط اتنا ہی ہے کہ ہر جیون کو قطع کر کے سمرقند کو ہم پہنچیں جب وہاں ہم پہنچی  
تو گویا تمام جہان اپنے تصرف میں آ گیا پھر جب سمرقند کو میں پہنچ کر امیر خلیل سلطان سے ملوں تو تم بھی اس کی اطاعت  
سے اپنے کو معذور اور نفور نہ رکھنا اور کمال فرمانبرداری اور متابعت کا اظہار کرنا اور قسمیہ عہد و پیمان بجالانا اور  
اس کے عہد و پیمان کی رسی کو جب تک وہ سمرقند میں ہے یا وہاں سے روانہ اور طرف کو ہو جائے تو بھی پنجہ بیوفانی سے نہ  
سیما میں یہ سخن رئیسان عراق نے برضا و رغبت قبول کر کے الہ داد کو اپنے اوپر امیر و سردار مقرر کر کے اس کی اطاعت  
کا حلقہ اپنے ارادت کے کان میں پہنا اور اس کے مطیع فرمان ہو گئے

## فصل

اس انتظام اور اطمینان کے بعد الہ داد نے سفر کی تیاری کا حکم دیا اور تتر وین ماہ رمضان المبارک کو وہاں سے  
روانہ ہوا اور محبوبات سفر اور رنج راہ وغیرہ کا کچھ خیال نہ کر کے اپنے حصول مطلب کے لئے کل مصیبتیں گوارا  
کیں اور الہ داد نے وطن اپنا اشارہ کو مقرر کیا تھا چنانچہ اپنے اہل و عیال و خدمتکار و عبید وغیرہ کو اس سے اشارہ  
میں روانہ کیا اور خود مع کل لشکر جانب سمرقند روانہ ہوا اور لشکر یونین سے کسی تنفس کو باقی نہ رکھ کر کل سپاہ ہمراہ لے  
اور منزل منزل طے کرتا ہوا روانہ ہوا اور رستہ میں ولایت سیردیر سے ایک شہر پڑتا ہے وہاں ان کو عید ہوئی یہ شہر کی  
آب و ہوا بہت سرد واقع ہوئی ہے گویا کرہ زمہریر کا منہ ہے ۵ جہنم کو ہوا اس کی گجائے بکرے آتش کو آب و سکی برودت

پہنچنا دو مکتوب مختلف المعنی و المضمون کا الہ داد کو ایک

خلیل سلطان کا اور دوسرا خدا داد کا



ناگاہ امیر خلیل سلطان کی طرف سے اوسکو ایک نامہ پہونچا جس میں اوسنے اپنے جد بزرگوار کے وفات پانے اور اپنے  
 تخت نشین ہونیکا حال تفصیل تمام مرقوم اور مذکور کیا تھا اور یہ مضمون مندرج تھا کہ میں اپنے دادا کی جگہ پر بادشاہ  
 ہوا اور تمام ملوک اطراف میرے دائرہ اطاعت اور فرمانبرداری میں داخل ہوئے اور بحمد اللہ تعالیٰ کل رؤسا و امرا صغیر  
 و کبیر میرے مطیع ہوئے ہیں اور ملک و مال کا بند و بست بھی حسبِ نواہ عمل میں آچکا اور کسی طرح کا خدشہ اور فتنہ باقی  
 نہیں لہذا تم کوئی نئی بات پیدا نہ کرنا اور اپنا شہر چھوڑ کر اور طرف کا قصد نہ کرنا اور اشارہ ہی میں باطمینان تمام  
 مقیم رہ کر سرشتہ بند و بست کو ہاتھ سے نہ دینا اور معہ لشکر وہاں کا انتظام بخوبی رکھ کر استمالت و تالیف قلوب کا ذریعہ  
 و برائیا میں مصروف اور ادنیٰ و اعلیٰ کی دیکھوئی و خاطر دایر میں مشغول رہنا اور اون سب کو خوش و خرم رکھنا اور میں بھی اشارہ  
 المستعان عنقریب متعاقب اسکے انکی خدمت اور لیاقت کا بدلا ہراک کے حسن اخلاص کے موافق ارسال کرتا ہوں جب  
 آگے داد کو اس مضمون کا نامہ پہونچا اور وہ اوس تحریر کے مطلب سے واقف ہوا تو اپنے دل میں نہایت متفکر و متعجب ہو کر غریب  
 بحیرت و تشویش ہا اور اپنے دل میں سوچنے اور فکر کرنے لگا کہ اب کیا کرنا چاہئے یہاں سے آگے روانہ ہوں یا اس سفر اور  
 ارادہ سے باز رہوں اس قسم کی انواع انواع بدیرین دل ہی دل میں سوچتا اور حیلے نکال رہا تھا کہ ناگاہ خدا داد کی طرف سے  
 بھی ایک خط مخالف اس مضمون کا قاصد لیکر آیا کہ جس قدر جلد ممکن ہو سکے اشارہ سر روانہ ہو کر مجھ سے ملحق ہو جاؤ اس خط نے اوسکو  
 اشارہ سے خلیل سلطان کی طرف جانے سے باز رکھا اور اپنے تحصیل مطلب کا سودا اوسکے دماغ میں سما یا اور خدا داد ہی کی  
 طرف متوجہ ہوا لیکن اوسکی قسمت میں بجز سرگردانی اور ناکامی کے اور کچھ حاصل ہونا مقدور اور ممکن نہ تھا اور اوس کی راہ  
 مقصود میں علاوہ دریائے جیون اور مثل خدا داد شخص ذوقنوں کے بہت سخت اور صعب گھاٹیاں تھیں جو وصول  
 منزل مدعائے مافی البال کی مانع اور حارج تھیں بہر حال آگے داد خدا داد کی طرف روانہ ہو کر تھوڑے دنوں میں اوسے جامدا  
 اور خدا داد بھی بڑے تپاک اور گرمجوشی سے اوسے ملا اور اوسکی ملاقات سے نہایت درجہ کی مسرت اور شادمانی حاصل  
 کی اور اوسکی استعانت اور اعتماد کی اپنے مطلب کے بارہ میں دل میں امید رکھی اور یہ دونوں متفق ہو کر جانب سمرقند  
 روانہ ہوئے اور نہر خنجد قطع کر کے حالت غفلت میں سمرقند کے قریب ایک مقام پر پہونچے جس کا نام تیزک تھا اور اوس شہر  
 کو سنت تیموریہ کے موافق دھڑے دھڑے کر کے لوٹا اور علم مخالفت عصیان علانیہ بلند کیا جس قدر نقد و جنس اوسکے ہاتھ  
 لگا اوسکو لوٹا اور اکثر اعیان و اشراف شہر کو تیغ بیداد و خنجر عصیان سے قتل کر کے شہر کو ویران کر دیا اور بہت فتنہ و فساد  
 اوس نواح میں اٹھوٹنے لگا جسکی کچھ حد اور انتہا نہیں اور یہ پہلا اثر و فساد تھا جو بعد وفات امیر تیمور ممالک سمرقند  
 میں معرض ظہور میں آیا کیونکہ اب تک وہ ملک آفات زمانہ سے مامون و محفوظ تھا اور وہاں کے لوگ مہداسن و آسائش  
 میں زمانہ تیمور میں بفرغت و راحت استراحت کرتے تھے اور اوسکے عہد میں کوئی آفت قتل و غارت نہ ہوئی و تاراج  
 کی اوپر پڑی نہ تھی جب اس جماعت بے آرزوم و حمیت نے سرشورش اٹھایا اور فساد برپا کیا ہر طرف سے اوس شہر پر



اس قسم کی بلائیں نازل ہوتی رہیں اور یہ سانحہ جس برس کہ تیمور نے جہان فانی کو پدر و دفرمایا اسی سال ماہ شوال ستہ آٹھ سو سات میں واقع ہوا اور امیر خلیل سلطان سے اوسکا تدارک ممکن نہ ہو سکا

## بیان اون لوگون کا جنکو والدہ داد نے اشارہ میں چھوڑا تھا اور اونکی مخالفت باہمی کا بیان

حالات اون لوگون کے جنکو والدہ داد نے اشارہ میں لشکر وغیرہ میں سے چھوڑا تھا اسطرچہ ہے کہ اون لوگون کو مغلوں کی طرف سے دہلین سخت بیم و ہراس پیدا ہوا کہ مبادا مغل آکر غارت گری و خونریزی کریں اور یہ شہر اونکے ہاتھوں سے خراب و برباد ہو جائے ان خیالوں سے باہم اون لوگون میں بڑا اختلاف پیدا ہوا بعض نے اوسکے قائل تھے کہ ہم پابند عہد و پیمان ہیں اور بڑا سخت عہد ہم نے کیا ہے اوسکے خلاف کرنا آئین مروت اور مردمی سے نہایت بعید ہے اور ہم سے یہ نہ ہو سکیگا اور ہرگز یہ خیانت ہم سے وقوع میں نہ آئیگی کیونکہ ہم نے اوس پیمان کو موکہ بقسم کیا ہے تو عہد شکنی میں دو قباحتیں ہیں ایک قسم کا توڑنا اور دوسرا عہد کا یہ دو طرح کے عذاب و عقاب میں گرفتار ہونا اور لوگوں میں بدنام ہونا ہے مناسب یہ ہے کہ ہم وہاں تک صبر کریں اور منتظر رہیں کہ والدہ کی طرف سے کوئی خط آجائے اور دیکھیں کہ اوسکی کیا رائے اور کیا خیال ہے پھر اوسکے اوپر ہم اپنے فکر کے گھوڑے دوڑائیں گے اور جو کچھ صلاح وقت ہوگی عمل میں لائیں گے اگر ہماری رائے کے مطابق اوسکی رائے ہوئی تو ہم اوسکی اطاعت کریں گے اور اسی وقت ہم اوسکی طرف یہاں سے روانہ ہو جائیں گے اور جو ہم سے اوسکی رائے مخالف ہوئی تو پھر ہم اوس سے کبھی متفق نہ ہونگے اور اوس سے الگ ہو کر ہر ایک شخص اپنی مصلحت کے موافق اپنی تہ تیغ لیگا اور بعض اونہیں سے یہ کہتے تھے کہ ہماری تو یہ رائے ہے کہ یہ شہر چھوڑ کر اور ہی طرف کو چلے جائیں اشارہ میں ہمارا کیا رکھا ہے اس بارہ میں بحث ہوتے ہوتے تکرار بڑھ گئی اور نوبت بجدال و قتال پہنچی یہاں تک کہ خراسان کے سردار و نین سے ایک سردار مارا گیا اور بعض اونہیں ایسے تھے کہ اونھوں نے بید رنگ دل خانان سے برداشت کر کے کربت غربت اختیار کی اور اوس شہر سے نکل کھڑے ہوئے اور گھر بار چھوڑ کر مال اسباب جس قدر اونکے ہاتھ آیا اوٹھا کر چلے لہذا اور لوگون کو بھی اوسکی متابعت کے سوائے اور کچھ چارہ نہ ہوا کیونکہ وہ لوگ مجبوراً اوس شہر میں مقیم ہونے پر مامور تھے اور وہ شہر کچھ اونکا وطن اصلی نہ تھا اسلئے وہ بھی اپنا مال اسباب متاع خانہ وغیرہ ہمراہ لیکر کل اشخاص صغیر و کبیر چلاک و چست مریض و تندرست اونکے ہمراہ ہوئے اور شہر کو غلہ وغیرہ اقسام نعمتہائے گوناگون و انواع اقمشہ و نوادرات و نفایس و قلمون سے بھرا ہوا چھوڑا اور اونہیں سے سوائے چند در ماندہ اور ضعف کے جو اپنا احوال و اقبال اوٹھانہ سکے تھے اور ایک ضعیفہ کہ جو مجنون صفت اور از خود رفتہ تھے پھر یہ سب لوگ والدہ سے جا کر مل گئے والدہ اور خاندان و نون ایک جگہ مقیم تھے والدہ نے اس نقل و حرکت سے اونپر کچھ خطا



و عتاب نہ فرمایا بلکہ اور عذر کیا کہ خداداد نے سمرقند جانے سے اور اس ارادہ سے مجبوزا رکھا اور انکو اپنے ساتھ رہنے کی صلاح دیکر اونسے کہا کہ فی الحال قصد سمرقند موقوف رکھ کر منتظر فرصت رہو انشاء اللہ تعالیٰ چند روز کے بعد صیبا کی موقع اور مصلحت ہوگی ہم عمل کریں گے۔

**ذکر اوان حالات کا جو درمیان الہ داد اور خداداد کے واقع ہوئے اور الہ داد کو جو کچھ اونسے فریب دئے اور اوسکی عقل چرائی**

خداداد نے اچھی طرح سے معلوم کر لیا کہ ان معاملات سے درمیان خلیل سلطان اور الہ داد کے اب اچھی طرح سے عداوت اور منافرت قائم ہو گئی اس اثنا میں اور چند امرا و اعیان اوسکی طرف مائل ہوئے اور خداداد سے اوس کام کا مال کار اور انجام پوچھنے اور دریافت کرنے لگے جو اونسے اوٹھایا تھا اور خداداد کے پاس بعضے لشکر یونین سے کچھ ایسے بھی لوگ تھے جنھوں نے اوس ملک میں اوسکی عدول حکمی اور مخالفت کی تھی اسلئے خداداد نے اونکے قتل کرنیکا ارادہ کیا الہ داد نے جو یہ دیکھا تو اوسکے دل کو یہ بات بہت بُری معلوم ہوئی اور صلاحاً اوسے کہنا شروع کیا کہ دانشمندان کا یہ دستور ہے کہ تالیف قلوب بنائے جنس میں کوشش کرتے ہیں خصوصاً ابتدائے امور میں جبکہ اونکو بڑے بڑے کام ملک گیری و کشور کشائی وغیرہ کے درپیش ہوتے ہیں یا کسی آفت ہلکہ میں گرفتار ہو جاتے ہیں اسلئے تو لوگوں کو اپنے سے بدظن مت کر اگر اوان لوگوں کے دلوں میں تیری جانب سے نفرت اور برائی پیدا ہو گئی تو تیرے حق میں بہتر نہ ہوگا اور تو اپنے مطلب کے حاصل کرنے میں ناکام رہیگا لہذا تجکو لازم ہے کہ انکے ساتھ بلطف و مدارا پیش آکر کند احسان سے اونکو اسیر کر لے اور چالپوسی اور تدبیر سے اونکو بندہ احسان اپنا بنالے ان لوگوں کے قتل سے سوائے اسکے اور کیا حاصل ہونا ہے کہ ہمارے اور اوان کے آقاؤں کے درمیان میں ایک بغض اور عداوت قلبی قائم ہو جائے اور خلیل سلطان کی طرف سے بھی اونکو نفرت اور خصومت پیدا ہو اور اس باعث سے وہ بالضرور ممالک ترکستان وغیرہ میں اپنے امن کی جگہ تلاش اور اسباب تمرد و عصیان ہم پہونچا کر آہنگ پر خاش کرین غایت مافی الباب یہ ہے کہ اگر تمھارے دل میں اونکی طرف سے کدورت ہے اور اونسے مدارات اور صلاح رکھنا منظور اور مقصود نہیں تو اونکو بطیب خاطر و حسن سلوک رخصت کر دو اور بہتر اور خوشتر تو یہی ہے کہ اونکو خوش و خرم اپنی ہی حمایت اور رفاقت میں رہنے دو کیونکہ حسب قدر انکے رؤسا اور اکابر میں وہ سب ہمارے مخلص اور دوست ہیں اور امیر خلیل سلطان کے بھی ہیں اگر تم اونکے مزرعہ دل میں تخم احسان بوو گے تو سب دوستوں کو اپنا کرنا اور دشمنوں کی مکر توڑنا ہے جب اس قسم کے کلمات جو محض ازراہ خیر اندیشی و دوستی کے تھے الہ داد کے زبان سے خداداد نے سنے تو اس کام کی زمام اوسکی رائے و تدبیر کے ہاتھ میں دیدی اور اونکی خونریزی سے درگذرا اور اونکو رخصت کر دینے اور اونکے ساتھ بلطف و احسان پیش آنے کے باب میں اپنی خواہش



اوستے ظاہر کی تو آلہ داد نے باعزاز و اکرام و نکور خست کیا اور جو کچھ اونکا مال و متاع تھا اوسکے لیجا نہیں اُنسے کچھ تعرض نہ کیا

## نامہ بھیجا امیر خلیل سلطان کا آلہ داد کو شتمبر بعض مطالب متعلقہ امر خدا داد

اسکے بعد امیر خلیل سلطان نے ایک قاصد آلہ داد کے پاس روانہ کیا اور اوسکے ہاتھ جو خطا و سکو بھیجا اوسمین آلہ داد کو یہ مضمون لکھا کہ جو کچھ خدا داد سے اور مجھ سے مخالفت کے ابواب ہوئے ہیں اوسنے مینے درگزر کی اور تو در میانہین پڑ کر اوسکی صفائی کروادے اور اوسکے دل سے زنگ کدورت دور کر کے میرا مخلص بک رنگ بنادے مینے سب اوسکی خطائیں معاف کیں اب بہر طور اوستے صلح منظور اور نفاق سے طبیعت نفور ہے یہ مضمون معلوم کرنے کے بعد آلہ داد خدا داد کے پاس آیا اور اس پیام اور مضمون خط سے اوسکو مطلع کر کے ادائے رسالت کی اور اوسکے علاوہ جو کچھ اوسکی مخالفت اور رفاقت میں بھلائی برائی تھی اون سبکے اپنی طور پر اوسکو آگاہ کیا اور خیر خواہی و حق دوستی کا کوئی دقیقہ باقی نہ رکھا خلیل سلطان اور خدا داد کے درمیان مخالفت ہوئی اور عداوت قائم ہونے کا بعض لوگ یہ سبب بیان کرتے ہیں کہ خلیل سلطان ابتدا میں اوس بلاد میں قرب جوار خدا داد میں مقیم تھا اور اوسکے دادا امیر تیمور نے اوسکو خلیل سلطان کانگران حال مقرر کیا تھا اور بطور تالیق امور تربیت و تعلیم اوسکے عہدہ درایت و کفایت سے متعلق تھے اور شخص یعنی خدا داد زبان کا بڑا پھوڑا و سخت و درشت تھا خشونت لسانی نسبت بشاہزادہ موصوف کیا کرتا اور کلمات سخت و ست اکثر زبان پہ لاتا اور یہ شاہزادہ اگرچہ بڑا نیک ذات طریف و خوش طبع و ستودہ صفات تھا مگر اوسکے اخلاق کی نسیم غبار اوسکی بدزبانی کا اوٹھا نہیں سکتی تھی اور اوسکے لطافت مزاج کا سرچشمہ اوسکی خشونت لسانی کے گل ولائی سے تغیر بر بھی طبع پیدا کرتا اس باعث سے طرفین کے دلمین تخم بغض و عداوت بویا گیا اور یہی سبب اونکی باہمی رنجش کا ہوا اور رفتہ انگیزوں اور دراندازوں کے لئے موقع پیدا ہوا کہ ایک کی بُرائی دوسرے کے سامنے کرنے اور ادھر کی ادھر لگانے لگے یہاں تک کہ ایک دوسرے کی طرف سے جانبین کے دلمین نفرت پیدا ہوئی اور دونوں ایک دوسرے سے خائف و ترسان ہوئے اور دونوں باہم ایک دوسرے کی مدافعت اور ہلاکت میں کوشش کرنے لگے اسکے بعد زمانہ نے اوسکو امیر تیمور کی جگہ پر بٹھایا اور یہ مالک تلج و تخت ہوا تو خدا داد کو اوسکی طرف سے بڑا خیال اور وہم پیدا ہوا اور اپنے دلمین مطمئن نہ تھا نا یہ خصوصیت جو اونکے دلو میں پوشیدہ تھی اب علانیہ مشتعل ہونے لگی اور قریب تھا کہ خرمین اس آسائش خلائق جلا کر خاک سیاہ کر دی غرض کہ ان دونوں کے درمیان عداوت قائم ہونیکا یہی سبب تھا جو بیان ہوا

## فصل

کہتے ہیں کہ پھر آلہ داد نے خدا داد کے سامنے قسمیں شدید کھائیں اور قرآن اوٹھایا کہ میں ہرگز تیری اطاعت سے



قدم باہر نہ رکھو نگا اور ہرگز تیری رائے و صواب دید کو خلاف کوئی کام نہ کرو نگا اور سمرقند کی طرف اسکے ہمراہ یحیائی کی جدوجہد کرتا اور دونوں کے درمیان یعنی خلیل سلطان اور خداداد کے درمیان صفائی اور صلح کرانے کے باب میں مساعی جمیلہ عمل میں لاتا رہا اور اسے خداداد کے لئے بیگمات تیمور میں سے کسی ایک کی ضمانت اور کفالت حاصل کروادینے کا بھی وعدہ کیا مختصر یہ کہ حسب قدر اسے ممکن ہوا اصلاح ذات البین میں اہتمام بلیغ فرمایا اور رفع شر کرانا چاہا کیونکہ آدہ دادان دونوں کے درمیان مصادقت قائم ہونے کو بنظر کرم و اخلاق امیر خلیل سلطان ممالک عادیہ سے نہیں سمجھتا تھا اسلئے اس باب میں وہ بہت زور کرتا اور انواع طرح سے اسکی خوشامد درآمد کرتا تھا اور ایسی سی شدید قسمیں کھاتا تھا کہ جسکے سننے سے دل لرز جاتے اور خدائے واحد القہار کی قسم کھانے کے علاوہ کسی طرح کی بد عہدی یا اسکے بسبب آزار رسانی کے باب میں یہ حرف زبان پر لاتا کہ اگر کوئی نوع سے امیر خلیل سلطان سے تجکوائدہ و اخضر پہونچے تو اس شخص کی یعنی آدہ داد کی منکوہ پر تین طلاقیں ہیں ایسی قسموں سے فی الجملہ اس جوشی رم دیدہ کو رام کر لیا اور اسکی حیلہ و تدبیر کا تیرا اسکے دلکے نشانہ میں ترازو ہو گیا ان دونوں دریائے سیحون کے کنارہ پر ان کا مقام تھا آدہ داد کے چرب و شیرین کلمات سے خداداد کا دل نرم ہو گیا اور اسے عہد و پیمان لیکر اسکو چھوڑ دیا ورنہ اسکے نسبت بھی اسکی نیت میں فساد تھا اور اسکا قتل بھی اسکو منظور تھا لہذا اسکو بھی اسنے بطور نظر بند کے نگاہ رکھا تھا الغرض آدہ داد اسکے پیچھے شر سے رہا ہو کر اپنی فرود گاہ پر چلا آیا اور اپنے احباب رفقا کو کہ وہ شہر شاہ رختیہ میں مقیم تھے اپنے پاس طلب کیا اور انکے سامنے یہ قصہ اول سے آخر تک بیان کیا اور وہ لوگ بھی جو اسکی صلاح و صواب دید کے منتظر بیٹھے اور گوش بر آواز تھے سب جمع ہو گئے اور سلاح جنگ و آلات و ادوات حرب وغیرہ ساز و سامان پیدا اور درست کر کے کمال راستگی اسکے ہمراہ چلے اور کمر ہمت میان جان پر چسپست کر کے رات کے وقت کشتیوں پر سوار ہو کر دریائے سیحون سے پاراوتر گئے

وار و ہونا آدہ داد کا خلیل سلطان کی خدمت میں اور معزز و مکرم ہونا اسکا اور رخصت کرنا اسکو بطرف وطن مالوف

جب تمام لشکر آدہ داد کا دریائے سیحون کے اوس پاراوتر آیا اور کوئی متنفس اسکے لشکر کا اوس کنارہ پر باقی نہ رہا اوس وقت اسنے وہاں سے کوچ کرنے کا حکم دیا اور ہتھیار وغیرہ آلات جنگ اون لوگوں کو تقسیم کئے اور اپنے اہل و عیال کو بھی اونکے پہلے روانہ کر دیا ادھر خلیل سلطان کو بھی خبر اون نے اون حالات کی خبر دی جو آدہ داد اور خداداد دونوں کے درمیان گذری تھی اور اون مطارحات و مباحثات کی ساری خبریں اسکو ہوئیں جو باہم ان دونوں کے واقع ہوئے تھے اور یہ بیان کہ آدہ داد اپنی جانب سے مدد کے انیکا منتظر ہے اور اسکو اس امر کا خیال ہے کہ خداداد ازراہ بخردی و سفاہت ضرور اسکے تعاقب میں سپاہ بھیجے گا اور فساد کرنے سے باز نہ رہے گا اگر حمیت و جاہلیت اسکی جوش میں آئے گی



اور یہ کام یقیناً کر گذر گیا ادھر تو قاصدوں کے ہاتھ آگے داد نے امیر خلیل سلطان کو یہ پیغام بھیجا اور ادھر اس نے  
بتجھیل تمام کوچ پر کوچ کرنا شروع کیا اور دو منزل کی ایک منزل کرتا ہوا روانہ ہوا تمام روز چلا گیا دم بھر بھی کہیں  
توقف روانہ رکھا جب ہر جہاں تانبے جولان گاہ مشرق سے قرار گاہ مغرب کی طرف عنان رخس عزیمت منعطف  
فرمائی چونکہ راہ کی کوفت سے یہ لوگ نہایت ماندہ اور خستہ ہو گئے تھے راکب و مرکوب تھک کر چور ہو گئے تھے ادھر تیرگی  
شب نے بھی روائے ظلمت اطراف عالم میں لٹکا دی ان لوگوں نے آسائش و استراحت کے لئے کھوڑی دیر توقف کرنا  
مناسب بلکہ ضرور سمجھا لہذا ایک جگہ جو نشیب میں تھی تجویز کر کے سستانے اور دم لینے کے لئے وہاں سوار یونپر سے اوتر  
پڑے اور وہاں آگ روشن کر کے ادھنوں نے قطعی یہ ارادہ کر لیا کہ سب ہشیار و بیدار رہیں اور خواب کو پردہ چشم  
سک مجال گذر نہ دیں تمام لشکریوں نے اوس مقام پر وفور خوف و ہراس تعاقب و شخون خداداد سے نماز خوف ادا کی  
اتنی ہی دیر وہاں ٹھہرے جس قدر عرصہ میں اون کے کھوڑوں نے گھاس دانہ کھالیا پھر ادھنوں نے اپنے اپنے مرکبوں پر  
زمین باندھا اور بدستور بجناب استعجال گرم رو بادہ سفوطی قطرہ زن طریق کربت ہوئے

## آگاہ ہونا خداداد کا اس کیفیت سے کہ آگاہ نے اوسکو فریب دیکر بازی لیکیا اور اوسکی عقل چرائی

جب آگاہ داد اسکے پیچے سے دوڑ نکل گیا خداداد کی آنکھ خواب غفلت سے بیدار ہوئی او سے معلوم کیا کہ آگاہ  
نے مجھے دھوکا دیا اور مکرو فن سے پیش آکر میری عقل چرائی اور معہ لشکر میرے دام سے سلامت نکل گیا اب اوسکا  
گرفتار کرنا کسی صورت سے ممکن نہیں مارے غصہ کے اپنے ہاتھ کاٹنے اور اپنی عقل و دانش پر نفرت کرنے لگا پھر اس نے  
اوس وقت ایک لشکر جرأتیار کر کے اونکے تعاقب میں روانہ کیا کہ یہ جہاں ملجائیں زمین کو اون کے خون سے  
رشک لالہ زار بنادیں یا سب کو گرفتار اور پابزنجیر کر کے ہمارے پاس لے آوین چنانچہ یہ لشکر جرأت طریق ایلغار انکے  
گرفتاری و سرکوبی کے لئے روانہ ہوا مگر آگاہ اپنے رفیقوں سمیت بہت دوڑ نکل گیا تھا اونکو اونکی گرد بھی دیکھنا  
نصیب نہ ہوئی بیچارے دوڑ دھوپ کر کے دامن آلودہ گرد محنت حرمان خداداد کے پاس واپس چلے آئے اور ادھر  
آگاہ امیر خلیل سلطان کی خدمت میں حاضر ہوا اوس وقت منصب وزارت خالی تھا اور اس عہدہ جلیل کا کوئی شخص  
متکفل و سربراہ نہ تھا لہذا یہ خود منفرد اوس خدمت پر مامور ہوا کیونکہ اسکے وارد ہونے کے پہلے شیخ نور الدین اور شاہ  
ملک باغی ہو کر خلیل سلطان کی خدمت سے چلے گئے تھے اور وادی عصیان میں قدم فرساتھے امیر خلیل سلطان آگاہ  
کے آنے سے نہایت درجہ مسرور و متبہج ہوا اور عہدہ وزارت کل ممالک محروسہ پر اوسکو سرفراز فرما کر تمام وزیر و پیر  
اسکو مقدم اور اپنا وزیر عظم بنایا جیسا کہ سابق اسکا رتبہ اور عہدہ تھا او سے بھی زیادہ اوسکو عزت اور حرمت بخشی



اور تمام اراکین دولت اور اعیان مملکت پر اوسکو شرف امتیاز بخشا پھر آگے دادنے بالا استقلال اوس عہدہ کا کام اچھی طرح سے انجام دینا اور اپنی رائے و تدبیر کے موافق امور ملک و مال میں تصرف کرنا شروع کر دیا اور اسی وقت سے لشکر کو آراستہ کر کے سرحد کے بند و بست کی طرف متوجہ ہوا چنانچہ ذرا انتظام خلایق بعد از انکہ درہم و برہم ہو کر اوراق اوسکے باد حوادث روزگار سے پریشان ہو گئے تھے چند روزوں میں منضبط اور منتظم ہو گیا اور احاد الناس جو وادی خوف و ہراس میں سرگردان و حیران تھے اُن کے دلوں کو اطمینان اور استقلال حاصل ہوا امور مملکت باقاعدہ و با ترتیب اجرا پانے لگے اور اساس دین و دولت کمال نظم و نسق سے روز بروز مستحکم اور مرتفع ہوتے چلے وہ اور بزدق اور ارغون شاہ اور چوتھا کچول یہ چاروں اشخاص اپنی اپنی رائے کے موافق امور مملکت کی مصلحت سوچتے اور اسی پر عمل کرتے مگر آگے داد وزیر اعظم تھا اور مدار الہام جمیع مہمات ممالک محروسہ اور حل و عقد و ربط ضبط امور کلی و جزوی ایسی رائے صواب نمایر محول کیا گیا تھا اور صدر شیخ نور الدین اور خدا داد نے اطراف و اکناف بلاد میں شرف و فساد مچانا شروع کیا نہال فتنہ انگیزی نے اُن کے طینت کی سر زمین میں دور دور تک بے شے دوڑائے ممالک ترکستان کے اکثر شہر و نیر او بھون نے اپنا قبضہ کر لیا سیرام اور تاشکند اندکان نجد شاہ رخیہ انزار سفحاق وغیرہ بہت سے شہر و نیر اونکا عمل دخل ہو گیا اور سپر بھی او بھون نے اکتفانہ کر کے دریائے سیحون سے عبور کر کے ممالک ماوراء النہر کے تسخیر کا ارادہ کر لیا اس شور و شر کے روکنے کے واسطے کبھی تو خلیل سلطان خود بنفس نفیس اونکی سرکوبی کے واسطے متوجہ ہوتا اور کبھی لشکر زیر فرمان کسی امیر کے اونکے دفع کرنے کے واسطے مامور کرتا با بچلہ وہ بغاوت شعار امیر خلیل سلطان کے مقابلہ میں کبھی نہیں ٹھہر سکتے تھے اور فرار برقرار اختیار کرتے چنانچہ ذکر اوسکا بالتفصیل انشاء اللہ تعالیٰ آگے ہم بیان کریں گے

## ذکر واقعات ملک توران بعد موت صاحبقران

جب مغلوں نے خبر وفات امیر تیمور کی سنی اور اونکو اس خبر کے سچ ہونے میں کسی طرح کا شک و شبہ باقی نہ رہا تو اون لوگوں نے اوس ممالک سے جہان رہنے کے لئے مامور و مجبور کئے گئے تھے نکلی جانے کا قصد کیا اور بھاگ کھڑے ہوئے اطراف بلاد میں پہاڑوں کی چوٹیاں اور مضبوط و دشوار گزار قلعے اور مغارات اور ایسی ایسی محفوظ جگہ ڈھونڈ ڈھونڈ کر اوس میں جا بیٹھے اور ممالک و دشت و قباچ میں پھیل کر علم خود سری و بغاوت افراشتہ کرنے کی فکر میں لگے اور بلاد شرقی اور ملک خطا کے رہنے والے حد و چین تک چلے گئے حقیقتاً امیر تیمور بڑا صاحب اقبال اور بڑے رعب و اب کا آدمی تھا اور اسے بڑا شمشیر و فوجرات و کمال شجاعت ایشیا کے بہت بڑے حصہ پر حکمرانی کی اور اپنے نام کا سکہ اور خطبہ جاری کیا مگر اوسکا تاریخی حال دیکھنے سے اچھی طرح سے ثابت ہوتا ہے کہ اوسکی عادات اور اطوار و حشیانہ طریقہ کے تھے اور اوسے بعض بلکہ اکثر موقع پر بندگان خدا کے ساتھ وہ معاملہ اور سلوک رکھا ہے کہ جسکے سننے سے کیسا ہی سخت دل آدمی



ہوا اسکے بھی آنسو نکل آئیں اور اسکا نام فہرست ظالمون میں لکھ لے مختصر یہ کہ اوسکی ہیبت اور رعب سے رستم و اسفندیار کی روح لرزتی تھی اور افراسیاب اگر زندہ ہوتا تو اوسکے نام سے اوسکا جگر آب آب ہو جاتا شعر کمان ادسنے ابھی کھینچی نہیں ہے: دلون میں لگتی تھی تیر خدنگی: ابھی ہے میا میں تیغ قصادم: کہ بے سر ہوتے ہیں مردان جنگی: اوسے جب دیکھتے تھے معرکہ میں: تو ہو جاتے گریزان بید رنگی: جب اوسکے مرنے کی خبر صد تو اتر کو پہونچی اور تمام ممالک ایران و توران اور سمرقند وغیرہ میں اس بات میں کسی کو شک و شبہ باقی نہ رہا لوگوں کے دلون کو جو خوف و ہراس نے گھیر رکھا تھا اونکو صورت امن و آسائش کی آئینہ حال میں نظر آئی اور اون لوگوں نے اپنا اپنا حق لینے کے باب میں جو تیمور کی سرکار میں ضبط ہوا تھا کوشش کرنا شروع کیا اور بعض نے بغاوت و سرکشی اور ملک میں فساد اور غارت گری اختیار کی اور رشتہ عہد و پیمان کو جو تیمور کی اطاعت کے بارہ میں باندھا گیا تھا توڑ کر اوسکی اطاعت اور فرمانبرداری کے بند سے اپنے کو آزاد کر دیا اولاً نواح مشرق سے مغلوں نے خروج کیا اور ولایت اشبارہ و آسا کول میں پھیلتے گئے یہاں تک کہ خدا داد کی سرحد کے قریب پہونچے اور اوسکے ساتھ تحف و ہدایا عقد محبت باندھا اور مودت و اخلاص جتا کر اوسکے ساتھ متفق ہو گئے اور اونھوں نے یہ قصد اور ارادہ اپنا ظاہر کیا کہ امیر تیمور نے جو کچھ ہمارا ملک و مال بزور و ظلم لیکر داخل خالصہ کیا ہے وہ سب ہم اونسے یعنی اونکے عمال و ورثا سے واپس اور مسترد کر لینگے اور خدا داد سے بھی اس امر کا اونھوں نے اقرار لیا کہ اس کام میں وہ اونکی مدد کرے اور باستعانت و کمک یکدیگر ہر اک فرقہ اپنی اپنی آرزوئے دلی پر کامیاب اور فائز ہو حاصل کلام یہ کہ خدا داد اونکے متفق ہونے سے زیادہ ترقوی دل اور قوی پشت ہو گیا اور اونکو بھی ایک نوع کی اُمید ہوئی اور مدد ملی اور ان دونوں کے آپس کے میل اور صلح سے ملک میں امن ہو گیا اور رعایا کو اطمینان اور آسائش حاصل ہوئی کہ بخوف و خطر اپنے اپنے کام کاج میں مصروف ہوئے

## خروج کرنا اید کو کا ملک تاتار میں اور قصد کرنا اوسکا ممالک

### ماوراء النہر کا بارادہ بربادی شہر و دیار

اوسی زمانہ مشرق و فساد میں ممالک شمال کی جانب سے اید کو نے بہت سے لشکر کے ساتھ ولایت خوارزم کا عزم یا بجزم کیا اور اوسوقت وہاں کا حاکم ایک شخص موسیٰ کا نام تھا تاتار کے ملک میں جب اوسکو یہ حال معلوم ہوا اور اوسکے ارادہ ناصواب سے اوسکو آگاہی حاصل ہوئی تو اپنی جان کے خوف سے اپنے اہل و عیال و احمال و ائصال کو لیکر وہاں سے اور طرف کو نکل گیا یہ اوسوقت کا ذکر ہے کہ روم کے تاتاری جو ارغون شاہ کے تابع کے تھے موسم سرما میں جبکہ دریائے جیون جامہ ہوا تھا اوسے عبور کر چکے ہیں اور ارغون شاہ اپنے وطن کو پہونچ گیا ہے الغرض اید کو خوارزم میں آیا اور بے مزاحمت غیرے اوس ملک پر اوسنے اپنا قبضہ کر لیا اور وہاں سے ساختگی اور راستگی لشکر کر کے بخارا کو آیا اور اوسکے



اطراف و جوانب کو نہایت تاراج کر کے پھر خوارزم کو چلا گیا اور صحر کو کب اقبال چغتایوں کا طالع ہوا اور انکی طرف سے ایک شخص جس کا نام ان کا تھا ولایت خوارزم اور اسکے مضافات کا ناظم اور صاحب صوبہ مقرر ہو کر آیا اور اسکے حسن تدبیر اور انتظام سے اس ملک میں بھی بساط امن و امان بچھائی گئی اور مسافر اور مقیم مطمئن اور فارغ البال ہو گئے اس کا باعث یہ ہوا کہ امیر خلیل سلطان نے جس شخص نے کہ اس کے ساتھ برائی اور بیوفائی کی تھی اسکی نسبت بذل احسان فرمایا اور اپنے دشمنوں اور بدخواہوں کو کمال مہربانی اور لطف و کرم سے راضی کر کے ان کو اپنا کر لیا کمند صلات اور عطیات سے ہر ادنیٰ و اعلیٰ کے دونوں کو اپنی طرف کھینچ لیا کہ وہ سب اس کا کلمہ پڑھنے لگے اور راہ نفاق سے اعراض و عطف عنان کر کے میدان محبت و وفاق میں گرم جولان ہوئے کسی کو او نہیں سے مجال مخالفت و سرتابی نہ رہی الا شیخ نور الدین اور خدا داد بدستور بقدم مکرو زور وادی شروفسا وین قطرہ زن تھے اور مالک محروسہ میں ان دونوں کی ذات سے بہت سی خرابیاں اور بربادیاں واقع ہوئیں اور دونوں طرف نقصان کثیر عائد ہوا اور کسی طرح سے یہ آتش فتنہ فرو نہ ہوئی

## ذکر پیر محمد بنیرہ و جانشین صاحبقران اور ان واقعات کا جو اسکے اور خلیل سلطان کے درمیان واقع ہوئے از گردش دوران

امیر خلیل سلطان کا چچا زاد بھائی جس کو امیر تمپور نے اس کے بھائی محمد سلطان کی وفات کے بعد اپنا جانشین اور ولی عہد مقرر کیا تھا قندھار سے بالشکر جرار و سپاہ پیشمار بقصد دار السلطنت سمرقند روانہ ہوا اور امیر خلیل سلطان اور تمام وزراء و امرا و آراکین دولت کو اس نے اس مضمون کے نامے لکھے کہ میرے جد بزرگوار امیر تمپور گورکان نے مجھے اپنا ولی عہد مقرر کیا ہے اور ولایت عہد میرے نام نامی پر ہے اس لئے تحت سلطنت میرا حق ہے اس کو کون لے سکتا ہے اور وارث ملک میں ہوں دوسرے کسی کا یہ مقدمہ نہیں کہ ملک موروثی میرا مجھ سے چھین سکے جب یہ نامے اون امیر و نوکروں پہنچے ہر ایک نے بمقتضائے حال جواب شافی اس کو لکھا مگر خلیل سلطان نے براہین ساطعہ و بطریق معارضہ اس کے جواب میں تحریر فرمایا اور اس کے ہر ایک فقرہ کا جواب اس کو الزامی دیا کہ اس نے مانہ میں بادشاہ ہونا دو و جو ہونے خالی نہیں یا تو یہ ہے کہ بوجہ نسب کے اس کو بادشاہی حاصل ہو یعنی اس کا باپ بادشاہ تھا تو یہ بھی بادشاہ ہوا یا یہ کہ بزرگ و شمشیر جد و جہد کے خود بذات اس نے بادشاہی حاصل کی اور خدا نے اس کو دولت بادشاہی عطا فرمائی شق اول میں جو کہ مجھ سے اور تم سے زیادہ ترحق رکھتا اور اولیٰ اور بہتر ہے وہ میرا باپ میرا شاہ ہے اور ان کے بعد میرے چچا شاہ رخ یعنی اون کے برادر عزیز تو چاہئے کہ علی السوئے ان دونوں میں ملک تقسیم کیا جاوے نصف کا مالک میرا باپ اور نصف کا مالک چچا ان دونوں کے ہوتے ہوئے تمھارا کیا حق ہے اور میں اس بات کے لئے اولیٰ ہوں کہ اپنے باپ کے



جانب کی رعایت کروں اور اس کے حصہ کا ملک اس کی طرف سے سنبھالوں اور غیر کے قبضہ میں نہ جانے دوں اور اوں دونوں میں اگر موافقت نہ ہو ورنہ پیدا ہوا ہو اس کو قطع کروں اور ایسی تدبیر کروں کہ مملکت میں سے ہر اک جو کچھ اس کا حصہ ہے اس پر قانع رہے اور مجھے اپنا خلیفہ اور نائب بنا دے تاکہ اس کے ملک میں فتنہ و فساد کو راہ نہ ملے اور نہایت عدل و انصاف سے بندگان خدا پر بخوف و خطر بادشاہی و فرمانروائی کرے شوق ثانی میں بھی تم کو کلام کرنے کی کچھ جگہ یا تمھارا کسی طرح کا استحقاق نہیں کیونکہ مشہور ہے کہ ملک عقیم ہے ملک پر حق نہیں کسی کا ہے نہ تیغ جس کی ہے ملک اسی کا ہے نہ باندہ ہتھیار رکھ سپاہ نوکر بادشاہ وہ ہے جو رکھے لشکر اگر تم کو یہ خیال ہے کہ میرے دادا نے مجھ کو ولی عہد بنایا ہے تو تم کو یہ سمجھنا چاہئے کہ اس کو ملک کیونکر متیسر ہوا یعنی اس نے بھی بڑا شمشیر اور غصب سے پرایا حق چھینا اور اس پر قابض اور متصرف ہوا ہے اس کی بادشاہت کچھ موروثی نہ تھی اور یہ بھی سہی ہم قبول کرتے ہیں کہ اس نے تمھارے لئے وصیت کی ہے لیکن اس نے تو اپنے زندگی میں اپنا ملک اپنی اولاد بیٹوں پوتوں کو تقسیم کر دیا ہے میرے باپ کو مالک آذربائیجان اور میرے چچا کو ولایت خراسان عنایت فرمائی اور میرے چچا زاد بھائی پیر عمر کو عراق عجم اور اس کے مضافات کا حاکم بنایا اور تم کو قندھار کا مالک کر دیا اور جیسا کہ تم لکھتے ہو تم کو اپنا وصی بھی کیا اور اپنے سر پر اس منظمہ کا بار گران اوٹھا کر اہی ملک عدم ہو گیا تو اب یہ بتاؤ کہ میرا حقہ کہاں ہے تو میرا حصہ اسی کو سمجھو جس پر قابض اور متصرف ہوں اب چاہئے کہ تم میں سے ہر اک جو جس کو دیا گیا ہے اس قسمت پر راضی رہے اور زیادہ کی ہوس نہ کرے باوجود اس کے بھی اگر میرے باپ اور چچا نے تیری اطاعت و متابعت اختیار کی اور تیرے باب میں وصیت کو سچا سمجھا تو مجھے بھی پھر کوئی عذر نہ ہوگا اگر اس معاملہ میں طریقہ حق سے ہم میں سے کسی نے اعراض کیا تو ملک ایک شکار ہے جس نے اس پر سبقت کر کے تیر چلایا اس کا مال ہے اللہ جل شانہ نے اس کی غلتوں کو زائل کر دیا میرے لئے اس کے تحصیل کے اسباب آسان اور سہل کردئے اور ملک میرے واسطے مباح فرما دیا ہے تو جس کا ہاتھ مباح پر پہلے پہنچا وہی اس کا مستحق ہے اور بفضلہ تعالیٰ شہر کے تمام فقہاء اور علمائے اسلام نے میری متابعت اختیار کی ہے اور جو جوارا کین دولت اور اعیان مملکت تھے ان سب نے کمر اطاعت چست باندھی اور ترک مخالفت اور منافرت بصدق نیت کی ہے اگرچہ بعض امرا و وزرائے دولت نے اس کے نامے کا جواب اس کی خواہش کے موافق دیا کہ جس کے ذکر کرنے میں بجز سامعہ خراشی اجاب کچھ فائدہ نہیں مگر خواجہ عبدالاول نے جو صدر الصدور علمائے اسلام تھے اور روسائے ماوراء النہر اور سادات ذوی الاحترام وغیرہ اکابر اوس بلاد کے کلیتہً ان کا اغراز و احترام کرتے اور ان کے فرمانے کو سمع رضا سے استماع فرما کر اوتے باہر نہ جاتے تھے یہ محمد کو بطریق اختصار بہت معقول اور مدلل جواب دیا اور امیر خلیل سلطان کے قول کی تائید کی اور اس کی نصرت کی وہ جواب یہ تھا کہ ہاں بیشک تم ولی عہد اور خلیفہ امیر تیمور گورکان کے ہو اس کی وفات کے بعد لیکن تمھارے طالع سعد نے تمھاری مساعدت نہیں کی اگر تمھارے بخت نیک یا ور ہوتے تو تم دار السلطنت اور بجائے تاج و تخت سے دور تر نہ ہوتے اب تمھارے لئے اولیٰ اور انسب یہی ہے کہ جس قدر ملک تمھارے قبضہ میں ہے اسی پر قناعت کرو اور جو کچھ سپاہ



لشکر تھارے پاس ہے اوتے اوس ملک کو سنبھالے رہو اگر تم قسمت خدا ساز پر راضی نہ رہو گے اور بقدم حرص و  
آزاس ممالک کی طرف جادہ پیمایا ہو گے تو یہ یاد رکھو کہ بیشک مبتلائے رنج و غنا ہو کر اپنا ملک بھی ہاتھ سے کھو بیٹھو گے  
اولٹے لینے کے دینے پڑ جائینگے نہ یہاں کے رہو گے نہ وہاں کے

**آمادہ کرنا خلیل سلطان کا سلطان حسین کو واسطے مقابلہ اور مدافعہ**  
**پیر محمد کے اور باغی ہونا سلطان حسین کا اور اسیر کرنا امر کو جو اوسکے مخالف تھے**

بہر خلیل سلطان کی یہ رائے ہوئی کہ پیر محمد کے مدافعہ اور مقابلہ کے واسطے لشکر گران آراستہ کر کے روانہ فرماوے تاکہ اُسکو  
سطرف آنے سے روکے اور آگے بڑھنے نہ دے اس ارادہ سے ایک لشکر اوسے بہادر سپاہیوں کا تیار کیا اور اپنی مان  
کے بھوپچی کے بیٹے بھائی کو جسکا نام سلطان حسین تھا اوسکا سردار بنایا اور چند امراء چغتائیوں کو بھی اوسکی رفاقت میں  
کر دیا تاکہ اوسکے ناصر اور مددگار رہیں جنہیں سے کجول اور ارغون شاہ اور آلہ داد تھے چنانچہ وہ لوگ بعدت تمام و کثرت  
مالا کلام بہیبت و شوکت اور اسطہر ذیقعدہ ۸۰۰ آٹھ سو سات میں اوسطرف کو آگے روانہ ہوئے اور قطع منازل  
و طے مراحل کرتے ہوئے دریائے جیون قطع کر کے نواح بلخ میں پہونچے اور اوسکے اطراف میں خیام لشکر برپا کئے جس حالت میں  
کہ چند مسعود براحت و آسائش اپنے اپنے خیموں میں رنج راہ سے آسودہ ہونے کے لئے مقیم تھے سلطان حسین نے فراش  
مکر و تدویر پر گر کے اپنے کو بیمار ظاہر کیا اور تمام سرداروں کو اوس مہم کی صلاح و مشورت کے واسطے اپنے خیمہ میں بلا بھیجا  
جسکے لئے مامور ہوئے تھے اور پہلے سے لوگوں کو اوسنے گھات میں لگا رکھا تھا اور دائیں بائیں چند اشخاص مسلح کمین  
میں بٹھادے تھے کہ جب امراء مذکور القصد خیمہ میں داخل ہو جائیں فوراً کمین گاہوں سے نکل کر اون سب کا کام تمام کر دیں بحال  
جب سرداران لشکر حسب الطلب سلطان حسین کے فرود گاہ میں داخل ہوئے تو وہ لوگ جو گھات میں بیٹھے تھے اپنی جگہ جیسا کہ  
شیر گرسہ شکار پر چھپتا ہے اوپر ٹوٹ پڑے اونہیں سے بعض قتل کئے گئے اور بعض اسیر ہوئے اور یہ شخص یعنی سلطان حسین  
بڑا شجاع و دلیر و غضبناک تھا جو ہر مردانگی سے بہرہ وافی رکھتا اور صفت تہور سے متصف تھا اوسنے اون امیر و نمین سے  
ایک شخص کو جسکا نام خواجہ یوسف تھا اوسوقت مار ڈالا یہ شخص خواجہ یوسف امیر تیمور صاحبقران کے ایام زندگی میں جب  
وہ دار السلطنت سے دور ہوتا تو سمرقند میں اوسکو اپنا نائب مقرر کر جاتا اور یہ مشہور امیر و نمین سے تھا سلطان حسین نے  
اسکے قتل کرنے کے بعد علانیہ خود بادشاہ مستقل ہونے کا دعویٰ کیا اور یک بیک بادشاہ ہو بیٹھا اور ادھر ادھر کے  
لوگوں کو اپنی متابعت کے واسطے مجبور کیا اون سرداروں نے جو یہ اوسکی جعل سازی اور خود سری دیکھی اپنی جان کا  
اونکو نہایت خوف پیدا ہوا اور انھوں نے جانا کہ اب کسی طرح سے خیر نہیں

**دام حیلہ و تدویر پھیلانا آلہ داد کا سلطان حسین کی راہ میں اور**



## دھوکا دینا بقصد تلافی کردار

اس طوفان بے تمیزی اور ہنگامہ شور و شر میں کہ داد نے اپنے ہوش و حواس بجا رکھے اور مراہم مزم و احتیاط کا سرشتہ قائم رکھے براہ و فور دانش سلطان حسین کی خدمت میں حاضر ہو کر اسے اظہار مودت و اخلاص کیا اور بلا مینت شیرین زبانی یہ جملے زبانی لایا کہ مجھے تم اپنا دوست خیر خواہ سمجھو اور براہ اخلاص میں جو آپ کی خدمت میں بطور نصیحت گزارش کروں اسکو وسیع قبول اتمام فرماؤ گے ایسی مجھے امید ہے یہ کہہ کر اس نے بیان کیا کہ یہ کام جو آپ نے کیا عین مصلحت اور مناسب تھا اور مجھے اس فعل کی جو آپ سے واقع ہوا ہے آپ کی ذات سے توقع اور امید واری تھی اور میں چاہتا ہی تھا کہ آپ سے یہ امر ظہور میں آئے خلیل سلطان میں کیا سرخاب کا پر ہے جو وہ خود تنہا بادشاہ بن جائے اور اسکا کیا استحقاق ہے اور سلطنت سے اسکو کیا نسبت ہے ہاں آپ کی ذات والا صفات البتہ متکفل اس امر خطیر کی ہو سکتی اور یہ بار گران اوٹھا سکتی ہے اگر مجھے پہلے سے ذرا بھی اسکا اشارہ معلوم ہوتا تو آپ کے کام کی بخوبی تدبیر اور تجویز کر دیتا اور سارے کام درست ہو جاتے میرے قول کی صداقت پر آپ کی خاطر فیض گستر خود شاہ عادل ہوگی اور آپ کے آئینہ ضمیر پر میرے باطن کا ضرور پر تو پڑتا ہوگا کہ میں غایت رستی و اخلاص سے یہ سخن عرض کرتا ہوں اور میرا دل میری زبان سے موافق اور خلاف ورزی و دروغ کا منافع ہے اور میں آپ کا مخلص دیرین اور بندہ قدیم ہوں آپ اپنے لشکریوں اور غلاموں سے پوچھئے لو یہی کہنے لگے کہ خدا داد کی قید سے چھڑایا اور اس کے آتش شر و فساد سے کسے اونکو رہائی دی کیونکہ اگر میں نہ ہوتا تو بیشک خدا داد کے بچہ بیداد سے اونکی رہائی ممکن نہ تھی اور وہ اونکو ہلاک کرتا اور اونکی اولاد تہیم ہو جاتی گر آپ اولے پوچھو گے تو یہ کیفیت سب آپکو بالتفصیل وہ بیان کر دیں گے اور آپکو وہ حال معلوم ہو جائیگا اور یہ نہیں تو آپ اپنے دل سے ہی دریافت کیجئے کہ میں اپنے قول میں صادق ہوں یا نہیں الغرض انواع طرح سے اس کے دل کو اپنی طرف مائل کر لیا اور اس قسم کے سیکڑوں افسوں او سپر او سنے پڑھے اور خوب ساروغن قاز ملکر اس وحشی کو اپنا رام کیا چونکہ تقدیر اسکے مساعدا و رایا م حیات ستعار ہنوز باقی تھے تدبیر اسکی راست آئی اور وہ اسکے قتل سے درگذا اور اسکی صلاح اور صوابدید کے موافق عمل کرنے لگا اور جب سلطان حسین نے جان بخشی کا احسان سپر رکھا تو اسے اس کے رفیقوں کے قتل کرنے کے باب میں صلاح و مشورت کی تو خدا داد نے دست بستہ عرض کی کہ بیشک خلیل سلطان نے اپنے مراحم بیکران اور غایت درجہ کے جود و احسان سے تمام خلق اللہ کو اپنا بندہ اور مطیع کر لیا ہے ورنہ شجاعت و تہور کی صفت او میں مطلق نہیں اس کے اقبال نے جو عقد ترقی پکڑی اور دولت سلطنت جو اس کے ہاتھ آئی اسکا باعث محض اسکا حسن خلق اور داد و دہش اسکی ہے اگرچہ پال معرض فنا و زوال میں ہے لیکن حسن خلق کے ساتھ اگر اس کے موقع اور محل پر صرف کیا جائے تو دنیا میں جو کام اس سے نکلتا ہے جو روبرو ادا و رخنہ و شمشیر فساد سے وہ نہیں نکلتا چونکہ آپ کے مکارم اخلاق و محامد و صاف حد و حصر سے زیادہ اور اطراف عالم میں مشہور و معروف ہیں اور دیریں اور شجاعت میں بھی آفاق میں دوست و دشمن کے زبانی مذکور بلکہ ہمہ صفت



موصوف ہو شعر صورت سے تیرے شان شجاعت ہے آشکار بہت سے تیرے جان عدو جسم میں فگار بہ  
 ہے فتح تیرے رائف اقبال کی ردیف بہ اور نصرت و ظفر دم ہیکار کا بدار بہ اور مجھے اس بات کا یقین واثق ہے کہ تمام  
 لشکر عموماً آپ کے دیدار فائز الانوار سے مایہ مسرت و شادمانی حاصل کرینگے اور انکا دل آپ کی طرف راغب ہو جائیگا کیونکہ ضرور  
 ہے کہ وہ کسی کو اپنا سردار مقرر کریں تاکہ دین و دنیا کے انکے امور منتظم ہوں اور انکا ملک مال غیر قوموں کے ہاتھ سے  
 محفوظ و مصون اور نقد جان دست تطاول اعدا سے سلامت اور مامون رہے اور یہ قوم بڑی بہادر دلیر اور شجاع  
 ہے اور ہمیشہ انکو اپنے دشمنوں پر منصور و مظفر ہی دیکھا ہے اگر کوئی شخص انکو اپنی مدد کے واسطے بلاوے تو جان و دل سے  
 اوسکے شریک ہوتے اور نہایت وفاداری اور جواہر دی سے اوسکا ساتھ دیتے ہیں شعر دلیران و شیران دشت غائب  
 مرثت اونی اخلاص طینت و فایہ تو انکے لئے سردار بھی ایسا ہی چاہئے کہ بڑا عالی ہمت صاحب شوکت عاقل و دانا  
 مخی و باذل نیک نیت نمود و توانا ہو جسکی تدبیر صائب و ہمت بلند فکر سا و اقبال رحمت سے انکا جوہر ذاتی اور بھی ترقی  
 پکڑے اور اوسکے سایہ عاطفت اور ظل حمایت میں رہکر کارہائے نمایان معرض طور میں لاوین اور میں جہان تک خیال  
 کرتا ہوں مجھے اس صفت کا آدمی سوائے ذات والا صفات کے کوئی نظر نہیں آتا اور اس زمانہ میں ایسا شخص حسین  
 یہ ساری صفتیں پائی جاوین بجز جناب والا کے باوجود تلاش بسیار عرصہ گاہ وجود میں کوئی متنفس نشان نہ دیگا کیونکہ  
 شرف ذاتی و محامد صفاتی کلہم آپ کی ذات میں جمع ہیں ملک شاہ اور شیخ نور الدین سے اور آپ سے زمین آسمان کا فرق  
 ہے الغرض کہ اوس بہادر قوم کی سرداری آپ ہی کو زیب دیتی ہے اور دوسرا اسکی لیاقت نہیں رکھتا جب صورت حال  
 اسطرچہ ہے تو یہ قوم سب آپکی غلام ہے اور آپ انکے مالک ہوئے ہیں تو اب آپکو اختیار ہے چاہے آپ انکو قتل کیجئے  
 چاہے زندہ رکھئے مگر میرے نزدیک انکا سلامت رکھنا ہی بہتر ہے کیونکہ اپنے آقا سے ملازموں کو ہمیشہ محبت اور محرمت  
 کی اُمید ہوا کرتی ہے اگر آپ کی رائے عالی میں مناسب ہو تو ہم سبکے عہد و پیمان کو کد بہ ایمان لو یا اپنے پاس مقید کر رکھو  
 ایسی ایسی چکنی چوڑی باتوں سے کہ داد نے سلطان حسین کے دل کو رام کر لیا یہاں تک کہ وہ اوس ارادہ ناصواب سے باز  
 آیا اور اوسکی رائے اور صوابدید کے موافق عمل کرنے لگا۔

عہد و پیمان لینا سلطان حسین کا امیر و نئے اور روانہ ہونا اوس کا  
 خلیل سلطان کی طرف معامرائے مذکور در حالیکہ وہ اوسکے ساتھ مقید تھے

پھر سلطان حسین نے اوس سب امیروں کو اپنے حضور میں طلب فرمایا چونکہ وہ لوگ اسکے قبضہ میں تھے اس باعث  
 بجز اطاعت اور فرمانبرداری کے انکو چارہ نہ ہوا اور اوسکے حضور میں حاضر ہوئے تو سلطان حسین نے اوس سے  
 خلیل سلطان سے مقابلہ کرنے کے بارہ میں عہد و پیمان لیکر اوس سبکو مقید اور پابزنجیر کیا اور وہ بھی بطیب خاطر اپنے



قید ہونے پر راضی ہو گئے اور جیسا کہ اسنے کہا اس بارہ میں اونھوں نے عہد و میثاق باندھا کہ بجان و مال اولاد و آل اس مہم میں اسکی خدمت میں حاضر رہینگے جب ایسے مضبوط عہد و پیمان سے اسکے دل کو اطمینان حاصل ہو گیا تو اون کے سرخون سے درگذا اور اونکو قید اور پابزنجیر کر کے اپنے ساتھ سمرقند کو لیچلا اور پہلے سے خلیل سلطان کو پاس ایک قاصد کو روانہ کیا کہ اسکے حال کی اسکو خبر کرے اور وہ اسکے مقابلہ کے واسطے آمادہ ہو رہے چنانچہ اسکو یعنی خلیل سلطان کو سلطان حسین کے آنے کی خبر ہوئی کہ دریائے جیون سے اسنے عبور کیا اور اب تعمیل تمام اپنے مامون کے ممالک محروسہ میں سے اپنے حقہ کا طالب ہو کر میرے ساتھ جنگ کرنے کے ارادہ سے سمرقند میں آیا چاہتا ہے

## مستعد ہونا خلیل سلطان کا سلطان حسین کے مقابلہ اور مقاتلہ کے واسطے اور روانہ ہونا مع لشکر دار السلطنت سمرقند سے

خلیل سلطان نے جب سلطان حسین کے ادھر آنے کی کیفیت معلوم کی اور یہ خبر بسند معتبرہ تو اترا تو پہونچی بہت سا لشکر لیکر سمرقند سے بقصد مقابلہ روانہ ہوا تاکہ آگے بڑھ کر اسکا تدارک کرے اور بہت سرعت اور سبقت کو کام فرمایا اور ادھر سلطان حسین نے آلہ داد کو اور اسکے رفیقوں کو کہ بعض قتل کئے جانے کے قید کئے گئے تھے اپنے حضور میں بلا کر ازسرنو اونسے عہد و پیمان چاہا اور اس باب میں نہایت اہتمام اور قسم ہائے شدید کھانے پر اون کو مجبور کیا اور اون امیرون اور سرداروں نے بھی ازسرنو ہر طرح سے اسکی خاطر جمع کر دی پھر اونسے اون سکے بند کھول دے اور ہر ایک سے عذر خواہی کر کے خلعت فاخرہ عنایت فرمایا اور اونکا اعزاز و اکرام کیا اور اونکے تابع کے آدمیوں کو بھی سب کو زر و مال خوب سا دیکر گرد و گرد و غبار ملاں اونکے دلونسے دور کیا ہوا سمجھا اور اون سب کو ہمراہ لیکر روانہ ہوا اور مدینہ کش میں مع جمعیت مذکور آ پہونچا۔ آلہ داد نے پہلے سے ہی اس اعداء کی اطلاع جو سپر اور اون امیروں پر گزری تھی خلیل سلطان کو کر دی تھی اسوقت بھی اونسے خلیل سلطان کو کہلا بھیجا کہ ہاں اب یہ وقت ہے بدولت و اقبال تشریف لائے کہ دشمن آپ کا خواب غفلت میں اور بخت سعید آپ کا بیدار ہے آپ اس طرف کا قصد فرمائینگے تو خدا آپ کا یا ورمہ دگار ہو گا اور غنیمتیں آپ کے ہاتھ سے کشتہ و خستہ یا گرفتار ہو جائیگا تعمیل کو کام فرمائے اور اس کام میں تغافل اور سستی روانہ رکھئے کہ وہ وقت آگیا ہے کہ فتح و نصرت آپکی رکاب سعادت انتساب میں حاضر ہو یہ مژدہ شکر خلیل سلطان بطریق ایلغار اس مکان پر پہونچا جہاں سلطان حسین اپنی فوج کے ساتھ فروکش تھا سلطان حسین نے بھی لڑائی کی تیاری کی اور اپنے لشکر کی صفیں آراستہ کین میمنہ کی سرداری آلہ داد کو دی اور میسرہ پر اسکے دوسرے رفیق کو امیر کیا جب دونوں لشکروں کا مقابلہ ہوا اور لڑائی شروع ہوئی بہادر ایک دوسرے پر حملہ آور ہوئے ہنگامہ گیر و دار گرم ہونے لگا اور آتش قتال سے سنگ و فوارہ طبع شیران بیشہ و غارم تو آلہ داد کے اور اسکے ساتھیوں کے لشکر میں سے صفیں کی صفیں نکلا کر خلیل سلطان کے لشکر میں جا ملین



اور سلطان حسین کا لشکر تھوڑا رہ گیا اور اسکی جمعیت میں سنگ تفرقہ پڑا بدحواسی سے اونھوں نے راہ گریز آگے پکڑی اور سلطان حسین کے بھی قدم اوکھڑ گئے خلیل سلطان کے سامنے نہ ٹھہر سکا اور نہر میت کھا کے جنگوں جنگل بھٹکتا ہوا اپنے مامون کے بیٹے بھائی شاہ رخ مرزا کے پاس جو حاکم ہرات تھا چلا گیا مگروہان بھی اوسکا قیام زیادہ تر ہوا ہوا ایسا پایہ ثبوت کو نہیں پہونچایا تو چند مدت میں وہیں وہ مر گیا یا وہاں سے نکل کر کسی دوسری جگہ کوئی آفت میں پھنس کر راہی ملک بچا ہوا غرض سلطان حسین کا مال کاریہ ہوا جو بیان کیا اور خلیل سلطان نے مظفر و منصوبہ

اوس ہم سے اپنی دارالریاست کی طرف مراجعت فرمائی

باقی حالات متعلق پیر محمد کے کہ مال کار اوس کام کا جو اوسنے کرنا چاہا تھا کیا ہوا اور گردش دوران نے اوسکے ساتھ کیا سلوک کیا

کہتے ہیں کہ پیر محمد نے بدستور وہی اپنا ارادہ مصمم رکھا اور جو شاہ راہ اوسنے پکڑی تھی اوسی پر بقدم صبر و ثبات جاوہ پیار ہا ببوکے گل مقصود طے مراحل قطع منازل کرتا ہوا آگے بڑھتا جاتا تھا اور اس مابین میں خلیل سلطان اور پیر محمد کے درمیان متواتر ارسال و رسل و رسائل کا طریقہ جاری رہا اور بہت طول طویل بحث و تقریر ہوا کی انہیں سے ہر اک اپنے اپنے استحقاق کے بارہ میں جج ساطعہ و براہین قاطعہ پیش کرتا اور اپنی قوت و شوکت اور جاہ و جلال کا دبا و اپنے حریف پر ڈالتا اور مقابلہ اور مقاتلہ کا ارادہ رکھتا ایک شخص جس کا نام پیر علی تاز تھا اوسوقت اوسکا وزیر صائب تدبیر مدارالمہام اور مشیر تھا کل امور اوسکے صلاح اور مشورت سے ہوا کرتے لشکر کا انتظام اور کوچ و مقام صلح و جنگ و مقتدا نام و ننگ میں اوسکی کو معتمد علیہ اور مقدم رکھ کر اوسکی تجویز و صوابدید کے موافق عمل کرتا سرشتہ معاملات دیوانی اوسکی رائے سے متعلق تھے اور اوسکی صلاح و مشورت جمیع امرا اور وزرا کی رائے و تدبیر پر فائق تھی بحاصل اوسنے قندھار کے لشکر سے کچھ فوج مردان آزمودہ کار و جوانان متومند و حست و چالاک کی منتخب کر کے اپنے ہمراہ لی اور بڑے عزم اور کمال بہت و حزم سے اپنے ارادے کے پورے کرنے کے واسطے آگے روانہ ہوا یہاں تک کہ دریائے جیون کے ساحل پر پہنچا اور کشتیان ترتیب دیکر آسانی و عجلت تمام اوس دریائے بزرگ سے عبور کر کے سوا دہشت سین پہونچا

مقابلہ کرنا لشکر خلیل سلطان کا قندھاریوں سے اور شکست پانا اونکا بکمال ذلت اور پریشانی

چونکہ خلیل سلطان پہلے ہی بکمال حزم و احتیاط جو کہ لازمہ جہانداری و ملک داری و شہریاری ہے اس واقعہ کے قبل از وقوع خبر رکھتا تھا اوسنے اپنا خزانہ کھول دیا اور امرا و سرداران لشکر کو انعام و اکرام سے مالا مال کر دیا اور صلاح



جنگ ساز و سامان اسب و براق وغیرہ سے اپنی کل فوج کو درست کیا اور ملوک اطراف اور قرب و جوار کے شاہ و شہریار و ن کو نامے لکھ کر اس کے لشکر میں حاضر ہونے کا اونکو تاکید کی حکم بھیجا کہ بہت جلد یہاں حاضر ہو کر قندھاریوں کے مقابلہ پر کمر ہمت باندھیں اس حکم کی ان سب نے بڑا رغبت تعمیل کی اور بہت جلد اپنی جماعت لیکر خلیل سلطان کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اس کے خوان نوال اور مایہ فضل و افصال سے شیریں کام و لذت یاب ہو کر میطیع و منقاد و مترصد و فرمان رہے بلاد ترکستان سے بھی روسائے عظیم الشان رستم تو ان فوج فوج آکر شریک ہوئے اور بڑے بڑے دلیر و شجاع غیور و بہادر سردار جنگی بہت اور جرأت مشہور زمان تھے خلیل سلطان کا حسن اخلاق اور کرم و شفاق دیکھ کر ہمیشہ اس کی رفاقت میں رہنے کے ارادہ سے حاضر ہوئے تھے یہ لوگ چغتائی اور اہل جتہ کے درمیان تھے غرض کہ فارس و عراق و ستمدار خراسان و تاتار وغیرہ کی بہت سی فوج سوار و پیادوں کی خلیل سلطان کے پاس جمع ہو گئی اور خلیل سلطان نے بھی کند احسان اور دہم لطف التفات بے پایان سے ان کے دلون کو صید کر لیا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ممالک ایشیا میں بہت سے فتوحات اوسکو حاصل ہوئے اور روز بروز اس کے دولت و اقبال کو ترقی ہوتی رہی اس کثرت اور عدت سے بشوکت و ہیبت لشکر آراستہ کر کے خلیل سلطان قندھاریوں کے مقابلہ اور مدافعہ کے واسطے روانہ ہوا تمام لشکر ساز و براق سے ایسا آراستہ اور زرق و برق تھا کہ گویا اوس سرزمین پر نو عروسان سراپا ناز صورت طاووسان طناز ہر طرف خرامان میں نسیم فتح و ظفر ان کے پرچم اقبال سے وزان اور شمیم نصرت ان کے ڈھالوں کے پھولوں سے مشام اہل عالم میں غبرفشان تھے اس جاہ و جلال و شوکت و اجدال سے خلیل سلطان نے معہ عساکر نصرت مآثر بعیش و خوشی نواح بلاد قرشی میں وارد ہو کر خیام لشکر برپا کئے یہ وہ شہر لطافت بہر ہے جس کا ایک شمعہ تعریف پہلے ذکر ہو چکا ہے روز یکشنبہ یکم رمضان ۸۰۸ھ آٹھ سو آٹھ کو شہر مذکور میں آکر اس لشکر نے مقام کیا قضا را قندھاریوں کا لشکر بھی وہیں آتا ہوا تھا مگر اس روز اوس جماعت سے کسی نے اپنے حریف سے کچھ تعرض نہ کیا اور نہ اپنی حد سے قدم آگے بڑھایا اور شب کو بھی آتش حرب و پیکار جانین کی منطفی رہی اور کسی جانب میں دیگ ضرب و کارزار کی جوش میں نہ آئی دونوں لشکروں نے ہن چین سے اپنی اپنی فرو دگا ہوئیں شب گذاری شعر نکلیگا جو صبح کا ستارا ہونا ہے سو ہوگا آشکارا جب شہسوار زرین قبائے فلک تیز گرد نیزہ خطی خطوط شاعی ہاتھ میں لیکر خیمہ گاہ مشرق کی طرف سے گرم جولان ہوا دونوں لشکروں سے طبل جنگ کی صدا بلند ہوئی بہادریوں نے سلاح جنگ اپنے بدن پر آراستہ کر کے مقابل حریف صفین آراستہ کین میمنہ اور میسرہ قلب و جناح اپنے اپنے موقع اور قرینہ سے قائم اور مرتب ہوئیں شور ہل میں مبارز سے عرصہ قتال گونج اٹھا گھوڑوں کے شہیے اور سواروں کے نعرے سے اوس میدان میں شور و محشر برپا ہو گیا دونوں لشکروں نے بڑی تیزی اور دلیری سے ایک دوسرے پر حملہ کیا اور بڑی ہمت و مردانگی سے مقابلہ میمنہ میسرہ پر اور میسرہ میمنہ پر اگر گرے کثرت مقتولوں سے دم لینے کی اجل کو فرصت نہ ملی اوس خشک زمین پر دریائے خون مثل حیون موجزن ہو گیا برق



یہ سہ ہزار و نکاح میں حیات جگر خاکستر گلشن ہو گیا جو امان شیر دل نے مردانگی کے جوہر دکھا کر حق تک ادا کیا نامور  
فریدین جنگ سے بھاگ کر دامن اعدائے و نہایت پر دل غلامی لگا یا تک و دو اسپان باد رفتار و سعی رفتار سپاہیان  
سناٹا سے ایک ایسا گرد و غبار بلند ہوا کہ گویا زمین آسمان چڑھ گئی یا آسمان زمین سے قریب تر ہو گیا سطح فلک  
غیر وزہ خام گرد و غبار سے عقد رتیرہ و تار ہو رہا تھا کہ عین نصف النہار میں آسمان پر تارے نظر آتے تھے۔ گرد کا  
لکب دیا تھا کہ آسمان اور زمین کے درمیان معلق ہو اپر موصین مار رہا ہے تھوڑی دیر کے بعد جب پنجہ باد صرصر نے  
من گروہ کو چاک کیا تو معلوم ہوا کہ لشکر قندھار نے ہزیمت پائی اور سیم فتح و ظفر نے گلشن اقبال خلیل سلطان کو گلہا  
ت و نصرت سے تروتازگی بخشی پیر محمد نے جب اپنے لشکر کو اس سراسیمگی اور بے سرو سامانی سے بھاگتے دیکھا ہوش  
رہے اور پاکے ہمت و استقامت اور کھڑکے کمال حسرت و پریشانی کی حالت میں غم و غصہ کھاتا ہوا میدان جنگ سے  
بھاگ نکلا اور وہ لشکر بھی ادھر ادھر متفرق اور پریشان ہو گیا خلیل سلطان کو اللہ نے فتح و نصرت عنایت فرمائی  
پیر محمد کے لشکر کا بہت سامان و اسباب ساز و یراق خلیل سلطان کے لشکر کو نصیحت میں ہاتھ آیا اور اسکے اہل و عیال  
کو نڈی غلام خدم و شتم و تمامی حرم و اسکے بندی بنے ان سب کو پھوڑا کر پیر محمد نے اوس معرکہ سے جان سلامت لیجا نا نصیحت  
سبھا شعر سلامت باہر آتا ہلکے سے پاسے دشمن کو نصف نصیحت پان خلیل سلطان مظفر و منصور اپنی دار السلطنت  
کی طرف حازم ہو بندگان خدا نے گردش زمانہ سے اوسکے سایہ عاطفت و خلعت حمایت میں راحت و آسائش پائی اور نعمت  
سلطنت و افسر و ملت نے اوسکے وجود و باجود سے سرفرازی و نازش حاصل کی سجادہ تضرع و نیاز پر سجدہ شکر و اہم سب کے  
منت بجا لایا اور مقام ملک ایک میں صیام ماہ رمضان غیر و خوبی تمام اتمام کو پہنچائے۔

## خروج کرنا لشکر عراق کا خلیل سلطان پر

بعد حصول اس مستح کے غزوہ شمال شب و شبہ کو سرداران عراق بغاوت کے ارادہ سے معہ اہل و عیال اہمال و اثقال  
اور دارالہنر سے نکلے سرداران کا ایک شخص بنام حاجی باشا تھا جسکے یہ سب مطیع اور فرمانبردار تھے مسطر سے وہ چاہتا تھا انہر  
کومت و فرمانروائی کرنا ایک قدم اوسکے حکم سے باہر نہ جاتے یہ لوگ بڑے جبری اور بہادر تھے سلطان علاء الدولہ ابن  
سلطان احمد بغدادی ایک اور سردار بھی انکے ساتھ ہو گیا تھا سلطان علاء الدولہ وہ ہے جسکو تمپور نے پکڑ کر قید شد یہ عین  
رکھا تھا اوسکی وفات کے بعد خلیل سلطان نے محنت قید سے اوسکو نجات دیکر بڑے اغراز و احترام سے اپنے پاس رکھا  
تھا حاصل یہ کہ میں حالت میں کہ لوگ بیاعت عید عیش و آرام میں مشغول تھے سرداران مذکور اپنا بند و بست کر کے خلعت  
شب میں شہر سے نکلے اور جانب عراق عجم منان تاب خورش عزمیت ہوئے غائبانہ لوگوں نے پہلے ہی اس بارہ میں  
باہر عید و پیمان کر رکھا تھا بہر حال یہ تو اونھوں نے ضرور سنا تھا کہ مملکت عراق میں پھر وہی پہلے بادشاہ کی سلطنت



اور حکومت قائم ہو گئی ہے غرض کہ یہ سب لوگ کلہم بے مزاحمت غیرے وہاں سے نکلے اور دریائے جیحون سے عبور کر کے بہت جلد خراسان میں پہنچے اوس بلاد کے ناظموں اور حاکموں نے جو انکا حال سنا ہر ایک جانب سے اون کو تنگ پکڑا اور درپے اون کے رہبر سنگ تفرقہ اونکی جمعیت میں ڈالنا شروع کیا چنانچہ باعث عدم اتفاق و نزاع باہمی و ظہور نفاق چند روز کے عرصہ میں سرشتہ اون کے انتظام و جمعیت کا ازہم گسیختہ ہو گیا اور قبل عراق کو پہنچنے کے اطراف بلاد میں نہایت مبسر و سامانی اور غایت درجہ کی مصیبت و پریشانی کی حالت میں جمعیت اونکی متفرق ہو گئی کہان توران اور کجا ایران - خلیل سلطان نے اوس مقام میں بغیر وزی و مہینت جشن عید سعید کیا اور مبارکی و سعادت اچھی تاریخ دیکھ کر دار السلطنت کی طرف مراجعت فرمائی

## بیان اون واقعات کا جو پیر محمد سے بعد شکست پانے کے ظہور میں آئے اور قندھار کو پہنچنے کے بعد جو کام اوس نے کئے

جب پیر محمد خلیل سلطان سے ہزیمت پا کر بادل داغدار و سینہ ریش و خاطر فگار دارا القرا قندھار میں پہنچا تو اوسکو فی الجملہ قوت اور جمعیت روز بروز حاصل ہوئی کئی ستران لشکر اور تمام فوج کے افسر اوسکے سلام اور مجرے کو حاضر ہوتے اور اطہار طاعت و اخلاص کر کے ہر طرح سے تسلی و دلاسا دیتے لیکن بوجہ اوس خفت اور ندامت کے جو اوسکو شکست کھانے اور مقابلہ خلیل سلطان سے فرار کر جانے سے حاصل ہوئی تھی ہمیشہ اوسکے دلکے تنور میں آتش غیظ و غضب مشتعل رہتی تھی بظاہر اگرچہ لوگوں سے بکشاوہ پیشانی صحبت رکھتا اور اطہار فرحت و بہت کرتا مگر باطن میں اوسکو بڑی کوفت اور دلیر نہایت صدمہ تھا عقل و دانش سے بھی بہرہ وافی اور نصیبہ کافی اوسکو نہ تھا بعض موقع اور محل پر اوسکے کوئی امر ایسا سرزد ہوتا جو اوسکی سفاہت اور قلت فہم و فراست کی پوری پوری دلیل ہو سکتا تھا - اسنے اپنے ماتحت کے حاکموں اور سرداروں کو جن پر اعتماد کلی رکھتا تھا اور جنگو اپنا مخلص اور وفادار جانتا تھا نامے لکھے اور خلیل سلطان سے جنگ کرنیکا اپنا ارادہ ظاہر کر کے اس مہم میں اوسے کمک اور نصرت چاہی اور رد دل کا اونکی اعانت سے مدد و اطلب کیا جب اول سرداروں کو یہ نامے پہنچے سب نے بالاتفاق اوسکی اطاعت برضا و رغبت کی اور بقصد جان نثاری شرط وفاداری مکر خدمت میان جان پر باندھ کر اوسکے حضور میں حاضر ہوئے چند مدت میں اسقدر لشکر پیر محمد نے جمع کر لیا کہ جنگل و صحرا اوسے بھر گئے پھر اوسنے خلیل سلطان کو ایک نامہ باین مضمون لکھا کہ ہماری پہلی جولائی تھی وہ بے سمجھے بوجھے نہایت عجلت اور بدون تدبیر و درایت سے اتفاق یہ تھی جسکا نتیجہ ہمارے لئے اچھا نہ ہوا اور ہماری آتش غضب کا وہ ایک چھوٹا شرارہ تھا کہ بہت آسانی سے انطفا اوسکا ممکن ہو سکا اگر میں تمام قوت اور شوکت اپنے استعمال میں لاتا اور تیرے ساتھ مصاف کرنے کے کام کو کچھ بھی اپنے جی میں وقعت رکھ کر ادنیٰ توجہ بھی کرتا تو اسقدر ندامت اور خفت نہ



وٹھاتا اور وقت میں تیری قوت اور شوکت اور زور و توانائی فقط لشکر عراق کی مدد اور کمک پر تھی جو تھک و وہن فتح کا نصیب ہوا اور اب تو اوہن نفاق پیدا ہو گیا ہے اور تجھے بھی اچھی طرح سے انکے عدم اتفاق کا حال معلوم ہے رتیرے اونکے درمیان بعد المشرقین ہے اور کسی صورت سے اب اتفاق ممکن نہیں سواب تم یقین کر لو کہ میں بقصد انتقام بہادران پیل تن اور مردان شیر افکن کو ساتھ لیکریل فنا کی طرح سے تیرے سر پر آیا ہوں اگر سد سکندر ہے تو بھی تیرے لشکر کو میری فوج کے سامنے قائم رہنے اور مقاومت کرنے کی تاب و طاقت نہیں لڑائی کا حال جیسا کہ تم خود جانتے ہو مثل ایک لو آب کے ہے جو بر سر چاہ ہے جیسا کہ کل ہمارے لئے کنوئین میں پانی کھینچا گیا ویسا ہی فردا تمہارے واسطے کیا جائیگا

**توجہ ہونا پیر محمد کا خلیل سلطان کے مقابلہ کو کثرت ثانی باعسا کر سکران اور ہزیمت پا کر معاودت کرنا بحال اندوہ و پیشمانی**

پیر محمد کو جب خاطر خواہ مدد ملی اور لشکر و سپاہ کی جمعیت جیسا کہ چاہئے اسکے پاس فراہم ہو گئی تو وہ لشکر گران ہمراہ لیکر بقصد منازعت و مقابلت خلیل سلطان بڑے عزم اور ارادہ سے روانہ ہوا اور دریائے جیون سے عبور کر کے حصار شادمان میں آکر مقام کیا امیر خلیل سلطان نے جو اسکے آنے کی اور اس ارادہ ناصواب کی خبر معلوم کی بہت سا لشکر جو حد شمار سے باہر تھا اور ایک ایک جوان اسکا شجاعت و دلیری میں ہم آور و رستم و ہفندیار تھا ہمراہ اسکے مدافعت کے لئے عازم ہوا اور بڑی تیز قدمی اور پستی و چابکی سے لشکر قندھار کو جالیا قندھاریوں نے پہلی مرتبہ خلیل سلطان کے لشکر طفر پیکر کی دلیری اور دست برد و دیکھی اور اونکے ضرب و طعن کی چاشنی چکھی تھی اور اس سے بخونی واقف تھے اس دفعہ زیادہ تر اونکے دلون میں خلیل سلطان کا خوف و ہراس غالب ہو گیا اور بدون اسکے کہ کوئی مقابلہ ہوا اور طبل جنگ کی صدا کان میں آنی غایت خوف و بیم سے تاب مقاومت نہ لاسکے اور ناکردہ جنگ سپاہ ہو کر پیر محمد کے ارادہ کے خلاف قلعہ بند اور درستی برج و بارہ میں مشغول ہوئے پیر محمد نے جو اپنے تدبیر کار کو خلاف تقدیر و مشیت کردگار دیکھا بہت پریشان ہوا اور مال کار دریافت کر کے غرق عرق انفعال شعر خطا کرتی ہے جسکی رائے و تدبیر تو اتنا زبان پر عذر تقدیر جو تدبیر اسنے اپنے مخالف سے انتقام لینے پر کی تھی وہ اسکی طرف عائد ہوئی اور ادھر لشکر خلیل سلطان نے اپنی تمام کوششیں اور تدبیریں قلعہ شادمان کے محاصرہ میں خرچ کر کے محصورین پر عرصہ عافیت و قافیہ سلامتی تنگ کیا اور تمام مال و اسباب نقد و جنس قندھاریوں کا اور خاص پیر محمد کا جو قلعہ کے باہر تھا خلیل سلطان کی فوج کے ہاتھ لگا لینے کے اور اوٹے دینے پڑ گئے۔

**جیلہ اور تدبیر سوچنا پیر محمد کا دفع دشمن کے لئے اور حاصل کرنا حسرت**



## ونا کامی از نامساعدت نجات عدم سعادت

جب پیر محمد نے اپنے رفیقوں کی بیوفائی اور یہ بزدلی دیکھی اور سانپ کا کاٹا ہوا رسی سے ڈرتا ہے یہ مثل اوپر صادق پائی ناچار اوسے کتاب مکرو حیلت گری کھول کر اوسمین سے ایک فصل فسوں سازی یاد کر کر نیچہ بنایا کہ بہت سے پوست جانوران چوپایہ مثل گاؤ گاؤمیش وغیرہ کے جو عمدہ دباغت کئے ہوئے اور رنگین منقش تھے منگوائے اور انکے بطور زرہ و خفتان لباس قطع کر دیا اور اپنے مضبوط لوہے کی چھوٹی چھوٹی میخوں سے جڑ دئے اور بعض میں صیقل کی ہوئیں صاف اور شفاف فولادی مربع و مستطیل و مدور تختیان بنوا کر نصب کر دیں اور اوس شہر کے آدمی مردمان بازاری و اہل حرفہ وغیرہ انکو پکڑ پکڑ کر وہ چلتی ہوئیں زرہیں او انکو پہنائیں اور تھپتھپار و خجرو شان و شمیر آبدار او انکو بندھوا کر سپاہیوں کی صورت بنایا اور جب آفتاب بلند ہوتا قلعہ کی فصیل اور برجوں پر او انکو چڑھاتے اور شہر کے باہر بھی مورچوں پر او انکو کھڑا کرتے تو دور سے دیکھنے والوں کی نظر میں ایک مسلح فوج معلوم ہوتی تھی مگر حقیقت میں وہ ایک دھوکے کی ٹٹی تھی جیسے تابش آفتاب میں پیاسے کو ریگستان میں چشمہ آب نظر آتا ہے اور وہ دراصل ریت ہے ایک مدت تک یہ دھوکے بازی او سکی چلتی رہی اور خلیل سلطان کی فوج کو بھی ایک گونہ اسکا خیال تھا اور یہ رائے و تدبیر نتیجہ اوسکے وزیر کی عقل و دانش کا تھا جسکا نام پیر علی تھا اور اسکی صلاح و مشورت کے جادہ پر ہمیشہ یہ گام فرسار ہا آخر انجام اس حیلہ و تدبیر سے بھی کچھ فائدہ اوسکے لئے مترتب نہ ہوا اور یہ فریب اوسکا خلیل سلطان کے لشکر کو نہ کھل گیا چونکہ اسکی فوج کے بہت سے آدمی پہلے ہی ناکردہ جنگ محض آوازہ آمد آمد فوج خلیل سلطان سنکر پیر محمد کی رفاقت سے کنارہ کش ہو گئے تھے اور اوسکو فقط اعتماد اور بھروسہ اسی فوج مصنوعی پر تھا جسکا پردہ فاش ہو گیا تو اوس قلیل جماعت سے جو اسکے پاس رہی تھی او سکی اُمید منقطع ہو گئی اور کام ناکام اوسکو تضرع اور منت و سماجت سے صلح کرنا اور قسمت قسام ازل پر راضی رہنا ضرور ہوا۔

معترف ہونا پیر محمد کا اپنے قصور پر اور اقرار کرنا اپنے ظلم و تعدی پر اور طالب صلح و آشتی ہو کر اظہار اخلاص و دوستی کا کرنا؛

آخر انجام پیر محمد نے بجز صلح و آشتی کے اور کوئی چارہ اور راہ نجات اپنے لئے نہ دیکھی لہذا اوسنے باب تملق و خوشامد و درآمد و اکیا اور استقرار صلح کے واسطے کوئی واسطہ اور حیلہ ڈھونڈھنے لگا اور خلیل سلطان سے مترصد اور متمنی عفو جزائیم اور متوقع مراحم باین مضمون ہوا شعر پسندیدہ ہے پاداش بدی سے بے عطا پے منت ارباب کرم کی؛ یہ التماس او سکی خلیل سلطان نے بطیب خاطر قبول اور منظور کر لی طرفین سے قواعد صلح و آشتی و اساس محبت و دوستی موکد بعہد و پیمان و مشیّد بسوگند و ایمان ہوئے اور صلح نامہ میں یہ بنا قرار دی گئی کہ دونوں میں سے کوئی ایک دوسرے



کے ملک کا قصد نہ کرے اور جو ملک مال ایک دوسرے کے ضبطے میں آیا ہے وہ باہم واپس کر لیں اور مدت العمر جادہ دوستی و محبت پر ثابت قدم و راسخ رہیں اور ان امور کی پاسداری و رعایت عہد صداقت و دوستی و اجتناب خلاف ورزی کے بارہ میں بہت سخت اہتمام کیا گیا اس بند و بست کے بعد دونوں صاحب معہ افواج اپنے اپنے دار السلطنت و مرکز دایرہ دولت کی طرف واپس پھر گئے یہ واقعہ ۸۰۹ھ آٹھ سو نو میں واقع ہوا۔

## ظہور مخالفت و منازعت در میان پیر علی و پیر محمد کے اور اوتارا جانا لباس حیات کا اونکے جسم سے

جب پیر محمد اپنے وطن کو پہونچ کر چندے آسائش و استراحت میں رہا پیر علی تاز نے اوسکی مخالفت پر کمر باندھی اور ملک کا دعویٰ کر کے اوسپر لشکر لیکر چڑھ آیا اور ایک ہی حملہ میں اُسکو گرفتار اور اسیر کر کے نہایت سختی اور تندہی سے پیش آیا اور اپنے استحقاق کے بابت میں علانیہ یہ کہنا شروع کیا کہ ہمیشہ انقلابات گردش دوران ہوا کرتے ہیں آثار قیامت کے ہوا ہوا ظاہر ہویدا میں و قبائل کے خروج کا یہ زمانہ ہے ظالم اور فاسق اور حاکمان کاذب کا دور دور ہے ایک لنگڑا دجال جو تھا وہ مر گیا اور یہ زمانہ لنگڑے دجال کا ہے اسکے بعد کا نادجال جو مشہور ہے اوسکا بھی قریب تر ظہور ہے تو اس زمانہ میں جو کوئی سلطنت کا مستحق اور دعویٰ دار ہے تو وہ میں ہی ہوں اور مجھے ہی اوسکی لیاقت اور حقیت ہے اوسکی ان دہائیاں اور خرافات باتوں کا جواب کسی کا مقدور نہ ہوا جو دے اور اوسکو ایسے لاف و گراف سے باز رکھے اور ساکت کرے مگر پیر محمد نے خفیہ طریقہ سے اپنے لشکر کے سرداروں کو اور ماتحت کے امیرون اور حاکمون کو اپنی کمک اور مدد کے واسطے نہایت عاجزی اور ارجح سے پیغام بھیجا مگر ان کی کمک آتے آتے تک یہاں اوسنے اپنا کام کر لیا اور قبل پہونچنے اُن لوگوں کے ہرات کا عازم ہو کر اوس بلاد میں پہونچا تو حاکم ہرات نے اوسکو گرفتار کر کے پیر محمد کے قصاص میں اوسکو قتل کر کے ملک عدم کو پہونچایا اس معاملہ کے واقع ہونے سے قندھار بھی خلیل سلطان کے ہاتھ میں آگیا اور ان دونوں کے شر اور فساد سے خلیل سلطان کو جمعیت اور اطمینان حاصل ہو گیا اور بظاہر کوئی رقیب سلطنت اوس بلاد میں باقی نہ رہا

## ذکر اُن حادثات اور واقعات کا جو امیر خلیل سلطان کے زمانہ غیبت میں ممالک سمرقند اور اسکے مضافات میں ہوئے

اسی سال میں ایسا اتفاق ہوا کہ روم کے تاتاریوں نے بلاد خوارزم سے ہو کر سمرقند پر تاخت کی اور دریائے جیون سے گذر کر اوس ملک کی سرحد میں پہونچ کر وہ فصل جاڑے کی تھی اور بیاعت برودت ہوا آب جیون تک بستہ تھا لیکن خلیل سلطان کے لشکر نے جو سرحد پر مامور تھے چاروں طرف سے اوپر یورش کر کے تھوڑے ہی عرصہ میں اونکی



جمعیت کو باعث عدم اتفاق اونکے منتشر اور پریشان کر دیا اونکے لئے بھی وہی مصیبت درپیش آئی جو کہ لشکر عراق کے لئے ہوئی تھی اسکے سولے اور بھی ایک سانحہ خلیل سلطان کے اس مہم کی طرف مشغول ہونے اور اس دور و دراز سفر اختیار کرنے کے بعد اس ممالک میں واقع ہوا اور وہ یہ ہے کہ خداداد اور شیخ نور الدین نے اوسکی غیر حاضری کے زمانہ کو وقت فرصت نہایت غنیمت سمجھا اور ایک فوج بڑے ساز و سامان کی جمع کر کے بڑے عزم اور ارادہ سے سمرقند کو چڑھ آئے اور اوسکے قرب و جوار کے بلاد و امصار میں جو اس وقت بہت آباد اور شاداب تھے نہیب و تاراجی پھیلانی لوگ اوسکے خوف و بیم اور حفاظت جان و مال کے خیال سے قلعہ بند ہو گئے جب اونھوں نے پاکیزہ دیر انیا وہاں پہونچنے سے اور ان پر دست برد کرنے سے لنگ دیکھا اطراف و جوانب بیرون قلعہ میں لوٹ مار کر کے اپنے ملک کو مراجعت کر گئے

## لشکر کشی کرنا خلیل سلطان کا شیخ نور الدین اور خداداد پر بقصد انتقام

جب خلیل سلطان نے مظفر و منصور اوس سفر و سیلۃ الظفر سے سمرقند کی طرف مراجعت فرمائی اور اپنے دار السلطنت میں داخل ہوا شیخ نور الدین اور خداداد کی بے اعتدالیوں کا حال دریافت کر کے درپے انتقام ہوا چند روز عیش و عشرت میں مشغول رہ کر اپنے لشکر کو بھی راحت و آسائش پہونچائی اور پھر ایک لشکر مردان کا دیدہ بہاداران جنگ آزمودہ کا ترتیب دیا اور اطراف و جوانب سے اپنے دوستوں اور مخلصوں کو نامے لکھ کر اپنا شریک کیا اور اس جمعیت کے ساتھ اون دونوں یعنی شیخ نور الدین اور خداداد کی تنبیہ اور تادیب کے واسطے سمرقند سے کوچ کر کے دریائے سیحون پر پہونچا تو اوسکو متموج پایا اور کہیں سے پایاب نہ دیکھ کر ہشمت تمام کشتیان وغیرہ کی مدد سے اوس دریا سے اوسے عبور کیا جب اوس پار جا کر پیشتر اوسے قدم رکھا تو شاہ رخ بہ اور خجند والی کیسے اوسکے مطیع اور فرمانبردار ہو گئے اور نہایت آشتی و صلح و دوستی ظاہر کر کے شرائط خدمت مہمانداری بجالائے مگر تاشکند والوں نے سد باب اطاعت کیا اور قلعہ بند ہو کر طریق مخالفت اور بیگانگی کے سالک ہوئے ناچار لشکر خلیل سلطان نے بھی اونکا محاصرہ کیا اور لوازم قلعہ گیری نقب لگانا اور برج بارہ دیوار حصار وغیرہ کو ڈھانے اور منہدم کرنے کی طرف متوجہ ہوئے مدت محاصرے نے طول پکڑا اور محصورین قلعہ پر باعث نہ پہونچنے رسد وغیرہ کے بہت سی شدت اور مصیبت گزرنے اور بھوکھ پیاس کی سخت تکلیفیں ہونے لگیں عاجز ہو کر طالب امان ہوئے اور مطیع فرمان خلیل سلطان نے ازراہ مروت و احسان جو کہ اسکا وصف ذاتی اور طریقہ جبلی و فطرتی تھا انکے ملتمس کو قبول فرمایا اور دامن عفو و اغماض انکے پیرائے روئے وزلات و جراثیم پر ڈھانک کر دروازہ صلح و آشتی کا کھولا اور بعد اون دونوں کے یعنی شیخ نور الدین اور دوستی خداداد کے تعاقب میں عنان کمیت عزیمت معطوف اور مصروف رکھی



روشن کرنا شیخ نور الدین اور خدا داد کا آتش فتنہ و فساد کی واسطے جلائے  
 خرمن حیات خلیل سلطان کے اور بجھانا آب لطف و احسان خالق  
 انس و جان کا اوسکو اور محفوظ رہنا سلطان کا

شیخ نور الدین اور خدا داد یہ دونوں ہمیشہ اسی فکر میں لگے رہتے تھے کہ کوئی موقع ایسا ہاتھ آئے کہ خلیل سلطان ہمارے  
 دام ترویج میں گرفتار اور تیر تیر کا شکار ہو جائے عروس مملکت بے مزاحمت غیرے ہمارے آغوش تمنائیں آئے اور زمانہ  
 ہماری خواہش اور بر طبق ارادت گردش کرے انکے تو یہ ارادے ہو رہے تھے او دھر سے خلیل سلطان انکے تعاقب میں  
 بعد لشکر عازم ہو کر انکے پیچھے لگا ہوا چلا آتا تھا جہاں یہ مقام کرتے خلیل سلطان کے لشکر کے بھی اونھیں کے مد نظر پر خیام  
 برپا ہوتے اور جب وہ کوچ کرتے تو یہ بھی انکے ساتھ ہی روانہ ہوتے اور جہاں وہ مقام کرتے یہ بھی اوس طرح پر انکے  
 قریب اور ترپڑتے خلیل سلطان کو اپنے لشکر اور سرداران لشکر پر اگرچہ کمال و ثوق اور اعتماد تھا اور درگاہ باری سے  
 اپنے لئے حصول فتح و فیروزی کی امید قوی رکھتا تھا تو بھی اوسکا یہ دستور تھا کہ ہمیشہ لشکر کی خبر داری اور رہنمائی  
 حزم و ہوشیاری سے انکے حالات کی تجسس اور حراست پاسداری بذات خود کیا کرتا قصائے کردگار ایک شب  
 خلاف قاعدہ ستمہ سلطان غافل ہو گیا اور شب کے لئے کچھ بند و بست طلایہ وغیرہ کا جیسا کہ چاہئے نہ کیا اور یہ اوس  
 وقت ہوا کہ تمام ہیر و بنگاہ سے پہلے یہ ایک مقام پر جب کا نام شرا بخانہ ہے پہونچے تھے چونکہ نور الدین اور خدا داد کے  
 جاسوس بھی اوسکے ساتھ لگے ہوئے تھے اونھوں نے فوراً اس غفلت کی خبر اون کو پہونچائی کہ ہاں اب یہی  
 وقت ہے پھر بھی ایسے شیخون کرنیکا موقع اور محل ہاتھ نہ لگیگا اس خبر کے دریافت کرنے سے وہ دونوں جو ایسے موقع کے  
 منتظر اور خوابان تھے سیل باران کی طرح خلیل سلطان کے لشکر پر گر پڑے اوس رات کو بڑا ہنگامہ و شور و غوغا اُس  
 لشکر میں برپا ہوا گویا ایک قیامت قائم ہو گئی خلیل سلطان کے لشکر کے لوگ بھی خواب غفلت سے ہشیار و بیدار ہو کر  
 داد مردانگی دینے لگے چونکہ اقبال خلیل سلطان کا یا اور و طالع بیدار ناصر و مددگار تھا خصم بد اندیش کی ساری کوششیں  
 بکار تھیں ہر طرح سے خدا نے خلیل سلطان کو اونکے شر سے محفوظ رکھا اور غائب و خاسراون دونوں تیرہ بجو نکور جمعیت  
 قری کرنا پڑا پھر تو ہاں ٹھہرنا اونکو ممکن نہ ہوا اور باس سطوت سے اوس شہر یا رنادر کے آوارہ دشت و باراناکامی سرگزبان  
 دیہ حسرت حیرانی ہو گئی تو خلیل سلطان نے بھی اونکی طلب اور تعاقب سے عنان قصد ہمت کی و کی و بخیریت سلامت دار انخلافت کی طرف متوجہ ہو

مفارقت کرنا شیخ نور الدین اور خدا داد کا اور باہم تقسیم کر لینا ممالک و بلاد کا

نکہ شیخ نور الدین اور خدا داد کے باہم دوستی بے پایہ اور بے بنیاد تھی اور نقش بر آب بہت جلد آثار مفارقت اور



مناfert کے اون دونوں کے درمیان پیدا ہو گئے اور دونوں کے دلکا آئینہ نفاق و شقاق سے رنگ آلود ہو گیا  
نتیجہ اس نفاق کا یہ نکلا کہ شیخ نور الدین خدا داد سے جدا ہو کر ولایت سغناق کی طرف چلا گیا اور اس بلاد کو معاویہ کے  
مضافات کے اپنے قبضہ و تصرف میں لا کر ان کا حاکم بن بیٹھا

## رجوع کرنا شیخ نور الدین کا خلیل سلطان کی طرف و زبان عجز اور انکسار کے استدعائے عفو جرایم و استغفار کرنا

شیخ نور الدین نے اپنے بارہ مین بہت خوض اور فکر کر کے خلیل سلطان کی خدمت میں ایک عریضہ متضمن استدعائے عفو  
جرایم لکھا اور اپنے کو اون بے اعتدالیوں اور بیوفائیوں سے جو بہ نسبت اس بادشاہ خلیل القدر کے معرض ظہور میں لایا تھا  
بہت پشیمان اور نادم ظاہر کیا اور اون برائیوں کے بدلے میں طالب عفو و احسان ہو کر الکاظمین الغیظ والعافین  
عن الناس کو دستاویز اپنی شفاعت کا گردانا خلیل سلطان نے بمقتضائے خلق عظیم و کرم جسم اس کے مامول و موصول  
کو بدل و جان منظور و قبول رکھ کر اس کے جرایم و عصیان کے دفتر کو آب زلال مکرمت و عاطفت سے دھو ڈالا اور اس کے دادا  
تومان کی منکوہ جو اس کے پاس تھی بڑی حرمت و حفاظت سے اس کو اس کے پاس روانہ کر دی

## فصل

پھر ہمیشہ شیخ نور الدین جادہ پیمائے طریق و فاد اخلاص رہا اور دایرہ وفاق سے سرمو قدم باہر نہ رکھا اور جب تک  
خلیل سلطان کے وجود باوجود سے تحت سلطنت کو زیب و زینت رہی اس کا مطیع و منقاد رہا اس اثنائے شاہ ملک  
اظہار صلح کر کے منافقانہ اس کے پاس گیا اور انواع حیلہ و تدبیر اور افسون و فسانہ سے اس کے دل کو اپنی طرف سے مطمئن  
کر کے قلعہ سغناق سے اس کو باہر بلوانا چاہا اور بڑا عہد و پیمان اس کے قلعہ سے تنہا اس کو باہر بلوانیکا ارادہ کیا  
تا کہ انہیں اساس محبت اور اتفاق کے باہم ہو کہ ہوں اور نہایت شوق اور اتحاد سے بغلیہ ہو کر دونوں ایک دوسرے  
کے ساتھ عقد مودت و یگانگی باندھیں اور باہم دوستی پیدا کریں منقول ہے کہ شاہ ملک کی فوج میں ایک شخص ارغوداق  
نام کا تھا جس کا ذکر ہم آگے بیان کرتے ہیں حاصل کلام یہ کہ بموجب ایمائے سابق ملک شاہ نے شیخ نور الدین سے دوستی  
اور اتحاد پیدا کرنے کا مصمم ارادہ کر کے اپنے لوگوں کے ساتھ قلعہ سغناق کا قصد کیا چونکہ پہلے سے اس بابت میں گفتگو طے  
ہو چکی تھی اور دونوں نے جریدہ ایک دوسرے کی ملاقات کے واسطے آئیکا مضبوط عہد و پیمان سے اقرار کیا تھا  
لہذا ملک شاہ نے قلعہ سے کچھ فاصلہ پر اپنے جمعیت کو چھوڑا اور شیخ نور الدین کو اس امر کی اطلاع کر کے خود جریدہ  
قلعہ مسطور کی جانب متوجہ ہوا یہ خبر پہنچنے کے بعد شیخ نور الدین بھی سب وعدہ تنہا قلعہ سے باہر آیا بڑے تپاک اور



مال گرجوشتی سے یہ دونوں باہم بغلیگر ہوئے اور دیر تک راز و نیاز اور اختلاط کی باتیں کرتے رہے اور جو جو کام  
 میں دونوں سے ایک دوسرے کی غیبت میں بھلے بڑے ہوئے تھے اسنے اسنے اور اسنے اسنے کے سامنے بیان کئے اور  
 نئے سرے پھر قول و قرار اور عہد میثاق استحکام محبت و وفاق کے بارہ میں کئے گئے پھر ملک شاہ خضت ہو کر اپنے لشکر  
 میں جو قلعہ سے کچھ دور پر تھا آیا اسکے بعد ملک شاہ کی جماعت کے لوگ فراہ فراہ شیخ نور الدین کی ملاقات کیواسطے  
 نوبت بنوبت آتے اور مصافحہ کر کے خضت ہوتے گئے جب نوبت ارغوداق کی آئی تو اسنے بھی اسکے ملنے کا قصد کیا مگر اسکے  
 ولیمین شیخ کی طرف سے کینہ اور نفاق تھا اور شجاعت اور دلیری میں بھی اپنا مثل نہیں رکھتا تھا جو ان رستم تو ان شیر زور  
 بیلین تھا الغرض یہ بھی اسکی ملاقات کو گیا اور قریب جا کر اسکی دست بوسی کی اور اسکو غافل کر کے پھرتی سے کمند  
 اسکی گردن میں بند کر کے گھوڑے پر سے زمین پر ایک ہی جھٹکے میں کھینچ لیا اور اسکا سر گردن سے جدا کر دیا جب شاہ رخ  
 مرزائے اس فریب سے شیخ نور الدین کے قتل ہونیکا حال سنا اشک حسرت اسکی آنکھوں سے روان ہوئے بڑا افسوس کیا  
 اور اسکے قاتل ارغوداق کو بھی اسکے قصاص میں قتل کر کے اسکی لاش کو تشہیر کی مگر اس مرنے والے کی جان نے پھر  
 جسم میں عود نہ کیا جو کچھ اسکے لئے مقدر تھا وہ ہو گیا اس امر ملائم کا باعث ملک شاہ کو شاہ رخ نے تصور کر کے اوپر  
 بھی ہزاروں نفرین کین اور مدت العز بھی اسکی طرف التفات نہ کیا **مصرع** جو دم کہ گیا وہ پھر نہ آیا پھر  
 رفتہ رفتہ وہ غیظ و غضب کم ہو گیا اور مقتضائے مصلحت وقت و مصالح امور مملکت دونوں سے اسنے اپنی  
 رضا مندی اور عطوفت ظاہر کی لیکن خداداد کے دلیران واقعہ اسنے کچھ اثر پیدا نہ ہوا اور وہ بدستور نایرہ فتنہ و فساد  
 و آتش تمر و عناد سلگاتا اور بنائے صلح و انقیاد کو خراب کرتا اور ڈھاتار ہا اور اپنی زندگی کے زمانہ تک کبھی راہ رستی  
 اور سدا پر نہ آیا چنانچہ گردش زمانہ سے انجام کار اسکا کیا ہوا وہ ہم انشاء اللہ تعالیٰ آگے بیان کریں گے

## نکمر کرنا خلیل سلطان کا تعمیر شہر ترمذ کے بارہ میں جسکو چنگیز خان نے خراب اور مسمار کر دیا تھا

۸۱۰ھ آٹھ سو دس ماہ صفر میں خلیل سلطان نے شہر ترمذ کے تعمیر کا ارادہ کیا اور اس غرض سے الہ داد کے سرداری  
 ن ایک فوج روانہ اسطرح کو فرمائی اور اسکے ساتھ خواجہ الیاس اور ابن قمار میمنصور اور توکل قرقر اور دولت  
 تیمور وغیرہ سرداروں کو بھی بھیجا تاکہ اس کام میں اسکے معین اور مددگار رہیں تو الہ داد سال مذکور میں معہ اون  
 سرداروں اور اس فوج کے ترمذ کو روانہ ہوا اور اس کام کے سرانجام دینے کی طرف مشغول اور مصروف ہو کر جو جو  
 صانعہ عمارت کا سنگ و خشت وغیرہ سے درکار تھا سب ہتیا کر دیا اور صد ہا معمار اور بناسنگتراش دور دور سے بڑی  
 تجوار تلاش سے بلوائے اور اون سرداروں میں سے ہر ایک نے ایک ایک حصہ تعمیر شہر کا اپنے عہدہ میں لیکر نہایت



عجلت سے یہ کام بنوانا شروع کیا رات دن برابر کڑے مزدور لگے رہے اور مدد جاری رہی چنانچہ پندرہ شبانہ روز کے عرصہ میں طرح عمارت شہر کی تمام ہوئی شہر کی سڑکیں اور بازار اور محلے شہر نپاہ اور دروازے نہایت آراستگی اور متانت و استواری سے پہلے سے بھی بہتر اور خوشنما و خوشتر بن کر جب تیار ہو گئے اور مساجد و مکانات حاکم نشین دارالعدالت و دارالامارت کل لوازمات شہر تعمیر کئے گئے تو اون لوگوں کو جو فتنہ ہلا کو خان سے اپنا گھر بار اور وطن مالوف چھوڑ چھاڑ کر اور شہر وں میں نکل گئے تھے اونکو پھر اپنے شہر میں آکر آباد ہونیکا حکم بھی چنگیز خان کے جو رو بیداد سے یہ شہر جبکہ خراب اور برباد ہو گیا تو اس زمانہ سے تیمور کے عہد دولت تک یہ لوگ جو اہل حرفہ اور تجارت تھے شہر مذکور کے گرد و نواح بلخ و بستان میں توطن اختیار کر کے اپنے معیشت کا کاروبار کرتے اور مع اہل و عیال بود و باش رکھتے تھے اور ہر طرح کے فتنہ و فساد سے حصار امن و عافیت میں تھے تیمور کے وفات پانے کے بعد خلیل سلطان نے اون کے اس بیروسامانی سے رہنے پر نظر التفات فرما کر الہ داد کو بھیجا تا کہ اونکے لئے از سر نو پھر وہ شہر تعمیر کیا جائے اور وہ پھر وہاں آکر آباد ہوں یہ نیا شہر پرانے شہر سے تین میل کے فاصلہ پر تعمیر ہوا اور پہلے شہر سے بدرجہا خوشنما با سلیقہ و پر فضاحتا کاریگروں اور بناؤں نے اوسکی بنا اور اس عمارت میں کمال خوش سلیقگی اور کارگزاری اور جد و جہد خرچ کر کے عمارت ہائے خوب خوب اور قصور و ایوان پسندیدہ با فضا دلکش و مرغوب اوسمیں بنا کر کے اوس شہر کو بہت دلچسپ بنایا تھا اور اونچے اونچے میناروں اور رفیع و وسیع قبوتوں اور گنبد و نئے اوسکی زیب و زینت کو دو چند کر دیا تھا نہر جیون اسکے شہر نپاہ سے متصل جاری تھی اور اوسکا پانی بہت صاف خوشگوار و شفاف مثل سیم خام یا بلور گدختہ کی لہریں لے رہا تھا اور یہ شہر اوسکے کنارہ پر واقع تھا اس وجہ سے بہت سے شہر و پیراسکو وقعت اور قدر و قیمت زیادہ تھی بخلاف اوس پہلے خراب شدہ شہر کے کہ اوسمیں یہ لطف نہ تھا اور اوسکی عمارتیں بھی چندان خوب و مستحکم نہ تھیں اور لب و ریاسے بھی دور تر تھا حاصل یہ کہ جب اون لوگوں کو وہ جگہ چھوڑنے اور اوس شہر نو آباد میں آکر آباد ہونیکا حکم کیا گیا تو اونکو بہت ہی شاق اور گران گذار گویا جلاوطن کئے جاتے ہیں ایسا صدمہ اونکے دلوں پر ہوا اور کسی نے وہاں جانا قبول نہ کیا الہ داد نے بھی اپنر جبر اور تشدد کرنا مصلحت نہ سمجھا اور ایک معقول تدبیر عمل میں لایا وہ یہ ہے کہ اوسنے اس مضمون کا اشتہار دیا کہ وہاں کے لوگوں میں سے جو کوئی پہلے آکر اس شہر کے مکانوں میں سے کسی پر اپنا قبضہ کر لے گا تو وہ عمارت بلا مزاحمت و مشارکت غیری اوسکی ملک میں داخل ہے اوسکے بعد اوسنے دوکانداروں کو مثل قصابوں اور باورچیوں اور روغن فروش اور اسی قسم کے اور دوکانداروں اور دست فروشوں کو جنگی طرف تمام رعایا اور شہر کے چھوٹے بڑوں کو ہر وقت حاجت اور ضرورت رہتی ہے حکم کیا کہ نئے شہر میں آکر دوکان لگائیں اور اونکے لئے بازار اور مکان مقرر کر دئے انکے سوائے اور قسم کے اہل حرفہ وغیرہ سے کچھ تعرض اور اپنر جبر نہ کیا سو یہ لوگ وہاں آکر آباد ہوئے اور دوکانیں جما کر اپنے کاروبار میں مشغول ہو گئے لشکر کے لوگ اوسے خرید و فروخت



کرتے اور بہت نفع اونکو حاصل ہوتا اور کسی قسم کا ضرر و نقصان اونکو نہ پہونچتا انکے چلے جانے سے پرانے شہر کے رہنے والے اور اطراف و جہات کے بسنے والوں کو جو ہر وقت انسے معاملہ رکھتے تھے بڑی تکلیف ہونے لگی کیونکہ انسان بالطبع مدنی ہیں حالت تمدن اسکو چاہتی ہے کہ ایک دوسرے کے پیشہ کی طرف احتیاج باہم رکھیں بدوئ اسکے انتظام امور معیشت میں خلل واقع ہوتا ہے لاچار اونکو بھی اپنی جگہ چھوڑ کر نئے شہر میں توطن اختیار کرنا پڑا اور الوداد نے بھی ہر اک کے ساتھ لطف و احسان فرما کر جیسی جسکی لیاقت تھی ویسا اسکے ساتھ برتاؤ اور خاطر خواہ دیوانی و فوجداری و سررشتہ مال گذاری وغیرہ کا بند و بست کر کے سرفرد کو مراجعت فرمائی

## تعمیر کرنا شاہ رخ مرزا کا بھی ایک شہر کو بمقابلہ خلیل سلطان کے

شاہ رخ کو جو یہ معلوم ہوا کہ خلیل سلطان نے شہر ترمذ کو از سر نو نہایت عمدگی اور آراستگی سے اول سے بھی بہتر اور خوشتر تعمیر کروایا ہے اسکے بھی زمین ہوس اس ناموری کی پیدا ہوئی تو اسنے خراسان کے لشکر سے کچھ لوگوں کو زیر فرمان ایک سردار کے جسکا نام مرزاب اور وہ جہان شاہ کا بھائی تھا اس کام کے لئے مامور و متعین فرمایا یہ جہان شاہ وہ ہے جسکو تیمور نے قلعہ و مشق کے محاصرہ پر مقرر کیا تھا اچھا حاصل شاہ رخ نے لشکر مذکور کے سردار و نکو حکم دیا کہ بلا دخراسان کی سرحد پر ایک نیا شہر حصن الہند و نام کا با آب و تاب تعمیر اور آباد کرین جہان یہ شہر آباد کیا جاتا ہے اوس مقام اور شہر مذکور یعنی ترمذ کے درمیان حد فاصل نہر جیون ہے خراسانیوں نے اوس مقام پر ایک شہر کمال نزہت اور زیب و زینت کا بنایا جسکے خلیل سلطان کے لوگوں کو بھی حیرت ہوئی اور وسعت و فصاحت اور عجلت و سرعت میں اون کا ریکرو سے بھی گئے سبقت لے گئے اس شہر کے تعمیر کے زمانہ میں مرزاب اور آلہ دادان دونوں کے درمیان میں ابواب مرسل مفتوح ہے اور طرفین میں محبت و ایثار و شرائط اعزاز و احترام و اشتیاق تمام جاری ہے اور جانبین متحالف ہدایا باہم بھیجتے رہے

## کیفیت ظہور فتنہ و شرع مالک ایران میں اور کشت خون ہونا حوادث

### دوران سے اوس سرزمین میں

اسکے بعد سلطان احمد اور قرا یوسف دونوں نے عراق کی طرف مراجعت فرمائی اور ان دونوں کے درمیان قواعد ملک رانی اور امورات سلطنت و فرمانروائی میں سررشتہ موافقت و وفاق قائم اور مستحکم رہا سلطان احمد نے تو بغداد میں اقامت اختیار کی اور قرا یوسف چغتائیوں سے لڑنے بھڑنے میں مشغول ہوا اور بہت سال تک چغتائیوں کے قبضہ میں تھا بدستگیری جو ہر مردانگی و شجاعت اپنے تصرف اور ہمت میں کر لیا قلم تقدیر نے آیت وَمَنْ نَّصْرُ الْاٰمِنْ عِنْدَ اللّٰهِ اَوْسُكے رایت اقبال اور علم جاہ و جلال پر رقم کی ملک آذربایجان معاوہ اسکے مضافات کو چغتائیوں



سے اوسنے چھین لیا اور بہت سی اوس قوم کو تہ تیغ کر کے میران شاہ کو بھی قتل کیا اس قصہ کو بالتفصیل بیان کرنا اصل مطلب کے بیان کرنے میں خلل انداز ہے مگر بطور ایجاز و اختصار یہ ہے کہ آخر انجام قرا یوسف اور سلطان احمد میں بہم کسی وجہ سے عدم اتفاق اور نفاق پیدا ہوا جسکے باعث بلاد آذربائیجان اور عراق میں انواع طرح کا شور و فساد اٹھا اور قرا یوسف نے باشارہ بسطام سلطان احمد کو قتل کیا یہ واقعہ ۸۱۳ھ آٹھ سو تیرہ ہجرت خیر البشر میں عرصہ ظہور میں آیا لیکن عراق عجم ایک محفوظ جگہ تھی اور اوس میں بہت سے قلعہ جات اور حصار امن و عافیت مع ساز و سامان جنگ اور اسباب قلعہ داری وغیرہ کے تھے اس باعث سے وہ ان آفتوں اور تبدیلیوں سے بچا رہا اور پیر عمر باستقلال اطمینان تمام اوس پر حکومت کرتا رہا بالآخر اوسکے عزیزوں میں سے ایک شخص سکندر نامی نے اوس پر خروج کیا اور اوسے لڑائی کر کے اوسکو شکست دی اور پھر ایک لڑائی میں اوسکو گرفتار کر لیکر خود بادشاہ مستقل بن بیٹھا شاہ رخ مرزا نے جو اوس ملک کا یہ حال سنا تو ہرات سے لشکر لیکر اوسکی طرف متوجہ ہوا اور کسی قدر جنگ و جدال کے بعد اوس پر فتیاب ہو گیا اور اوسکے حکم سے سکندر زندہ کو بھی قتل ہوا تمام ممالک عجم پر بز و شمشیر شاہ رخ مرزا کا تسلط اور سکے اور خطبہ اوسکے نام کا روان ہوا اور بدون مشقت و رنج خزائن و گنج بھیساب و بیشمار اوسکے ہاتھ لگا باوجودیکہ یہ خطہ اوسط ممالک سے تھا مگر کوئی وہاں کے نامی و گرامی سردار و زمین اسکے مقابلہ پر نہ آیا اور کسی نے اوسے تعرض نہ کیا شاہ رخ مرزا ایک بڑا متین شخص وطن دوست تھا ملک گیری کے واسطے بہت کم لشکر کشی کر نیکا اسکو اتفاق ہوا ہے بیجا حرکت اور سیر و سیاحت کرنے کو اچھا نہ سمجھتا تھا اسکے باپ نے تمام ملوک عجم کا قتل و قمع کر کے انکی قوت و توانائی کے درخت کو بیخ و بن سے اکھاڑ کر پھینک دیا تھا اور کسی سرکش و عویدار سلطنت و ریاست کو ایسا باقی نہ چھوڑا تھا کہ اوسکی اولاد سے بمقابلہ و منازعت پیش آئے اسلئے اُسکو بفرغت و اطمینان اوس بلاد میں ثبات استقرار حاصل ہوا اور اوسنے اپنے دوستوں کو دشمنوں سے زیادہ تر کثرت اور عدت میں پایا اوسکے دولت و اقبال کی سرزمین نے انواع و اقسام کے نباتات سے حضارت اور نصارت حاصل کی گویا بگس و ارچشم عروس مملکت اور دیدہ شاہد دولت و سعادت اوسکے قدم ہمیت لزوم کے انتظار میں چشم براہ تھی ہر شخص کی زبان پر یہ مضمون کے اشعار تھے شعہ جہان چاہے خوشی سے کر تو منزل : رواق چشم و دل تیرا مکان ہے : مبارک ہو جہان داری جہان کی : کہ شرق و غرب تک تیرا جہان ہے ۔

چلے جانا بہت سے لوگوں کا سمر قند سے اپنے اپنے وطن کی طرف

ایسے حالات اور تغیرات و تبدلات میں بلاد دور دست کے اہل حرفہ وغیرہ جو طوعاً و کرہا زمانہ تیمور اور عہد دولت میں اوس بادشاہ غیور کے اوس دار السلطنت میں توطن اختیار کرنے پر مامور و مجبور کئے گئے تھے اوس ملک کو چھوڑ کر اپنے وطن اصلی کی جانب یا بل و عازم ہوئے بعضے رضا اور اجازت حاصل کر کے اور بعضے مخفی اور پوشیدہ طور پر یکے بعد



دیگرے جانے لگے سکے پہلے شہاب الدین احمد بن وزیر الشہید نے سمرقند سے نکلی جانے کا ارادہ کیا اوسکے بعد اکثر قوم کے لوگ طائفہ طائفہ اہل عجم و عرب و ہند و سندھ شرق و غرب اطراف عالم میں منتشر اور متفرق ہو گئے اور انھیں دنوں میں سمرقند میں قحط سالی اور گرانی غلے کی ہوئی اور اوس سال کھانے پینے کی لوگوں نے بڑی تکلیف اٹھائی دوسرے سال اللہ جل شانہ نے اپنے بندوں کے حال پر رحم فرمایا اور باران رحمت بھیا ب برساعلہ خوب پیدا ہوا اور رزائی ہو گئی لوگوں میں امن چین ہو گیا وہ اضطراب اور پریشانی دور و دفع ہو گئی بعد سختی کے پھر ہے آسانی

## مبتدا ہونا خلیل سلطان کا گردش چرخ گردان میں

کہتے ہیں کہ خلیل سلطان نے امیر سیف الدین کی زوجہ سے عقد کر لیا اور اوسکو اپنی ملکہ بنایا تھا لیکن اوسکی محبت اسقدر اسکے دل پر اثر کر گئی تھی کہ روز و شب اوسکی طرف متوجہ رہتا اور دنیا و مافیہا سے کچھ غرض نہ رکھتا تھا چنانچہ انکے عشق و محبت کا افسانہ مثل قصہ لیلی و مجنون چند عرصہ میں لوگوں کے زبان زد ہو گیا دم بدم محبت بڑھتی جاتی تھی گویا ایک جان و دو قالب تھے رفتہ رفتہ امور مالی و ملکی و مہمات کلی و جزوی میں بھی اوسکا عمل دخل ہو گیا بدوں اوسکی رائے اور مشورت کے کوئی کام نہ ہوتا تھا اور اوسکے ارادے اور خواہش کے موافق کل معاملات طے ہوتے تھے اور یہ نہایت درجہ کی نادانی اور جہالت ہے جسے عورتوں کی صلاح اور مشورت پر عمل کیا کبھی روئے فلاح نہ دیکھیں گے اور جس امر کی منتظم عورت ہوئی وہ کام کبھی درست پر نہ آئیگا شعر اگر نیک ہوتا سر انجام زن : تو رکھتے مزین نام اوسکا نہ زن : اس بیگم کا قدیم ایک خدمتگار کم غرضہ و کم مایہ عوام الناس میں سے تھا ابتدائے حال میں دست فروشی یا بزازیکا پیشہ کیا کرتا شکل و صورت میں کریمہ النظر عادات و سیرت میں گرگ مردم و خلیل سلطان سے اسکا تعلق ہونے کے قبل اسکے پاس آیا جایا کرتا اور کام خدمت اوسکا بجا لاتا تھا اوسکا نام لوگوں میں بابا مشہور تھا جب اللہ جل شانہ نے اس بیگم کو ایسے بلند مرتبہ پر پہنچایا کہ اوسکے ہمیشہ موہن سے کسی کو یہ جاہ و جلال خواب و خیال میں بھی نہ ملا یعنی خلیل سلطان کی زوجیت میں داخل ہوئی اور بادشاہ بیگم بنی تو اوسکے نوکر چاکر لونڈی غلاموں کو بھی عزت اور وقعت حاصل ہوئی بابا ترش کی بھی لوگ تعظیم و توقیر کرنے لگے چونکہ یہ قوم کارزیل تھا اسکے دماغ میں بادنخوت سما گئی براہ عجب پندار و مکر و بچشم حقارت دیکھنے لگا جون جون بیگم کو امور سلطنت میں زیادہ دخل ہوتا گیا اسکے لئے بھی ترقی ہوتی رہی شدہ شدہ نوبت بایںجا رسید کہ زمرہ امرا میں داخل کیا گیا اور تھوڑے ہی عرصہ میں مہمات دیوانی کے انجام دینے اور سلطنت کے بڑے بڑے معاملوں کا فیصلہ کرنے میں اوسکی رائے شامل کی گئی اور بتدریج ایسے بڑے منصب پر پہنچا کہ غل و نصب عمال و حکام کا بھی اوسکے اختیار میں ہو گیا انتہا یہ کہ پایہ وزارت پر پہنچا اور وزیر الممالک کا اعلیٰ درجہ اوسنے حاصل کیا آراکین دولت و اعیان مملکت میں سے کسی کی یہ تاب و طاقت نہ تھی کہ اوسکے سخن کو رد کرے یا اوسکے خلاف مرضی امور



سلطنت میں سے کوئی امر عمل میں لاوے جو چاہتا تھا وہ کرتا تھا آلہ داد اور ارغون شاہ کو خاطر میں نہ لاتا اور ہمیشہ  
 انکے برخلاف کام کر کے انکی آزدگی اور دلشکنی روا رکھتا اس قدر اسکا دماغ چل گیا تھا کہ مجالس امرا میں انکے سامنے  
 یاؤں لمبے کر دیتا اور ایک سرسوار انکی عزت و حرمت بجا نہ لاتا یہاں تک کہ انکو سخت تاکید کی گئی کہ بدون اسکی صلاح  
 و مشورت کے ایک ادنیٰ کام کا بھی فیصلہ نہ کریں اگر بحسب اتفاق ہمکو کہیں جانے کا اتفاق ہو تو ہمارے آنے کے  
 منتظر رہیں یا خود ہمارے حضور میں حاضر ہو کر رو برو میں عرض کر کے ہماری منظوری لیوین مختصر یہ کہ تین برس تک  
 اسکا عروج ذر وہ کمال تک بدرجہ غایت رہا اور آخر اس کے بخت کا برج شرف میں تابان اور اس مدت میں اسکی  
 بے اعتدالیوں اور بد ذاتیوں نے چغتائی ایک عذاب الیم میں مبتلا رہے خصوصاً آلہ داد اور ارغون شاہ کو طرح طرح کی  
 مضرت اور انواع اذیت اس کے ہاتھ سے پہونچا کی اور نہایت درجہ کی خفت اور آبروریزی کی چارناچار برداشت  
 کرتے رہے جب اسکی ایذا رسانی اور سخت گیری حد سے زیادہ ہوئی اور وہ شرارت سے باز نہ آیا اور روز بروز انکی  
 اہانت کے درپے رہا کیا اور انکو بھی اسکا استیصال منظور ہوا اور اس فکر میں ہوئے کہ کسی طرح سے یہ ننگ و عار اپنے  
 سر سے دور کیجئے اور اس ظالم بد خو کے پنجہ ظلم و ستم سے رہائی حاصل کیجئے

## ارغون شاہ اور آلہ داد کا اپنے لئے چارہ کار ڈھونڈنا اور خدا داد سے رسم خط کتابت جاری رکھنا

آلہ داد نے اپنی فکر کو اس طرف متوجہ کیا کہ اس ظالم غدار یعنی بابا ترمش سے کسی طرح نجات حاصل کرے اور اپنے عقل و  
 تدبیر کی دیگ کو جوش دینے لگا مگر قضائے کردگار وہ دیگ اسی پر الٹ پڑی اور کرم ریشم کی طرح سے اپنی گرفتاری اور  
 موت کے دام کو اپنے ہاتھ سے بنا اور خود ہی او میں پھنس گیا جب گردش فلک بجز رفتار برعکس مراد انسان ہوتی ہے  
 تو آدمی اگر ہنر عقل رکھتا ہے جب بھی اوسکو ایسی ہی باتیں سوجھتی ہیں جو اس کے حق میں سراسر برائی کی ہیں اور ایک بچہ  
 بھی جو کام نہ کرے وہ کرتا ہے ایسا ہی آلہ داد نے اپنے کام کی تدبیر وہ سوچی جو اس کے لئے کچھ مفید نہ ہوئی بلکہ نتیجہ اوسکا بہت  
 ہی بُرا ہوا یعنی اوسنے خدا داد سے خط و کتابت و راہ و رسم محبت پیدا کی اور اپنے ایک خط میں اوسکو لکھا کہ تو لشکر لیکر قند  
 کی طرف عازم ہو سب کام تیرے حسب دیکھو اہو گا اور مد تو سنے جو تیری آرزوئے دلی ہے یہ وقت ہے کہ وہ باسانی  
 برائے خدا داد یہ مژدہ سنئے ہی اوس وقت معہ لشکر متوجہ قند ہوا اور متواتر کونج کرتا ہوا ایک مقام پر پہونچا جسکو اورا  
 کہتے ہیں خلیل سلطان کو جو اس کے آنے کا پرچہ لگا تو اوسکی جرات اور جسارت پر اوسنے بہت تعجب کیا کہ باوجود اس  
 پے درپے شکست و ہزیمت اور ذلت اوٹھانے کے اس حرکت مذبوحی کا باعث کیا ہے بہر حال اس شر کے دفع کرنے  
 کا اوسنے ارادہ کیا اور اوس بلا سے اللہ جل شانہ کی درگاہ میں پناہ مانگی ارغون شاہ اور آلہ داد ان دونوں کو معہ



مکر جاراو کے مقابلہ کے واسطے بھیجا یہ دونوں جو خود بھی اس آتش فتنہ کے روشن کرنے والے تھے اوسکے مقابلہ  
روانہ ہوئے اور اوسکے قریب پہونچ کر اپنے لشکر کے ڈیرے تنبور پائے مگر جس غرض سے یہ بھیجے گئے تھے وہ کام کی  
لشون نے کچھ پروانہ کی یعنی لڑائی بھڑائی کا مطلق اوکھون نے کام جاری نہ رکھا بلکہ جنگ ناکردہ ازراہ مکر و فریب  
خلیل سلطان کی خدمت میں دوسری ملک کے واسطے عرض کیا کہ یہ شخص جنگ و جدال کے کام میں بہت تجربہ کار اور ہشیار  
ہو گیا ہے اور اب اوسکی وضع اور ترکیب ہم کو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہماری شوکت اور ہیبت اور قدرت نے اسکے دل  
میں مطلق اثر نہیں کیا ہے اور اوس لشکر سے جو فی الحال اوسکے تدارک کے واسطے ہمارے پاس ہے وہ موقع نہ پھرایگا لاچار  
خلیل سلطان نے باقی ماندہ لشکر اور بھی اوسکی مدد کے واسطے روانہ کیا اور بہت تن اوسکی خبر کی طرف کان لگا رکھے اسکے بعد  
روانہ ایک اور افسون تازہ پھونکا یعنی خلیل سلطان کو عریضہ میں گزارش کی کہ غنیمت لیم کا زور زیادہ ہے آپ بنفس  
نفس ادھر متوجہ ہوں تو عین مصلحت اور اولیٰ و انسب ہے بدو ن آپکے تشریف لانے کے یہ دشمن قوی مغلوب نہ ہوگا اور  
صورت فتح و ظفر آئینہ حال میں مشاہدہ میں نہ آئیگی اور اوسنے اپنی دفعہ جرات و بہت ایسی نہیں کی ہے کہ ہم سے اوسکا دفعہ ہو  
سکے اور اوسکو ہم اس ارادہ ناصواب سے باز رکھیں لہذا ازراہ نیک اندیشی و مراہم حزم و احتیاط آپکی خدمت میں ہم بندوں نے  
معروض کیا ہے امید کہ یہ گستاخی اور جرات ہماری معاف ہو خلیل سلطان کو جو یہ عریضہ پہونچا تو کمال فراغت و اطمینان  
اون مفسدون کے حیلے اور مکر و دستان سے غافل ہو کر بھیجا اور بخوف و اندیشہ اپنی جوانی کے غرور میں تھوڑی سی جمعیت  
کے ساتھ آکر اوکی جانب عمان تاب رخس عزیمت ہوا اور سمرقند سے نہضت فرما کر قصبہ سلطانیہ کو غنیمت سرادقاب جاہ و جلال  
فرمایا ادھر آکر دادنے خدا داد کو خبر پہونچائی کہ موکب سلطانی فلان تیاریخ و فلان روز سمرقند سے نکلا ہے اور قصبہ سلطانیہ میں فلان و پرہونگا

گرفتار ہونا خلیل سلطان کا خدا داد کے ہاتھ میں اور آخر ہونا اُسکے

عہد دولت کا بتقدیرات الہی

خدا داد کو جو یہ خبر ملی اوسکو لطائف غیبی اور اپنے اقبال کے ترقی کا مقدمہ بچیش سمجھ کر تھوڑا سا لشکر جسمین سب دیرو  
ازمودہ کار جنگ دیدہ و مرد میدان تھے اپنے ہمراہ لیا اور رات کو غیر رستہ سے روانہ ہو کر قصبہ سلطانیہ میں جسکو تیمور نے  
آباد کرایا تھا قبل وصول خلیل سلطان کے پہونچ گیا جب خلیل سلطان کہ اس مکر و غدر سے مطلق آگاہ نہ تھا حالت بخیر اور  
غفلت میں وہاں آیا تو چاروں طرف سے خدا داد نے اوسکو گھیر لیا اور آتش ہنگامہ و کارزار فروختہ ہو کر مشتعل ہو گئی خلیل  
سلطان کے ہمراہیوں نے بھی اس بلائے ناگہانی کا مقابلہ خوب جان لڑا کر کیا اور اپنے دشمنوں سے سرگرم جنگ و جدال  
ہو کر داد مردانگی و دیری دینے لگے اور حق نمک جیسا کہ چاہئے ادا کیا مگر فتح خدا داد کے نصیب میں تھی اور طالع خلیل سلطان  
کا اوج جاہ و جلال سے مہبوط نکبت و وبال میں آچکا تھا اوسکے آدمی بہت سے مارے گئے اور رہی بھی جمعیت ادھر ادھر



متفرق ہو گئی بعض قید اور بعض کشتہ اور خستہ ہو گئے خلیل سلطان بھی اس کے ہاتھ میں گرفتار ہو گیا اور خدا داد فتح و ظفر کے شادیاں بجاتا ہوا اپنے قیام گاہ کی طرف چلا آیا **فصل** جب خلیل سلطان نے گردش زمانہ کو برخلاف اپنے دیکھا اور خود کو گرفتار پنجہ تقدیر اور دشمن کے دام قدرت میں اسیر دیکھا تیران اور نہایت پریشان ہوا مگر خلیل سلطان کی تسلی اور مدارات کے واسطے خدا داد نے بڑی سخت اور مغلظ قسمیں کھائیں کہ میں کسی طرح سے آپ کو ایذا نہ کروں گا اور قولاً و فعلاً کہ مضرت نہ پہنچاؤں گا آپ مجھ سے مطمئن رہیں آپ کی نسبت کوئی غدر اور نقض عہد مجھ سے واقع نہ ہوگا **فصل** اس تسلی اور استمال کے بعد خلیل سلطان سے خدا داد نے اس امر کی درخواست کی کہ آپ الہ داد وغیرہ تمام سرداران لشکر کو حکم دین کہ میری اطاعت میں رہیں اور مجھے اپنا سردار سمجھیں اور خود خدا داد نے بھی تمام سرداران لشکر کو کہلا بھیجا کہ اب میں تم سب کا سردار ہوں اگر تم میری اطاعت کرو گے تو میں بھی تمہارے بادشاہ کی اطاعت کروں گا اور جو تم مجھ سے لڑو گے تو میں فوراً تمہارے بادشاہ کو مار ڈالوں گا الغرض خلیل سلطان نے جب آپ کو اس آفت ناگہانی اور نقصان آسمانی میں مبتلا دیکھا اپنے جی میں سوچنے لگا کہ یک بیک زمانہ مجھ سے کیوں پھر گیا اور یہ بلا اور مصیبت مجھ پر دفعتاً کہاں سے نازل ہو گئی اس تیر کا پھینکنے والا کون ہے اس کے روکنے کے لئے سپر تدبیر کہاں سے پیدا ہو سکتی ہے بہر حال اس نے تمام امرا و سرداران لشکر کو حکم بھیجا کہ تم سب اس کی اطاعت کرو اور مخالفت و منازعت سے دست بردار ہو کر اس کے کہنے کے موافق عمل کرو اور جو یہ کرے اس کے مزاج نہ ہو لاچار تمام لشکر اس کا مطیع اور فرمانبردار ہو گیا تو اس نے تمام لشکر کا انتظام کرنا شروع کیا اور سان یعنی حاضری لشکر کی لی اور ساز و سامان درست کر کے لشکر خجند و ترکستان وغیرہ کو ہراول میں رکھا اور ان کے سوائے تمام لشکر کو ان کے بعد جگہ مقرر کی اور بقصد تسخیر سمرقند روانہ ہوا الہ داد کو اس نے مطلق کسی کام کی صلاح اور مشورت میں شریک نہ رکھا اور اس کی طرف اصلاً متوجہ نہ ہوا تب الہ داد اپنے کئے کو بچپتایا اور اپنی خسارت اور عدم حصول مقصد پر دست افسوس ملنے لگا اور اس نے یقین کیا کہ میں نے اپنے اس معاملہ کرنے میں بڑا ہی ٹوٹا اوٹھایا زمانہ نے خلعت فاخرہ عزت و حرمت کا اس کے بدن سے اتار لیا اور داغ غدر و نمک حرامی اس کے ناصیہ حال پر رہ گیا کمال ننگ و عار سے لوگوں کو موٹھ دکھانا اس کو دشوار ہو گیا مال و اسباب نقد و جنس جو کچھ اس کے پاس

تھا تصرف اغیار میں چلا گیا یہ سانچہ ۸۱۲ھ آٹھ سو بارہ میں گذرا

## ن پہنچنا خدا داد کا شہر سمرقند میں اور خرابی اور بربادی اس کی

دو نے خلیل سلطان کے لشکر پر جب دخل و تصرف پایا اور اپنی مرضی کے موافق ان کا بند و بست کر چکا تو اس نے قبضہ کرنے کے ارادے سے اس طرف کوچ کیا اور چند عرصہ میں وہاں پہنچ کر دست تطاول مال امر اور وسا ز کیا خدا داد کے آنے سے سمرقند میں ایک عجیب طرح کا تزلزل اور تبدیل واقع ہوا جس کی کچھ حد نہیں لوگوں کے



موم عادات قواعد ملت و مذہب میں طرح طرح کا فتور پیدا ہوا و کچھ اور بھی صورت اس شہر کی ہو گئی خدا داد ایک ولد از جنہ تھا کہ اسکو بھی آگہ داد کہتے تھے اسکو خدا داد نے بادشاہ مشہور کیا اور اس کے نام کی دوہائی پھروانی سکے بعد خدا داد نے مال و خزینہ اس شہر کا تلاش کروانا اور گڑا دیار و گنج نکلوانے کا اہتمام کیا اور اس بابت میں لوگوں پر بڑا زور و ظلم کیا اور کمال تشدد و سختی سے پیش آیا جس کے باعث تمام شہر میں ایک حشر برپا ہو گیا اور بہت سے خاندان تباہ اور سینکڑوں کی آبر و ریزی و ہتک عزت ہوئی

## مطلع ہونا شاہ رخ مرزا کا حالات خرابی سمرقند اور خلیل سلطان پر اور نہایت حسرت و افسوس کرنا

شاہ رخ مرزا کو جب اس حال کثیر الاختلال کی خبر ہوئی مارے غصے کے پیچ و تاب کھانے اور کف افسوس ملنے لگا اور نیرنگی زمانہ و انقلاب گردش فلک پر حیلہ و بہانہ سے نہایت حیران رہا اس رنج و ملال کے بعد اطراف ممالک میں اُس نے نامے اور قاصد روانہ کر کے لشکر جمع ہونے کے باب میں احکام بھیجے اور شاد ملک کو تاکید مزید فرمائی کہ بہ جلال استعجال مع جمعیت الطال جال اسطرف روانہ ہو چنانچہ اس حکم کے پہنچتے ہی شاہ ملک نے لشکر بقیاس جمع کر کے بہت جلد اپنے کو شاہ رخ کی خدمت میں ملک کے واسطے پہنچایا جب اس مہم کے لائق فوج و جمعیت موجود ہو گئی شاہ رخ نے سمرقند کا ارادہ کیا اور مثل ایک بحر بے پایان اور دریائے بیکران کے خدا داد سے انتقام لینے کے ارادہ سے موجزن ہو کر اپنے سیر کو عزت اور عجلت کے انتہا کو پہنچایا جب دریائے جیون پر اسکا لشکر پہنچا اور اس سے عبور کرتا تھا تو دیکھنے والوں کی نظریں اس کی کثرت اور عدت سے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ سطح دریا کو ابر لشکر نے چھپا لیا ہے یا نئی دنیا کی زمین کو اوپر بچھا دیا ہے

**فصل** جب اس نحر و خار کے سیداب نے دریائے جیون سے عبور کر کے اسطرف کے ساحل پر اپنے خیمہ و خرگاہ برپا کئے خدا داد کو بھی اس کی خبر پہنچی اور اس نے یقین جان لیا کہ میرے لشکر کے پلنگوں کو شیران عسا کر شاہ رخ سے تاب مقاومت و یارائے جنگ و ستیز کسی طرح سے نہیں اور بالضرور میرا لشکر مجھ سے روگردان ہو کر اس سے مل جائیگا اور کچھ عجب نہیں کہ مجھے بھی گرفتار کر کے شاہ رخ کے حوالے کر دیں یہ سب مراتب ذہن نشین کر کے اس نے اس واقعہ کی تدبیر سوچی اور جس قدر اسکو مال و دولت پر دسترس ہوا اور جتنا نفائس اموال اور لوازم جاہ و جلال جلدی میں اس کے ہاتھ لگا اُس نے لیا اور خلیل سلطان کو ہمراہ لیکر ولایت اندکان کی طرف بھاگ گیا آگہ داد اور ارغون شاہ اور بابا ترمش کو قلعہ میں ہی چھوڑا اور ان میں سے ایک کو بھی اپنے ہمراہ لیجانا اس نے مناسب نہ سمجھا بلکہ شاد ملک کو بھی جو خلیل سلطان کی زوجہ اور معشوقہ تھی شہر میں ہی خلیل سلطان کی مفارقت میں مبتلا رکھا اور اس کی عزت اور حرمت کا لباس

اس کے جسم سے اتارا گیا



## ذکر اون حالات کا جو بعد خروج جماعت خدا داد اور قبل ورود لشکر شاہ رخ سمرقند میں عرصہ ظہور میں آئے \*

چونکہ خدا داد جو کچھ مال خزانہ اوسکے ہاتھ لگا وہ لیکر سمرقند سے نکل گیا تھا اور اب تک شاہ رخ مرزا کا لشکر وہاں نہ پہنچا تھا اور کوئی سردار اور منتظم اوس شہر میں نہ تھا آہ داد اور ارغون شاہ نے ارادہ شاہ رخ مرزا کے پاس جانے کا مصمم کیا کہ پہلے سے اوسکے پاس جا کر ملازمت حاصل اور اظہار دوستی و اخلاص کر کے اپنی طرف اوسکو مائل کرے مگر خواجہ عبدالاول اوسکو مانع اور مزاحم ہوا کہ قلعہ سے قدم باہر نہ نکالے اس باعث سے وہ اس ارادہ سے باز آیا پھر عبدالاول نے شہر کے خاص خاص لوگوں سے مدد چاہی اور اوسنے شہر اور قلعہ کی حفاظت کے بارہ میں استعانت چاہی حالانکہ آہ داد نے اپنے اختیار اور حکومت کے زمانہ میں اون لوگوں پر بڑا ظلم و ستم کیا اور محصل وغیرہ کا بڑا بھاری بوجھ اوپر ڈالا تھا ع جسے کانٹے بوئے ہیں وہ پھول کیونکر چن سکے یا سنے اون لوگوں نے تہ دل سے اوسکی مدد کا ارادہ اور اوسکی استدعا کو گوش ہوش سے استماع نہ کیا لیکن شاہ رخ مرزا کے آنے تک برائے و تدبیر و حسن خلق و حسن تقریر اون لوگوں پر حکمرانی کرتا رہا ناگاہ مقدمہ ہمیش شاہ رخ یعنی لشکر ملک شاہ پہنچا اور متعاقب اوسکے شاہ رخ کے معسر جاہ و جلال کے بھی ریا ت فستح سمات نمایان ہوئے

## پہننا پدر دولت شاہ رخ کا سپہر مملکت ماوراء النہر پر بعد غروب آفتاب شوکت خلیس سلطان

اہل شہر نے جو آمد آمد شاہ رخ مرزا کا مشرودہ جان بخش سنا نہایت مسرت و شادی سے غلغلہ اٹھا و سہلا کا اور ترانہ مرحبا و خوش آمدی کا فلک الافلاک تک پہنچایا اور اوسکے استقبال کو بے اختیار دوڑے شاہ رخ مرزا اونکو دیکھ کر بہت خوش ہوا اور اوسے بروت و اخلاق پیش آکر ہر ایک کے فراخو حال و بحسب لیاقت و استعداد مہربانی و التفات فرمایا اور مایہ لطف و احسان سے اونکو حصہ اور بہرہ دیا اسکے بعد آہ داد اور اوسکے دونوں رفیقوں کو گرفتار کر کے انواع عقوبت اور عذاب میں مبتلا کیا اور بہت سی سختیاں اور تشدد اوپر روا رکھ کر اور مال و زر جو اونھوں نے ازراہ جور و بدعت حاصل کیا تھا اوسے نکلوانے کے بعد اونکو بڑے حال و سہ سے قتل کروایا مگر بابا ترمش کو ہنوز ذائقہ کُلْ نَفْسٍ ذَآئِقَةُ الْمَوْتِ کا چکھا یا نہیں اور اوسے سیرت و عفت اور تشدد جاری رکھا تاکہ خزانہ اوسکے رفیقوں پر مطلع کرے چنانچہ اوسکے کہنے سے ایک دن موکلان عذاب اوسکو لئے ہوئے پانی کے ایک تالاب عمیق کے کنارے پر لے گئے تو یہ اونکے ہاتھ سے نکل بھاگا اور اوس تالاب میں اپنے کو گرا کر ڈوب مرا



شام رخ نے اپنے باپ کے قبر کی زیارت کی اور از سر نو مراسم تعزیت و ماتم داری بجالایا اور حافظ اور مجاور اسکے مقبرہ پر مقرر کر کے اون کے واسطے وظیفہ اور ماہوار ٹھہرایا اور مقبرہ کا فرش فروش پوشش قبر وغیرہ سامان جو کچھ پُرانا اور فرسودہ ہو گیا تھا اوسکو بدل ڈالا اور تمام خویش واقارب کے حال کی طرف بھی متوجہ ہو کر اونکی معاش وغیرہ کا بھی اچھا بندوبست کرویا **فصل** ان کاموں کے بعد شاہ رخ نے شاد ملک کو پکڑ کر اوسکی کمال پیغتی کر کے بڑے عذاب اور عقاب سے دولت اوس سے بھی نکلوائی اور بڑی ذلت و رسوائی سے تمام شہرین اوسکو تشہیر کروایا اکیاصل تخت سلطنت ماوراء النہر نے وجود باجوہ شاہ رخ مرزا سے زیب و زینت پائی اور تمام رعایا و بریائے اوسکی اطاعت کا حلقہ اپنے گوش ارادت میں پہنا اور تمام مملکت ترکستان پر اوسکا تسلط اور اختیار ہو گیا دنیا کے دون کا عجیب کارخانہ ہے ہر کہ آمد عمارت نو ساخت بہ رفت منزل بدگیری پرداخت بہ کل خلیل سلطان کا دور دورہ تھا آج شاہ رخ مرزا کا زمانہ ہے یہ انقلابات اور تغیرات اور تبدلات تقدیر و مشیت ایزد سبحان ہے ہر روز کے لئے نئی ایک شان ہے خدا ہی کی ذات ہے جسکو زوال اور انتقال نہیں مالک الملک حقیقی ہی ہے کسی کو اوسکے حکم اور ارادے سے سرتابی کی مجال نہیں

## عود کرنا شامت غدر و بیوفائی کا خدا و اویطرف اور کیفیت اوسکی کہ انجام اوسکا کس مرتبہ کو پہونچا

جبکہ خدا داد معہ خلیل سلطان ولایت اندکان میں آکر وارد ہوا تو از سر نو اسنے خلیل سلطان سے مضبوط عہد و پیمان باندھا کہ کسی طرح سے اوسکو قولا و فعلا مضرت و ایذا نہ پہونچائیگا اور اسنے وہ سب کیفیت اُسکے سامنے بیان کر دی کہ ارغون شاہ اور آلہ داد ذی ایک ساتھ یہ غدر اور کھرا می کی ہوا اور ایسے ایسے خطوط مجھے اوسنے لکھے اور خبریں بھیجیں باوجودیکہ آپکے اسقدر اوپر لطف احسان تھے مگر بجرم کفران نعمت ہوئے میرا سمین کچھ قصور نہیں اور اب آپ دیکھنا کہ ظاہر اور باطن میں آپ کے ساتھ کس محبت اور اخلاص سے پیش آتا ہوں اور انشاء اللہ تعالیٰ آپکی نسبت صفائی باطن اور صدق نیت سے ایسا معاملہ کرونگا جس سے آپکے آئینہ خاطر کا سب غبار کدورت دور ہو جائیگا اور اسکے بعد مدت العمر ہم تم نہایت محبت و اخلاص سے بعیش و عشرت و کامرانی زندگانی کریں گے اور بہت جلد آپکے واسطے مسند دولت و کامرانی بچھانے کی فکر و تدبیر کرتا ہوں اور افسر شاہی و تاج شہریاری کو آپکے فرق مبارک سے عزت و توقیر دیتا ہوں یہ کہہ کر اوسنے اندکان بلکہ تمام بلاد ترکستان میں امیر خلیل سلطان کے نام کا خطبہ پڑھوایا اور تمام سوم شاہی آداب سلطنت و کشور کشائی اسکے نام پر بدستور جاری اور بحال رکھی بلکہ اول سے بھی زیادہ اسمین ہتمام کیا **تمتہ ذکر عہد و پیمان خدا داد کا خلیل سلطان کے ساتھ اور اسکے**



## متعلق بعض واردات تاجین مہمات

اسکے بعد پھر مکرر سے کر خدا داد نے خلیل سلطان سے باقسمہائے شدید عہد و پیمان کئے اور مغلوں کو خلیل سلطان کی مدد کے واسطے تمام بلاد ترکستان سے بلایا اور خلیل سلطان کو اندکان میں چھوڑ کر خود لشکر جمع کرنے کے ارادہ سے ترکستان کے بعض شہروں میں چلا گیا مغلوں کی یہ کیفیت تھی کہ جب اونکو تیمور کے مرنے کا حال معلوم ہوا تو ان لوگوں کو نہایت غم و الم ہوا اور بہت مضطرب اور پریشان ہو کر شہر اور وطن چھوڑ چھوڑ کر قلعہ بنین جا کر پناہ گیر ہوئے تھے جیسا کہ پہلے اسکا اشارہ ہو چکا ہے مگر اسوقت تک اونکو اس کے مرنے کا پورا پورا یقین نہ تھا اور شک رکھتے تھے جبکہ یہ خبر حد تو اترو پہونچی اور اسکا مرنایا یہ ثبوت کو پہونچا تو اونکا وہ اضطراب دفع ہو گیا اور خلیل سلطان کے حسن خلق اور عادات لطف و کرم کے بیان سننے سے اونکے دلونکو فی الجملہ اطمینان حاصل ہوا چنانچہ اونھوں نے خلیل سلطان کینجہ مست میں بھی عرایض اخلاص لکھے اور بہت سے تحفہ و تحایف اس کے حضور میں ارسال کئے جو نہایت عمدہ اور بیش قیمت نوادرات روزگار سے تھے از الجملہ ایک سونے کی کرسی بھی تھی جو بہت ہی خوش وضع اور خوش ترکیب بنائی گئی تھی خلیل سلطان نے وہ ہدایا بہت پسند اور قبول فرما کر اون ایلچیوں کا جو مغلوں کی طرف سے یہ ہدایا اور سوغات لیکر آئے تھے بڑا اغراز و اکرام کیا اور خلعت سرفرازی ہر ایک کو عنایت فرمایا اور حسن مالیت اور قیمت کا اونکا پیشکش تھا اس سے وہ چند کا اون لوگوں کے واسطے بھی مرحمت فرمایا جنھوں نے یہ بھیجا تھا اس معاملہ کے بعد مغلوں میں اور خلیل سلطان میں اساس محبت و اخلاص یوںافیوم زیادہ تر محکم ہوتے گئے اور روز بروز حجاب مغایرت اور منافرت اوٹھتے اور جانبین سے قدم مودت و اختصاص راہ دوستی اور صداقت میں آگے بڑھتے گئے یہاں تک کہ مشیت الہی میں جو اس کے واسطے مقدر کیا گیا تھا وہ ہوا حاصل کلام یہ کہ مغلوں نے خلیل سلطان کے ساتھ یہاں تک دوستی و اخلاص کا برتاؤ رکھا کہ جب خدا داد اونکے شہر میں پہونچا تو فوراً اونھوں نے اسکو پکڑ کر قید کر لیا اور خلیل سلطان کو کہلا بھیجا کہ ہم نے اس نابکار غدار کو گرفتار کیا ہے اور آپ کو معلوم ہے کہ ہم آپ کے ساتھ کس مرتبہ میں محبت اور اخلاص رکھتے ہیں اور ہم کو بھی یہ معلوم ہے کہ خدا داد کے اور آپ کے درمیان کیا کچھ حالات گذرے ہیں اور اسی غدار کے باعث آپ پر یہ مصیبت پڑی اور ملک موروثی آپ کے قبضہ سے نکل گیا اور اب ہمارے پاس مدد لینے کے واسطے آیا ہے تو آپ کی اسمین کیا رائے ہے اگر آپ کی صلاح ہو تو ہم اسکو یہاں قتل کر ڈالیں یا فرماؤ تو ہم اسکی مدد کریں حاصل یہ کہ خدا داد کے بارہ میں جیسا کچھ آپ کی رائے جہان آرائی اقتضا کرے ویسا آپ ہم کو حکم کرو کہ انشاء اللہ ہم ویسا ہی عمل کریں گے جب اس کیفیت سے امیر خلیل سلطان مطلع اور اونکے تحریر کے مضمون پر آگاہ ہوا تو اس کے جواب میں اونکو لکھا کہ تم اچھی طرح سے جانتے ہو کہ خدا داد نے میرے ساتھ کیا کیا کچھ کیا ہے میرے ملک



مال سے مجکود اور وطن سے آوارہ کر دیا ہے میری آبرو اور عزت خاک مذلت میں ملادی غرض اوسکے ہاتھ سے جیسی کچھ میری بربادی اور رسوائی ہوئی ہے تمام عالم پر اظہر من الشمس ہے اور اب اوسنے آفات اور حوادث زمانہ سے بچنے کے لئے مجھے ڈھال بنا رکھا ہے اور ٹیٹی کی آڑ شکار کھیلتا ہے بہر حال اگر تمھاری صلاح میں اوسکا مار ڈالنا مناسب ہے تو میری بھی یہی رائے ہے یہ اشارہ پا کر اوس وقت مغلوں نے خدا داد کا سرکاٹ کر امیر خلیل سلطان کنیہ متین بھیج دیا

## نکلنا خلیل سلطان کا ولایت اندکان سے اور جانا اوسکا اپنے چچا شاہ رخ مرزا کی طرف

خلیل سلطان ایک عرصہ دراز تک اندکان اور ممالک ترکستان میں رہا اور اس عرض مدت میں اشعار فراقیہ وغیرہ لکھے شوقیہ درد انگیز اپنی معشوقہ کے فراق میں زبان فارسی میں تصنیف کر کے بھیجتا رہا اور اوسکے ہجرتین جو جو مصیبتیں اوپر گزری تھیں وہ مضامین بھی اُس میں درج کیا کرتا یہاں تک کہ دل و جگر اوسکے آتش فراق سے جھنسنے لگے اور شرارہ ہجر نے مشتعل ہو کر اوسکی ہستی کے خرمن کو برق سوزان کی طرح سے جلانا شروع کیا اور اوسکی بقیاری اور آہ وزاری ہر لحظہ زیادہ ہوتی گئی تو اوسنے اوس شہر کو چھوڑ کر اپنے چچا شاہ رخ مرزا کے پاس بے اختیار ہو کر چلا گیا شاہ رخ نے اسکی بڑی عزت اور حرمت کی اور کمال محبت اور اشفاق سے پیش آیا اور اوسکے سامنے اون اشعار فراقیہ کا جو اوسنے اپنے معشوقہ کو بھیجے اور اوسکے ہاتھ پڑے تھے کچھ ذکر نہ کیا اور اوسکے دل کی آرزو کو سمجھ کر اوسکی معشوقہ اوسکے حوالے کر دی خلیل سلطان کو جو دولت ہاتھ آئی تمام رنج و الم اپنا بھول گیا اور آب رفتہ پھر اسکی جو میں آگیا اسکے بعد شاہ رخ نے اوس ولایت کا بندوبست اپنے طور پر کر کے اپنے ولد رشید اولوغ بیگ کو وہاں کا حاکم بنایا اور خود خلیل سلطان کو ہمراہ لیکر خراسان کی طرف نہضت فرما ہوا اور خلیل سلطان کو رے کا ملک بخشا لیکن اسکے تھوڑے ہی دن کے بعد جہان فانی کو خلیل سلطان نے رخصت فرما کر عالم باقی کی راہ لی اور رحمت الہی کے جوار میں منزل گزین ہوا یہاں ایسا بھی شبہ ہوتا ہے کہ اوسکے چچا شاہ رخ نے ہی کچھ اوسکو کھلوادیا غرض کچھ ہی ہو مرنے کے بعد اوسکو شہر رے میں ہی دفن کیا شاد ملک اوسکی معشوقہ کی نظر میں جہان تیرہ و تار ہو گیا اور زندگی اوسکو تلخ ہو گئی اوسنے کہا کہ خلیل سلطان کے بعد زندگی بر تر از مرگ و حیات تلخ تر از مہمات ہے

شعر

بعد تیرے خاک ہے یہ زندگی

ہو گیا ہے خواب و خور مجھ کو حرام

شرط الفت یہ نہیں اے شہریار

کیا کروں اب جی کے میں خانہ خراب

تو نے مرقد میں کیا جا کر مقام

چشم بینا سے مجھے کیا فایدا

تو نے دنیا سے کیا گریا تراب

زندگی سے ہے مجھے شرمندگی

جب نہ دیکھوں تجکو اے کان وفا

چھوڑ جانا مجکو ایسا بقیہ رار

اس مضمون و رد و ناک کہا اوسنے اوس حالت پر مالت سے بیان کیا کہ سننے والوں کے گلے ہل گئے اور جو سنگدل



تھے انکے بھی آنسو نکل پڑے۔ پیراوسے ایک خنجر آبدار لیکر اپنے گلے پر پھیر لیا حاضرین کے دل سے بے اختیار آہ کا نغمہ نکلا جذبہ دل خلیل سلطان نے جواو کے دل پر اثر کیا تو سفر آخرت میں اوسے بھی اوسکا ساتھ دیا وہ نو نکو ایک ہی قبر میں دفن کیا اور انکے عشق و محبت کا افسانہ عالم کون و فساد میں یادگار رہا اب بے مزاحمت اغیار و رقیب سلطنت ممالک ماوراء النہر اور بلاد خراسان کلید اور ولایت خوارزم و جرجان اور عراق عجم و مازندران سے لیکر قندھار اور کرمان سے تمام ملک ہندوستان سب شاہ رخ کے قبضہ میں آگئے اور آج کے دن تک یعنی سنہ ۸۴۰ھ آٹھ سو چالیس تک بحمد اللہ تعالیٰ اوسکے قبضہ قدرت میں ہیں جناب محیب الدعوات سے ہم سلامتی حال اور خاتمہ بخیر و سعادت ہونے کی دعا مانگتے اور اوسے کو اپنا والی اور کار ساز گردانتے ہیں

## فصل تیمور کے بعض صفات و اخلاق و عادات اور شتمہ طبیعت کا ذکر

تیمور کا حلیہ یہ ہے کہ قد و قامت میں بلند لیکن نہایت موزون اور دل پسند مرد کشادہ پیشانی اور بڑے سر کا تھا سرخ و سفید باشوکت و ہیبت سینہ اوسکا بہت چوڑا اونگلیاں موٹی موٹی شیر کی سی کلائی بازو اور گردن نہایت قوی اور پر گوشت سب اعضا موافق اور سڈول ڈاڑھی نیچے کو جھکی ہوئی آنکھیں اسکی بڑی بڑی شمع کی طرح سے روشن اور آواز اسکی ہیبت ناک اور بلند دیر کی اور شجاعت اوسکے چہرہ سے نمایان موت سے مطلق خوف و ہراس اوسکو نہ تھا سیدھا پاؤں اوسکا شل ہو گیا تھا جسکے باعث سے چلنے میں لنگڑا کر چلتا تھا اسی برس کی عمر کو پہونچا تھا مگر کی طرح سے اوسکے جسم کے اعضا میں فتور واقع نہ ہوا تھا اور دیکھنے والوں کی نظر میں آثار ضعف پیری اسکے بینہ سے مشہود نہ ہوتی تھی بہت مضبوط اور جفاکش تھا اوسکی یہ عادت تھی کہ کسی سے مزاح اور تمسخر نہ کرتا تھا ہمیشہ باوقار رہتا اور لہو و لعب کی طرف کبھی مشغول نہ ہوتا جھوٹے سے بیزار اور رستی سے ہمیشہ خوش تھا بلکہ اوسکے انگوٹھے میں یہ لفظ کندہ تھا کہ راستی رستی یعنی جو بیچ بولا تو نجات پائی جو چیز اسکے قابو سے نکل جاتی اوسکا افسوس نہ کرتا اور جو چیز اوسکو حاصل ہوتی اوس سے خوش نہ ہوتا اوسکی مجلس میں کبھی کسی کی زبان پر کلام فاحش یا حرف یہودہ نہ آتا کیسے مار ڈالنے یا قید کرنے یا ہنب و تاراج اور ہتک عزت و حرمت کے باب میں کوئی کلام نہ کرتا اوسکے عہد کے درہم و دینار پر سکہ تین حلقے کا تھا جیسے خط نسخ میں ہائے ہوز لکھتے ہیں اس صورت سے کچھ نہایت باہیبت و شجاعت لوگوں کی نظر میں وقعت رکھتا تھا اور خود دیروں اور بہادران شمشیر زن کو دوست رکھتا تھا اور انکی قدر و منزلت کر کے انکی ہمت اور قوت و شجاعت سے فتح و ظفر حاصل کرتا اور جہان کے پہلوانوں اور سلح شورونکو زیر کر کے اپنا مطیع کرتا اور ایسے دانا اور شجاعوں کو اپنا رفیق کرتا جنکی کارگزاری اور مردانگی سے صف کارزار میں اپنے دشمن اور حریف پر غالب ہو جاتا عزم جزم اور نیت ثابت رکھتا اور گفتار میں بہت صادق و



اور تین فہم و فراست میں سب پر فائق اور پیش میں کسی کا مکرو فن اور اس کے سامنے پیش نہ جاتا اور کوئی اس کو دھوکا دیکر بازی نہ لیجاتا بلند حوصلہ اور بیدار مغز عالی ہمت اور ہنر پرورد دوست دشمن کو اچھی طرح سے پہچانتا اور حق و باطل میں فرق رکھتا تھا اس کے عقل و دانش کی شمع سے آسمان کے ستارے اپنی منزل مقصود کا سراغ پاتے اور اس کے فراست کے نور کو اہل باطن اپنے خلوت خانہ و لگا چراغ بناتے عزم و دست اور سکا تیر قضائے مبرم اور معرکہ جنگ و جدال میں پائے ثبات فلک ثوابت سے بھی زیادہ تر مستحکم جس کام کا ارادہ کرتا کبھی اس سے موٹھ نہ پھراتا تاکہ عدم ثبات و قلت و خفت رائے پر دلالت کرے جو بات زبان سے نکالتا گویا ایک نص قاطع تھی جس سے انحراف اور خلاف رزی کا کسی کو یارا نہ تھا القاب جو اس کو لکھے جاتے یا لوگوں کی زبانوں پر آتے تھے یہ ہیں صاحب قرآن ہفت اقلیم و قہرمان الماء والطین قاہر الملوک والسلاطین کہتے ہیں کہ قاضی القضاۃ ولی الدین عبدالرحمن ابن خلدون مالکی مصر کا قاضی القضاۃ مصنف تاریخ عجیب کا ہے اور او س میں اس نے مسلک غریب اختیار کیا ہے اور بہت عمدہ طور سے اس کی تالیف اور ترتیب واقع ہوئی ہے اس نے جو حال اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا وہ مجھ سے بیان کیا ہے اور لوگوں کے معلوم ہونے کے واسطے اپنی کتاب میں بھی درج کیا ہے وہ لکھتا ہے کہ جب تیمور ملک شام میں معہ عساکر اسلام داخل ہوا اور وہاں سے اس کے لشکر نے جب معاودت فرمائی قضا و قدر نے اس کو قاضی القضاۃ مذکور کو تیمور کے ہاتھ میں گرفتار کر دیا مگر چند روز کی صحبت میں اس کے ساتھ تیمور کو ایک ایسی پیدائش ہو گئی ایک دن قاضی موسیٰ الیہ نے ایک جلسہ میں تیمور سے کہا کہ حضرت سلامت آپ اپنا دست مبارک کہ مفتاح فتح و ظفر ممالک دنیا ہے مجھے دیجئے کہ میں اس کو بوسہ دوں اور شخص یعنی قاضی بڑا متوج خوش تقریر اور فصیح البیان تھا اس نے تیمور کے سامنے اگلے بادشاہوں وغیرہ کے بعض تاریخی حالات بیان کئے تھے چونکہ تیمور علم تاریخ سے شوق رکھتا تھا اور کتب و تاریخ ملوک عرب و عجم و حالات خسروان والاہم علی الخصوص مغربی بادشاہوں کے احوال اکثر پڑھا اور سنا کرتا تھا لہذا قاضی مذکور کی حسن تقریر اور خوش بیانی اس کو بہت پسند آئی اور اس کی مصاحبت اور رفاقت سے نہایت درجہ خوش ہوا تھا اسی حاصل یہ کہ اس نے اس وقت تیمور سے یہ عرض کی خداوند ہاتھ چومے کا یہ باعث ہے کہ اللہ جل شانہ و عمنوال نے آپ کو بڑا صاحب اقبال اور خوش نصیب بادشاہ ہفت اقلیم خسرو عادل و دانا و رحیم و کریم اپنے بندوں کی سرپرستی کے واسطے بنایا ہے ملک مصر کے واسطے آپ ہی کے جیسا شہنشاہ صاحب اقبال بادشاہ یوسف جمال سزاوار تھا اور اس دیار میں آپ ہی کے نام نامی و القاب گرامی سے سکے اور خطبہ کو شرف و بزرگی حاصل ہونا حسب ارادہ حضرت آفریدگار بہت ہی اولیٰ و انساب ہوا دوسرا اس دولت اور سعادت کے لائق میرہ دانا و چشم بینا میں آتا نہیں مادر ایا میں نے آپ کے سوائے اس دولت کے لائق کوئی فرزند جناب نہیں اگر ہم اپنے تمام مال و اسباب اور اہل و عیال بلکہ تمام خلائق کے ہاتھ تیری شکر گزاری میں جان و دل صرف اور فدا کر دیں تو بجا ہے اور مجھے اگر ہے تو یہی فسوس ہے کہ اس مدت



تک آپکے جمال جہان آرا سے میری آنکھیں روشن نہ ہوئیں اور دولت سعادت بساط بوسی سے محرومی حاصل ہی  
 مگر الحمد للہ کہ تلافی مافات و تدارک ایام خالیات بوجہ احسن ممکن ہے اور اب دل سے ہی ارادہ مصمم ہے کہ شرف  
 حضور سے کبھی محرومی اور دوری نہ اختیار کرونگا اور ہمیشہ خدمت بندگان عالی میں حاضر رہ کر کل گوشہ افتخار  
 اوج فلک الافلاک تک پہنچاؤنگا اور اوسکو اپنی عمر گرانمایہ کا حاصل سمجھوں گا لیکن مجھے ایک چیز کے تلف ہونے کا بڑا  
 افسوس ہے اور وہ میرے متفرق علوم کی کتابیں ہیں جنکی تالیف اور تصنیف میں اپنی عمر کا نقد عزیز میں نے صرف  
 کیا ہے دن کو دن اور رات کو رات نہ سمجھ کر اور عدم خور و خواب کی تکلیفیں گوارا کر کے وہ وہ جو اہرزو اہر معدن  
 سینہ اور ایسے ایسے درر غر بحر فکر صحیحہ سے نکال کر اوسمیں ذخیرہ کئے ہیں کہ حکمائے پیشین و فیلسوفان اشرافین و قدیم  
 کے گنجینہ ذہن رسا و خزینہ طبع سلیم میں نہ ہونگے خصوصاً علم تاریخ میں مینے ایک کتاب لکھی ہے جس میں دنیا کی ابتدا سے  
 اس زمانہ تک کے حالات بالتفصیل و بکمال صحت و تحقیق درج کئے ہیں اور مشرق و مغرب کے بادشاہوں کے واقعات  
 تاریخی بشرح و بسط رشتہ بیان میں کھینچے گئے ہیں اگر وہی کتاب میرے ہاتھ آجائے تو اوسکا عنوان بھی آپ ہی کے  
 نام سے مزین کر کے آپ کے عہد دولت اور زمانہ باخیر و برکت کا کہ اہل عالم کے لئے مہد امن و راحت ہے حال اوس  
 میں ملا دوں کہ ابد الابد صفی روزگار پر یادگار رہے کہ آپ فخر سلاطین سایہ رحم و رافت حضرت رب العالمین ہیں  
 آپکے احوال غیبیہ مال سے اس کتاب کو زیب و زینت دینا عین ثواب ہے اور آپ وہ ہیں کہ اہل تنجیم کے زائچوں سے  
 آپکے لئے اشارا پایا جاتا ہے اور کتاب جفر جامع سے جو منسوب بطرف امام المشرق و المغرب علی ابن ابیطالب ہے  
 آپکے وجود باوجود کی بشارت پیدا ہے جسکا آخر زمانہ میں انتظار تھا وہ صاحب قرآن آپ ہی ہیں امین کسیر حکاشک و  
 شبہ نہیں وہ کتاب جسکا بھی ذکر ہوا مصر میں رہ گئی ہے اور اوسکے واسطے میرا دل تڑپ رہا ہے کہ میری برسوں کی محنت و  
 مشقت ہے یہ کتاب جو مجھے مل جائے تمام عمر آپ کی رکاب سعادت انتساب سے جدا نہ ہوں گا کیونکہ مجھے آپکے جیسے  
 خدایگان قدر دان کہاں ملیگا اور میں خدا کا شکر کرتا ہوں کہ مجھے ایسے مالک کے ہاتھ میں دیا ہے جو میری قدر و قیمت جان  
 اور پہچانتا ہے اور عزت و حرمت کی نظر سے دیکھتا و بخلق و مروت شرف ہمکلامی و انواع مراحم و مہربانی سے شرف  
 اختصاص بخشتا ہے قاضی کا یہ افسون بہت کارگر ہوا اور یہ جملے مدح و ثنا کے جو نہایت مبالغہ آمیز اور عطوفت انگیز تھے  
 اوسکی زبان سے شکر حد سے زیادہ خوش ہو گیا اور چونکہ پہلے سے طبیعت اوسکی کتب سیر و توارخ بادشاہان سلف و  
 ملوک ماضی کی طرف راغب تھی اوس کتاب کے مطالعہ کرنیکا شوق اوسکو دامگیر ہوا اور اس جادو بیانی نے اوسکو  
 ایسا دم فریب میں لیا کہ اوسکا کلمہ پڑھنے لگا بارے بطریق امتحان اوسنے یعنی تمیور نے قاضی ولی الدین مسبوق الذکر  
 سے ملک و ملوک عرب کا حال دریافت کیا اور انکے قبائل اور رسوم و عادات وغیرہ کل کیفیت استفسار فرمائی تاکہ  
 مبلغ علم اسکا معلوم کرے ورنہ اوسکو اوسکی کچھ حاجت نہ تھی اور وہ ان حالات سے بخوبی واقف تھا الغرض قاضی



انے بھی اوس کے سامنے وہاں کے حالات اس فصاحت اور وضاحت سے بیان کئے کہ اوس ملک کے جغرافیہ  
انقشہ اوسکی آنکھوں میں پھر گیا گویا وہ خود اوس بلاد میں حاضر ہے اور ہر ایک شہر کو محلہ بجلہ اور کوچہ کوچہ گشت کر کے  
اپنی آنکھوں سے دیکھتا جاتا ہے رفعت خیال و طلال اور وسعت میدان تہ و بجز اور فاصلہ ہر دیار و شہر حرف بحرف  
اوس کے سامنے معرض بیان میں لایا اور نام بنام ہر ایک قوم اور قبیلہ کو گن بتایا ہنگام جاہلیت کی اوسکی رسمیں اور زمانہ  
اسلام کی ساری حالتیں جدا جدا کہہ سنائیں اور جیسا کہ صفحہ ہماظر پر اوس کے وہاں کے حالات قلم علم الیقین سے منتقش  
تھے اوس سے زیادہ تر اوسکی تشریح کر دی اور رنگ آمیزی حسن تقریر سے بوجہ حسن اوسکو زیب و زینت بخشی پھر تیمور  
نے اوس سے یہ کہا کہ میرے عہد دولت و کارنامہ ملک و ملت کا ذکر اوس کتاب میں درج کر کے میری ناموری و  
ابقائے ذکر جمیل میں اہتمام کرنا تم چاہتے ہو مگر دوام ذکر خیر کی مجھے کیا توقع و امید رکھنا چاہئے کیونکہ نعت نصرا یسا  
بادشاہ جلیل القدر ہو گیا ہے اوس کے لئے بھی یہ شرف حاصل نہیں ہوا اور میں تو اوس سے بہت ہی کم جاہ و چشم رکھتا ہوں  
قاضی نے عرض کیا کہ آپ کے لئے فیضیت اور منزلت کا حاصل ہونا ایک ادنیٰ بات ہے کیونکہ آپ کے مکارم اخلاق اور  
محاسن عدل و داد اور یہ بذل و کرم آپ کو اس پائگاہ رفیع اور منزلت منیع پر بہت جلد پہنچنے کے واسطے ذریعہ ترقی  
اور پایہ سلطنت میں تیمور نے یہ جواب اوسکا بہت پسند کیا اور اوس سے نہایت درجہ خورسند ہوا اور اپنے دربار کے  
دانا یوں اور عالموں سے اوسکی بہت تعریف اور توصیف کر کے اوسے کہا کہ یہ شخص اپنے زمانہ کا بڑا علامہ ہے تم اسکو اپنا  
پیشوا سمجھو اور اوس کے قول و فعل سے سند پکڑو اس کے بعد پھر تیمور نے قاضی صاحب کے سامنے اپنی تمام فتوحات اور  
دوسرے واقعات کو جو اوسکو مالک مغرب میں پیش آئے تھے بالتفصیل بیان کیا اور کل سپاہ و لشکر و مقدمات  
فتح و ظفر یہاں تک کہ اپنی اولاد اور احفاد کے خیر و شر کا بھی پوسٹ کنندہ سب حال تقریر کیا جسکو سن کر قاضی اوس کے  
اقبال کو اور تائیدات رب ذوالجلال کو اوس کے بارہ میں دریافت کر کے نہایت متعجب اور حیران رہا اور اپنے جی  
میں کہا کہ خدا جسکو چاہے اوسکو ملک و دولت دے اور جسکو چاہے اوسکو عزت اور سعادت بخشے محض اوسکا فضل  
ہے رائے و تدبیر یا بزور و شمشیر یہ فضل و شرف حاصل نہیں ہو سکتا اس مکالمات اور مطارحات کے بعد تیمور نے  
قاضی سے مصر کو جانے اور وہاں سے اہل و عیال اور کتابیں لیکر جلد پھر آنے کا عہد و پیمان لیکر مصر کی جانب رخصت کیا  
اور وہ جیسے کہ مرغ نو گرفتار قید قفس سے رہائی پاتا ہے باین حیلہ و تدبیر اوسکی خدمت سے روانہ ہو کر سیدھا شہر  
صفد کو چلا گیا اور وہاں پہنچ کر اوسکی دہشت و سطوت سے مامون اور محفوظ ہو بیٹھا **فصل تیمور علی**  
اور فضلا کو بہت دوست رکھتا اور سادات و شرفا کی عزت و حرمت حد سے زیادہ کرتا تھا اور اپنے نزدیک  
اون بزرگوں کو سب پر مقدم بٹھاتا اور علی قدر مراتب و فراخ استعداد و قابلیت ہر اک کو اونہیں سے جاہ و  
مناصب عنایت فرماتا اور ان کے لئے بساط انبساط و خوان مکرمت و نشاط بچھا کر جائزات اور صدقات عطا



فرماتا اور باوجود اس ہر بانی اور عاطفت کے اپنی ہیبت اور شوکت بھی اون کے دلون میں کیسے قدر باقی رکھتا تھا اور عالمون کے ساتھ اکثر مباحثہ میں شریک ہوتا اور اس بارہ میں سرشتہ انصاف و حق بینی کو نگاہ رکھتا اور بے روئے و رعایت ہر اک دلائل و براہین کو میزان خرد خوردہ دان میں تولتا اور اونکے نقد ہنر کو کھرے کھوٹے سے جدا کرتا غرض کہ اس کے لطف کے ساتھ اس کا قہر بھی ملا ہوا تھا اور نوش کے ساتھ ہی نیش بھی تھا شعر لطف اس کا دوست و ستون نوش اور اعدا یہ نیش و گلشن عالم میں ذات اس کی ہے زنبور غسل ایسے ہی اہل صنعت و ہنر مندان ہر فن کی ہر وقت اس کو تلاش اور جستجو تھی ہر ایک باب میں اون کی مدد کرتا اور انعام و اکرام سے اونکے دل کو شاد اور آباد رکھتا بے ہنر و بے علم دون طبیعت اور مردمان فضول اور سخرون اور شاعرون کو اپنے دربار میں آنے نہ دیتا دانا بنجم طبیب ہندس اور ایسے ایسے کاملون کی تربیت میں صرف بہت فرماتا اور اون کی باتیں سنتا اور اکثر پر عمل کرتا تھا تاہم بیر جنگ میں فکر کرنے کی عادت کرنے کے واسطے اکثر اوقات شطرنج کھیدا کرتا مگر وہ شطرنج یہ مشہور شطرنج کے سوائے اور ہی تھی جس کے خانے دس مضروب اور مضروب فیہ گیارہ تھے اس کے ہرے بھی زیادہ ہوتے ہیں دو اونٹ دو زرافے دو ریچھ اور پیادون کی دو صفیں اور ایک وزیر اور سین ہوتا ہے اور وغیرہ دوسرے ہرے بھی جنگ بیان آگے ہوگا مشہور شطرنج اس کے سامنے کچھ چیزیں کتب تواریخ اور قصص انبیاء علیہم السلام کے سننے کا اس کو بڑا شوق تھا سفر اور حضر میں اس فن کی کتابیں جو تمام زبان فارسی میں تھیں ہر وقت اس کے ساتھ ہی رہتیں کثرت اجتماع اور بار بار پڑھوانے اونکے سے ایسا اس کو ملکہ ہو گیا تھا اور ایسا اون کتابوں پر حاوی تھا کہ اگر کوئی شخص اس کے سامنے تاریخ کی کوئی کتاب پڑھتا اور کسی مقام پر کچھ غلطی کرتا تو فوراً اس کو ٹوک دیتا اور صحیح لفظ بتا دیتا حالانکہ محض اتنی تھا لکھنا پڑھنا مطلق نہ جانتا تھا عربی علم سے تو بالکل بے بہرہ تھا مگر فارسی اور ترکی اور مغلی زبان جانتا تھا اسکے سوائے اور کچھ نہیں چنگیز خانی قانون کی رعایت اور پابندی اپنے اوپر اس نے لازم کر لی تھی یہ قانون کو جیسا کہ اہل اسلام میں فیہ جیسے ہے ایسا سمجھنا چاہئے اہل ترکستان اور اہل دشت قفقاز اور ممالک خطا کے رہنے والے سب اسی قاعدہ چنگیز خان کے پابند اور اسی پر عمل کرتے اور شریعت غرائے نبوی پر اس کو مقدم سمجھتے ہیں اور اسی وجہ سے علمائے اسلام مثل مولانا حافظ الدین محمد بزاری رحمۃ اللہ علیہ اور مولانا علاء الدین محمد بخاری سلمہ اللہ تعالیٰ وغیرہ اجل علماء و مشاہیر فضلاء نے تیمور کے کفر کا فتویٰ دیا ہے اور جو قواعد چنگیز خان پر عمل کرتا اور اس کو شریعت اسلام پر مقدم رکھتا ہے اس کو کافر کہا ہے اسکے سوائے اور بھی وجہیں ہیں جس سے اسکے کفر کا فتویٰ دیا گیا ہے کہتے ہیں کہ شاہ رخ نے قواعد چنگیز خان اس کو کور و باطل کر کے حکم دیا کہ احکام سیاست و انفضال قضایا بموجب شریعت غرا و پر جاری رکھیں لیکن میرزا فی الذکر اس قول کی صحت نہیں کیونکہ یہ قانون اونکے واسطے بمنزلہ شریعت حقہ کے ہو گیا تھا اور اسی پر اعتقاد تھا اگر کوئی اون کو اس سے برگشتہ کرنا چاہے تو ممکن نہ تھا



تھا اوسکے بحر فکر کی تھ کسی نے نہ پائی اوسکے دانائی کی ایک ادنیٰ بات یہ ہے کہ اوسنے ہر ایک شہر و دیار میں  
 رمز اور ہوشیار آدمی بطور جاسوس متعین فرمائے تھے کہ وہاں کی کیفیت روزمرہ سے اوسکو مطلع کرتے رہیں  
 بعض انہیں اوسکے ہوا خواہ امیرون میں سے تھے مثل اٹلا میش وغیرہ کے اور بعض عالم فاضل دبیر الملکیوں میں  
 سے تھے مثل مسعود کجانی شخص اول مصر میں اور دوسرا دمشق میں مامور تھا بعض تجارت کے بہانے اور بعض اہل  
 حرفہ کے طور پر اور بعض فقیروں اور سیاحوں کے لباس میں اطراف عالم میں گشت اور ہر ایک شہر و دیار میں بود  
 باش رکھتے اور تیمور کو وہاں کے حالات اور درباری باتوں سے ذرا ذرا لکھ کر بھیجا کرتے تھے اور اس تدبیر سے  
 وہ وہاں کے حاکموں کے قصد اور ارادہ اور کیفیت عدل و انصاف و جور و بیداد وغیرہ کل چیزوں سے واقف  
 ہوتا حتیٰ کہ نرخ غلہ و حاصل زراعت وغیرہ امور جزیات ہر ایک ملک کے اوسکو معلوم رہتے معذور و نقض کش بھی  
 اوسنے ہر جا مقرر کئے تھے کہ ہر ایک ملک کا نقشہ اور وہاں کے حاکموں کی تصویریں اور مکانات و عمارات و  
 دیہات و قریات کا نقشہ اور اونکی مسافت و دوری و حالات آبادی و تعداد مردم شماری ہوا ہوا مرتب اور  
 مرقوم کر کے اوسکے پاس بھیجا کریں اور وہ ان چیزوں کو بغور و فکر مطالعہ کرتا اور اپنی ہر ایک مہم میں اوسنے بڑا کام  
 نکالتا اور فائدہ اٹھاتا تھا چنانچہ جب کسی شہر میں اور وہاں کے عمائد و ارکان دولت اوسکی خدمت میں  
 سلام کو آتے تو اوسنے سوال کرتا کہ فلان تاریخ فلان وقت اس شہر میں کیا حادثہ گذرا تھا اور فلان شخص نے  
 فلان روز کیا عمل خیر و شر کیا تھا اور فلان شخص کو فلان آدمی سے جو منازعت تھی اوسکا انجام کیا ہوا اور فلان  
 دعویٰ کا فیصلہ کس طور پر ہوا تو اس سوال سے وہ شخص بہت ہی حیران و پریشان ہو جاتا اس صفائی اور تفصیل سے  
 اوس شہر کا حال وہ بیان کرتا تھا کہ وہ شخص بھی گمان کرتا کہ تیمور اوسوقت وہیں حاضر تھا جو کچھ بحث تکرار و نہیں ہوا  
 کرتی یا کسی مسئلہ میں اختلاف آرا سے گفتگو پیش آتی یا کچھ غلطی واقع ہوتی تو اوسکو بھی وہ اس حیثیت سے بیان  
 کرتا کہ مخاطب کی نظر میں یہی آتا کہ اس علم میں غایت درجہ کی رسانی اور دستگاہ ہے اور کامل طور پر اسے اسکو حاصل  
 کیا ہے بعض یہ گمان کرتے کہ جن مشیاطین اسکو تابع ہیں وہ اسکو خبریں پہنچاتے ہیں یا کسی قسم کا سحر اوسکو پاس یا مثل فقرائے صوفیہ تجلی  
 روح و اشراق باطن سے اوسکو معلوم ہو جاتا ہوگا **فصل** اوسکی دانش و تدبیر کے حالات سے یہ بھی  
 ہے اور اوسکے کمال فراست پر دلالت کرتا ہے کہ جب سیواس کے لشکر نے قلعہ کا دروازہ اسپر بند کیا اور قلعہ بند  
 ہوئے تو اوسنے اپنے لشکر سے کہا تھا کہ یہ جیلہ کرو جسکا بیان پہلے گذرا میں اٹھارہ شب میں اس قلعہ کو فتح کرونگا  
 تو اوسکے ہونے اوسکے کہنے کے موافق عمل کیا اور ایسا ہی ہوا جو اسنے کہا تھا اس سے بلاشبہ پایا جاتا ہے کہ تیمور  
 کے باطن پر عالم غیب سے القا ہوتا تھا یا از قبیل استدراج اوسکو سمجھنا چاہئے اوسکی عادت تھی کہ لوگوں کو مغالطے  
 میں ڈالتا اور دھوکے دیا کرتا تھا اوسکے کل کام بہت گہرے ہوا کرتے تھے کہ ہر کوئی اوسکی تدبیر پہنچتا تھا اکثر اوسکا



یہ دستور تھا کہ اپنے ارادے کے خلاف لوگوں میں مشہور کرتا کہ جس امر کا او سکودفع کرنا منظور ہوتا تو اسکی طرف اپنی رغبت دکھلاتا اور جو کام او سکودکرنا منظور ہوتا بظاہر اوس سے اکراہ و انکار رکھتا تھا چنانچہ اوسکے حالات جو اوپر بیان ہوئے ہیں اونسے یہ سب باتیں صاف صاف ظاہر ہیں اوسکے مغالطہ کا یہ عنوان ہے کہ جب کسی طرف جانے کا قصد کرتا اور کوئی ہم او سکودرپیش ہوتی تو بہت ہی او سکوپوشیدہ رکھتا تھا اور بطور حبستان اور یہیلی کے او سکودرمیان لاتا اور متفرق جاسوس اوس شہر میں بھیجکر خبریں منگواتا مہمات مالی و ملکی وامورات کلی و جزوی کے انصرام کے واسطے تمام آراکین دولت واعیان مملکت کو جمع کر کے مخفی مطالب اونسے بیان کرتا اور اس امر میں اونسے صلاح و مشورت لیتا اونکو عموماً اس امر کی اجازت دی جاتی کہ بے خوف و خطر جو جسکی رائے میں آئے اپنی رائے ظاہر کرے اور خود اون کی صلاح و صوابدید پر بڑے غور و فکر سے نظر کرتا اور اوسکا انجام سوچتا اور مقدمہ ترتیب دیکر نتیجہ نکالتا اس آزادی کے باعث ہر شخص اپنی عقل و فکر کے موافق نیک و بد صلاح دیتا اگر وہ صلاح درجہ قبولیت اور پایہ اعتبار سے ساقط ہوتی تو او سکومحل خوف و بیم نہ تھا اور جو جمہور پسند ہوتی تو مورد تحسین و آفرین ہو کر خلعت سرفرازی و عنایت کے سزاوار ہوتا عام امر اور زرا کی جب ایک امر پر رائے اتفاق کرتی تو خاص خاص اشخاص سے مثل سلیمان شاہ اور قماری امیر سیف الدین آلہ داد اور شاہ ملک اور شیخ نور الدین وغیرہ کے سامنے وہ امر پیش کیا جاتا اور ان لوگوں نے اوسمیں کیا رائے دی ہے وہ بھی اونسے کہا جاتا تو پھر یہ لوگ اوسپر بحث اور رد و قدح کرتے اور چند روز تک اوسکا نفع نقصان اور نیک و بد سوچتے جب ایک امر قرار پاتا اور اوسپر سب کا اتفاق ہوتا اور اوسکے طرق وہ پیدا کر دیتے اوسکے بعد جو کچہ او سکودکرنا ہوتا وہ کام کرتا یا کہیں کی مہم ہوتی یا اور لشکر کسی سمت کو روانہ کرنا ہوتا پیش خمیہ اوس سمت کو اوسی التزام اور انتظام سے روانہ کرتا جس طرف جانے کا او سکاقصد ہوتا کوچ کے وقت تک لشکر کو اوس جگہ کی اطلاع نہ ہوتی بلکہ اوہی طرف و سمت مشہور کرتا اور جب وہ مکان جہان او سکوجانا منظور ہوتا اوسکے لشکر سے قریب دھننے بائیں بازو پر رہ جاتا تو اوس وقت سب لشکر کو اوسطرف جانے کا حکم ملتا اور ان لوگوں کو اوسکے ولی ارادہ کی اطلاع اور خبر ہوتی وہاں تک کوئی باجزم یہ نہ جانتا کہ ہم کہاں جائینگے اگر اسکی ضرورت اور مجبوری نہ ہوتی تو اتنا بھی کسی کو نہ معلوم ہوتا جب ایسے ضروری سفر میں اوسکی عادت ایسی تھی اور ایسا اہتمام اور ضابطہ رکھتا تھا تو دوسرے اسرار مملکت اور وقایع امور سلطنت پر کسی کو وقفیت حاصل کرنا کیونکر ممکن ہو سکتا تھا اگر اوسکے اطراف حکام و ملوک طوائف اسکے لشکر میں اپنی طرف سے جاسوس رکھتے تھے اور جب بعد مشاورت کسی طرف کو او سکالشکر روانہ ہوتا تو وہ لوگ فوراً اپنے صاحب مخدوم کو خبر پہنچا کر مطلع کر دیتے تھے کہ فلان سمت کو ہنضت رلیات عالیات قرار پائی ہے تو اوس جگہ کے لوگ اپنے بچاؤ کی اور اس بلا سے ناگہانی کے دفع ہونے کی تدبیر اور فکر کر رکھتے اور



دوسرے ممالک کے حکام و ناظم اس قضائے مہم کے واقع ہونے سے مطمئن رہتے اسی قبیل سے اور بہت سی  
 تاجرانہ اور حیلہ و تزویر میں کہ جنگی کُنہ کو دانشمندان آفاق و عقلائے روزگار نہیں پہنچ سکتے اور حیران رہ جاتے  
 تھے اور وہ وقتاً فوقتاً عمل میں لایا کرتا تھا چنانچہ سفر شام میں جبکہ لشکر اسلام اس کے مقابلہ پر آیا تو اس نے یہ مشہور  
 کیا کہ غلہ اور خوراک لشکر کی کم ہو گئی ہے اور وہ بغداد کی جانب اب جاتا ہے اس ارادے سے چند روز وہ ٹھہر گیا  
 اور اس سے مقصود اس کا یہ تھا کہ اس کا لشکر بد دل نہ ہو اور چندے آسائش کرنے سے اونکے دل کا اضطراب اور  
 ہشت جاتی رہی چنانچہ اس تدبیر سے آخر کار مصر کی فوج کو اس نے شکست دی ہمیشہ خلاف اپنے ارادہ دلی کے لوگوں  
 میں مشہور کرتا تھا اور کبھی اپنے راز پر کسی کو مطلع نہ کرتا جب لشکر ظفر پیکر لیکر ہندوستان فتح کرنے کے ارادہ سے  
 متوجہ اس بلاد کا ہوا تو ایک بلند اور مستحکم قلعہ کے قریب پہنچا جو رفعت اور بلندی میں بام فلک البروج سے  
 لاف ہم سری کی مارتا تھا اور استحکام و مضبوطی میں سد سکندر سے مستحکم تر تھا ہندوستانی فوج کے تھوڑے سے  
 سپاہی اس کی حفاظت اور حراست کے واسطے مامور تھے لیکن وہ تھوڑے مزید جرات و شجاعت و وفور تہور و  
 جلاوت سے ہزاروں پر بھاری تھے جب تیمور اس قلعہ کے قریب پہنچا اور اس قلعہ کی رفعت اور بلندی اور  
 استحکام عمارت برج و بارہ کو ملاحظہ فرمایا اس کی غیرت ہمت و ناموس کشورستانی و داب شجاعت نے تقاضا نہ  
 کیا کہ بدون فتح کئے اس قلعہ کے قدم ہمت آگے بڑھاوے لہذا قلعہ مذکور کے تسخیر کرنے پر متوجہ ہوا اور بہادر سردار  
 اور سپاہی اس مطلب کے واسطے متعین فرمائے باوجودیکہ اسکے لشکر کے آدمی ہر روز بہت سے کشتہ اور خستہ ہوتے  
 تھے اس کام سے وہ دست بردار نہ ہوا ایک روز حالت محاصرہ میں برسات بہت برسا اور اس باعث سے محاصرہ  
 کو سخت تکلیف اور اذیت پہنچی اور بیشتر سامان و اسباب اونکا غرقاب سیل فنا و زوال ہو گیا تو بھی وہ یعنی تیمور  
 اپنے لوگوں کو قلعہ فتح کرنے کی تحریص اور ترغیب دیتا رہا بلکہ خود بھی سوار ہو کر اون کی سعی اور کوشش کا تماشا  
 دیکھتا رہا اور جب اون کی محنت اور مشقت کا نتیجہ کچھ نہ نکلا تو اس نے سران لشکر اور فوج کے افسر و نکو طلب  
 فرما کر ملامت کرنا اور برا بھلا کہنا شروع کیا اور آتش غیظ و غضب سے اونکے خرمین نام و ننگ کو جلانے لگا  
 کہ اے نمک حرامو اور اے نامرد و نامراد و کیوں ہمت ہارتے ہو اور دامن شجاعت و ناموری میں داغ بدنامی  
 و بی عزتی لگا کر دونوں جہان کی روسیاہی اپنے واسطے اختیار کرتے ہو میرے ظل حمایت اور سایہ مکرمت  
 میں بڑے بڑے کار نمایان تم سے ظہور میں آئے ہیں اور مشرق سے مغرب تک مردی اور مردانگی اور جہان پہلوانی  
 سے تمھارا نام مشہور ہوا ہے اس نام کو کیوں میٹتے اور خاک مذلت اور رسوائی میں ملاتے ہو غرض ایسے کلمات  
 سخت اور درشت اون کی نسبت زبان پر لا کر اون کی غیرت اور حمیت کو جوش میں لایا تھا اور وفور غیظ و  
 غصہ سے ہاتھ کاٹتا اور وادانت پستیا جاتا اور اونکو غایت درجہ کی تہدید کی کہ اگر اس قلعہ کے فتح کرنے میں تم سستی



اور کم ہمتی کرو گے تو یہ سمجھ لو کہ اسی تلوار سے جو میرے ہاتھ میں ہے تمہارے سر اور اذونگہ اور زمین کو تمہارے  
خون سے گلگون کر کے تمہارا نام و نشان صفحہ روزگار سے مٹا دینگا یہ کہہ کر وہ اپنے گھوڑے سے اتر آیا اور اپنے  
خیمہ میں اگر شطرنج کھیلنے میں مشغول ہو گیا اسکے ملازمین ایک شخص سمی محمد قاجین تھا اور اسکی عزت اور  
توقیر اسکے نزدیک بہت تھی بلکہ وزارت کے مرتبہ پر پہنچ کر کل وزرا اور امرا سے قدر و منزلت میں زیادہ ہو گیا  
تھا کیونکہ جو ہر قابل خوش سیرت و خوش شمائل تھا اور بوجہ علم و فضل و دانش و ہنر کے اس منصب جلیل و ذر وہ  
کمال پر بہت جلد اسنے ترقی کی تھی تیمور کے نزدیک اسکی بات مقبول اور اسکے سخن کو وقعت تھی حاصل اسکا  
یہ کہ جب تیمور اپنے سردار و پیر بابت تاخیر فتح قلعہ بہت برہم ہوا اور نہایت تاکید سے اونکو کہا گیا کہ اگر اس عرصہ  
میں تم اس قلعہ کو فتح نہ کرو گے تو میں تم سب کو قتل کرونگا اور اسکے مزاج و عادات سے اون سرداروں کو یقین  
اس امر کا ہو گیا کہ بیشک تیمور ہم کو زندہ نہ چھوڑے گا تو اون سب نے مشارالہ محمد قاجین کی خدمت میں التماس  
کیا کہ آپ ہماری سفارش فرما دیں کہ وہ ہماری جان بخشی کرے یہ قلعہ اسوقت خاص میں ہے فتح نہیں ہو سکتا  
مگر انشاء اللہ تعالیٰ بآہستگی و تدبیر ہم اسکو فتح تو ضرور ہی کریں گے مگر اسوقت تو ہم اسکی آتش غیظ و غضب سے رہائی  
دیجئے محمد قاجین کو اوپر رحم آیا اور اسنے وعدہ کیا کہ میں تمہارے لئے ضرور حضور میں عرض کرونگا اور موقع  
دیکھ کر تمہارے بارے میں دو کلمہ جو زبان یاری دیگی وہ کہونگا یہ کہہ کر وہ منتظر فرصت رہا اور تیمور تو روز و شب  
اسی فکر میں مشغول اور مصروف تھا کہ قلعہ کیونکر فتح ہو اور ہر دم اسی اندیشہ اور تدبیر میں مضطرب اور پریشان رہتا  
اور جو امر فتح قلعہ کے باب میں اسکی رائے میں آتا اور اسکا وہ حکم کرتا کل امر اور سردار اس حکم کو بجا لاتے محمد قاجین  
کی شہادت جو آئی اسنے ایک دن تیمور سے عرض کی کہ حضور خدا آپکو سلامت رکھے آپکی دانش و تدبیر کی مفتاح اور نشان  
و شمشیر کی کنجی سے مکانات جہان کے قلعے فتح ہوئے ہیں اور ہزاروں حصن حصین مسخر اگر بعد اس محنت و مشقت و  
حصول مضرت اتلاف مال فراوان و صرف گنج خیر و ہلاکت جاہائے بشمار و نفوس کثیر اس قلعہ کو ہمنے فتح بھی کیا تو  
کیا جبر نقصان اسکا کر سکتا ہے یا یہ نفع قلیل اس زیان کا عوض ہو سکتا ہے ہرگز نہیں یہ سن کر تیمور نے اسکو تو  
کچھ جواب نہ دیا مگر ایک شخص ہر ملک نام کو جو اسکے باور چنانہ کا دیگ شوا اور نہایت ذلیل اور کثیف لباس پہنے  
ہوئے تھا اور بہت ہی کریمہ النظر اور بد صورت و سیہ فام تھا اسکو بلوا بھیجا جب وہ حاضر ہوا تو سر ہنگون کو  
حکم کیا کہ محمد قاجین کا لباس جسم سے اتار لیں اور اسکے میلے اور گندے کپڑے اسکو پہنا دیں سپاہیوں نے فوراً  
اسکے حکم کی تعمیل کر دی اوپر بھی آتش غضب اسکی دھیمی نہ ہوئی تو اسنے محمد قاجین کے داروغہ کا پردہ از و غیرہ  
ملازمین کو بلوا کر تمام مال و اسباب نقد و جنس زمین جاگیر جو کچھ اسکی ملک میں تھا سب کی فہرست ملاحظہ فرمائی  
اور کل املاک اسکے ضبط کئے یہاں تک کہ اسکی لونڈی غلام بلکہ اسکی زوجات اور حرم تمام چھین کر ادنیٰ سے لے کر



ادنیٰ لوگوں پر ان سب کو بطور انعام تقسیم کر دیا اور پھر محمد قاضی کا موٹھہ کالا کر کے بڑی ذلت اور خرابی سے  
 اوسکو نکال دیا اور اسنے بڑی سخت قسین خدا و رسول کی کھائیں کہ جو کوئی اس شخص کو اپنے پاس رکھیکے یا کھلاکے  
 بدایکے یا اوسکے بارہ میں مجھ سے سفارش کریگا تو اوس سے بدتر اوسکا حال کرونگا بیچارہ باحال پریشان عزت و  
 آبرو مال و دولت جاہ و شتم کینز و غلام و خدم زن و فرزند و حرم سب سے جدا ہو کر گریان و نالان آوارہ دشت و بار  
 و سرگشتہ تہ نکبت و افلاس ہوا اس زندگی پر ملالت پر مرارت سکرابت موت کو شیریں سمجھتا اور ہر خطہ و ہر آن  
 اوسپر ایسی مصیبت اور درد و غم کا گزرتا تھا گویا ہر بن ہوا اوسکے بدن پر ایک نشتر جا نکاہ تھا اور تمیور جبت تک زندہ  
 رہا وہ بیچارہ اسی مصیبت میں گرفتار رہا بعد وفات تمیور خلیل سلطان نے جو کچھ اوسکا مال و اسباب ضبط سرکار  
 ہوا تھا سب کا سب اوسکو واپس کر دیا **فصل** اوسکی عظمت اور شوکت اور شان و جبروت کی باتوں میں  
 سے کھوڑا سا بیان یہ ہے کہ ملوک اطراف باوجودیکہ اپنے اپنے قلمرو میں بالاستقلال فرمانروائی کرتے تھے اور سکہ  
 و خطبہ بھی انکے ممالک میں اویختے نام کا جاری اور پڑھا جاتا تھا جیسے شیخ ابراہیم بادشاہ شروان اور خواجہ  
 علی ابن مؤید طوسی سلطان ولایت خراسان اور سفندیار رومی اور ابن قرمان اور یعقوب بن علی شاہ حاکم کرمان  
 اور حاکم منشا اور طہرتن امیر ازرنجان اور بادشاہان فارس اور آذربائیجان اور ملوک دشت اور خطا اور ترکستان  
 اور مرزبانان بلخشان اور فرمانروائے مازندران اور جمیع بادشاہان ایران و توران وغیرہ جب اوسکی خدمت میں  
 حاضر ہوتے اور تحف و ہدایا بطریق پیشکش گذرانتے تو مثل اور امرا کے اوسکے تخت کے آگے بڑے آداب اور لحاظ  
 سے دو راہیکہ نظر کے فاصلہ پر بیٹھتے اور بنین سے اگر کسی شخص کو بدنام منظور ہوتا تو اوسکے دربار کے خدمتگاروں  
 یا فراشوں وغیرہ میں سے کسی کو بھیجتا تو وہ اوس بادشاہ کو نام لیکر دور سے پکارتا اور وہ فوراً البیک کہلر کمال عجز  
 اور فروتنی اور آداب سے اوسکی خدمت میں حاضر ہو کر شرائط آداب سلطانی بجالاتا گاہ گاہ اوسکے دربار میں امرا  
 اور وزرا چوسر بھی کھیدا کرتے تھے بعضے پاسوئے اور بعضے تختہ نزدیکی طرف میل رکھتے تھے ایک دفعہ ایسا اتفاق ہوا  
 کہ ایک پاسے پر باہم اختلاف ہوا اور ایک دوسرے کو جھٹلانے لگا تو جبکا داؤ پڑا تھا اوسنے امیر تمیور کے سر مبارک  
 کی قسم کھائی کہ میرا پاسہ یہ پڑا ہے تو اوسکے حریف نے زور سے ایک طمانچہ خفا ہو کر اوسکو مارا اور اوسکو سخت زبانی  
 کہا کہ ایمنا بکار نک حرام اس ادنیٰ کام میں اپنے صاحب مالک خدیو جہان قبلہ عالم و عالمیان کے سراقہ س  
 کی قسم کھاتا ہے اور اوسکو ایسا برا معلوم ہوا اور ایسا جرم اوسپر رکھا گیا کہ گویا اوسنے ایک کلمہ کفر زبان سے نکالا  
 یا کسی نبی مرسل کے خون کا مرتکب ہوا یا شریعت حقہ کی سخت توہین اور تضحیک کی اور کہا کہ اے نالایق تیرا موٹھہ  
 اس قابل کہاں ہے کہ اس موٹھہ سے تو ایسے بادشاہ جلیل القدر کا کہ ظل ظلیل حضرت آفریدگار و سایہ مرحمت  
 عزدادار ہے نام زبان پر لاتا ہے وہ بیچارہ ایسا شرمندہ اور ذلیل ہوا کہ مارے خوف و بیم کے اوسکے جسم کا



سارا خون خشک ہو گیا اور قریب تھا کہ طائر روح قفس جسم عنصری سے پرواز کر جائے اور ایسا اسکے دلنے  
 چاہا کہ زمین شوق ہو اور میں سما جاؤں ایسا ہی ایک روز بقصد شکار یہ سوار ہوا تھا اور جنگل میں وحشی جانوروں  
 کے صید کے واسطے اپنی فوج کو اور گاؤں کے لوگوں کو اسے حکم کیا کہ چاروں طرف سے اس جنگل کو گھیر لیں اور  
 ہانکا کرین چنانچہ لشکر نے حسب حکم ہر طرف سے صید گاہ کو احاطہ کر لیا اور حبسیا کہ دستور ہے کوس و طبل اور نقارہ  
 وغیرہ بجانا شروع کیا اور مثل سدسندر کے صفین ہر طرف استادہ ہوئیں کہ اگر ایک چڑیا بھی اوسمین سے نکلنا چاہے  
 تو ممکن نہ تھا آواز طبل و بوق و کوس اور سپاہیوں کے شور و غوغا سے میدان شکار گاہ نمونہ صحرائے قیامت ہو  
 گیا تھا شیر آہوؤں کے غول میں اپنا سر چھپاتے اور بھڑٹے چکاروں میں شامل ہو کر پناہ کی جگہ ڈھونڈتے  
 پھرتے تھے خرگوش کتے کے آغوش میں آکر چھپتے مرفان ہوا کو وسعت بیابان تنگ تراز قفس تھے اونکے پرونسے  
 طاقت پرواز یک نخت جاتی رہی تھی سر نیزہ یا قبضہ شمشیر پر آکر بیٹھ جاتے اور خانہ کمان کو آشیانہ اپنا تصور  
 کرتے تھے اور لوگ اونکو بے منت و مشقت ہاتھوں سے زندہ گرفتار کر لیتے تیمور ایک جائے بلند پر کھڑا ہوا اس  
 روضہ کا تماشا دیکھتا تھا اور فوج کی دوڑ و دھوپ اور عام لوگوں کا شور و غوغا اور وحشی جانوروں کا شکار ہونا  
 وغیرہ دیکھ کر بہت خوش ہوتا کسی نے ہرن کو تلوار سے مارا کسی نے گور و گوزن پر برچھا چلایا کسی صف میں سے  
 غزال چھلانگ بھر کر نکل گیا تو دوسری صف والے نے اوسکو نیزہ مار کر گرا دیا غرض کہ اوسکے شہزادوں اور امیروں نے  
 اس قدر شکار کیا تھا کہ تمام لشکر گوشت کھاتے کھاتے چھک گیا اور اس قدر زنج رہا کہ لوگوں نے سکھلا کر ایک مدت  
 تک اوسکو کھایا اور غایت فخر و افتخار سے ایسے موقع پر یہ شعرا و سکے زبان پر آیا شعر کرتے ہیں بادشاہ شکار آہو  
 پلنگ بڑ کرتا ہوں بادشاہوں کا ہوں صید وقت جنگ **فصل** تمام عالم کے بڑے بڑے شہروں سے نفائیس  
 اموال اور بیش قیمت چیزیں اور نوادروں روزگار بطور پیشکش اوسکے خزانہ میں آیا کرتی تھیں چنانچہ اقصائے بلاد  
 ہند سے یاقوت اور الماس اور گارزون اور خراسان و نیشاپور سے فیروزہ اور اور دوسرے بنادر بحرن وغیرہ  
 سے موتی اور کسی جگہ سے زمرہ اور ملک خطا و ختن سے مشک اور ابریشم اور دوسرے ممالک سے خالص چاندی اور سونا  
 اور ریشمی کپڑے اور شمشینہ ڈھیروں سے اور منوں سے نذر میں لوگ بھیجتے کہ کسی بادشاہ کو اس قدر حاصل نہیں ہوا  
**فصل** تیمور نے اپنے عہد دولت میں دارالملک سمرقند میں متعدد باغ و بہستان اور عمارات دلکش و قصرو  
 ایوان بہت پاکیزہ خوش وضع و خوش ترکیب ایسے تعمیر کروائے تھے کہ روئے زمین پر ایسی باصفا عمارت سیا جان  
 جہان بیا و جہان گرد و کارا گاہاں راہ گیتی نور و نشان نہیں دیتے تھے ہر اک باغ و روکش گلستان ارم تھا اور  
 ہر قصر قصر خورنق و کوشک سپید سے زیب زینت میں ہزار درجہ افزون انواع میوہات اور اقسام فواہر سے  
 لدا ہوا اور تمام دنیا کے خوشبودار پھولوں سے ہر اک چین بھر ہوا ہر ایک قصر جہان کے نوادرات اور شیشہ آبی



سے آراستہ اور سجا ہوا اون باغون میں سے ایک کا نام بستان ارم اور دوسرا موسوم بزینۃ الدنیا ایک کا نام  
 بہشت الفردوس چوتھا بستان الشمال یا پانچواں جنتہ العلیا ان باغون میں سے ہر اک بلخ میں ایک ایک قصر عالی تھا  
 درجہ کا با صفا و خوش آئین فرش فروش اور زینت کے اسباب سے آراستہ اوسنے بنوایا تھا جسکے دیکھنے سے طبیعت  
 انسان کی ہشتاش اور ہشتاش ہوتی اور صنعت حضرت آفریدگار چشم بنیا میں جلوہ گر ہو جاتی تھی کہ اوس صانع مطلق  
 نے انسان ضعیف البیان کو بھی کیا کیا چیزیں ایجاد کرنے اور بنانے کی قدرت عطا فرمائی ہے اون ہنگون کے ہر اک  
 لاق و رواق میں اوسکے دربار کی تصویریں مختلف وضع سے نقاشان چابک دست و مصوران ہنرور نے قلم  
 عجاز رقم سے بنائی تھیں کہ سروساصل و نقل میں فرق کرنا خود خرد و دہان سے باہر تھا اگر حالت بزم ہو تو ساقیان  
 سیمین ساق و ماہر ویان غارت گر عشاق شراب ناب ساغر بلور میں حاضرین مجلس کو کمال ناز و ادالہ ہی ہیں  
 اور مطربان خوش آواز باہنگ دلکش نغمہ ہائے عشرت انگیز گارہی ہیں کیفیت نشہ صہبا و نشاط طبع جو انان بادہ  
 بیجا ہو ہوا ہر ایک مرقع سے چشم تماشائی میں صاف صاف ظاہر ہوتی تھی اور اگر ہنگامہ رزم ہے تو دیکھنے والے کو  
 یہ معلوم ہوتا تھا کہ گویا خود صف جنگاہ میں کھڑا ہوا لڑائی کا تماشا دیکھ رہا ہے کہیں تیمور کو مجلس بادشاہان صاب  
 اقبال میں مانند قمر لیلۃ البدر کے کہ گرد اوسکے ستارے ہوں شادان و خندان ظاہر کیا ہے کہیں نہایت برہم غضبناک  
 حالت غیظ و غضب میں بیٹھا ہوا دکھلایا ہے کہ دیکھنے والے کا مارے خوف و بیم کے کلیجہ شق ہو جاتا کہیں مجلس علماء  
 میں بحث و تکرار مسائل شرعیہ میں سرگرم گفتگو کہیں سفیران بادشاہان اطراف کمال فروتنی و آداب استادہ اُسکے  
 روبرو مصوران بہرہ افزہ نے اوسکے ہر اک زمانے کے کارناموں کو اس خوش اسلوبی اور ہنرمندی سے جا بجا اوس  
 عمارت میں ٹھک مڈرت نگار سے منقش اور مصور کئے تھے کہ گویا بجا خود اُسکی سوانح عمری کی بہت صحیح اور ٹھیک ٹھیک  
 تاریخ تھی تمام اوسکے درباروں کے وزرا اور اُمراء اور جمیع علماء اور فضلا و فرزندان نامدار و شاہزادگان کامگار کے  
 اور کل پردگیان حرم عزت و خاتونان پردہ سرکے عصمت کی تصویریں ہر ایک مجلس اور موقع کی او نہیں نقش  
 کی گئیں تھیں جب تیمور دار السلطنت سے اور کسی سمت کو متوجہ ہوتا تو ان باغون میں سیر و تماشے کی عموماً رعایا و  
 اغنیا اور فقرا کو اجازت ہوتی اور کسی کو روک ٹوک نہ تھی لوگ اوس عمارت اور باغ و بستان کو دیکھتے اور نہایت  
 تعجب کرتے بلکہ اوسکی شان و شوکت و عظمت و شمت اونکی آنکھوں میں پھر جاتی ان باغون کے میوے حکم نہ تھا کہ  
 فروخت کریں انکے سوائے اطراف سمرقند میں اوسنے قبضے اور پورے آبادان بہت کروائے تھے اور بڑے بڑے  
 شہروں کے نام پراونکے نام رکھے تھے مثلاً مصر اور بغداد و مشق سلطانیہ اور شیراز وغیرہ کے نام سے مشہور تھے اور  
 ان باغون کے سوائے اور ایک بلخ سوا سمرقند میں اوسنے بنوایا تھا جو مدینہ کش کے راستہ پر تھا اوسکی بھی تعریف  
 ہو نہیں سکتی اسکے اندر ایک محل تعمیر ہوا تھا جسکا نام تخت قراجا تھا زینت و آرایش میں اوسکا مثل روئے زمین



پرنہ ہو گا صفائی عمارت ایسی کہ پانی نظر اوپر نہ پھسلتا اور وضع و ترکیب میں قصور و نقیض زیادہ تر خوشنما تھا اور اس کی باغ کی وسعت  
 اور حجم اشجار و درختوں پر زار و رنگینی درخت ہا بار و بار سے قیاس کرنا چاہیے کہ ایک فصیل خاص کا ایک گھوٹا اس باغ میں چھوٹا گیا  
 چھ مہینے تک سین چتر بار ہا سیکو ادسکا پتہ نہ لگا بعد چھ مہینے کی کسی کے نظر پر گیا فصل اس کی خاص بیہوشی میں جو سب زیادہ مغز  
 و مختشم تھی اس کا نام ملکہ کبریٰ تھا اور دوسری ملکہ صفریٰ لیکن حسن و جمال میں یہ اوتے بڑھ کر تھی اور یہ دونوں  
 بادشاہ خطا کی لڑکیاں تھیں تیسری تومان بنت امیر موسیٰ امیر تخت حبکا ذکر اول کتاب میں ہو چکا ہے اور جلیان  
 کہ حسن صورت و حسن سیرت میں اپنا نظیر نہ رکھتی تھی لیکن بوجہ ایک سونے کے جو اس کی طرف سے اس کے دل میں  
 پیدا ہوا تھا اپنی زندگی میں اس نے اس بیماری کو قتل کر ڈالا تھا اگرچہ وہ محض بے قصور تھی اور اس کو  
 جرم سے دہن عصمت اس کا پاک و طہور تھا لیکن ایک ادنیٰ شبہ پر مرکب اس کے قتل کا ہوا اس شبہ کا اس کے طرف عاید  
 ہونا بھی اس کا جرم قرار دیا ان بیبیوں کے سوائے اس کی کوئی اور نہ تھا نہ کورد و نون شہزادیوں کے  
 نام اس نے یہ رکھے تھے ایک کا نام شاد ملک اور دوسرے کا نام تومان جس کو خلیل سلطان نے شیخ نور الدین کے  
 پاس سفنق کو بھیجا تھا جس کا ذکر آگے ہم کر آئے ہیں اس کے بعد پھر وہ سمرقند میں آئی اور میں نے سنا ہے کہ سمرقند سے  
 وہ کعبۃ اللہ کو چلی گئی اور اب تک یعنی سنہ ۸۳۷ آٹھ سو چالیس تک وہ وہیں مقیم ہے واللہ اعلم **فصل مختلف**  
 بطن سے اس کی اولاد جو اس کے بعد رہی ایک میران شاہ ہے جس کو بموجب بیان سابق قرا یوسف نے قتل کیا اور ایک  
 شاہ رخ جو آج تک مسند دولت و کامرانی پر متمکن ہے اور ایک لڑکی مسیحی سلطان بخت سلیمان شاہ کی زوجہ تھی خاوند  
 کے ساتھ اس کو ہمیشہ نا اتفاقی رہی اور خود سر تھی بغداد کی عورتوں کی صحبت نے اس کو بد چال کر دیا تھا اس باعث  
 سے اس کے تاریخی سوانحات اور اخلاق و عادات اچھے نہیں اس کے اولاد کی اولاد غالباً سب مر کھ چکی مگر شاہ رخ  
 مرزا کی اولاد باقی رہی ہے اولوغ بیگ حاکم سمرقند اور ابراہیم سلطان حاکم شیراز اور باسقر فرمانروائے کرمان یہ  
 دونوں سنہ ۸۳۸ آٹھ سو اڑتیس میں دارفانی سے انتقال کر گئے اور جوگی جو سکندر بن قرا یوسف کے مقابلہ پر گیا  
 تھا قرا یلوک کے مرنے کے بعد اس کا حال بھی بہت پریشان اور بستر ہو گیا آخر انجام بعد تباہی اور بربادی و آخر  
 سنہ ۸۳۹ آٹھ سو انچالیس میں مر گیا **فصل** امرا و زرا آراکین دولت اس کے حشر سے زیادہ ہو گئے، میں  
 او میں سے جو مشہور اور زیادہ تر اپنے عہد و پیر قائم رہے ہیں اس کتاب میں ان کا ذکر بعض جگہ آگیا ہے دیوانی کے  
 منصب پر جو سرفراز ہوئے ہیں اکثر ان کے نام یہ ہیں خواجہ محمود بن شہاب ہروی اور مسعود اہمستانی اور محمد شاہ جی  
 اور تاج الدین سلمانی اور علاء الدولہ اور احمد طوسی وغیرہ اس کے دربار کے منشی یعنی جو لوگ کہ اسرار مملکت کے لکھنے  
 والے اور پوشیدہ راز ہائے سلطنت اور حکم نافذ کو قید کتابت میں لانے والے اشخاص ہیں سے ایک مولانا شمس الدین  
 قاضی زمانہ اور ادیب فرزانہ ہے جس کو عربی اور فارسی عبارت لکھنے میں دستگاہ کامل تھی ملک و بلاد کے فتح کرنے



اس قلم بلاغت رقم اوسکا اوسکے مالک کے شمشیر برق دم سوزیادہ تیز تھا جب امیر تیمور قضا کے الہی سے سفر ملک  
 آخرت اختیار کیا اوس منشی عطار در رقم نے قلم ہاتھ سے رکھ دیا اور قلمدان کو طاق نسیان پر رکھ کر اوس خدمت  
 سے استعفا کیا ہر چند اوسکو کہا گیا کہ یہ وقت تمھاری قلم رانی کا اور یہ میدان کیت قلم کی گرم جولانی کا ہے تم نے کیوں  
 سکوت اور تقاعد اختیار کیا ہے تو اس نے جواب دیا کہ جو شخص میری قدر قیمت جانتا تھا وہ جاتا رہا اب میں  
 ان نوجوانوں کی خدمت میں اپنی عزت و حرمت کیوں ضایع کروں امام جمیع عبد الجبار بن نعمان معتزلی تھا اور  
 اوسکے تمام ممالک کے صدر القصد و مولانا قطب الدین اور خواجہ عبد الملک اور اوسکا چچا زاد بھائی خواجہ عبد الاول  
 وغیرہم تھے قصہ خوان اور تاریخ دان مولانا عبید طیبیون میں فضل اللہ اور جمال الدین تھے اور یہ ممالک شام وغیرہ  
 میں تمام دارالشفائون کے رئیس اور کل اطباء کے افسر و سردار تھے تیمور ہمیشہ معجونوں کا استعمال کیا کرتا تھا جن میں  
 جواہرات زمر و یاقوت وغیرہ بیش قیمت اجاراشیا کے معدنیات پڑی ہوتی تھیں اس باعث سے اس میں ضعیفی  
 میں زنانہ و شیزہ و کیزان باکرہ پر قدرت و قوت مباشرت جوانوں کے برابر اوسکو حاصل تھی اوسکے زمانہ  
 کے منجمون کا نام مجھے یاد نہیں لہذا اونکے لکھنے سے میں معذور ہوں **فصل** تیمور کے تسلط کے زمانہ میں  
 سمرقند میں ایک بہت بڑا عالم فقیہ عبد الملک نام ظاہر ہوا ہے جو صاحب ہدایہ کی اولاد میں سے تھا لوگوں کو  
 درس دیا کرتا اور شرطیج اور نزدیکی سکھلاتا تھا طبیعت اوسکی نہایت موزون واقع ہوئی تھی شعر بہت عمدہ اور پر  
 مغز موزون کرتا تھا اور قصیدہ طولانی ایک ہی جلسہ میں انشا کرتا کہ فصحا اور بلغا اوسکے لطف عبارت و نظم کو دیکھ کر  
 حیران رہ جاتے اور نعمان الدین خوارزمی ابو عبد الجبار مذکور کو نعمان ثانی کہتے تھے بیاعت تبحر اوسکے علم دین میں  
 حالانکہ وہ نابینا تھا اور خواجہ عبد الاول مولانا عبد الملک کا چچا زاد بھائی کہ ماوراء النہر کی قضات اوس سے تعلق  
 رکھتی تھیں اور مولانا عصام الدین بن عبد الملک بعد عبد الاول مزبور کے آجتک عہدہ صدارت اوس سے تعلق  
 رکھتا ہے اور دوسرے فضلا اور کالمین فن سے مولانا سعد الدین تفتازانی ہیں جو ماہ محرم ۸۱۷ھ میں فوت ہوئے  
 کیا نوے میں دار السلطنت سمرقند میں راہی عالم جاودانی ہوئے دوسرے سید شریف محمد جو جانی شیراز میں مر گئے  
 دوسرے محدثین میں شیخ شمس الدین محمد ابن جزری ہیں امیر تیمور بلاد روم سے بحیرہ و نیکو ساتھ لایا تھا اور یہ مصر سے  
 اوسوقت فرصت پا کے بھاگے ہیں جبکہ تیمور متوجہ ممالک شام ہوا اور پھر شیراز میں جا کر اوسنے وفات پائی تیسرے  
 خواجہ کبیر مفسر حافظ محدث محمد زاہد بخاری اس عالم فاضل نے قرآن مجید کی تفسیر سو جلد میں لکھی ہے ۸۲۲ھ آٹھ سو  
 بائیس میں مدینہ منورہ میں منزل گزین جو امیر مغفرت رب العزت ہوا چوتھے مولانا فخر الدین کہ اعلم زمان و قرار  
 دوران سے تھا حافظ اور قاری عالم علم تجوید خوش گلو عبد اللطیف دہغانی اور مولانا اسد شریف حافظ حسینی  
 اور محمود مخرق خوارزمی اور جمال الدین احمد خوارزمی اور عبد القادر مراغی یہ ہر ایک اپنے فن کے کامل و حیدر عصر



اور یکتائے زمانہ تھے واعظین اور متکلمین میں مولانا احمد بن شمس لایۃ سرائی انکا خطاب ملک الکلام عربی اور فارسی اور ترکی کے تھے اس فن میں بڑے عالم اور ماہر نوادرات زمانہ سے تھے اور مولانا احمد ترمذی اور مولانا منصور قافغانی خوشنویسین سرآمد خوش نویسان آفاق ابن بندگیر اور عبدالقادر اور تاج الدین سلمانی وغیرہم یادگار جہان ناپایدار تھے اور زینت بزم روزگار نجموں میں بہت کامل اشخاص اسکے عہد میں تھے جنہیں سے سوائے مولانا احمد طبیب نحاس کے اور کسی کے نام و نشان سے میں واقف نہیں مجھ سے وہ بیان کرتا تھا کہ تینے دوسو برس کے زائچہ طالع کی تقویم اور احکام استخراج کئے ہیں اور یہ کلام اوسکا سنہ آٹھ سو آٹھ میں تھا اہل صنعت زر گرین حاجی علی شیرازی اور حاجی محمد حافظ شیرازی وغیرہ حکاک یعنی مہر کن اور نگینہ تراشون میں بھی بہت لوگ تھے ایک شخص سبکی توں بڑا استاد تھا نگینے پر ایسے خوشخط حروف کندہ کرتا تھا کہ خط یا قوت سے زیادہ تر خوشخط ہوتے شطرنج باز و نہیں محمد بن عقیل خیمے اور زین یزدی وغیرہ تھے ان سب میں کامل اور استاد زمانہ علاء الدین تبریزی محدث اور فقیہ تھا زین الدین یزدی سے ایک پیادہ اوٹھا کے کھیلتا تھا اور اوپر غالب ہوتا اور ابن عقیل کے ساتھ جب کھیلتا تو گھوڑا اوٹھا کے کھیلتا اور اوسکومات کرتا تھا تیمور جو مشرق سے مغرب تک کے ملکوں کا غالب اور مالک ہو گیا تھا اکثر اوسکو کہا کرتا تھا کہ جیسا میں فتح اقالیم میں فرد ہوں ویسا ہی تو بھی فن شطرنج بازی میں یکتائے روزگار ہے اور حقیقتاً حال بھی ایسا ہی تھا جو اسے کہا فن جنگ اور تسخیر ممالک میں تیمور کو بڑی مہارت تھی اور یہ بھی شطرنج بازی میں غایت درجہ کی دستگاہ اور مداخلت رکھتا تھا تیمور کا قول تھا کہ تینے اور میرے امیرون میں کسی نے ایسا استاد کامل اپنے فن کا نہیں دیکھا اور ایسا شطرنج باز ہماری نظر سے نہیں گذرا اسنے فن شطرنج اور اسکے منصوبوں میں ایک سالہ بہت خوب لکھا ہے کسیکا یہ مقدور نہ تھا کہ بدون اسکے مہرہ اوٹھانے کے اسکے ساتھ کھیل سکے اور یہ شخص شافعی مذہب بڑا فقیہ اور محدث تھا خوش خلق خوش رو خوش لہجہ اور خوش تقریر صادق القول نیک طبیعت صاف باطن صائب تدبیر کہتے ہیں کہ ایک رات جناب علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ کو خواب میں دیکھا اور آپ نے ایک قلعہ میں شطرنج رکھی ہوئی اسکو عنایت فرمائی اوس روز سے کوئی اونپر غالب نہیں ہوا اور کسی نے اوسکومات نہیں کیا اسکا کمال یہ تھا کہ بے فکر و تامل شطرنج کھیلتا تھا اور جب حریف بڑے غور و فکر سے کوئی چال چلتا تو یہ اوسبوقت بغیر اندیشہ اور سوچنے کے اپنی چال کے نکالتا تھا و حریفوں کے ساتھ غائبانہ بھی کھیلتا اور غالب ہوتا امیر تیمور کے ساتھ شطرنج کیر بھی اکثر کھیلنے ساغوجی اسکو اتفاق ہوتا میں نے اسکے پاس سوائے شطرنج معروف کے دو قسم کے اور بھی شطرنج دیکھے ہیں ایک کا بساط لکھنے گول مستدیر اور دوسرے کا مستطیل شطرنج کیر میں مہرے مشہور شطرنج کی نسبت زیادہ ہوتے ہیں جسکا مجھلا بیان میں گذر گیا اسکے کھیلنے کا طریق مشکل اور اوسکی نسبت بہت معتبر ہے یہاں زیادہ تر اوسکی شرح کا موقع اور نفع کرنے



ہنہیں اوسکے دربار کے مَغْنِیُّون اور مطربوہنہیں عبدالقادر مراغی مذکور کا بھی شمار ہے اور اوسکا ولد رشید  
صفی الدین اور اوسکا داماد نسرن علم موسیقی میں یدِ طولیٰ اور پایہ علیا رکھتے تھے اور قطب موصلی اور اردشیر  
جنگی وغیرہ تھے کہ بار بار اورنگیا بھی اگر ہوتے تو اوسکے سامنے کان پکڑتے اور اون کی شاگردی کو مایہ فخر و افتخار  
سمجھتے مصوٰر اور نقاش بھی بہت سے ملازم درگاہ فلک اشتباہ تھے جنہیں مشہور اور استاد اعلیٰ درجہ کا عبدالحی  
بغدادی تھا اور شہاب الدین احمد زردکاشی کہ فن تصویر میں اپنا نظیر نہیں رکھتا تھا آبکینہ اور مس و زر و سیم وغیرہ  
پر نقاشی و رنگ آمیزی کرنے والے وغیرہ صنعتوں میں فرد کامل بہت لوگ تھے جنکا شمار نہیں ہو سکتا ہر ایک ان  
میں کا صنّاع زمانہ ہمیشہ دیکھتا تھا اگر میں گوش و گردن عروس الفاظ و عبارت کو جو اہر و صاف سے ان ہنرمندوں  
کے زیور دون تو البتہ یہ کتاب ایسا ایک دفتر ہو جائے کہ مطالعہ کرنے والے اوسکے پڑھنے بلکہ بنظر صریح بھی دیکھنے  
سے عاجز ہو جائیں اور یہ وہی اشخاص ہیں جنکے نام اور حالات سے میں آگاہ تھا مگر وہ لوگ جنکو میں نہیں جانتا یا جانتا  
ہوں اور میرے حافظہ اور خیال میں وہ اب نہیں ہیں اونکا ضبط اور شمار دایرہ تحریر اور تقریر سے باہر اور خارج  
ہے حاصل یہ کہ تمور نے اطراف عالم اور جہات ربیع مسکوئے ہر ایک علم و ہنر کے فاضلون اور کاملون کو ڈھونڈا  
ڈھونڈا ہکر طوعاً و کرہاً بلوا کر سمرقند میں رکھا تھا بعضوں کو با نعام و لطف مہربانی اور بعضوں کو تنگ و غف و  
زبردستی اپنی رعیت اور تابع بنایا تھا دنیا کے ہر اک بلغ سے نہال بار دار جو اقسام فضل و ہنر کا میوہ لانیوالے  
تھے بڑی تلاش اور جستجو سے پیدا کر کے اپنے دار السلطنت کے چمن زار میں اونکو لگایا اور بذل و مکرمت کے شرمیہ  
سے اونکو پانی دیکر پالا تھا جس سے بہت جلد اونھوں نے نشوونما پائی اور اوس یاض ہمیشہ بہار کو روکش گلستان ارم  
اور صورت فردوس برین نہایت سرسبز اور خرم کر دیا تھا اور اسی وجہ سے اوس شہر لطافت بہر میں ہر ایک فن کے  
کامل اور ہنرمند ایسے تھے جو کسی دار السلطنت میں کسی زمانہ میں نہ تھے **فصل** سمرقند میں ایک بزرگ شخص  
جسکو شیخ عریان کہتے تھے ایک مرد فقیر اچھی شکل و ثمال کا تھا لوگ مشہور کرتے تھے کہ ساڑھے تین سو برس کی اسکی عمر  
ہے باوجود اسقدر برس گزرنے کے مطلق آثار پیری کے اوسکے بشرہ سے ظاہر نہ ہوتے تھے اور مثل جوانوں کے قد  
و قامت اوسکا سیدھا اور رنگ و رو با آب و تاب تھا اوسکی ہیئت اور شکل و صورت میں کسی طرح کا تغیر نہ آیا تھا  
بہت صحیح المزاج اور تند خوشت معلوم ہوتا تھا اوسوقت کے مسن عمر رسیدہ پیران سا کھورہ بیان کرتے تھے کہ ہم  
بچپن سے اس شخص کو ایسا ہی دیکھتے ہیں بلکہ ہم نے ہمارے آبا و اجداد سے بھی ایسا ہی سنا ہے کہ وہ فرماتے تھے ہم نے  
اسکو ایسا ہی دیکھا ہے یہ شخص سانولے رنگ کا مائل سیاہی تھا قوی اسکی بہت اچھی حافظہ وغیرہ جو اس خمسہ میں  
سے کسی چیز میں اوسکے فتور نہ آیا تھا جوانوں کی طرح سے چلتا پھرتا تھا جو کوئی انجان آدمی اوسکو دیکھتا تو یہ تصور کرتا  
کہ ابھی پورا جوان بھی نہیں ہوا امرا اور رؤسا اور فضلا اوسکی زیارت کو اوسکے گھر آیا جایا کرتے اور اسکو ایک بزرگ



متبرک شخص سمجھ کر اس سے التماس دعا کے خیر کی کرتے تھے اور سمرقند میں اگلے زمانہ کی ایک مسجد تھی جسکو لوگ مسجد  
 رباط کے نام سے مشہور کرتے تھے نہایت وسیع اور خوش فضا بہت ہی دلکش اور باصفا جو شخص اس میں داخل  
 ہوتا اسکی روح تازی ہو جاتی اور دل کو بے اندازہ نشاط اور خوشی حاصل ہوتی اس مسجد کا بانی ایک شخص ولی اللہ  
 ذکر یا نام تھے اونسے اہل شہر بہت ارادت اور حسن عقیدت رکھتے مزار اونکا ایک پہاڑی پر مشہور اور معروف ہے  
 سمرقند سے ایک منزل پر اور وہ جگہ ایسی متبرک ہے کہ لوگوں کی حاجتیں وہاں برآئیں اور دعائیں مستجاب ہوتی  
 ہیں کشف و کرامات اس بزرگ کے زبان زو و خلاق ہیں یہ مزار بزرگ ایک بلندی پر بہت خوش وضع واقع  
 ہوا ہے جسکے اطراف میں بلغ و بستان ہیں اور بڑی دیکھنے والی جگہ ہے کہ جس سے دل کو انت ہوتی ہے اور محل نزول  
 فیض و برکت حضرت احدیت ہے دلون کی وحشت وہاں دور ہو جاتی ہے کہتے ہیں کہ جب شیخ ذکر یا مذکور یہ  
 عمارت مسجد تعمیر کرواتے تھے کسی مزدور کے ہاتھ سے ایک چھینٹا مٹی کا آپ کی پیشانی پر آ کے پڑ گیا اور ایک شخص  
 نے معمار و مین اسکو دیکھا تین روز تک وہ مٹی آپ کی پیشانی پر اوسطر سے لگی رہی اتفاقاً مسجد کی محراب قائم  
 کرنے کے وقت سمت قبلہ میں اختلاف ہوا اور اوسمیں قیل و قال شروع ہوئی کسی نے کہا کہ محراب یہاں بناؤ  
 کسی نے اوسے ہٹ کر بتایا کہ یہ جگہ محراب کی ہے جب شیخ کو یہ حال معلوم ہوا تو آپ نے ہاتھ سے بتایا کہ محراب  
 مسجد کی اس مقام پر بناؤ اور اس جگہ سے دائیں بائیں سر مو بھی تجاوز نہ کرنا تو اون کا ریکروں میں سے ایک نے بیاختہ  
 کہا کہ بڑے تعجب کی بات ہے کہ جو شخص تین دن تک اپنا موٹھ دھونا نہیں جانتا لوگوں کو طریقہ اسلام سکھاتا ہے  
 یہ سنکر اس بزرگ نے جو تین روز تک ایک ہی وضو سے رہا تھا اسکو کہا کہ میں نے تو تین دن تک ایک وضو  
 نہیں پہنچایا مگر اے منکر تو اپنے دل کو حاضر رکھ کر اور شک و شبہ کو دور کر کے ذرا یہاں کھڑا ہو کر کعبۃ اللہ کو  
 دیکھ کہ کس طرف ہے سیدھا نظر آتا ہے یا نہیں تو اس آدمی نے وہاں کھڑے ہو کر جو دیکھا تو کعبہ اوسکے سامنے نظر  
 آیا پھر پیچھے پھر کے شیخ کی طرف جو دیکھتا ہے تو شیخ نہیں زمین گل گئی یا آسمان کھا گیا شیخ کا کہیں پتہ نہ لگا اس مسجد  
 میں اور عجب بھی ہے یعنی چند ستون لکڑے کے اوسمیں ہیں اوسمیں سے ایک ستون پندرہ گز بلند ہے اور اس کا  
 مٹا یا بھی اتنا ہے کہ اگر ایک بلند و بالا آدمی دو نوں ہاتھوں کے حلقہ میں اسکو لینا چاہے تو دو نوں ہاتھوں  
 کی انگلیوں کے سروں میں بہت تفاوت رہ جائے اور نہ ملین اور اسکی دیواروں کے آس پاس بار لگائی ہوئی  
 ہوئی تھی غالباً وہ بار لکڑی کی یعنی اشجار پینہ کی تھی ان درختوں میں بھی عجب ایک خاصیت اور فیض تھا  
 جس کسی کی داڑھ میں درد ہوتا ہے اور وہ ان درختوں کی ذرا سی چھال داڑھ میں دبالتا ہے تو وہ درد  
 اوسوقت اچھا ہو جاتا اور فوراً تسکین ہو جاتی ہے چنانچہ میں نے خود بھی اوسکا تجربہ کیا اور صحیح پایا ہے جو شخص  
 سیر و سیاحت سمرقند کا دعویٰ کرے اور کہے کہ میں نے وہاں کے عجائب غرائب دیکھے ہیں تو اس سے یہ بات پوچھنے سے



قابل ہے اگر اوسنے اس مسجد کا اور اوسکے فیض اور تاثیر کا حال ٹھیک ٹھیک بتایا تو وہ اپنے دعوے میں  
 اداق ہے ورنہ جھوٹا ہے اوسنے سمرقند کو نہیں دیکھا **فصل** جیسا کہ ممالک دکن و بعض بلاد ہندوستان  
 میں پائیلی اور عربستان اور شام کے ملکوں میں حقد اور صاع غلہ وغیرہ کے ناپ مقرر ہیں اور بازاروں میں اُس  
 سے خرید و فروخت ہوتی ہے سمرقند میں اس قسم کا کوئی پیمانہ نہیں الا میزان اور وزن جسکو عرف میں باٹ کہتے ہیں  
 کل اشیاء وزن سے اور تول سے کبھی ہیں سمرقند کا سیر چالیس اوقیہ کا ہوتا ہے ہر اوقیہ سوشقال کا اس حال سے وہاں  
 سیر چار ہزار شقال کا ہوا اور ہر شقال ڈیڑھ درم ہے دمشق دس تول کے برابر سمرقند کا ایک رطل ہوتا ہے مولانا  
 محمود حافظ مرق خوارزمی نے مجھ سے یہ بیان کیا اس شخص کو محرق اس واسطے لقب دیا گیا کہ نہایت خوش آواز تھا  
 جب خوش آواز کی جگہ سے قرآن پڑھتا تو گون کے دلونین شعلہ شوق پیدا ہوتا اور کیسا ہی سنگدل ہوا اوسکی آواز چہماق  
 کی طرح سے اوسپر گر کے اوسمیں سے شر جھاڑتی اور وہ چنگاریاں اوسکے خرمں جان کو جلا کر خانہ تن کو گلخن بنا دیتی  
 تھیں لہذا اس لقب مشہور ہوا محرق یعنی جلانے والا الغرض وہ بیان یہ ہے کہ اوسنے کہا کہ ایک سفر میں تیمور نے  
 مجھے اپنے ساتھ رکھا اور میں ہر وقت اوس سفر میں ملازم رکاب دولت رہا اتفاقاً ایک قلعہ کے فتح کرنے کے  
 ارادہ سے اوسکا لشکر قلعہ مذکور کے مقابل فروکش ہوا مگر تیمور نے اپنا خیمہ ایک بلند جگہ پر قائم کروایا تاکہ وہاں سے  
 اپنی فوج کی لڑائی کا تماشا دیکھے اور سرداروں اور پیدل و سواروں کی حسن سعی و کارگزاری معلوم کریں اور  
 حالت محاصرہ میں کہ آتش قتال فروختہ اور ہنگامہ کارزار گرم تھا میں اور دو شخص دوسرے اوسکی خدمت میں حاضر  
 تھے اور تیمور کو اوس روز تپ شدید لاحق تھی اوس حالت میں اوسنے ارادہ کیا کہ فوج کے لڑنے کا تماشا ملاحظہ کرے  
 اور بہت اوسکوا اوسکا شوق ہوا تو اوسنے ہمسے فرمایا کہ مجھے خیمہ کے دروازے پر لے چلو تو اون دو شخصوں نے  
 بغلوں میں ہاتھ دیکر سہارے سے اوسکو د خیمہ تک لیجا کر کھڑا کر دیا اور میں اونکے آگے آگے چلتا تھا تیمور اوس جگہ  
 دلیران لشکر کے حرب و ضرب کا تماشا دیکھنے لگا اوسنے چاہا کہ فوج کو امر جنگ میں کوئی فرمان دے تو اوسوقت  
 اوسنے خود میں یہ طاقت اور توانائی نہ پائی کہ اپنے آواز کو اون تک پہنچا کر جو بات اوسکو منظور تھی وہ کام  
 اوسنے لے لاچار اوسنے کہا کہ مجھے میری جگہ پر لیجا کر لٹا دو ہمنے اوسکو لیجا کر بچھونے پر ملادیا تو یہ معلوم  
 ہوا کہ ایک گوشت کا ٹوٹھڑا ہے اور نہایت ضعیف و ناتوانی سے جس حرکت کے قابل نہیں پھر اوسنے اوس دوسرے  
 آدمی کی زبانی جو وہاں حاضر تھا جو اوسکو کہنا تھا فوج کو اوسکا فرمان پہنچا دیا اب میں اور تیمور دو ہی شخص اُس  
 جگہ رہ گئے تیسرا کوئی وہاں نہ تھا اوسوقت خلوت پا کے تیمور نے مجھے ایک حسرت اور درد کے ساتھ کہا کہ مولانا  
 محمود تم میری حالت کو دیکھو کہ کس قدر ضعیف و ناتوان ہوں نہ تو میرا ہاتھ میرے قابو میں ہے جس سے کچھ کام لو  
 اور نہ پاؤں رکھتا ہوں کہ بیدستیا ری عصا یا مدد غیر دو قدم حالت صحت میں چل سکوں چہ جائیکہ حالت بیماری



اگر کوئی مجھے ایک دھکا دیکر گرا دے تو اس صدمہ سے ہلاک ہو جاؤں اور اگر اپنے حال پر چھوڑ دیا جاؤں تو جگہ سے بھی ہل نہ سکوں اپنی جان کے سنبھالنے اور نفع حاصل کرنے اور ضرر سے بچنے کا ذرا بھی مجھے اختیار نہیں باوجود ان سب باتوں کے تم خیال کرو کہ بادشاہ حقیقی نے اپنے بندوں کو کیسا میرا مطیع اور فرمانبردار کر دیا ہے مشرق سے مغرب تک ممالک جہاں میرے زیر نگین اور گردنکشان آفاق میرے آگے سر بر زمین ہیں میرے رب و ہیبت سے دلیران افراسیاب نشان کا زہر آب ہوتا ہے اور آب شمشیر التبار سے دل و جگر شیران بیشہ جرات کباب سر بادشاہان مالک القاب میرے کند صولت کے اسیر و خسران صاحب تاج و سریر میرے باج گزار و فرمان پذیر کیا یہ قدرت و شمت میری رائے و تدبیر سے ہے یا محض فضل و رحمت رب قدیر میں تو ایک بندہ حقیر ہوں بطور ایک کل کے پتلے کے کہ حرکت اور سکون اوسکی دست غیر میں ہو مجھے ان امور میں مطلق تصرف اور مداخلت نہیں یہ کہکڑزار زار مثل برنو بہار خوب ہی رویا اور اوسکے رونے نے مجھے بھی ایسا رلایا کہ آنسوؤں سے میرا سارا دامن تر ہو گیا گویا اس پیرایہ میں جبرون کا سا اپنا اعتقاد بیان کیا بعض شعرائے اوسکی شان میں یہ دو بیتیں فارسی میں نظم کی ہیں شعر نیم تنی ملک جہاں را گرفت : چشم کشا قدرت یزدان بہین : پای نی و تخت بزیں قدم : دست نی و ملک بزیں نگین ترجمہ ہندی قدرت حق دیکھ اک عالم یہ ہے : نصف تن کا آدمی فرمانروا : ہاتھ میں سب اور نہیں اک اوسکا ہاتھ : پاہنیں اور تخت اوسکے زیر پا **فصل** اوسکے عساکر کا دین و مذہب رسم و راہ اور آئین و طریق حکم الناس علی دین ملوکہم کل کا وہی دین و مذہب تھا جو اوسکا تھا مگر اون کے رسوم و عادات اور حسن معاشرت اور معاملات داد و شد جہاں تک مجھے معلوم ہیں بطریق اختصار لکھتا ہوں کہ تمام رعایا اور لشکر اوسکا آسودہ تھا مال و زر اور دقائن بشمار رکھتے تھے نصیب کے ایسے اچھے کہ مٹی ہاتھ میں لیتے تو سونا ہو جاتا کارآزمودہ ذائقہ گرم و سرد روزگار چشیدہ ہر ایک راہ کے نشیب و فراز آگاہ اور ہر اک کام کی تدبیر سے واقف اور دانائے رسم و راہ گرگ باران دیدہ تھے معرکہ جنگ میں ثابت قدمی سے دشمن کا مقابلہ کرنے والے اور علان واقعہ قبل از وقوع سوچ کر مکائد زمانہ و شدائد حوادث روزگار سے اپنی جان کو حصار امن و عافیت میں محفوظ رکھنے والے تھے کسی چیز سے خوف اندیشہ نہ رکھتے صاف جنگاہ کو باز رگاہ طفلان سمجھتے تھے جنگل جنگل بھٹک کر اور بھوک پیاس کی شدت اور زحمت اوٹھا کر بڑے جفاکش فنون جنگ میں طاق الہر ہنر سپہ گری میں مشاق ہو رہے تھے کوہ و دشت و بیابان دریا کے بے کنار و صحرائے بے آب و گیاہ میں بھٹکنا غریب پھرتے جنگل ہی اونکا وطن ہو گیا تھا اونہیں بعض ایسے بھی قیافہ دان اور دشمند لوگ تھے کہ کسی جنگل میں جب اٹھنے گذر ہوتا تو وہاں کی مٹی سونگھتے اور پھر کسی طرف کو جانیکا قصد کرتے اور وہاں پہونچکر جو جگہ کہ وہ بتا دیتے جب لوگ اوسکو کھودتے تو وہاں سے خزینہ اور دھینہ نکلتا اور اسی طرح کوئی ویرانہ یا پراںی عمارت یا قبرستان وغیرہ



نکل جاتے اور وہاں کی زمین کھود کر اوسمین سے گڑا ہوا مال اس صورت سے نکال لیتے گویا خود اونہوں  
 اپنے ہی ہاتھ سے اوسکو رکھا تھا اس کمال کے لوگ تھے اک مکان میں خزانہ گڑا ہوا ہے اور مدت سے لوگ اس  
 میں رہتے ہیں یعنی سالہا سال سے رہتے چلائے ہیں اور اونکو اوسکی مطلق خبر نہیں ان میں کا کوئی شخص حسب  
 اتفاق اگر وہاں نکلی جاتا تو فوراً اوس خزانہ کی اطلاع ہو جاتی گویا جنات یا شیاطین اوسکو مطلع کر دیتے تھے اور  
 بے محنت و مشقت اوسکو نکال لیتے اور صاحب خانہ نہایت حسرت و افسوس سے اپنے ہاتھ کاٹ کھاتا اس قسم  
 بہت سے کمالات کے لوگ اوسکے مالک محروسین رہتے تھے جنکی فطنت اور فراست کے سامنے افلاطون بھی  
 دان تھا یہ لوگ اکثر بیل پر سوار ہوتے اور بعض گدھوں پر بھی بیٹھتے تھے اور پھر یہ کہ عربی گھوڑوں پر بیٹھنے والوں سے  
 بھی شرط باندھ کر دوڑاتے اور اونسے سبقت لیجاتے اونکے حالات سن کر عقل حیران ہوتی ہے کتے کا اور بکریوں کا گوشہ  
 اونہوں کو کھلاتے اور جو کے بدلے گھوڑوں کو گپیہوں اور چانول اور باجری اور کشمش اور مسور دیا کرتے تھے اگر سفر  
 میں یہ چیزیں تیسرے آتین تو درختوں کی ڈالیاں یا چھال وغیرہ کھلایا کرتے قاضی برہان الدین ابراہیم قوشہ خفی مذکور  
 رحمۃ اللہ علیہ نے مجھ سے بیان کیا ہے کہ جب قوم قازان اور تزاری اس شہر میں آتے تو اونکی دہشت سے لوگ  
 گھبرا کر چھوڑ کر بھاگ جاتے تھے جیسا کہ تیمور کے خوف سے ہوا ہے از انجملہ ایک سوداگر نیک نبت دولت مند تھا جسکی  
 دولت اور مال ملکیت کی کچھ انتہا نہ تھی اس سوداگر نے بہت سازبور روپیا اشرفی وغیرہ ایک تانبے کی دیگ میں  
 رکھا اور اوس دیگ مٹی کو ایک حوض کے اندر گڑھا کھود کر گاڑ دیا اور اوس حوض کو جیسا تھا ویسا ہی بنوا کر پانی سے  
 اوسکو لیب بھر دیا اور جب اوسنے تاتاریوں کے خوف سے شہر سے نکل جانے کا ارادہ کیا اور سواریاں وغیرہ تیار  
 کیں اوسوقت اوسکی عورت نے کہا کہ افسوس ہم دو بالیاں اوس دیگ میں رکھنا بھول گئے مبادا راہ میں اونکے  
 ہاتھ لگ جائیں اور وہ ہویا لوٹے جائیں اونکے واسطے کوئی جگہ تجویز کرو اور کوئی تدبیر سوچو کہ وہاں ہم انکو حفاظت  
 سے رکھ دیں تو اوسکے شوہر نے کہا کہ اب کیا ہو سکتا ہے پھر کچھ سوچ کر بالیاں اوسکے ہاتھ سے لین اور اونکو گھر کی چھت  
 میں ایک لکڑے کے شکاف میں چھپا کر رکھ دیا اور وہ دونوں سوار ہو کر اوس شہر سے بھاگ نکلے جب دمشق میں تاتاریاں  
 فوجیں بلائے بیدرمان کی طرح بقصد غارتگری نازل ہوئے تو اونہیں سے کچھ لوگ اوس سوداگر کے گھر میں بھی گھس گئے  
 اور وہیں رہنا اونہوں نے اختیار کیا اوسی مکان میں کھاتے پیتے رہتے بستے رہے قضا را اونہیں کی ایک بالی  
 اچھائی ہا کہیں لے بھاگا اور اوسمین سے ایک موتی نکلا کر لڑکتا ہوا گھر کے صحن میں ایک پتھر پر جا پڑا اور اون لوگوں میں  
 اوسکا ہاتھ وہ موتی لگ گیا اور دوسروں کو بھی اوسکی اطلاع ہوئی تو اونہوں نے خیال کیا کہ بیشک اس مکان میں  
 لوگا اور اس حوض کے اندر ہی دھینڈھونیکا اونکو شبہ ہوا اور گمان اذ نکا صحیح نکلا یعنی جب حوض مذکور میں داخل  
 ہوئے تو انہوں نے مال کی تلاش کی اور اوسکو کھودنا شروع کیا تو وہ دیگ اوسمین سے مع نقد و جنس کے جو کچھ اس



میں تھا اون کو ملی اور وہ مال و خفون نے باہم تقسیم کر لیا اور دوسری بالی بھی اوسکے جوڑ کی چھت میں سے  
 ڈھونڈھ کر اوتھون نے نکالی تیمور کے لشکر کے لوگوں کو بھی ایسے باتوں میں بڑی مہارت اور دستگاہ تھی اور اون  
 لوگوں کو بھی اس فن میں ید طولی حاصل تھا **فصل** کہتے ہیں کہ ایک شخص نے اون کے دشمنوں میں سے جو مکر  
 و فن اور فریب و فطرت میں ابلیس پر ابلیس کو بھی سبق پڑھاتا تھا ایک روز شکار کا قصد کیا اور وہ فصل سردی  
 کی تھی اس ارادہ سے اپنے سواری کے بیل پر اوسے زین باندھا یہ زین جو وہ لوگ بیل پر باندھا کرتے تھے لکڑے کا  
 ہوتا تھا اور رکاب میں بھی علیٰ ہذا القیاس کسی شاخ درخت کی ہوتی تھیں اور تنگ بٹی ہوئی رستی کا ہوتا جب زین  
 وغیرہ اوس سواری کے بیل پر باندھا گیا تو اوسے بھی کپڑے پہنے اور ہتھیار لگائے لباس اس ترک جنگجو کا پوستین اور  
 کلاہ اوسکی نہیں تھی لباس وغیرہ سے آراستہ ہو کر اوسنے ایک باز لیا حالانکہ وہ باز کر زمین تھا اور کر کے باعث سے  
 اوسکے پر چھڑ گئے تھے اوڑنے کی طاقت اوس میں نہ تھی بہر طور وہ باز ہاتھ پر بٹھا کر خود اوس بیل پر سوار ہوا اور شکار  
 کے ارادہ سے جنگل کی طرف روانہ ہوا جنگل میں ایک تالاب کے کنارے پر اوسنے بہت سی بطنین دیکھیں تو اوس وقت  
 اوسنے ہاتھ اونچا کر کے باز کو وہ بطنین دکھائیں اور پھر اوسکو زمین پر چھوڑ دیا تو وہ باز آہستہ آہستہ اون بطنوں کی  
 طرف چلا کیونکہ سبب کر نیز قوت پر واز اوس میں نہ تھی دبتے دبتے اون کے نزدیک پہنچ گیا وہاں تک بطنوں کو نہ  
 معلوم ہوا اور وہ نہ بھاگیں اس باز نے قابو پا کر فوراً ایک بطن کو دبوچ لیا اور اوس ترک نے جو دور منتظر کھڑا ہوا  
 تھا جلد سے آکر بٹ کو اوسکے جنگل سے چھڑالیا غرض کہ اوسکے جانور و نگو بھی مکرو فن یاد تھے دشت کو تاراج اور غارت کر کے  
 قوم تاتار جب اوس شہر سے چلی تو ایک شخص نے کسی کا ایک بیل لوٹا تھا اوسپر تمام مال اسباب جو اوسکو لوٹ میں  
 حاصل ہوا تھا اوس ترک نے لا دا اور اوس پر اپنے قیدی کو بھی بٹھا کر روانہ ہوا دو یا تین دن تک برابر علی الاصرہ  
 چلتے رہے اور اوس بیل پیارے کو چلنے اور بوجھا اوٹھانے سے دم بھر آرام نہ ملا اور نہ بوجھا اوسکا بلکا ہوا آجیل  
 کھاکر ایک جگہ بیٹھ گیا ہر چند ترکوں نے اوسکو مارا پیٹا مگر وہ اوس جگہ سے نہ ہلا لٹ میں سے جو عورت پکڑا  
 تھے اوسکو تو اوتھون نے اوسپر سے اوتار لیا اور ایک دس آدمی اوسکو لپیٹ گئے کوئی دم پکڑ کر اوٹھاتا ہے  
 نے کان پکڑے ہیں اور کوئی سینک دونوں ہاتھوں سے پکڑ کر اوسکو کھڑا کر رہا ہے مگر بیل کھڑا نہیں ہوتا مار مار کر اوس  
 بیدم کر دیا تمام پیٹھ اوسکی مجروح ہو گئی تو بھی کچھ فائدہ نہ ہوا بیل نے کہا مرنے قبول مگر اوٹھنا کیسا لاچار یہ اوسے  
 ہو گئے اور اوسکو اوس جگہ چھوڑ دینے کا اونکا ارادہ ہوا ناگاہ ایک شخص بڑھا سیاح جہان گرد کو سہ یعنی ڈو  
 اور مونچھو نہیں جسکے بال تمام عمر نہیں نکلتے ایسا شخص او دھر سے آنکلا اور یہ بڑھا اقصائے عالم میں پھرا ہوا  
 سے بلاد ووردست کی سیر کئے ہوئے اور عجائبات روزگار دیکھے ہوئے مرد جہان دیدہ تھا اوسنے ان  
 کو بیل کے آسپاس کھڑا ہوا اور اوسکے لئے پریشان و حیران دیکھ کر اوسنے کہا کہ تم سب اسکے پاس سے ہٹ جاؤ



ہو گئے تو یہ شخص بیل کے قریب تر گیا اور جیسا کہ کوئی عامل آسیب زدہ آدمی کے پاس جا کر عزیمت  
 پڑھتا ہے اوس بڈھے نے ایک مٹھی بھرستے کی خاک لی اور اوس بیل کا سینک پکڑ کر اوسکے کان کے اندر  
 دیا اور اوسکے سر کو پکڑ کر بلایا جس سے وہ مٹھی اوسکے کان کے سوراخ کے اندر اوتر گئی تو فوراً وہ بیل کھڑا ہو  
 اور لگا اپنا سر ہلانے اور کان پھر پھڑانے اور ہر ساعت اوسکا اوجھلنا اور کودنا زیادہ ہوتا تھا ہاتھ میں سے  
 سنا اور بھاگنا چاہتا تھا یہ معلوم ہوتا تھا گویا ابھی ہمارا ٹراکرا اوڑ جائیگا اوسکا یہ حال دیکھ کر جو بوجہ اوپر سے  
 راگیا تھا پھر اوپر لادا بلکہ اور کچھ زیادہ کیا اوس بار کو لیکر وہ بیل اسپ سیکرو کے مانند سریع السیر ہو گیا کہ  
 اوسکے آگے نہ جاسکتا تھا یہ قصہ بھی ایک عجائبات سے تھا **فصل** تیمور کے لشکر میں ترکون میں سے بت  
 ست اور اہل عجم میں سے مجوس آتش پرست اور دوسرے بہت کفار اور مشرک جو بتوں کو اپنے ساتھ رکھتے تھے  
 اور ساحر و جادوگر نوکر تھے لڑائی کے وقت داد شجاعت و مردانگی دیتے اور بڑی بہادری اور ہنرمندی سے لڑتے  
 اور دار جانوروں کا گوشت اور خون کھاتے گلا گھونٹے ہوئے اور ذبح کئے ہوئے اور حلال و حرام جانور وغیرہ  
 کھانے پینے کی چیزوں میں مطلق فرق نہ کرتے تھے اور کسی شریعت اور ملت مذہب کے پابند نہ تھے بڑے کج بحث  
 بہ خلق انفسہ و را ورجھوٹے بدکار آدمی تھے بھیڑ و گوسفند کے شانوں کی ہڈیوں میں دیکھ کر بعض حادثات و حالات  
 زمانہ کی چھوٹھیں بیچ خبریں بطور کہانت کے لوگوں میں مشہور کیا کرتے کوئی بات اُنکے مطابق اُنکے کہنے کے بھی پڑ  
 جاتی بلکہ اکثر بیچ ہوتیں تھیں ترکون کے نزدیک ہر اک سال کا جانوروں کے نام پر نام جدا گانہ ہے جس جانور کے  
 نام کا سال ہوتا ہے اوس جانور کے مزاج کے موافق خیر و شر ازانی و گزانی صلح و جنگ وغیرہ سے اوس سال میں حکم  
 آتا ہے ہن اور یہ دورہ بارہ برس کا ہوتا ہے بعد بارہ برس کے پھر از سر نو وہ دور شروع ہوتا ہے اسطر سے ہینون  
 اور دشن کے بھی نام ہن جس سال کا کہ وہ حکم لگاتے تھے ویسا ہی اوس برس میں حال گذرتا اور اوس میں کچھ فرق نہ  
 آتا اُنکے لکھنے کا بھی طریق جدا ہے کسی سے ہین ملتا ہے اوسکے مفرد حروف اکتالیس گئے ہن باعث اوسکا یہ ہے  
 ہن وہ حرکات زیر و زبر کو بھی جو دراز پڑھے جاتے ہن اور عربی میں اسکو امالہ کہتے ہن اُن کے واسطے بھی اُنکے  
 حروف مقرر ہن اور اسطر سے بعض مخارج بینات سے بھی حروف پیدا ہوتے ہن اسلئے تعداد حروف کی زیادہ  
 ہے اُنکے خط کا نام دلیر حین ہے چغتائیوں کے خط کا نام اویغور ہے اور یہ مغلی خط مشہور ہے اس خط کے  
 مفردہ چوبیس ہن اس خط کے حروف کے کم ہونے کا اور اس عدد میں اُنکے منحصر ہونے کا باعث یہ ہے  
 حروف حلقی کو یہ ایک ہی صورت پر اور حروف مستقیم الخارج کو بھی ایک ہی شکل پر لکھتے اور ایک ہی  
 رخ سے بولتے ہن مثلاً سین اور صا د اورتے اور دال اور طوزے اور ذال وغیرہ ایک ہیئت پر لکھے جاتے  
 ہن اسی خط میں اُن کے فرمان اور دفاتر دیوان و کتب تواریخ و علوم ادیان وغیرہ مرقوم اور مہرین کندہ



ہوتی ہیں اور مقدمات دیوانی و فوجداری و احکامات قضات اور قانون جنگل خانی وغیرہ سب اسی خط میں لکھے جاتے ہیں اس خط کا جاننے والا اونکے نزدیک قدر و منزلت رکھتا اور خدمات شایستہ اہل قلم پر مامور ہوتا ہے اسلئے ایسے محرر کو وجہ معیشت کی طرف سے رفاہیت اور فراغت رہتی ہے گویا اونکے عہد میں یہ قلم مفتاح رزق ہے

**فصل** بقدر رکراون لوگون میں سخت دلی اور بیرحمی و ناترسی زیادہ تھی اوسقدر کفر و کج ادب بھی اونکا بڑھا ہوا تھا اللہ کے سوائے اور وں کو اپنا معبود سمجھتے اور اوسنے اپنی مراد میں مانگتے اور ہر کام میں مدد اور نصرت طلب کرتے تھے اور اوس وحدہ لا شریک لہ کی عبادت میں غیروں کو شریک پکڑتے اور اوس رب غنی کی طاقت کے ادا کرنے سے بے پروائی اختیار کر کے احکام شریعت بجالانے میں ازراہ نخوت و غرور سستی اور اکراہ و کشتی کھتے تھے اور اسقدر تہ ضلالت اور جہالت میں سرگردان و پریشان تھے کہ اگر بالفرض کوئی پیغمبری بلکہ خدائی کا بھی دعویٰ کرنے والا ہوتا تو اوسکو سچا سمجھتے اور اوسکے قول کی تصدیق اور اوسکی پیروی کرتے باوجود ان خیالات باطل اور عقاید لاطائل کے حالات شدت اور ایام محنت و مصیبت میں خدا ہی کی طرف رجوع لاتے اور نذر و نیاز سے اور توسل اوسکی درگاہ سے ڈھونڈھتے اور بعد حصول مقصد و کشائش ایفائے نذر بھی کرتے تھے مرنے کے بعد اور قبروں پر نذر و نیازین چڑھائی جاتیں اور قربانی بھی گذرانی جاتیں انہیں سے بعض آدمی تیمور کی مصاحبہ بھی ترقی کر کے بڑے مرتبہ پر پہنچتے تھے ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ تیمور نے اپنے لشکریوں میں سے ایک شخص کو دیکھ کر فرمایا تیمور کی طرف سے موصوفہ پھر لیا اور اوسکی طرف دیکھ کر ادب شاہی بجا نہ لایا تیمور نے آہستہ سے کہا کہ کوئی ہے بے ادب کا سر اوڑا دے بس اتنا ہی کہہ کر وہ چپ ہا ایک شخص نے جسکا نام دولت تیمور تھا یہ کلام اوسکی زبان سے فوراً شمشیر آبدار سے سر او سکا جدا کر کے تیمور کے پاس لے گیا یہ آدمی تیمور کے سردار و نین سے بڑا بیرحم ظالم سنگدل تھا ارحم الراحمین نے رحمت اور رافت اوس کے دل میں ذرا بھی پیدائش کی تھی خلاصہ جب یہ شخص اوس سے بچا گیا بیگناہ کا سر لیکر تیمور کے پاس گیا تو اوسنے متعجب ہو کر اوس سے پوچھا کہ یہ کس کا سر تو کاٹ لایا ہے اور یہ کیا حرام کارنامہ شایستہ ہے جسکا تو مرگب ہوا ہے تو اوسنے عرض کی کہ حضور یہ اوسکا سر ہے جسکے کاٹنے کا آپ نے اشارہ فرمایا اس امر سے اگرچہ اوسنے بظاہر اپنی نارضا مندی ظاہر کی مگر باطن میں خوش ہوا کہ لوگ میرے ادنیٰ حکم کی تعمیل فرض سمجھ کر بجالاتے ہیں اور کچھ نہیں وپیش نہیں کرتے اوسکے لشکر میں عالم فاضل شاعر و ادیب و شہنشاہ ظریف اور طبیب بھی بہت تھے جنکو ہر اک علم میں دستگاہ وافی اور مداخلت کافی تھی اور اوسکی مجلس میں مذاکرہ اور مباحثہ مذہبی اکثر ہوا کرتا اور ہر ایک علم کا عالم مدق جو درجہ اجہتا و کو پہنچا تھا بلکہ اوس سے بھی پائے اعلیٰ تھا ہمیشہ اوسکے دربار میں موجود رہتا بعض انہیں اہل تصوف بھی تھے جو مضامین احیاء العلوم وغیرہ کتب تصوف کے اوسکے سامنے بیان کرتے خود بھی نہایت رحیم و کریم تھے اور لوگوں کو بھی باہمدیگر رحمت اور شفقت کرنے کے



ت کیا کرتے اور ایسے بھی کہ باوجود علم و فضل کے بہت ہی سنگدل بدخود مردم آزار تھے جنکے افعال جاہلون  
 سیسے اور اعمال بے دینوں کے سے اونکی تیغ زبان کا اثر بندگان خدا کے دل و پیر تیغ فولادی سے بڑھکر اور  
 کا ضرر اہل اسلام کے مال و جان پر نہیب و تاراج لشکر جنگیز خان سے زیادہ تر تھا قرآن اور حدیث پڑھتے اور  
 مذکور کو اوپر عمل کرنے سے معاف اور معذور رکھتے تھے اور طریقہ انیقہ شریعت غراسے کو سون دور بھاگتے تھے  
 کوئی مسلمان دیندار بحسب قضا و قدر اونکے پنجہ میں پھنس جاتا تو باوجود اس علم و فضل اور ہمہ دانی کے کتاب  
 ترسی اور دینداری کی طاق نسیان پر رکھکر اسکے ساتھ وہ معاملہ کرتے کہ کوئی کافر حربی بھی نہ کرے اور  
 بایست جبر و تعدی اور انواع تشدد و ایذا رسانی سے روپیا پسچا جو اسنے اپنے ایام زندگی میں کمال محنت  
 اور جانفشانی سے حاصل کیا تھا نکلواتے اور اسکا مال بضم کرنے کے واسطے طرح طرح کے حیلے پیدا کرتے اور  
 اوپر کفر و زندقہ یا جرم بغاوت رکھکر کتاب مکر و فن اور فتاویٰ ظلم و محن سے مسائل بقیاس استخراج اور  
 استنباط کر کے اسکے مال و متاع پر دست تصرف دراز کرتے وہ بیچارہ اگر لاکھ فریاد و زاری اور صد ہا طرح سے  
 کھائے و انکساری کرتا کچھ سود مند نہ ہوتا نہ خدا کا واسطہ دینا و نکلو بر سر رحم لاتا نہ رسول کی شفاعت کی امید و نکلو  
 بد خلق و نکلو قبیح سے باز رکھتی نہ کسی کی سعی و سفارش اونکے نزدیک مقبول ہوتی بلکہ اسکے واپلا اور فریاد و فغان  
 زمانہ کی جتنے اور زیادہ ترا و سکو اذیت دیتے تھے اور اشعار ہزل آمیز پڑھکر اسکو ٹھٹھون میں اوڑاتے اس بیچارے  
 جاتی بلکہ ہم کا آتش غم و غصہ سے دل جلتا تھا اونکے لب و پیر خندہ و دندان کا ہوتا تھا لوگوں کے دکھانے کے لئے وعظ  
 نام کا تھے اور اپنی خدا ترسی اور تقدس و تقویٰ لوگوں کے دلوں میں ثابت کرنے کے واسطے اشک حسرت و قطرات  
 کینہ سے چہنستان سخن کو پانی دیتے تھے مشہور ہے کہ مشق میں ایک دولتمند مالدار کے گھر میں کہ وہ شخص عجم کا  
 اور وہ مالدار بڑا مالدار تھا یہ گھس گئے تو اس قصر عالی کو اسباب زینت و آرایش خانہ اور نفیس اور نادر چیزوں  
 لایا ایش بہا مال و اسباب و رخت خانہ سے پُر اور بھرا ہوا پایا یہ شکوہ ظاہری بنظر سرسری دیکھکر اس مکان میں  
 وہ حرمی دولت ہونے کا اونکو یقین ہو گیا تو اونھوں نے صاحب خانہ یعنی اس گھر کے مالک کو پکڑ کر ایک سی  
 ہوا باندھ دیا اور اوپر بڑا تشدد اور عذاب کرنا شروع کیا یہاں تک کہ اسکے دو نوپاؤں باندھکر سر کے بل اوںڈھا  
 لایا اور اس زور و ظلم کے ساتھ جبکہ اس کے پاس مال و دولت تھی سب نکلوالی اور اسکی عورتیں بہو میں  
 نسیان پر وہ نشینوں کو بے پردہ کر کے چادر عصمت میں اون کے چاک عصیان لگایا کھانے پینے کی چیزوں  
 سے جو اونکے ہاتھ آیا بلا تکلف اوس میں اونھوں نے تصرف کر کے اوس مکان کو خانہ یغما بنایا اسکے مکان میں  
 رنج نے پینے کی چیزیں اقسام فواکھات خشک و تر و انواع شیرینی ہائے خوش مزہ و معنی و حلویات و مربیات کہ  
 میں اس جنت کا ذائقہ مذاق آرزوئے شائقین میں جنگی کہانی سے یاد آتا تھا حاصل اپنی ملک سمجھکر اس بیچارے

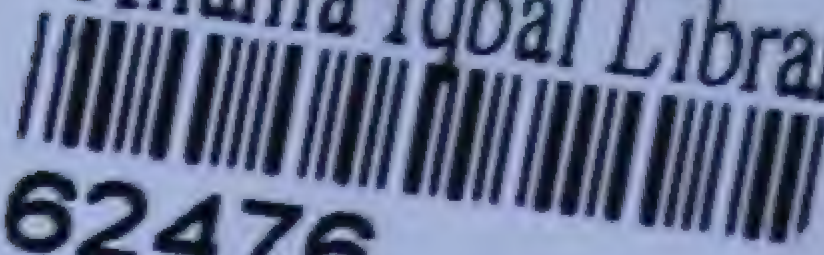


صاحب خانہ کو دکھا دکھا کر کھاتے تھے اور اوسکو محروم رکھتے تھے صاحب خانہ بندھا ہوا اون حرم کی دست درازی نگاہ حسرت سے دیکھتا اور خون کے گھونٹ پیتا تھا ادھر جام شراب ارغوانی کا دیکھا اور وہ مسکین شدت جوع و عطش سے واویلا داد و بیداد مچا رہا تھا اگر پانی او سے پینے کو دیا بھی تو کھانے کو دیا تو نمک کی کابنجی اوسمین بھی راکھ ملی ہوئی حالانکہ اونمین دو چار عالم فاضل بھی تھے کہ عوا و تقویٰ اونکا مشہور تھا اور بظاہر سکرات اور محرمات سے مجتنب اور دور رہتے اونکا یہ حال ہے تو اُمید اخلاق اور عادات جیسے کچھ تھے او سپر سے اوسکا قیاس ہو سکتا ہے ~~شعر~~ زندہ سے شیخ کے ہے دل و عظیمہ اوسکا اور وہ ذکر جمیم نہین پیتا ہے طرف سیمین آب نہ پر چرا کے جو پائے ایک جو سیمین اوس میں ایک طاق میں اون لوگوں نے ایک جام بلورین زعفرانی رنگ کا دیکھا تو اُسکو ایک شخص اٹھا لایا اور بقدر ذائقہ شکر ڈال کر شراب بیانی سے بھر دیا اور باہم پینے اور بدستی کرنے لگے جب نشہ سے دماغ اون رہا تو صاحب خانہ کی طرف متوجہ ہوئے اور اوسکے ساتھ ٹھٹھا کرنا شروع کیا وہ غریب بندھا ہوا اور خرابی اور بہتک حرمت کا تماشا دیکھا کرتا اور اون کو کچھ جواب نہ دیتا تھا پھر اونھوں نے او سپر مہر ملی تملطف فرما کر اوسکے سینے کی چیزوں میں سے اوسکو بھی کچھ دیا اور کہا کہ ہاں کھاؤ مال موذی نصیب اوسکے لشکر میں بہت سی عورتیں بھی ایسی تھیں کہ صف جنگاہ میں دیران لشکر کے ساتھ حملہ ہائے مردانہ کی شجاعت مردانگی و تین تھیں بلکہ مرد و نسے زیادہ کار ہائے نمایان اونسے وقوع میں آتے تھے جو باعث استعجاب اور تحیر شجائمان عرب اور عجم ہوتے تیغ و سنان و خنجر و کمان سے ایسی جنگ کرتی تھیں کہ لشکر غنیم کی صفیہ ہو جاتیں لشکر میں کسی سردار یا سپاہی کی عورتوں میں سے کوئی حاملہ عورت ہمراہ ہوتی اور راہ میں اگر اوسکے محل کا اتفاق ہوتا یعنی در درہ شروع ہوتا تو وہ رستے سے اک طرف کو کتر جاتی اور اپنی سواری سے نازل وضع حمل کرتی اور فوراً اوس بچہ کو ایک کپڑے میں لپیٹ کر اپنے مرکب پر سوار ہو کر جلدی سے اپنے لوگوں میں مل جاتی اوسکی فوج میں بہت سے ایسے آدمی تھے کہ سفر ہی میں پیدا ہوئے اور سفر ہی میں اونھوں نے پانی اور جوان ہوئے اور سفر ہی میں اونکے شادی بیاہ ہوئے اور اونکو بھی اولاد پیدا ہوئی مگر اونھوں نے وطن کے لوگوں کی صورت نہین دیکھی زاہد عابد علما اور صلیحا بھی ایسے اوسکے ملازم رکاب تھے کہ ہمیشہ اور حسنات و خیرات و مبرات اونسے ظہور میں آیا کرتے اور کبھی ورد و وظیفہ اور نوافل اون کی قضا نہ چہ جائیکہ سنن یا فرائض مظلوموں کی مدد کرنا اور دل ریشوں کے زخم پر مرہم مرحمت رکھنا اونکی عادت و آتش ظلم و بدعت پر حتیٰ الوسع آب رافت و مساعی جمیلہ چھڑکنا اونکی جبلت اگرچہ وہ بعقل و تدبیر ہوا بلکہ مفلس و دردمند و ناکا شربت دنیا سے مدد و اکرنا اون کا دستور تھا اور ستم رسیدگان بکیں کی فریاد





Allama Iqbal Library



62476



Brown Vocket









**ALLAMA  
IQBAL LIBRARY**

**UNIVERSITY OF KASHMIR  
HELP TO KEEP THIS BOOK  
FRESH AND CLEAN**



